

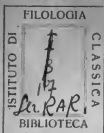
**C. VALERII  
CATULLI  
CARMINA QUAE  
EXSTANT OMNIA  
EX...**

---

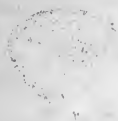
Catullus (Gaius Valerius),  
Doering (Friedrich Wilhelm)







IV  
Cantu  
Dr. RAR.



TCCE 25665



C. VALERII  
CATVLLI

CARMINA QVAE EXSTANT OMNIA

EX RECENSIONE

F. GVILL. DOERING.



AVGVSTAE TAVRINORVM  
EX TYPIS VIDVAE POMBA ET FILIORVM,

ANNO MDCCCLX.



# TYPOGRAPHVS TAVRINENSIS

L. S.

**L**ocupletem aureae latinitatis auctorem ac poëtam longe venustissimum, C.Valerium Catullum, promissi memor, tibi exhibeo, candide Lector. Enarratorem probe doctum et diser-

tum, poëtae quasi comitem adiunxi, quo uberiores in legendo fructum et voluptatem perciperes. Guillelmus Doeringius is est, qui post multos alios, praestantissimam operam Catullo navavit. Nam, quum duae omnino virtutes optimi Editoris sint, quarum altera in constituenda lectione, altera in obscurioribus locis dilucide verissimeque declarandis versatur, utramque sic praestitit, ut acumen criticum ostenderet, et in ubere materia, ipso animadversionum delectu se praecipue commendaret. Hoc nomine Doeringium laudabat, eximius nuper in his artibus, Calusius, eiusque similes interpretes multis scriptoribus optabat.

Multo ante Doeringium, ut caeteros omittam, Antonius Vulpius, expositissimae facundiae vir, Catullianam

editionem adornaverat, quae rarior iam, ab eruditis curiose conquiritur. Huius industria pulchre usus noster est, multa ex ea tamquam silva ad rem suam hauriendo, quae in arctum contraheret. Latius enim se se Vulpus effuderat, sive naturam secutus, sive, quod criticam artem professus, quo tempore apud nos remissius excoli coeperat, diligentiam et copiam ostentando, harum literarum laudem Italiae vellet conciliare. Verum, quum saeculum ferme iam a Vulpio praeterierit, nonnulla rectius nunc, meliusque dici nemo mirabitur, praesertim quum ille Vossianae sententiae plus aequo addictus, non semper liberum iudicium in emendatione textus habuerit.

Haec de Doeringio. Quae vero ipse perfecерim, paucis habe. Exemplar

Lipsiense, quod primum prodiit anno superioris saeculi LXXXVIII, duobus indicibus locupletatum, sublatis scripturae mendis, nitide ac diligenter expressi. Formarum elegantiam, quoad potui, comparavi; puduisset enim mollissima carmina, nullo adhibito artis lenocinio, in lucem emittere. Liberior latini scriptoris ingenium, dubium diu fecit, utrum integer edendus esset nec ne. Verum, quum tanta sit ubique antiquorum auctoritas, ut, quae minus verecunda ipsis exciderint, omnem illecebram propter aetatem et studium artis videantur amittere, totum dedi sine fraude, eo magis quod non adolescentum, sed doctorum causa hic labor fuerat susceptus. Eo accessit, quod obscoena quae essent, tanta stili severitate Doeringius pertractavit, ut scripto-

rem castigasse potius quam declarasse dicendus sit.

Catullum in praesens, alios deinceps poëtas et oratores habebis. Ad-didit enim animum egregia meorum civium humanitas, et Brixiani typographi consilium, qui, edito iam a nobis priore Caesaris volumine, Sal-lustium, Cl. Nardinii cura illustratum, vulgavit, confirmavitque per epistolam, se eandem, quam nos provinciam, naviter et cum virtute obiturum. Nam quod ille, inceptis nostris minime deterritus, tantum opus in se receperit, quid aliud ostendit, quam non deesse in Italia qui liberissimis hisce studiis faveant? Durius illud videbatur, quod nostrum propositum de edendis Germanorum commentariis, palam aspernaretur, ac veluti Italiae maxime in-

iuriosum parum lenibus verbis conaretur traducere. Sed dicti mox eum poenituit, et Heynianum Virgilium, semel iam atque iterum excusum, typis mandare non dubitavit. Nos certe consilium haud ita facile deseremus, ne videlicet indigni olim videamur, qui tantum aemulum et imitatore laborum nostrorum haberemus. Vale. Dabam Idibus Februariis, An. MDCCCXX.



## PRAEFATIO

FRID. GVIL. DOERING.

**P**rodeunti mihi ante decem annos ex disciplina, qua in schola Portensi usus fueram, cum variae nec eae inhonestae, quibus ad specimen aliquod collectae mihi supellectilis litterariae edendum impellerer, causae occurrerent; animus meus, quem Praeceptorum aeternum mihi venerando Cl. *Barthio*, Rectori nunc scholae Portensis meritissimo, patefeceram, eiusdem suasu et nutu inductus et inclinatus est eo, ut *Catulli*, quocum iam tum arctam familiaritatem contraxeram, *Epithalamium Pelei et Thetidos*, notulis meis instructum, publici iuris facerem, et captum simul novam aliquando totius Catulli adornandi editionem consilium proponerem. In quo quidem exsequendo consilio non confirmabar solum iam tum, cum iuvenilem istum laborem aequis et idoneis harum rerum arbitris haud displicuisse intelligerem, sed accedebat quoque deinde auctoritas viri, cuius plurimum in his rebus valet iudicium,

CATUL. *Carm.*

b

*Summi Heynii*, qui cognita ac probata, quam secuturus eram, interpretandi ratione, ad inchoatam Catulli editionem strenue absolvendam humanissime instigavit et mira quadam alacritate implevit animum. Nec retundere conatus meos vel animum infringere potuit vociferatio eorum, qui lectione Catulli animos iuvenum corrumpi et bonos eorum mores depravari crepant et clamitant; cum vel ea ad susceptum laborem excusandum sufficere videantur, quae tam *Heynius* in praefat. ad Tibull. edit. prima, quam *Barthius* in praefatione ad Propertium egregie his obiectionibus responderunt, et iuvenes Venerum poëticarum studiosos ad eos quoque poëtas, qui in rebus levioribus et amatoriis ingenium exercuerunt, animi et delectationis causa post studia graviora et severiora lectitandos, quovis incitamento allexerunt et incitarunt. Quorum virorum argumenta nisi satisfaciant superciliosis quibusdam et superstitiosis morum censoribus, per me licet Catullum et ceteros poëtas, quos vocant lubricos, ceu pestem detestandos et Vulcano potius quam iuvenum manibus tradendos pro ingenio et sensu suo censeant; quos tamen,

quicquid isti garriant, salva honestate et morum integritate, quamdiu honor suus Musis stabit, et nostra et futura aetate magno cum fructu et voluptate lecturos et commendaturos esse omnes antiquae elegantiae et venustatis spectatores, nullus dubito. Versatus autem sum in recensendo et explicando Catullo ita, ut primum, quantum fieri posset, textum darem emendatissimum, deinde sensum locorum obscurorum breviter explanarem, et tam exquisitiores vel insolentiores loquendi formas notarem, quam ad notandas singulas poëtae virtutes et elegantias animum adverterem. Quod igitur ad primum attinet, non unam alteramve editionem, ad quam textum excudi curarem, secutus sum, (animum enim, ex quo textum ad editionem Bipontinam conformaturus eram, et fere ab initio conformavi, ineptis passim et parum probabilibus in illa deprehensis lectionibus, mutavi deinde) sed ex antiquis et potioribus editionibus in Variet. Lect. indicatis, eas delegi et in textum recepi lectiones, quae vel proxime ad antiquae lectionis formam accedere, vel rei sensuique accommodatissimae esse viderentur. Ubi in locos incidi, e quibus,

excussis et in partes vocatis lectionibus omnibus, nullo modo elici et extorqueri posset sensus commodus, ibi vel in notis vel in Var. Lect. quod ad locum sanandum suppeditabat ingenium, modeste proposui, longissime ab hac temeritate remotus, ut coniecturam, vel maxime probabilitate se commendantem, in textum importarem. Neque ego tamen, quamquam in larga coniecturarum segete spectari vulgo solet ingenii ubertas et fertilitas, a recepto mihi veteres interpretandi more recessi aut in posterum recedam, ad quem, si ulla ratione expediri et interpretatione iuvare potest locus difficilior et paulo impedior, haud temere illum nova forma induere audeo, quicquid alii de ingenii mei tarditate iudicent. Speraveram quidem, cum ad enarrationem Catulli accingerer, me forte, concesso mihi usu Codicis Catulliani, qui in Bibliotheca Guelferbytana servatur, ad textum emendatiorem reddendum aliquid conferre posse; sed cum Cl. *Wernsdorf*, Professor Helmstadiensis, diligenter hoc codice examinato, nihil plane bonae frugis inde capere posse futurum Catulli editorem humanissime mihi significasset, spem illam abiecti,

Illud autem doleo et mecum dolebunt omnes, qui Catullum amant, quod duorum nobilissimorum Criticorum, *Duckeri* et *Brouckhusii*, in Catullum anecdota, nunquam e tenebris in lucem prolata sunt; *Duckeri* quidem animadversionum in Catullum exiguam partem ad Carm. XVIII, XIX, XX, in *Priapum* delibavit et publicavit *Burmannus Sec.* ad Anthol. Tom. II, p. 574. sed de *Brouckhusii* in Catullum commentariis nil scimus, nisi quod eorum aliquoties mentionem iniicit *Burmannus Sec.* ad Propert. et *Dorville* ad Chariton. *Bernardus* autem de iis scribit (in vita *Reiskii* p. 420.) *Catullum* prelo subiiciet *Westenius bibliopola*, cui editioni accedent *Commentarii inediti Brouckhusii ex Bibliotheca Dorvillii* — Quod ad interpretationem attinet, qua Catullum illustrare studui, quilibet, vel me non fatente, facile sentiet, me ad eam rationem, qua novam lucem Tibullo et Virgilio affundere et eorum lectoribus facem splendidissimam accendere sustinuit *Heynius*, imitandi studium direxisse; sed nemo, opinor, adeo me mihi Suffenum esse arbitrabitur, ut quod solus fere *Heynius* in poetarum interpretatione praestitit, et pro insigni ingenii et do-

ctrinae copia facile praestare potuit, id in Catullo me praestitisse, vel unquam pro ingenii et doctrinae tenuitate praestare posse, stulte mihi persuadeam; immo gratissimo animo publice profiteor, me ne hanc quidem qualemcumque Catullo navare potuisse operam, nisi praecepta ab *Heynio* in Tibullo et praecipue Virgilio ad omne poëtarum studium proposita mature imbibissem, et ad eius normam virtutes poëticas et dictiones exigere didicissem. Ne quid ostentationis causa facerem, et ambítiöse ad vanam doctrinae gloriolam aucupandam undique omnia corraderem, non solum diligenter mihi cavi, sed etiam plurimam partem eorum, quae olim magno cum studio ex commentariis aliorum ad Catullum congesseram, cum parum utilitatis inde ad poëtae explicationem redundare videretur, resecui vel plane delevi. Quod autem ad instituendam cum Graecis, e quibus totus Noster pendet, comparisonem spectat, animus est, si Deus vitam concesserit, alio tempore ad exemplum studii, quod Virgilio cum Graecis comparato olim impendit Vrsinus, in libello peculiari, institutam Catulli cum Graecis comparisonem proponere.

## INDEX

## EDITIONVM CATVLLI

## IN SEX AETATES DIGESTVS

QVEM FERÈ TOTVM EX EDITIONE BIPONTINA DESCRIPSIMVS.

## AETAS I. NATALIS.

- 1472 *Editio princeps.* Valerii Catulli Veronensis, poetæ clarissimi, carmina. Albii Tibulli Equitis Romani poetæ elegiae. Aurelii Propertii Umbri Mevani carmina. P. Papinii Statii Sylvarum liber ad Stellam. fol. Haec editio, Brouckhusio nondum visa, Vulpio primum cognita, exstat in Bibliotheca Laurentiana Florentiae. v. Montefalc. Bibl. MSS. T. I, p. 309. et in Museo Britann. e Biblioth. Askew. Memoratur a Maittairio Tom. I, P. I. (sive T. IV.) p. 320. Nondum editionem hanc criticò acumine exploratam esse aegre fert Cl. Heyne. Ex iis tamen, quae Vulpus commemorat, tum aliis argumentis probabile fit, alteram anni 1481. ex ea esse descriptam, adeoque lectionem nos eius iam enotatam habere, dum huius varietatem Brouckhusius dederit.
- 1473 Catullus per Steph. *Corallum* editus Parmae, fol.
- 1475 Catulli, Tibulli, Propertii Aurelii nautae poetæ et Statii Papinii Sylvarum liber. Impressus opera et impensa Io. de Colonia et Io. Manthen

*de Gherzen*, qui una vivunt feliciter. Venetiis, fol. Vid. Maittaire l. a. p. 350. Est haec editio, quam Brouckhusius principem esse putabat, et ex qua lectionem adposuit sub lit. D.

1481 Catull. Regii, fol.

—— Tibulli, Catulli, Propertii, cum eorum vita, opera, *Regii lepidi*, accuratissime impressa auctoribus Prospero Odoardo et Alberto Mazzali Regiensibus, anno salutis 1481 19 Kal. Octobr. fol. Paulo frequentior haec est editio quam superiores. Adservabatur etiam in Bibliotheca Brühlina. Varietatem ex ea descriptam Nic. Heinsius habuerat, et Brouckhusius quoque in Variantium adparatu adposuit.

—— Catulli, Tibulli, Propert. opera et Statii Sylvae. Actum Vincentiae per magistrum Io. Renensem et Dionysium Berthochum. Tum in trinis foliis subiicitur Carmen Io. Calphurnii, poetæ clarissimi, ad Io. Inderbachium Pontificem Tridentinum de laudibus eius, et de interitu beati Simonis infantis a Iudaeis mactati. fol. Coniungit Cl. Heynio versare eam manibus, cum Bibliothecae Georgiae Augustae ea illata sit. Praefatur breviter Io. Calphurnius ad Hermolaum Ictum, et memorat se, ab adolescentibus studiosis rogatum, ut Propertium aut Statii Sylvas iis interpretaretur, editionem Venetam percurrere coepisse; tot autem mendis refertam eam deprehendisse, ut longe plura essent vitiosa et depravata, quam quae emendata; convenisse itaque se nonnullos impressores et tradidisse iis exemplar correctum; nec



tamen eos partibus suis satis omnino fecisse conqueritur. Manifestum adeo cum ex his, tum ex ipsa exemplaris tractatione fit, esse illud ex Veneta pr. descriptum, sed paulo emendatius. Cum impressionis nota non sub extremam calcem, sed Statii Sylvis subiecta sit, memoratur aliquoties haec editio sub titulo veteris editionis sine anno: v. c. in Catal. Bibl. Reg. Paris. n. 778.

- 1485 Catullus, Tibullus, Propertius, cum comment. ant. Venetiis, fol. Memoratur a Maiftario T. I, P. I. p. 469, sed perperam, cum de editione 1475 excusa agere vellet.

— Val. Catulli poemata cum scholiis Ant. *Parthenii* Lacisii, Brixiae, fol. Quae editio anno seq. iuncta videtur Tibullo et Propertio.

- 1486 Catullus cum commentariis Parthenii (XI Kal. Maii) Tibullus cum commentariis (XVIII Kal. Febr.) Propertius cum brevibus elucubrationibus (XVII Kal. April.) Brixiae per *Bonium de Boninis de Ragusia*, fol. Laudatur vulgo: Cat. Tib. Prop. cum elucubratt. *Domitii Calderini* et aliorum (v. Bibl. Reg. Paris. p. 287. n. 779). Sed Domitii Calderini notae tantum sunt in Prop. Vidit exemplaria Cl. *Heyne*, in quibus diverso ordine se exciperent particulae; in aliis, quod et in ceteris antiquis edd. saepe factum, Propertius deerat. Haec editio iam excussa fuit a Brouckhusio. Convenit eius lectio fere cum Romana, ut tantum non ex ea descripta videri possit.

- 1487 Tibullus, Catullus, Propertius. Impressi Venetiis, per Andream *de Palthaschichis* Catanensem, fol. De hac editione, quae ex superiori

Brixienti repetita est, repetitis quoque iisdem commentariis, Editor Cantabr. *Tibullus*, inquit, anno 1487 in quo autem anno *Catullus sit impressus, nulla fit mentio*. Sed Maitharius id defuivit l. c. p. 484 et ipsa res docere poterat: *Ex signaturis (f. g.) quarum haec illam sequitur, constat, Catullum ab eodem typographo et anno eodem expressum fuisse; quamvis typographi et anni indicium ad Tibulli solius calcem adponatur*. In aliis exemplaribus Propertium deesse, ex eodem Maithario patet, ubi omisso Propertio, tantum Tibullum et Catullum memorat hunc in modum: *Tibullus cum commentariis per Andr. de Paraschiscis* (ita vitiose appellat, in indice vero *de Paltaschiscis*) XVIII Kal. Ian. *Et Catullus cum comm. Ant. Parthenii Lacisii Veronensis*. Minus accurate in Append. Catal. Bibl. Lugd. p. 513. *Catullus, Tibullus, Propertius Beroaldi* huius anni memoratur: nam is ad an. 1491 spectat, ut statim videbimus.

- 1491 *Tibullus, Catullus, Propertius cum commentt. (Bernardini Veronensis in Tibullum, Antonii Parthenii in Catullum, et Phil. Beroaldi in Propertium)* Venetiis, fol. Mera est repetitio editionis Venetae.
- 1493 *Tibullus, Catullus, Propertius cum commentt. Bernardini Veronensis, Ant. Parthenii, Phil. Beroaldi*. Impressum per Symonem Bevilacqua Papiensem. Venet., fol. Nova est repetitio Venetae. Sed et inter incunabula artis typogr. in Bibl. Uffenbach. univ. T. II, app. p. 135 separatim refertur.
- 1494 *Catull. cum comm. Palladii Fasci*, Venet., fol

1496 Cat. Tib. Prop. repet. ed. 1491.

1500 Tib. cum comm. Cyllaenii Veronensis. Catullus cum Parthenii Veron. et Palladii Patavini. Emendationes Catullianae per Hieron. Avantium Veronensem, et eiusdem in Priapeias Castigationes. Prop. cum comm. Phil. Berroaldi. Annot. in Prop. tum per Domitium Calderinum, tum per Io. Cottam Veronensem. Haec omnia sunt ex exemplaribus emendatis Hier. Avantii (Haec in ipsa libri fronte praescripta sunt.). Sub finem: « Impressum Venetiis per Io. de Tridino de Cereto alias Tacuinum, c1515 die vero XIX Maii. Regnante inclyto principe Augustino Barbadico. » fol. Non infrequens est haec editio, Etiam ex superioribus Venetis repetita est, exemplar tamen ab Avantio mendis typographycis purgatum esse debuit, antequam operis librariis excudendum traderetur.

## AETAS II. ALDINA.

1502 *Aldina I.* Catullus, Tibull., Prop., in aedibus Aldi, Venetiis, 8. Haec eadem editio, ut in aliis Aldinis factum, sine anni et loci nota prostat. Est autem haec inter classicas editiones habenda, quandoquidem illa multarum seqq. quasi parens, atque earum quoque, quae emendatiores prodire, fundus fuit. Expressam eam esse ex superiore Veneta 1500 liquido constat, pluribus lectionibus comparatis; correctiones tamen viri docti seu Avantii

seu Aldi experta est, in Catullo utique Avantii, id quod in praefatione ipse Aldus testatur, Idem ait nonnulla asterisco notata *in fine operis aliter atque aliter legi excudenda curasse*: quod tamen praestitum ab Aldo non videtur. Nam quae sub Catulli calcem subiectae sunt emendationes Avantii, Lucretium respiciunt. Exierant prelo Aldi ad tria millia exemplaria huius libri, ut mirandum sit, eum non frequentius reperiri.

- 1503 Cat. Tib. Prop. impressi opera et impensa Philippi bibliopolae Giuntae T. Florentini anno MDIII Nonis August. Petro Sotenno Vexilifero felicissimo 8. Etiam haec Aldinae repetitio est, ut tot alia exempla Aldina a Iunta repetita sunt.
- 1515 *Aldina II.* Cat. Tib. Prop. in aedibus Aldi et Andreae soceri, Venet. 8. Primo intuitu nihil habet haec editio, quo a priore magnopere discrepet. Sed pro nova prorsus recensione habenda est; adeo correctae et emendatae illa est (in Tibullo utique) a viro docto, etsi eius nomen non proditum est. Secutus ille videtur in primis rationem criticam, tum vero editiones veteres alterius sectae passim inspexisse, Italicos quoque codices aut excerpta ex iis ante oculos habuisse. Merito itaque illa facta est plerarumque, quae secutae sunt, editionum fons et fondus, in primis autem Muretinae 1558.
- 1518 Cat. Tib. Prop. Lugd. sumtu Barthol. Trot. an. millesimo quingentesimo XVIII, die XXII Sept. 8.
- 1520 Alb. Tib. elegg. libri IV una cum Val. Cat. epi-

gramm., nec non Sext. Prop. libri IV elegiaci cum suis comm., videlicet Cyllaenii Veron. in Tib., Parthenii et Palladii in Cat. Beroaldi in Prop. Habes insuper emendatt. in ipsum Cat. per Hier. Avantium Veron. Nec non et castigatissimam tabulam omnium rerum, quae in margine sunt positae, nuper additam et nunquam alias impressam. Venet. in aedibus Guilielmi de Fondaneto Montisferati. an. Domini MDXX die XII Iulii. Inclyto Leonardi Lauretano Principe, fol.

- 1529 Cat. Tib. Prop. apud Sim. Colinaeum, Paris. 8. Novo characteris litterarum genere, quod ad calligraphiae elegantiam propius accedit, exarata est haec editio, ex L. Aldina expressa.
- 1530 C. Val. Cat. Veron. lib. I Alb. Tib. Equitis Rom. libri IV Sex. Aur. Prop. Umbri lib. IV Cn. Corn. Galli fragmenta. *Basil.* excudebat *Henr. Petrus* mense Martio, 8. Repetita est ex Aldina I ad II passim correctae, sed parum diligenter.
- 1531 Cat. Tib. Prop. per Melch. Sessam, MDXXXI, XX Sept. Venet. 8.
- 1533 Repet. ed. Paris. 1529 8 emendatis nonnullis gravioribus vitiis. Alii hanc ed. ad an. 1534 referunt.
- 1534 *Gryphiana I.* Cat. Tib. Prop. cum Gallo. ap. Seb. Gryphium, Lugd. 8. Editionum genus Gryphianum non contemnendum, totum ex Aldina I, seu ex Basileensi, quae inde descripta erat, ductum est, etsi passim ex secunda, in sequioribus etiam ex Muretina interpolatum.
- 1537 *Gryphiana.* Cat. Tib. Prop. Accedentt. Corn.

Galli fragmm., *quam editionem a nemine indicatam ipse possideo.*

- 1539 8 repet. ed. Basil. 1530.  
 1542 *Gryph. II.* 8.  
 1543 Paris. 8. repet. ed. 1529 in qua graviora quaedam vitia emendata sunt.  
 1544 *Gryph. III* 8.  
 1546 *Gryph. IV* 8.  
 1549 Cat. Tib. Prop. His accesserunt Corn. Galli fragmm. Post omnes omnium editiones summa denuo vigilantia recogniti. Venet. ap. Hier. Scotum, 8. Splendida sed vana professio. Ex *Gryph.* repetita est, ad Ald. II correcta.  
 1551 *Gryph. V* 8.  
 1554 Cat. Tib. Prop. multis in locis restituti. Paris. 8.

### AETAS III. MVRETINA.

- 1554 Catullus et in eum commentarius M. Ant. *Mureti*. Venet. Paulus Manutius Aldi fil. 8. (Isque solus, sine ceteris duobus, Tibullo et Propertio, nam hos poëtas iam tum coniunctos exiisse verum non est.). Haec recensio Mureti doctissime facta est, sed Aldina II profundo substrata. Multa a viro hoc sagaciter partim e critica ratione, partim ex veteribus scriptis et editis emendata.  
 1558 Catullus et in eum comm. M. Ant. *Mureti*. Ab eodem correcti et scholiis illustrati Tibullus et Prop. Venet. ap. Paul. Manutium 8.  
 1559 Repet. ed. Venet. 1558 Lugd. ap. Guil. Rouillium. 8.

- 1560 E recensione G. *Canteri*, Antverp. 8.
- 1561 *Gryph. VI* Lugd. 12.
- 1562 Venet. c. comm. Mureti sub signo Aldi, 8 repet. ed. 1558.
- 1566 Cat. c. commentariis Achillis Statii Lusitani, Venet. in aedibus Mannt. 1566 8. Memorabilis sed valde infrequens est haec editio. Aldinam II secutus est Statius, Muretina correctione posthabita, scriptorum autem librorum varietate adposita et erudita adnotatione magnam laudem meruit. Recusus est eius Comm. in edit. Morell. 1604.
- 1569 Repet. ed. Basil. 1530 8 sed vitiosissima, cum Horat. *Tuscanella*, qui eam curavit, ineptus homo, ad rethorices praecepta poëtas hos exegit, et indice singulorum verborum ad Erythraei exemplum in Virgilio stulte instruxit.
- Cat. Tib. Prop. Antverpiae, ex offic. Cristoph. *Plant.* 12. Non ex infimo censu haec est editio, imo vero inter praestantiores superiorum temporum referenda. E *Canteri* recensione eam esse profectam narrat Fabricius, quod verum non est; nam Prop. tantum *Canteri* scholiis est illustratus. At Cat. et Tib. a Victore *Gisselio* et Theod. *Pulmanno* varia lectione instructi sunt, quae potissimum e Statio descripta est, ex quo etiam, adeoque ex Aldina II, quam Statianae lectionis fundum esse ignorabant viri docti, saepe correxerunt, saltem mutarunt lectionem Mureti, quam in ceteris sequuntur. Subiecta Tibullo sunt Galli fragm. cum praef. Pulmanni.
- Cat. Tib. Prop. et Corn. Galli opp. c. indice Horatii *Tuscanellae* Basil. ex offic. Henricopetri-

- na, an. Salutis MDLXIX, mense Martio. 8.  
 1571 *Gryph. VII* 8.  
 1573 *Gryph. VIII* 12.

## AETAS IV. SCALIGERIANA.

- 1577 Cat. Tib. Prop. ex recensione *Scaligeri*. Accedit eiusdem castigationum liber. Lutetiae, ap. Mam. Patisson, 8. Speraverat ille, Mureti obtrectatione adductus, lectionem ab hoc emendatam, et una cum illa Aldinam II, reddiitque ad Aldinam I, ex qua reduxit magnum numerum vitiosarum et importunarum lectionum, quas partim suo more correxit, partim in contextu reliquit, cum dudum sublatae essent in Ald. II, et Muretina. Secutus tamen eum est cum aliis Brouckhusius. Habuit etiam praeter Aldinam I vel Gryphianam inde expressam, edd. Statii, et Plantin.
- 1579 Catulli Phaselos c. adnotatt. doctorum virorum et parodiis per Sixtum *Octavianum*, Eboraci, 8.
- 1582 Cat. Tib. Prop. nova editio. Ios. *Scaliger* recensuit. Accedit eiusdem in eosdem castigationum liber. Antv. ap. Aegidium Radaeum, 8. Mera est librarii repetitio, nisi quod ad calcem adiectus est Mureti commentarius in Catull. c. eiusdem scholiis in Tib. et Prop.
- 1587 Cat. Epithalamium graeca metaphrasi poetica donatum a *Q. Septimio Florente Christiano*, Paris. 4 ap. Morell.
- Cat. Tib. Prop. serio castigati. Antv. ex offic. Chph. Plantini, 12.



- 1588 Cat. Tib. Prop. Lugd. Bat. 12. ed. Iano *Dousa* fil. cum Perivigilio Veneris et suis in Cat. Tib. Prop. coniectaneis.
- 1592 Repet. Basil. 1530 8. Quamvis ex Scaligerianis hinc illinc correctæ, tamen vel sic nullo loco habenda.
- Cat. Tib. Prop. denuo recogniti ac variis lectionibus et notis illustrati a Iano *Dousa* filio. Accessere Pervigilium Veneris et carmina graeca, quae aut e latino Catulli expressa sunt, aut a Catullo ipso latine translata. Item. Ios. *Scaligeri* et Henr. *Stephani* e Tib. et Prop. versiones graecae. Iani *Dousae* filii in Cat. Tib. Prop. coniectanea et notae. Lugd. Bat. ex offic. Plant. Fr. Raphelengius, 12. Hanc omnium emendatissimam editionem adpellat Nic. Heinsius ad Virg. Aen. VII, 10. Fundus est ed. 1569.
- Cat. Tib. Prop. et Corn. Galli opera, Horat. *Tuscanellae* scholiis et indice illustrata per Seb. *Henricopetrum*, Basil. 8.
- 1593 Cat. Phaselos, Lugd. 12.
- 1594 Cat. Tib. Prop. Lugd. 12. Non videtur aliud, quam Gryphianarum repetitio.
- 1600 Repet. auctor ed. Antv. 1582 8.
- Cat. Tib. Prop. nova editio. Ios. *Scaliger* Iul. Caes. fil. recensuit. eiusdem in eosd. castigationum liber auctus et recognitus ab ipso auctore. Heidelbergae, in bibliopolio Commeliniano, 8.
- 1603 Repet. ed. 1592.
- Cat. Tib. Prop. Lugd. 8.
- Cat. Tib. Prop. serio castigati. Antv. Raphelengius, 24.

- 1604 Cat. Tib. Prop. c. variorum doctorum commentt., notis et observatt. in unum congestis per Cl. *Morellum*, Lutet. 3 Vol. fol. Singulis elegiis praemisso contextu subiiciuntur notae Cylle-  
nii, Ach. Statii, Mureti, Iani Dousae, Scali-  
geri.
- 1606 Catulli casta carmina selecta a Raph. *Egolino* Iconio, c. eiusdem vindiciis *Ciris* Catullianae adversus Ios. Scaligerum. Accesserunt Casp. *Scioppii* epitheta et synonyma poëtica, c. n. eiusdem in Claudii Verderii censionem. Fran-  
cof. 12. Numerus carum Catull. carminum valde augeri potuit: nam editor vix viginti carm. adposuit.
- 1607 Cat. Tib. Prop. nova edit. Ios. *Scaliger* recensuit: eiusdem in eosdem castigationum lib. auctus et recognitus ab ipso auctore. Excudebat Iac. Stoër. Lugd. 24. Mera est repetitio edit. 1600.
- Cat. Tib. Prop. Opp. quae exstant omnia, ad vetustiss. cod. Biblioth. Iac. *Grasseri* fideliter edita. Quibus accedunt C. Galli fragm. Lugd. 12.
- 1608 Io. *Passeratii* Commentt. in Cat. Tib. Prop. Paris. ap. Cl. *Morellum*, fol. Praemittuntur ipsa poëtarum verba ex Scalig. recens. Sequuntur *Passeratii* praelectiones seu notae.
- Opp. Cat. Tib. Prop. et Corn. Galli, sive *Maximiani* potius. Cum indice Horat. Tuscanellae. Editio auctior insuper poëmatibus aliquot, quae vere Corn. Galli. Hanoviae, typis Wechel. ap. Cl. *Marnium* et her. Io. *Aubrii*, 8. Est repetitio pessimae Basil. 1530 c. Hor. Tuscanellae indice.
- 1610 Ex Tib. et Prop. Elegiae, ex Catullo, Martiale,

Ausonio aliisque scriptoribus tum antiquis tum recentibus Epigrammata selecta et commentario brevissime illustrata. Cadomi, 16. Non magis in censum venit, quam quae sequitur, impressionis tantum loco notabilis :

- 1611 Cat. Tib. et Prop. nova edit. ad Ios. *Scaligeri* emendationem accurate conformata : nisi quod qui in Scaligeriana ed. desiderabantur Epigrammatum ut elegiarum tituli hic aliunde diligenter sunt suppleti. Add. Elegiarum libellus, qui Corn. Gallo vulgo adscribitur. Brageraci, 8.
- 1618 Iani *Gebhardi* in Cat. Tib. et Prop. animadverss. c. I. *Meleagri* in Val. Cat. Spicilegio, Hanov. 8.
- 1619 Cat. Tib. Prop. cum Galli fragm. Amstel. Ianson. 24.
- 1621 Cat. Tib. Prop. cum I. *Livineii* notis antehac ineditis, — nec non uberioribus Iani *Gebhardi* animadverss. cum I. *Meleagri* Spicilegio. It. poemata Galli et index Hor. Tuscanellae, Francof. ex offic. Wechel. 8. Librarii industriae debetur haec ed., non viri docti curae, etsi Gebhardus praefatus est. Poëtarum verba ex pessima Basil. 1530 aut ex Wechel. superiore 1608 expressa sunt. Io. Livineii notas eod. anno, et Iani Gebhardi animadverss. quarto ante anno seorsum editas nunc in unum volumen redegit librarius redemptor.
- 1622 Typis Iacobi Stoër., 12. Basis est Scaligeriana recensio.
- 1630 Cat. Tib. Prop. cum Galli fragmentis, Amstel. 24.
- 1640 Cat. Tib. Prop. Aureliae Allobr. 4 in Corp. poët. lat. ed. II ap. Sam. Crispinum.

- 1642 Cat. Phaselos cum Andr. *Senftlebi* comm. et parodiis amplius quinquaginta, et graeca Ios. Scaligeri metaphrasi, e Bibl. Nic. Henelii, Lips. 8.
- 1648 Antv. 12 omissis obscoenis.
- 1651 Cat. Tib. Prop. cum Galli fragmm. Amstel. 12.
- 1659 Cat. Tib. Prop. et quae sub Galli nomine circumferuntur, cum selectis variorum commentariis, accurrante Simone *Abbes Gabbema*, Trai. ad Rhen. 8. Vitiis typographicis scatet, et farraginem notarum adponit, quibus verba et phrases illustrantur, non sententiae.
- 1664 Cat. Tib. Prop. cum Galli fragmm. Amst. 24.
- 1670 Eadem repetita.
- 1675 Poëmata selecta e Cat. Tib. et Prop. c. notis *Vorstii*. Lips. 8.
- 1680 Cat. Tib. Prop. e recens. I. G. *Graevii*, c. notis integris Ios. Scaligeri, M. Ant. Mureti, Ach. Statii, Rob. Titii, Hier. Avantii, Iani Dousae patris et filii, Theod. Marcilii, nec non selectis aliorum. Trai. ad Rh., ex offic. Rudolphi a Zyll, 8. Adiectum est Pervigilium Veneris. *Graevii* nomen mutuasse tantum videtur astutus librarius ad fraudem faciendam, quamquam eius praefatio in capite legitur. Omnia indiligenter disposita et parum concinne; nec cum cura expressa,

## AETAS V. VOSSIO-BROVCKHOVSIANA.

- 1684 Cat. cum eruditissimo Is. *Vossii* commentario, Lond. 4, quae editio reliquis hactenus quidem praestat. Usus est praeter alios codices om-

nium vetustissimo Mediolanensi, quem laudat passim, et reliquis uti antiquiorem ita emendatiorem quoque esse praedicat p. 215. Utinam vero politissimi vir ingenii, Ianus Brovckhusius, cui Propertium debemus et Tibullum, similiter etiam Catullum potuisset absolvere, quem expoliendum, ingenioque et doctrina sua illustrandum sibi sumserat: ita nihil esset amplius, quod ad vetustissimi poëtae lucem studiosi possent desiderare.

- 1685 Cat. Tib. Prop. opera, interpretatione et notis illustrata a Phil. *Silvio* in usum Delphini, Paris. 4. In hac edit., ut in aliis ad usum Delphini editis scriptoribus omnibus, obscoena et lasciva rescissa et omissa locis sunt, consilio non improbando, nisi hac ratione, quod loca eadem congesta et ad calcem voluminis deinde iunctim exhibent, plures igitur ad ea legenda allicerentur, quorum forte oculos eadem scriptoris corpori suo loco inserta citius latuissent. Nam *πλείστοι κακοί, πλείστοι ἀργοί*, pauci solidam eruditionem consecrati integros legunt auctores: multi contra, qui eos obiter evolvunt, missis utilibus, ut *κρίνθαιοι* irruunt in *εἰς τὴν κοπρίαν*, cuius gustu teuentur, quamque gaudent et gratulantur sibi ab editoribus congestam veluti in cumulum. Angli quidem, quoties edd. in us. Delph. curarunt recudi, loca illa suis quaeque locis restituerunt, etsi vicissim indices omnium vocabulorum minus plenos passim ab illis exhiberi dolet Thom. Crenius part. III, animadvers. p. 6.

1686 Cat. Tib. Prop. c. Galli fragmm. Amst. 24.

1691 Catull. e rec. Is. Vossii, Ultrai. sumtibus Socie-

- tatis, 4 et mutato tantum primo folio, Lugd. ap. Pet. van der Aa.
- 1697 Catull. ex edit. Vossii, per Hadr. *Beverlundum* curatus, Lugd. Bat. 4.
- 1707 Cat. Tib. et Prop. opera ad optimorum exemplarium fidem recensita. Acc. variantes lectiones e MSS. Cantabrigiae, 4. Splendida et inter ceteras conspicua editio ipsos poetas emendatissimos exhibet. Editor var. lect. adiecit cum ex aliorum annotat. excerptas, tum ex Cod. Laudensi, collationibus in margine Aldinae adscriptis, aliis collationibus Octav. Ferrarii, item ex antiquis editt. Reg. Lep. Brix. Venet. Ald. Colin,
- 1710 Cat. Tib. Prop. ex recens. Io. Ant. *Vulpii* Bergomensis, cum eiusdem observatt., Patavii ap. Ios. Corona, 4. Et adolescens, et nondum visa Brouckhusiana, hanc emiserat vir doctissimus. Multa retractavit in ed. posteriore.
- 1713 In corpore poetarum, Lond., fol. (cura *Maittarii*).
- 1715 Cat. Tib. Prop. opera. Accedunt quaedam eorumdem Poetarum carmina graece versa, cum oda Sapphus a Cat. latine reddita, et cum indice copioso. Lond. Iac. Tonson, 12. Mich. Maittarii cura prodiit. Ex Cantabrigiensi repetita est, una cum Var. Lect. Adiecta tabula, qua Scaligerianae transpositiones comparatae sunt, item graeca versio nonnullorum carminum a Scaligero et Florente Christiano facta.
- 1723 Cat. Tib. Prop. ad fidem optimorum exemplarium recensiti, cum MSS. var. lect. margini adpositis ad celsissimum Aurelianensem Ducem (stu-

dio et opera Mich. *Brochard* ). Paris. Coustelier, 4. Nil aliud egit editor, quam ut edit. Scaligerianam recudendam traderet.

- 1733 Cat. interpretatio odae Sapphicae ad Lesbiam, in Wolffii edit. Sapphus fragmentorum, Hamb.

## AETAS VI. VVLPIANA.

- 1737 Cat. cum copioso *Vulpii* commentario, Pat. 4. Notae non tam in emendando et interpretando versantur, quamquam in hoc quoque, quam in conferendis locis veterum et recentiorum poëtarum, in quibus eadem sententia simili aliove modo expressa est, etiam per imitationem ut lectores haberent exercitationem ingenii aptam ad imitationem, itemque ut copia verborum et sententiarum comparari possit.
- 1738 C. Val. Catullus in integrum restitutus. Ex MS. nuper Romae reperto et ex Gallicano, Patavino, Mediol. Rom. Zanchi, Maffei, Scaligeri, Achillis, Vossii et aliorum. Critice Io. Franc. *Corradini de Allio* in interpretes veteres, recensioresque, grammaticos, chronologos, etymologos, lexicographos, cum vita poëtae nondum edita. Venet., fol. De *Corradini* impudentia vid. Cl. Harles. introd. in not. lit. Rom. Vol. I, p. 326. seqq.
- C. Val. Cat. Opp. ex castigationibus observationibusque Graevii, Vossii et Vulpii emendata. s. a. et l. 12 accedit *Pervigilium Veneris* ex castigat. obssque Sanadoni emendatum.
- 1742 Cat. Tib. Prop. ad fidem optimorum librorum accurate recensiti, quibus adiectum est Per-

- vigilium Veneris. Goettingae ex offic. Acad. A. van den Hoeck, 12.
- 1743 Cat. Tib. Prop. pristino nitori restituti et ad optima exemplaria emendati. Acc. fragmm. C. Gallo inscripta. Lugd. Batav. (Paris. Coustelier) 12. Ad Scaligerianam rec. excusa est.
- 1754 Paris. ap. *Barbou*. 12.
- 1762 Cat. Tib. Prop. Goettingae, 12 quibus adiectum est pervig. Vener. repet. ed. 1742.
- 1772 Cat. Tib. Prop. Birmingham. typis elegantissimis Io. Baskerville, 4 et 12.
- 1773 Cat. Tib. Prop. Lond. per Harwood, 12.
- 1778 C. Val. Cat. Epithal. de nuptiis Pelei et Thetidos, varietate lectionis et perpetua adnotatione illustratum a Frid. Guil. *Doeringio*, Numburgi, 8.
- 1783 *Editio Bipontina*. Cat. Tib. Prop. cum C. Galli fragmm. et Pervigilio Veneris; praemittitur notitia litteraria. mai. 8.
- 1787 C. Val. Catulli carmen de nuptiis Pelei et Thetidis cum versione Germanica Christiani Frederici Eisenschmid in usum Tironum illustravit Carl Gotthold *Lenz*. Altenburgi.

Nic. *Heinsii* notulae in Catullum editae sunt a Pet. *Burmanno* ad calcem *Advers. Heinsianorum*.

In Catulli *Attin* emendationes sunt in *Miscell. Obs. Dorvill.* Vol. II, p. 323 seqq. item in *Carmen X. Varus me meus*, Vol. V, p. 1 seqq.

Codex carminum Catulli eleganter scriptus in membrana, qui olim fuit Marquardi Gudii, una cum aliis eiusdem MSS. optimae notae pervenit in Bibliothecam Guelferbytanam Serenissimi Ducis Brunsvicensis. Aldina editio Catulli, Tibulli et Propertii vulgata anno 1502 8 exstabat castigata passim et emendata manu



virī docti in Bibl. Ernest. — Codicem Cat. Tib. et Propertii; silvarumque Statii ab Ant. Sinibaldo Florentiae anno 1484 descriptum Neapoli in Bibl. Olivetanorum vidit Bernhardus de Montfaucon, ut refert ipse in Diario Italico, p. 305. — Exemplar Catulli MS. quod Mediolani servat Bibl. Ambrosiana, mirifice praedicat Ios. Ripamontius in Card. Borromaei vita. Lucas Holsteinus in Epist. Tom. V. Sylloges Burmannianae p. 435 Iani *Brouckhusii* schedas MStas in Catullum nactus David *Hoogstratanus* novam eius poetæ editionem notis illustratam meditabatur, sed morte praereptus est 21 Nov. a. 1724.

Bernardini *Realini* Carpensis, S. I. commentarius a iuvene vix viginti annorum, antequam societatem ingrederetur, in nuptias *Pelei et Thetidis*: cum annotationibus eius in varia scriptorum loca, recensis in Tomo secundo Facis Criticae Gruterianae p. 335—371 vidit lucem Bononiae 1551 4.

Rob. *Titii* praelectiones ad Catulli Galliambum sive carmen LXIV, Bonon. 1599 4. cum aliis quibusdam eius viri scriptis prodierunt, et in Graevii editione Catulli leguntur, atque in Parisiana a. 1604, fol. p. 216. Illa Parisina in quibusdam exemplis praefert etiam annum 1608 vel 1615.

F. A. C. *Werthes* über den Atys des Catull, München, 1774 8. Interpretationem excipiunt observationes.

Emendationes in Catulli Epithal. auctore Ch. Guil. *Mitscherlichio*, sunt adiectae eiusdem epistolae criticae in Apollodorum, p. 43—51. Goettingae 1786.

## VERSIONES ET METAPHRASES.

Catulli Epithalamium graeca metaphrasi donatum a *Q. Septimo Florente Christiano*. Paris. 4 1587 apud Morell. Haec metaphrasis recusa est in edit. Lond. 1715.

Carmina quaedam e latino Catulli graece expressa leguntur in edit. Iani *Dousae*, Lugd. 1592.

Poëmata quaedam Catulli, Tib. et Prop. selecta graece reddita per Ios. *Scaligerum* 1615 8. Repetita est haec metaphrasis in edit. Lond. 1715, et illa phaseli in editione *Senstebiana*, Lips. 8 1642.

Amores Catulli ex poëmatis ipsius petito argumento Gallica prosa ingeniose descripsit coniecturisque suis explicuit Ioannes *Capellanus* (de la Chapelle, qui et an. 1712 amores Tibulli descripsit) Paris. 1680 et Amstel. 1699 12 duobus voluminibus, atque inter eius opera Paris. 1700 12. Gallum secutus Germanus est in libro, cui titulus: *Ioachim Meyers von Perlenberg Durchlauchtigste Römerin Lesbia*, etc. Lips. 1690 8.

Catulli casta carmina, selecta a Raph. *Eglino* Iconio cum eiusdem vindiciis *Ciris* Catullianae, adversus Ios. *Scaligerum*, Francof. 1606 12 additis Scioppii epithetis et synonymis poëticis et notis eiusdem ad Claudii Verdierii censionem. Qui sub *Imperialis* nomine complures fabulas Romanenses sermone vernaculo Germanico (ut Io. *Capellanus* sive *de la Chapelle* Gallico) edidit, testatur etiam praelo se paratam habere *Deliam*, *Cynthiam* et *Lycoridem*, sive Catulli, Tibulli ac Propertii poëmata versibus Germanicis expressa sic, ut fabulae eroticae illa intexuerit, et rerum Augusti Imperio Romae gestarum non inanoenam narrationem fuerit persecutus.

*Epithalamium Thetidos et Pelei* redditum carmine Italico a Ludovico Alamanno (1), qui primus in heroicis usus fuit genere versuum liberiori, quod Italis *versi sciolti* (2) appellatur: uti post Alamannum deinde fecere Ludovicus Martelli in Metaphrasi libri quarti Aeneidos, Hippolytus de Medicis in Metaphrasi libri secundi, Trissinus in Claudiano de raptu Proserpinae, et alii deinde in aliis.

Petrus Taissand Quaestor Burgundiae a. 1715 aet. 72 defunctus, inter alia, quae in eius vita memorantur, reliquit versionem Gallicam Officiorum Ciceronis et Metaphrasin Catulli. Vide Journal des Savans 1716 Sept. p. 300.

Epitalamio nelle nozze di Peleo e Teti di C. Val. Catullo, tradotto in versi Toscani (ab Octav. Nerucci). Siena 1751 8.

Traduction en Prose de Catulle, Tib. et Gallus. Par l'Auteur des Soirées Helvétiennes (M.<sup>r</sup> Pezay) Tomes 2. Amst. 1771 8, avec un discours préliminaire. Tom. I complectitur Catulli textum cum versione et notis. Nonnullorum carminum obscenorum solus textus exhibetur. Sed versio levior habetur.

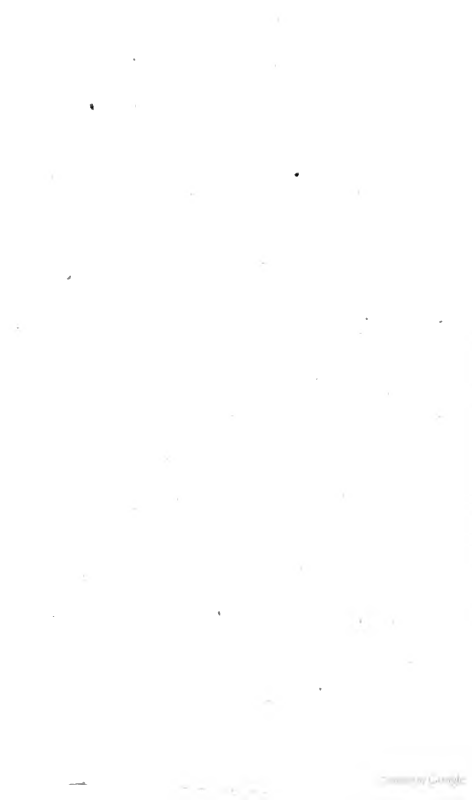
Poematto di Catullo intorno alle nozze di Peleo e di Teti ed un epitalamio dello stesso, tradotti in versi Italiani (a Ioseph. Torelli). Verona 1781 mai. 8.

Katulls epischer Gesang von der Vermählung des Peleus, metrisch übersetzt und mit einigen Anmerkungen begleitet von I. Gurlitt. Leipz. 1787 8.

Versio Eisenschmidiana Germanica excusa est in edit. Lenzii, Altenb. 1787.

(1) Giornale de' letterati d'Italia. T. XXXIII, p. 324. ris et nomocoteleutorum lege liberos,

(2) Quasi versus solutos dixe-



# C. VALERII CATULLI

## VITA

EX EDITIONE VVLPIANA.

**V**alerio Catullo *Quincti* praenomen tribuit Iosephus Scaliger, corruptissimi loci auctoritate fretus, ex Elegia ad Ianuam v. 12, testatus praeterea, se in antiquo libro Iacobi Cuiacii I. C. ita scriptum manifesto comperisse. Huic Scaligeri persuasioni pondus addit Ioannes Harduinus, qui ad librum XXXVII nat. historiae C. Plinii Secundi cap. 6 affirmat, in omnibus codicibus manu exaratis *Catullum Quintum* appellari. Consensus tamen cruditorum, atque editiones paene omnes refragantur; quibus olim praeiverat L. Apuleius Madaurensis, cum in Apologia priore carminum quorundam suorum lasciviam *Caii Catulli* nobilissimo exemplo defendit. Et certe librarii veteres, nominum similitudine decepti, Catulum Poëtam cum *Catullo* saepe confundunt: idcirco factum existimo, ut cum illi *Quintus* praenomen fuerit, huic etiam idem affingerent (1).

(1) Alius certe *Quintus Catullus* fuit, cuius integrum nomen *Quintus Lucatius Catullus*, urbanus sive urbicarius, hoc est, mimographus, de quo videndus Scholiastes ad Iuvenal. VIII, 85. ad verba. *Clamosum ageres ut Phasma Catulli*, et ad XIII, 109. Q. Catulli Epigramma e Callimachi Epigr. XLIII suaviter expressum refert Gellius

XIX, 9 quod incipit: *Aufugit mi animus, credo, ut solet, ad Theotinum*. Omitto Cinam Catulum Stoicum, quem audivit M. Antoninus imperator, teste Capitolino in Marci vita c. 3. Nam et huius verum nomen *Catullus* erat, ut constat ex M. Antonini lib. I. Sect. 13. Accedit ille, ad quem Martialis XII, 74. *Heredem tibi me, Catulle,*

Veronensem porro fuisse nostrum poëtam, liquido constat, cum ex Ovidio, Plinio maiore, Martiale, Ausonio, ceterisque, tum ex ipsius testimonio, qui *carm.* 31 ubi e Bithynia reversus Sirmionem lacus Benaci paeninsulam adloquitur, ad Laren domesticum salvum se advenisse gaudet. Natus est ( si Hieronymus rationem recte subduxit, æque numeri in eius Chronico depravati sunt ) Olympiadis 173 anno 2, ab urbe vero condita 667. Lucio Corn. Cinna, Cn. Octavio Coss. Quamobrem non iniuria Lilius Gregorius Gyraldus Petrum Crinitum reprehendit, quod scribere non dubitaverit; *pro comperto haberi, carmen de Passere Lesbiae ad Virgilium missum fuisse, ob illud Martialis* (1): *Sic forsân tener ausus est Catullus Magno mittere Passerem Maroni.* Nam verisimile non est, Catullum septemdecim annis Marone grandiozem ( natus est enim Maro, teste Hieronymo ac Donato, Olympiadis 177 anno 3, ab urbe vero condita 684, Cn. Pompeio Magno, M. Licinio Crasso primum Coss. ) eidem adhuc puero tantum detulisse, ut nonnisi fronte perfricta, animoque obfirmato, ad eius tribunal accedere posset. Praeterea *tò forsân*, quod est apud Martialem, argumenti vim omnino infirmit (2).

Parentem habuit Valerium, ex honesta familia municipali, cuius nimirum hospitio, si Tranquillum

*dicts: Non credam, nisi legero, Catulle* ( Ex edit. Bipont. p. XIII. ).

(1) lib. 4. epigr. 14.

(2) Quod Martialis scripsit, *Sic forsân* etc. hoc non ita potest intelligi, ac si revera ad Virgilium carmina sua, vel carmen de Passere, miserit Catul-

lus; nam alioqui non dixisset Martialis, *sic forsân*: sed quod Martialis sua voluerit Epigrammata cum Catullianis, et Silium, ad quem scribit, comparare cum Marone; licet accurate loquendo non iam ita claruerit Virgilius, cum Catullus scriberet, ut ad eum misisse carmina sua credi possit. Sed

audimus (1), C. Iulius Caesar uti solitus fuerit. Non amplissimam quidem pecuniam possedit, utpote qui *sacculum suum aranearum plenum* (2) ingenue fateatur, Furiumque et Aurelium inter principes amicorum observaverit: quorum alteri *nec servus, nec arca, nec cimex erat* (3): alterum *esuritionum patrem* (4) ipse festive appellat. Cumque divitum Romanorum familia maxima esset, neminem habuit *Catullus, Fractum qui veteris pedem grabati In collo sibi collocare posset* (5). Patrimonio tamen satis lauto fuisse videtur, quod hominem eo loco natum deceret. Nam et Romae, in urbe sumptuosa, diutius commoratus est, ibique amoribus operam dedit, ac fundum in agro Tiburtino possedit: navi sua in Pontum navigavit, ac se *Sirmionis herum* (6) appellare non veretur; quae omnia profecto sunt hominis locupletis, et cui familiares copiae non desint. Quod tamen genio indulgeret, convivia pararet, puellas a lenone redimeret (7), nobilium amicitias floreret, propterea in difficultate numaria saepius erat, villasque suas pignori opponebat. Hanc vero polissimum causam fuisse crediderim, quare cum Iurisconsultis et Oratoribus, puta cum Alphenno Varo, Licinio Calvo, Tullio Cicerone assidue versaretur: homo scilicet aere alieno obstrictus, et forensibus negotiis distentus. Lucellum itaque alicunde corrasurus, Memnium praetorem in Bithyniam simul cum germano

quantacumque etiam deinde fuit Virgilii famæ, non dubitasset forte Catullus, si tum vixisset, passerem suum illi iocosque mittere. Ita Martialis quoque Epigrammata sua ait se offerre Silio. Io. Isaaci Pontani autem et Boxhornii c. 35. quaest. Rom. hallucinatio tribuenda calami festinationi, Catullum Martiali

iuniorem facientium. (Ex edit. Bipont. p. XIV.)

(1) in Iulio c. 73.

(2) carm. 13.

(3) carm. 23.

(4) carm. 21.

(5) carm. 10.

(6) carm. 31.

(7) carm. 103.

fratre secutus est, nullo tamen successu; idque ob praetoris eiusdem nimiam cupiditatem, vel certe negligentiam. Ino vero cum in provinciam Troadem venisset, fratrem suum, quem aequae ac se ipsum diligebat, immatura morte praereptum amisit. Huius postea cineribus, ex Asia in Italiam revertens, maximo moerore parentavit: eiusdem memoriam, ubicumque se obtulit occasio, mira pietate semper coluit. Navigatione demum absoluta, phaselum, quo mare transmiserat, Castori et Polluci, habitis eo tempore navium servatoribus, illustri carmine dedicavit.

Postquam ex ephebis excessit, in castris amoris coepit stipendia facere: in primis autem Clodiam, praestanti mulierem forma, quas mutato nomine Lesbiam vocare consuevit; Hypsithillam quamdam, Aufilenam Veronensem, et Iuventium puerum deperiit. Amores quoque suos mollissimis versibus complexus, eo scribendi genere haud minorem consecutus est gloriam, quam sublimi vereque divino Aeneidos poëmate vates Mantuanus. Amici eius plurimi enumerantur: Cornelius Nepos, cui libellum suum muneri misit; Verannius et Fabullus; Furius et Aurelius; Licinius Calvus Orator vehemens, et nobilis poëta, quem prisci scriptores fere semper *Catullo* adiungunt: Alphennus Varus IC.; Caecilius, qui de matre Deorum poëma conscripserat; Manlius Torquatus, e gente patricia Romana, cuius nuptias elegantissima ode celebravit, et ad quem est illa epistola, quam tanti Muretus fecit; Cinna Smyrnae auctor, Cornificius fortasse ille, cuius esse Rhetoricorum ad Herennium libros quatuor nonnulli putaverunt; Hortalus poëta mediocris; Cato, non ille Uticensis, morum severitate insignis, at litterator quidam, cuius mentionem facit Suetonius in libro de illustribus Grammaticis c. 11; denique Coelius



Veronensis. M. Tullium Ciceronem in causa forensi (quaenam illa fuerit, ignoratur) videtur patronum adhibuisse, cui profecto ob acceptum beneficium venuste epigrammate gratias agit. Quamquam igitur Asinium Polliouem diligeret, hominem Ciceroni tantopere infestum, a Tullio colendo non abstinuit; sed videlicet Asinius mortuo demum *Catullo* et Cicerone ipso adversus eximii oratoris manes inimicitias exercuit: nam *Catullo* florente, ac hendecasyllabos scribente *puer* (1) adhuc erat. Iambicis et Phalaeiciis versibus in pessimos quosque homines, nullo discrimine invecus est: neque ipsi Caesari, quantumvis rerum potito, pepercit, quin calami aciem in *sinistram* eius *liberalitatem* (2), atque alia vitia distringeret. *Mamurra*, *Gellium*, *Vatinium*, *Vettium*, *Cominium*, quos vehementer oderat, propriis nominibus per ora hominum traduxit, ac styli acerbitate confixit. Lusit praeterea in *Volusium* ineptum, ut ipse quidem existimabat, annalium scriptorem: in rivalem *Egnatium* malum poetam: in *Suffenum*, quem *Caesiis* et *Aquiniis* litterarum venenis adnumerat: postremo in *Sextium* Oratorem, cuius frigidissima oratione molestant gravedinem se contraxisse per iocum affirmat.

Graecis litteris non leviter imbutum fuisse, ex eo colligi potest, quod suavissimam oden poetriae *Sapphus* et *Callinachi* elegiam de coma *Berenices* muu-  
dissimis carminibus latine reddiderit: ob id etiam fortasse a *Tibullo*, *Ovidio*, *Martiale* *doctus* appellatus. Et idcirco mirum videri debet, *Iulium Scaligerum*, ea virum eruditione, quodque non minimum est, *Veronensem*, ideoque municipi suo saltem hoc nomine de-

(1) *carm.* 12.(2) *carm.* 29.

vinctum, haec de *Catullo* monumentis mandavisse: *Catullo docti nomen quare sit ab antiquis attributum, neque apud alios comperi, neque dum in mentem venit mihi; nihil enim non vulgare est in eius libris* (1). Quamquam postea mutato consilio, qui mos est homini, *παρορδία* canere cogatur, *Galliambicum* eius carmen *divinum* autumans, et poëma de nuptiis Pelei ac Thetidos, verum aditum et gradum ad Aeneidos divinitatem esse pronuntians. Nonne probabilius de *nugis* poëtae nostri Cornelius Nepos, vir gravissimus, iudicium tulerat, cum eas *esse aliquid* putabat? Nonne benignius, et iustius cum ipso egere Pompeius Saturninus, ac Sentius Augurinus, quorum uterque, teste Plinio in epistolis (2), Catulliani carminis imitationem sibi gloriae fore augurabantur. Sed haec alias: nunc id, quod coepimus, agamus. Quintilianus et Diomedes inter poëtas Iambicos *Catullum* reponunt. Ante Horatium profecto iambicis versibus gloriam *Catullus* adeptus fuerat, ut falso scripserit Horatius epist. 19 lib. 1. — *Parios ego prunus iambos Ostendi Latio* — Hieronymus Lyricis adnumerat: reliqui Epigrammatographis. Ego vero, si modo fas est meam sententiam aperire, variis potius adiungerem; nam certe in eius poëmaticis nonnulla excedunt Epigrammatis modum. Ambigitur iure a nonnullis, utrum haec solum paucula, quae hodie exstant, ab illo scripta fuerint, an vero longe plura, quae vetustas nobis inviderit (3). Ansam ad dubitandum dat Plinius, qui de Incanta-

(1) In Hypercritico, seu lib. 6 poëtics, c. 6.

(2) Lib. 1, epist. 16. lib. 4, epist. 27.

(3) Dubitandum minime est,

opus Catulli ad nos hactenus pervenisse. Longe enim plura scripsisse testes sunt veteres Grammatici, qui de eius poëmaticis ea producant, quae hodie

mentis aliquid a *Catullo* exaratum innuit (1), cuius ne vestigium quidem superest. Et *Catullus* ipse affirmat, *Carm.* 68, v. 17, *se satis multa luisse. Iucundum quum aetas floridu ver ageret.* Nisi Raphaëli Eglino Iconio Tigurino auscultare velimus (2), qui Ceirin, poëma elegantissimum, Virgilio abiudicans, *Catullo* attribuit propter styli similitudinem (3): *Catulli* profecto esse videntur tria carmina in Priapum, quae doctis viris nonnullis post carmen 17 collocare placuit; non ita dissimili sunt oratione ac stylo. Quod e puris iambis confectum est, Phaseli nitorem proxime attingit: et quaedam in iis continentur, quorum imitatio in Eclogis Virgilianis apparet; Virgilius enim a *Catullo*

non exstant. Itaque apud Virgilium lib. V, 609 *per mille coloribus arcum*, ibi Servius: *De iride arcum in genere masculino dixit; Virgilius, Catullus et alii in feminino, referentes ad originem.* Atqui tale nihil hodie in Catullianis. Praeterea eius opus videtur in genera carminum distincta fuisse, *Hendecasyllabos*, *Heroica*, *Lyrica*, *Elegiaca*. Itaque Charisius citat Catullum in *Hendecasyllabis*, quod sane non fecisset, nisi ita tributum fuisset volumen. Rursus apud Virgilium legimus – *Et quo te dicam carmine?* – Ibi Servius refert, Virgilium, cum sciret Rhaeticum vinum, summopere laudari a Catone, contra autem vituperari a Catullo, ne se in eam dissensionem interponet, hoc modo locutum. atqui in hodiernis Catullianis nulla nota eius rei exstat. Denique Nonius ex Priapeo Catulli adducit: *de meo li-*

*gurire libido est.* Quare admodum mutilum opus Catullianum ad nos pervenisse minime dubium est. Quid praeterea dicam, quae citat ex Catullo Maurus Terentianus, quae nusquam comparent. Haec de carminibus Catulli deperditis Ios. Scaliger, quibus inepte quidam *Phasma* et *Laureolum* e Iuvenale ac Tertulliano adiungunt. Vid. Sam. Petitem ad *Leges Atticas* p. 245 seqq. et Pamelium ad Tertullian, c. XIV contra Valentinianos. *Phasma* Q. Lutatii Catulli, et *Laureolum* Naevii vel Laberii, neutrum vero Catulli esse, eruditiss iam notatum. – Carmen Catulli *de incantamenti* citat Plin. XXVIII, 2. Ithyphallica memorat Terentianus Maurus (Ex *Fabric. Bibl. Lat.* Tom. I, c. 5.).

(1) Lib. 28 nat. Hist. 2.

(2) In vindiciis Ceiris Catullianae adversus Ios. Scaligerum,

(3) Praeter rem omnino Ci-

plura sumsit : tum comparativus *ostreosior*, carm. 18, auctorem suum satis clamat; huiusmodi enim comparativis longioribus *Catullus* mirifice delectatur. Neque Terentiano Mauro, vetusto atque emunctae naris Grammatico, repugnare ausim, qui testatur, *Catullum* plures versus eo Priapeio sive Antispastico metri genere composuisse. Decessit poëta noster annos aliquot natus ultra quadraginta, ut adversus Eusebii Chronicon ostendo ad eius carm. LII. et CXI. (1).

*rin* Catullo tribuit *Eglinus*, quem Catulli non raro imitatore docet Leonhardus Friso libro tertio de poëmate. Neque verius alii *carmen de Vere*, sive *Pervigilium Veneris* ad Catullum auctorem retulerunt, quorum sententiam confutat Lipsius libro I Electorum c. V (Ex Fabric. Biblioth. Lat. Tom. I, c. 5.).

(1) Catullum quoque Caesari

superstitem fuisse contendit Ios. Scaliger ad Eusebii num. MDCCCCLX. assentiente Is. Casaubono ad Suetonii Caesarem c. 73 et Franc. Carpentarius in Carpentarianis p. 432. seqq. ita ut per *Valerium* in Epistola Ciceronis ad Trebatium VII, 11. Catullus possit intelligi. (edit. Bipont. p. XIV) cf. nos in argumento ad Carm. XXXIV.

NONNVLLA  
VETERVM SCRIPTORVM  
DE  
C. VALERIO CATVLLO  
TESTIMONIA  
A VVLPIO COLLECTA.

*Cornelius Nepos in T. Pomp. Attico cap. 12.*

**I**dem L. Iulium Calidum, quem post Lucretii *Catullique* mortem, multo elegantissimum poëtam nostram tulisse aetatem, vere videor posse contendere — — — expedit.

*Horatius Satyra 10 lib. 1 v. 19.*

Nil praeter Calvum et doctus cantare *Catullum*.

*Tibullus lib. 3 eleg. 6 v. 41.*

Sic cecinit pro te *doctus*, Minoi, *Catullus*.

*Propertius lib. 2 eleg. 19 v. 39 Edit. Bipont.*

Ista meis fiet notissima forma libellis:

Calve, tua venia; pace, Catulle, tua.

*Idem lib. eod. eleg. 25 v. 87.*

Haec quoque lascivi cantarunt scripta *Catulli*,  
*Lesbia*, queis ipsa notior est Helena.

*Ovidius lib. 3 Amorum Elegia 9 v. 61.*

Obvius huic venias, hedera iuvenilia cinctus  
 Tempora, cum Calvo, *docte Catulle*, tuo.

*Idem libro eod. eleg. 15 v. 7.*

Mantua Virgilio gaudet, Verona *Catullo*.

*Idem lib. 2 Tristium, v. 427.*

Sic sua lascivo cantata est saepe *Catullo*,  
 Femina, cui falsum *Lesbia* nomen erat.  
 Nec contentus ea, multos vulgavit amores,  
 In quibus ipse suum fassus adulterium est.

*Velleius Paterculus Historiae Rom. lib. 2 cap. 36.*

Quis enim ignorat, direntos gradibus aetatis floruisse hoc tempore Ciceronem, Hortensium — — —  
 — — auctoresque carminum Varronem ac Lucretium, neque ullo in suscepti operis sui carmine minorem *Catullum*?

*M. Seneca Rhetor Controversia 19.*

Erat enim (*Calvus*) parvulus statura; propter quod etiam *Catullus* in Hendecasyllabis vocat illum *salupitium disertum*.

(*vid. carmen Catulli 53.*)

*L. Seneca Philosophus in Apocolocyntosi  
Claudii Caesaris.*

Nec mora, Cyllenius illum collo obtorto trahit ad  
infernus:

*Illuc unde negant redire quemquam.*

(*versus est Catulli e Carmine 3.*)

*Plinius maior Praefatione Hist. Nat.*

Namque tu solebas meas esse aliquid putare nugas,  
ut obliocere moliar *Catullum* conterraneum meum :  
(Agnoscis et hoc castrense verbum) ille enim, ut scis,  
permutatis prioribus saetabis, duriusculum se fecit,  
quoniam volebat aestimari ea a Veraniolis suis et Fa-  
bullis.

(*vid. carm. 1 et 12 poëtae nostri.*)

*Idem lib. 28 cap. 2.*

Hinc Theocriti apud Graecos, *Catulli* apud nos,  
proximeque Virgilii, incantamentorum amatoria imi-  
tatio.

*Idem lib. 36 c. 6.*

Hic namque est Mamurra *Catulli Veronensis* carmi-  
nibus proscissus, quem et res, et domus ipsius clarius,  
quam *Catullus*, dixit habere, quidquid habuisset co-  
mata Gallia.

(*vide carmen 29 nostri poëtae.*)

*Idem lib. eodem cap. 21.*

Sed et ii pumices, qui sunt in usu corporum laevi-

gandorum feminis, iam quidem et viris, atque, ut ait *Catullus*, libris.

(*vid. carm. 1 et 22.*)

*Idem lib. 37 cap. 6.*

Nonius Senator, filius Sturmae Nonii eius, quem *Q. Catullus* poeta in sella curuli visum indigne tulit.

(*vid. carmen 52.*)

*Plinius iunior Epistola 16 lib. 1.*

Facit versus (*Pompeius Saturninus*), quales *Catullus* meus, aut Calvus. Quantum illis leporis, dulcedinis, amaritudinis inserit! Sane, sed data opera, molliusculos, leviusculosque, duriusculos quosdam: et hoc quasi *Catullus* meus, aut Calvus.

*Idem Epistola 14 lib. 4 loquens de Hendecasyllabis.*

Scimus alioqui, huius opusculi illam esse verissimam legem, quam *Catullus* expressit: *Nam castum esse decet pium poetam Ipsum etc.*

(*vid. carmen 16.*)

*Sentius Augurinus ap. eumd. epist. 27 lib. 4.*

Canto carmina versibus minutis,  
His olim quibus et meus *Catullus*,  
Et Calvus veteresque — —

*Corn. Tacitus lib. 4 c. 34 annalium, in Oratione  
Crematii Cordi.*

Carmina Bibaculi et *Catulli* referta contumeliis  
Caesarum leguntur.



*Juvenalis Satyra 6 v. 7.*

— — — — Haud similis tibi, Cynthia; nec tibi, cuius  
Turbavit nitidos exstinctus *Passer* ocellos.

*Suetonius in Iulio cap. 73.*

Valerium Catullum, a quo sibi versiculis de *Ma-*  
*murra* perpetua stigmata imposita, non dissimulave-  
rat, satisfaciensem eadem die adhibuit coenae: hospi-  
tioque patris eius, sicut consueverat, uti perseveravit.

*Quintilianus lib. 1 Instit. Oratoriae cap. 5.*

Sicut *Catullus ploxemum* circa Padum invenit.  
(*vid. carm. 96.*)

*Idem lib. eod. cap. 10 ubi de aspirationibus.*

Eripuit brevi tempore nimius usus, ut *choronae*,  
*chenturiones*, *praeachones* adhuc quibusdam inscriptio-  
nibus maneant; qua de re *Catulli* nobile epigramma est.  
(*vid. carm. 83.*)

*Idem lib. 6 cap. 3.**Et Catullus cum dicit:*

Nulla in tam magno est corpore mica salis,  
non hoc dicit, nihil in corpore eius esse ridiculum.  
(*vid. carm. 85.*)

*Idem lib. 10 cap. 1.*

Iambus non sane a Romanis celebratus est, ut pro-  
prium opus; a quibusdam interpositus: cuius acer-  
bitas in *Catullo*, *Bibaculo*, *Horatio*.

(*Meminit praeterea de Catullo Quintilianus lib. 9*  
*cap. 3 et 4; item lib. 11 cap. 1 et 3.*)

CATVL. *Carm.*

*Martialis lib. 1 Epigr. Epistola ad Lectorem.*

Lasciviam verborum veritatem, id est Epigrammaton linguam excusarem, si meum esset exemplum; sic scribit *Catullus*; sic Marsus, sic Peto, sic Getulicus, sic quicumque perlegitur.

*Idem lib. 1 epigr. 62.*

Verono *docti* syllabas amat *patris*.

*Idem lib. 2 epigr. 71.*

Protinus aut Marsi recitas, aut scripta *Catulli*.

*Idem lib. 4 epigr. 14.*

Sic forsitan tener ausus est *Catullus*  
Magno mittere *Passerem* Maroni.

*Idem lib. 5 epigr. 5.*

Sit locus et nostris aliqua tibi parte libellis,  
Qua Peto, qua Marsus, quaque *Catullus* erit.

*Idem lib. 7 epigr. 14.*

Accidit infandum nostrae scelus, Aule, puellae:  
Amisit lusus, deliciasque suas.  
Non quales teneri ploravit amica *Catulli*  
*Lesbia*, nequitiis *Passeris* orba sui.

*Idem lib. 8 epigr. 73.*

*Lesbia* dictavit, docte *Catulle*, tibi.

*Idem lib. 10 epigr. 78.*

Nec multos mihi praeferas priores,  
Uno sed tibi sum minor *Catullo*.

*Idem lib. eod. epigr. 103.*

Nec sua plus debet tenui Verona *Catullo*.

*Idem lib. 12 epigr. 44.*

Lesbia cum tenero te posset amare *Catullo*.

*Idem lib. 14 epigr. 77 quod inscribitur Cavea Erobea.*

Si tibi talis erit, qualem dilecta *Catullo*

*Lesbia* plorabat, hic habitare potest.

*Idem lib. eodem epigr. 195.*

Tantum magna suo debet Verona *Catullo*,

Quantum parva suo Mantua Virgilio.

(*vide et epigr. 152 eiusdem libri.*)

*A Gellius Noct. Attic. lib. 7 cap. 20.*

*Catullus* quoque elegantissimus poetarum.

(*et infra eod. capite.*)

*Idem lib. 19 cap. 9.*

Ecquis nostrorum poetarum tam fluentes carminum  
delicias fecisset? nisi *Catullus*, inquit, forte pauca,  
et Calvus itidem pauca.

(*vid. eundem lib. 6 cap. 16.*)

*Ausonius Drepanio Pacato Latino.*

*Cui dono lepidum novum libellum*

*Veronensis* ait poeta quondam,

Inventoque dedit statim Nepoti.

*Macrobius lib. 2 Saturnal. cap. 1.*

Saturnalibus, optimo dierum, ut ait *Veronensis*  
poeta.

(*vid. carmen 14.*)

*L. Apuleius in Apologia.*

Eadem igitur opera accusent *C. Catullum*, quod Lesbiam pro Clodia nominarit.

*Sidonius Apollinaris epistola 10 l. 2 ad Hesperium.*

Reminiscere quod saepe versum complevit *Lesbia* cum *Catullo*.

*Severinus Boëthius de Consolat. Philosophiae l. 3  
Prosa 4.*

Num vis ea est magistratibus, ut utentium mentibus virtutes iuserant, vitia depellant? Atqui non fugare, sed illustrare potius nequitiam solent; quo fit, ut indignemur, eos saepe nequissimis hominibus contigisse. unde *Catullus* licet in *curuli Nonium sedentem*, *strumam* appellat.

(*vid. carmen 52.*)

*Diomedes Grammaticus lib. 3 c. 6 de Iambico.*

Cuius carminis praecipui scriptores apud Graecos Archilochus, Hipponax, apud Romanos Lucilius, et *Catullus*, et Horatius, et Bibaculus.

*Terentianus Maurus in Tractatu de Litteris, Syllabis, Pedibus, et Metris. v. 838 ubi de Phalaecio hendecasyllabo.*

Exemplis tribus hoc statim probatis,  
*Docti carmine quae legis Catulli etc.*

*Idem tractatu eodem v. 1031.*

*Hunc lucum tibi dedico consecroque, Priape, etc.*

Et similes plures sic conscripsisse *Catullum*

Scimus — — —

(*vid. carmen 18.*)

# V V L P I I

## DIATRIBE

### DE METRIS CATVLLI.

Versuum genera, quibus in epigrammatibus ceterisque poematis utitur Catullus, numero quatuordecim occurrunt. Principem locum obtinet Phalaecius hendecasyllabus, qui constat e spondaeo, dactylo ac tribus trochaicis, hoc pacto:

Quoi dō | nō lépī | dūm nō | vūm lī | bellūm

In prima tamen sede apud antiquiores poetas trochaicum vel iambum loco spondaeī nonnunquam recepit, ut in sequentibus:

Arī | dā módō | pūmī | ce expō | litūm  
Mēas | ēsse ālī | quīd pū | tāre | nūgās

In altera poeta noster carmine 57, v. 7. creticum sive amphimacrum semel usurpavit:

Uno īn | lētūlō | ērū | ditū | lī āmbō

Versus autem ille initio carminis 40.

Quaenam te mala mens, miselle Ravide.

hypermeter est, sive una syllaba redundans, quem hac ratione metimur, ut postrema syllaba per synaloephen elidatur a prima subsequentis, quae incipit a vocali:

Quāenām | tē mālā | mēns mī | sēllē | Rāvī | de Agit.

CATVLL. Carm.

g 3

Hoc primo genere versus utitur *Catullus* trecies novies, videlicet carmine 1. 2. 3. 5. 6. 7. 9. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 21. 23. 24. 26. 27. 28. 32. 33. 35. 36. 38. 40. 41. 42. 43. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 53. 54. 56. 57. 58.

II. Sequitur secundo loco Iambicus trimeter, seu senarius, acatalectus. Illic sex pedibus constat, qui omnes possunt esse iambi, ut :

\*Ait | fūis | sé nā | vīum | cēlēr | rīmūs

Interdum vero in locis disparibus, puta in primo, tertio, quinto spondaeus admittitur, pes iambo ἰσοσάλλαβος, etsi non ἰσόχρονος : nonnunquam etiam imparisyllabus, ut anapaestus ερ—, dactylus, tribrachys ερρ. At in locis paribus, nempe secundo, quarto, ultimo, extra comoediam et fabulas Phaedri Aesopias, comico fere stilo scriptas, praeter iambum vel tribrachyn ceteri pedes vix recipiuntur. Exempla mixti Iambici :

Sella in | cūrū | li strū | mā Nō | nīūs | sēdēt

Per con | sula | tum pe | ie rat | Vati | nius

Hoc genere *Catullus* utitur quater, nimirum carmine

4. Phaselus ille, quem videtis, hospites.

20. Ego haec, ego arte fabricata rustica.

29. Quis hoc potest videre, quis potest pati.

haec porro tria carmina constant e Iambicis puris.

52. Quid est, Catulle, quod moraris emori?

E mixtis hoc Iambicis est.

III. Succedit superioribus Choliambus, sive Scazon, in omnibus praecedenti conveniens, si duos ultimos pedes excipias; etenim ordine praepostero quintus pes semper est iambus, ultimus semper spondaeus, ut:

Fūlsē | rē qūon | dām cān | dīdī | tībī | sōlēs

Hoc genus a Catullo septies adhibetur:

Carm. 8. Miser Catulle, desinas ineptire.

22. Suffenus iste, Vare, quem probe nosti.

31. Paeniusularum, Sirmio, insularumque.

37. Salax taberna, vosque contubernales.

39. Egnatius, quod candidos habet dentes.

44. O funde noster, seu Sabine, seu Tiburs.

59. Bononienses Rufa Rifulum fellat.

IV. Quarti generis est Sapphicus hendecasyllabus, qui constat e trochaeo, spondaeo, dactylo, et rursum duobus trochaeis, ut:

Sive īn | ēxtrē | mōs pēnē | trārīt | Indōs

quamquam interdum poëta noster altera in sede trochaeum collocaverit. Exempla sunt:

Seū Sā | cās sā | gītīfē | rōsqūe | Pārthōs

Pauca | nunti | ate me | ae pu | ellae

Oti | um, Ca | tulle, ti | bi mo | lestum est

Illi autem versus abundant semipede, qui absorbetur a prima vocali subsequentis:

Nullum amans vere, sed identidem omnium.

Qui illius culpa cecidit, velut prati.

In eo autem non servatur synaloephe, sed hiatus relinquitur quarto loco :

Gallí | cūm Rhē | num hōrribī | lēsquē | ūltī

Hoc genere versus utitur *Catullus* bis, nimirum in duabus odis, quarum utraque est dicolos tetrastrophos; constant enim ex duplici genere versuum, Sapphico et Adonio, singulaeque earum strophae quaternis versibus concluduntur :

Carm. 11. Furi, et Aurcli, comites Catulli.

51. Ille inf par esse deo videtur.

V. Quinti generis est Adonius, versiculus exiguus, qui constat dactylo et spondaeo, ut :

Ilīā | rūmpēns

Utitur eo *Catullus* bis, ut paulo ante diximus.

VI. Ad sextum genus pertinet Trochaicus Stesichorius, quem Antispasticum etiam vocant, Priapeium, et Angelicum: qui versus constat sex pedibus: choreo vel spondaeo, dactylo, cretico — ∪ —, rarius dactylo, iterum choreo vel spondaeo, iterum dactylo, postremum choreo, ut :

Et sá | liré pá | rātum hābēs | scđ vē | rēris īn | ēptā  
 Qūemdām | mūnīcī | pēm mēūm | dé tū | ō vóló | pōntē  
 Nūtrī | ō, mágis | ēt mágis | ūt hē | ātā quōt | ānuīs.  
 Pró quēis | ōmnīa hō | nōrībūs | hāc nec | ēssē Pri | āpō

In fós | sā Līgū | rī iācēt | sūbpēr | nātá sc | cūrī  
 Tantum | deū omnia | sentiens | quam si | nulla sit | usquam  
 Quercus | arida | rustica | confor | mata se | curī  
 Alter | parva fe | rens manu | semper | munera | larga



ulitur eo versu *Catullus* ter, nimirum:

Carm. 17. O Colonia, quae cupis ponte ludere ligneo.

18. Hunc lucum tibi dedico consecroque, Priape:

19. Hunc ego, iuvenes, locum villulamque palustrem.

**VII.** Septimi generis est Iambicus tetrameter catalectus, qui constat septem pedibus, et caesura in fine. Ad eum porro faciendum servantur omnia, quae ad Iambicum trimetrum pertinent. Exemplum sit:

Rémīt | té pāl | lūm | mīhī | mēum | quōd īn | vōlā | stī

In illo versu est amphibrachys  $\nu - \nu$  secundo loco, anapaestus tertio:

Qūm dē | vīā mū | lēr ā | lītēs | ōstēn | dīt ō | scītān | tēs

in illo autem spondaeus loco septimo:

Invi | sā tūr | pītēr | tibi | flāgēl | lā cōn | scribil | lēnt

Catullus hunc adhibet semel, carmine 25.

Cinaede Thalle, mollior cuniculi capillo.

**VIII.** Octavi generis est Choriambus, qui constat quinque pedibus, nimirum spondaeo, tribus choriambis  $-\nu - \nu -$  et pyrrhichio, ut:

Vēntōs | irrītā fer | et nebūlās | aērīās | sīnīs

Hoc versus genere conscripta est Horatii ode 18. lib. 1.

Nullam, Vare, sacra vite prius severis arborem.

Utitur eo *Catullus* semel carmine 30.

Alphene immemor, atque unanimis false sodalibus.

IX. Noni generis est Pseudo-phalaecius δειασύλλα-  
βος, qui fit ex duobus spondaeis ac tribus choreis,  
ut:

Fēmēl | lās ō | mnēs ā | mūcē | prēndī

Quas vul | tu vi | di ta | meū se | reŋo

interdum spondaeo, et quatuor choreis; cuiusmodi

Te in cīr | cō te in | ōmnī | būs lī | bellīs

Tribrachys autem loco spondaeī prima in sede positus,  
occurrit illo versu:

Cāmērī | ūm mīhī | pēssī | mae pū | ēllaē

Utitur eo *Catullus* semel, quamvis intermisceat le-  
gitimos hendecasyllabos, carmine 55.

Oramus, si forte non molestum est.

X. Decimi generis est Glyconius, qui fere con-  
stat spondaeo et duobus dactylis, ut:

Iām sēr | virē Tbā | lāssió

At Veronensis poëta saepenumero trochaeum usurpat  
in prima sede; cuiusmodi sunt illi:

Cīngē | tēmpōrā | flōrībūs

Suave o | lentis a | maraci

Flamme | um cape | laetus huc

Huc ve | ni nive | o gerens

aliquando iambum, ut in hoc

Pūel | lae ēt pūē | ri intēgrī

Utitur eo *Catullus* bis, nempe in duabus odis, quarum  
prima est dicolos tetrastrophos; constat enim e Glyco-  
nio versu et Pherecratio: singulae porro eius strophae  
quaternis versibus finiuntur: altera est dicolos penta-

strophos, quae iisdem versuum generibus conscripta est, sed strophas habet e quinis versibus.

Carm. 34. Dianae sumus in fide.

60. Collis o Heliconii

XI. Undecimi generis est Pherecratius, qui fere constat spondaeo, dactylo, atque iterum spondaeo, ut:

Exēr | cētē iū | vētām

Catullus tamen in prima sede frequentius trochaicum collocat; cuiusmodi sunt

Lūtē | ūm pēdē | sōecūm

Frige | rans Aga | nippe

Semper | ingene | rari

Sospi | tes ope | gentem

nonnumquam et iambum; ut in illis:

Pūēl | laēqué cā | nāmūs

Hymen | o Hyme | naee

semel secundo loco spondaicum adhibuit:

Nūtrī | ūnt hū | mōrē

Hoc genere versus bis utitur, nempe carmine 34 et 60. cum Glyconio.

XII. Duodecimi generis est Hexameter, cuius notissima structura. *Catullus* non raro adhibet spondaicum pro dactylo in quinta sede, veluti:

Tempe | quae syl | vae cū | gunt super | īmpēn | dentes

Non prius | ex il | lo fla | grantia | decli | navit

Eruit | illa pro | culta | dicibus | extur | bata

Hoc genere versus utitur poëta noster bis perpetua serie,

Carm. 61. Vesper adest, iuvenes, consurgite! Vesper Olympo.

63. Peliaco quondam prognatae vertice pinus.

alternis vero cum Pentametro, a carmine 64 usque ad finem libri. Nonnulli apud nostrum occurrunt hypermetri, cuiusmodi sunt exempli causa :

Inde pater divûm sancta cum coniuge, natisque.

Et qui principio nobis terram dedit, auctore.

XIII. Decimi tertii generis est Pentameter Elegiacus, aequè notus. Est autem Catullus, more antiquiorum poëtarum, in hoc genere nonnunquam duriusculus, qualia enim sunt illa !

Troia virûm et virtutem omnium acerba cinis.

Quam modo qui me unum atque unicum amicum habuit.

Vere, quantum a me, Lesbia, amata, mea, es.

Divûm ad fallendos numine abusum homines

Nec desistere amare, omnia si facias.

Et si qua sunt alia similia.

XIV. Decimi quarti generis est Galliambicus, de quo vid. in Argûmento ad Carm. LXIII.

C. VALERII  
CATVLLI  
VERONENSIS

AD  
CORNELIVM NEPOTEM  
LIBER.



# C. VALERII CATULLI

## LIBER.

### CARMEN I.

*Modeste dedicat poeta libellum suum Cornelio Nepoti, tamquam benevolo ingenii sui aestimatori, et simul ipsius Cornelii doctos labores multis extollit laudibus.*

Quoi dono lepidum novum libellum,  
Arida modo pumice expolitum?  
Corneli, tibi: namque tu solebas

#### VARIETAS LECTIOIS.

*Cat.* Scaliger legit *Quinti*. Refutatus iam a Passeratius et Vossio. 2. Nonnulli *arido* perperam. Nam cum in utroque genere occurrat *pumex* sicut *cinis* apud nostrum et *finis* apud alios (de nostra voce vide exempla apud Burmann. Sec. Anthol. T. II. p. 507.) *lupinus* causa h. l. cum

V. 1. Sensus est: cui dono offeram iocosa carmina, novo modo et a nostri temporis more recedente a me iam decantata et confecta? *quoi* pro cui ex veteri scribendi modo vid. Broukhus. ad Tibull. I. 9. 64. et Observatt. Miscell. T. I. pag. 134. Adiecta *lepidum* et *novum* nullo modo ad externum libri ornatum referenda sunt, quod putabat Doctiss. Harlessius in Chrest. Poët. Lat. et I. M. Heintzius in Chrest. Poët. Nam *lepidum* h. l. est iocosum, festivum, facetum, leporis plenum. Ipse poeta mox c. VI. v. 16. *volo te ad coelum lepido vocare versu*. *Novus* vero libellus dicitur, quod Catullus tum primus eiusmodi iocosa

carmina publici iuris faciebat. Pari modo *carmina nova* vocantur apud Virgil. Eclog. III. v. 86. et *novae fides* apud Horatium I. Od. 26. 10.

V. 2. *Arida m. p. expol.* h. e. modo absolutum, et ad umhilicum perductum. Nam veteres solebant membranas publicandas pumice expolire, laevigare, et aequare, conf. infra c. XXII. v. 8. et Tibull. III. 1. v. 9.

V. 3-8. Sensus est: Tibi Corneli, libellus meus offerendus est; nam, quanti me facias, satis declarasti iam olim in chronicis tuis. Scripsit enim Cornelius Nepos praeter vitas imperatorum multa alia temporis iniuria nobis crepta. In

Meas esse aliquid putare nugas,  
 Iam tum, cum ausus es unus Italorum  
 Omne aevum tribus explicare chartis,  
 Doctis, Iuppiter! et laboriosis.  
 Quare habe tibi, quidquid hoc libelli est,  
 Qualecunque: quod, o patrona Virgo,  
 Plus uno maneat perenne seculo.

5

10

plurimis editionibus legendum est *arida*. 9. Nostram lectionem tuentur Stat. MSS. et edd. optimae. *patrima* Scal. *patros* Voss. et Vulp. *quod ora per virorum* tentabat Iovianus Pontanus probante Barthio ad Stat. II. Theb. v. 651. *quod o perenna virgo* volebat Munckerus ad Antonin. Liberal. c. 16. *quod o Patrone gyro Plus uno maneat perenne seculi* coniecit Nic. Heinsius in Notis ad Catullum, quae adiectae sunt eius Adversariis a Burmanno editis a pag. 633—654. nimis audacter! cur enim non bene latine Minerva dici possit *patrona*, quod negat Heinsius, equidem non video.

his numerantur Chronicorum libri tres, qui h. l. vocantur tres chartae: nam chartae, sicut Graecorum *χάρται*, passim vocantur ipsi libri vel volumina. Horat. Epist. II. 1. 161. Serus enim *Graecis* admovit acumina *chartis*. cf. Horat. IV. 8. 21. Ovid. Trist. III. 1. 4. et infra LXVIII. 45. Complexus autem fuerat Cornelius in his tribus libris *unus Italorum* (quod nullus Romanorum adhuc tentaverat) omnis aetatis res memorabiles (*omne aevum*) et id quidem multa cum doctrina et diligentia. *Iuppiter* est exclamatio admirationi inserviens.

Sic saepe Graecis *ὦ Ζεῦ*, nos: *hey Gott!* in his igitur libris Cornelius solebat *putare* (putavit) *esse aliquid* (*τινὸς τι*) pretium aliquod habere *nugas* Catulli, carmina lepida. Eleganter et modeste!

V. 8. Accipe igitur hunc qualemcunque libellum, qui sub tutela Minervae aeternitate gaudeat. Nam *patrona virgo* haud dubie est Minerva, quae perpetuo epitheto dicitur *casta* h. l. virgo. Nec minus ingeniorum et artium celebratur *fautrix*. Horat. A. P. 385. *Tu nihil invita dices faciesque Minerva*,

## CARMEN II.

### AD PASSEREM LESBIAE.

*Primum statim carmen post dedicationem est lepidissimum. Laudat poeta in illo passerem, quem Lesbia in deliciis habebat,*



non alio profecto consilio, quam ut aures Lesbiae permulceat decantatis passeris eius laudibus, et sic mercedem carminis aucupetur dulcissimam. — Quamvis igitur argumentum huius carminis est simplicissimum, cuius generis multa alia tam veteres, quam recentiores poëtae tractaverint; non defuerunt tamen allegoriarum captatores, qui et hic nescio quid obscoeni sub passeris nomine latitare subodorarentur. Corradinus de Allio censet adeo, poëtam hoc carmine alloqui passerem Lesbiae aegrotantem, sed ipse aegrotasse videtur, cum haec scriberet. Constat denique, in more positum fuisse apud veteres, ut pueri aequae ac puellae aves ad lusum et oblectationem exquirerent. Vid. Bochartus Hierozoic. p. 16. cf. Martial. lib. I. epigr. 8.

**P**asser, deliciae meae puellae,  
Quicum ludere, quem in sinu tenere,  
Quoi primum digitum dare adpetenti,  
Et acris solet incitare morsus:  
Quum desiderio meo nitenti

5

v. 3. *Ac patentes* Vossius, quam lectionem ex librorum veterum auctoritate reposuisse ait. Sed nostra lectio multo est accommodatior. 5. *cum desiderio mei intuitu* Parum nescio quid lubet iocari Heinsius in notis

v. 3. *Quoi pr. dig. dar. adp.* primus digitus est extrema digiti pars (die Fingerspitze) *ἡ πρώτη τοῦ δακτύλου*. Sic prima aqua apud Ovid. Her. XVIII. v. 100. dicitur aqua extrema, quae litus alluit. Pari modo ultimus dicitur infra c. XI. 22. pratum ultimum est prati extrema pars. *Adpetenti* h. e. apprehendere et mordere cupienti.

v. 5-9. *Locns corruptissimus*, (vid. Var. Lect.) quem levi medela sanari posse puto, si particulam ut v. 7. in in vel ad mutaveris et locum sic interpunxeris: Quum desiderio meo nitenti Carum nescio quid lubet iocari; In solatiolum sui

doloris Credo, ut tum gravis acquiescat ardor. *Desiderio meo nitenti*, h. e. puellae meae formosae. *Desiderium* vocatur puella, cuius desiderio amator flagrat. Sic *ἡρώς* apud Bion. Idyll. I. v. 83. *nitere* autem, *nitidus* et *nitor* passim de pulchra foeminarum forma. Ovid. Met. 12. v. 405. *Hylonome, qua nulla nitentior foemina*. Horat. I. Od. 5. v. 13. quibus intentata nites. Lib. II. Od. 12. 19. *nitidae virgines*. Lib. I. Od. 19. 5. urit me Glyccrae nitor. 6. *Carum nescio quid dulce* quid, suaviter. Iam sensus erit: puella mea lacescere solet passerulum suum adeiusmodi mor-

Carum nescio quid lubet iocari,  
 (Ut solatiolum sui doloris:  
 Credo, ut tum gravis acquiescat ardor)  
 Tecum ludere, sicut ipsa, possem,  
 Et tristis animi levare curas;  
 Tam gratum mihi, quam ferunt puellae

10

ad Catullum libro citato ex coniectura parum probabili. 6. piget fere omnes coniecturas, quas V. V. D. D. ad hunc locum attulerunt, chartae illinere. Et solatiolum sui doloris credo, Voss. ut solatiolum Vulp. Pro credo ut v. seq. tentabat Scaliger credunt. difficultatem nimirum huius loci peperit ingrata repetitio particulae ut et diversa eius significatio. Hinc diversae sententiae, coniecturae, et explicationes. Hainsius in notis ad Cat. pro ut legendum esse suspicatus est Tu, et, cum ne sic quidem difficultates remotas videret, versus ita constituendos et transponendos esse putavit: Corde cum gravis acquiescit ardor, Ut solatiolo sui doloris Tecum ludere, sicut ipsa possim. Denique totum versum excidisse putat, quo donatum sibi a puella passerem poeta sit testatus. — Audacissimus omnium in hoc loco emendando fuit Corradinus de Allio, qui, ut mollior dicam, non emendavit, sed misere saepe corripit et mutilavit poetam. Nam quamvis libros Manuscriptos iacet, non unius tamen assis aestimandas sunt plurimae, quas affert, lectiones. Has igitur non recensebo, quodcumque autem in eius editione reperitur frugi, bona fide laudabo et proferam. quid mihi de hoc loco emendando et explicando videatur, dixi in notis. V. 9. posse Vossius, Vulpus et alii. V. 11. tam gratum id mihi Muret. tam gratum est Vossius et Vulpus.

siusculas imprimis tum, quando illi (pro quo eleganter: desiderio meo nitenti) lubet suaviter iocari et animi causa ludere, haud dubie (credo) in doloris sui levamen, ut tum (inter iocandum) aestus animi et fluctus componantur. Ergo Lesbiae fuit passer id, quod nobis fere male affectis instrumentum aliquod musicum. V. 9. ad possem subintellige si, quae particula nonnunquam omittitur. Vid. Burmann. ad Ovid. Amor. III. 3. v. 9. si possem, inquit poeta, eodem modo, ac puella mea, passare illo uti ad levandas animi curas, tam gratum id mihi

foret, quam quod gratissimum.

V. 11. Post gratum supplendum est: foret. Pernici puellae Atalantae, Schoenei filiae, quae cursu certavit cum procis suis et victa tandem obiecto, malo aureo nupsit Hippomeni. Ovid. Metamor. X. v. 609. Fuerunt autem duae Atalantae, quae saepe confunduntur. Vid. Spanhem. ad Callimach. Hymn. in Dian. v. 216. et Perizon. ad Aelian. Lib. X. c. 1.

V. 13. Quod zonam sol. d. ligat. li. e. quod malum aureum effecit, ut viro traderetur, qui tandem zonam solveret. Solvebatur autem zona, qua virgines

Pernici aureolum fuisse malum,  
Quod zonam soluit diu ligatam.

contra vim libidinosorum praecinctae fuerant, a sponso primo concubita. Diligenter et fuisse hunc morem exsecutus est Schraderus ad Musaeum

p. 343-349. cf. Ernesti ad Callimach. Hymn. in Dian. v. 16. et Burmann. ad Ovid. Heroid. ep. II. v. 116.

## CARMEN III.

## LVCTVS IN MORTE PASSERIS.

*Deflet poeta in hoc carmine mortem passeris Lesbiae, quem vocat mellitum, sed mellè dulcius est ipsum carmen flebilibus modis deductum et plane ad doloris sensum compositum. Si verum est, quod verissimum puto, maximam veterum carminibus dignitatem conciliari gravitate sententiarum, quibus repente saepe lectorem in rebus ludicris occupatum ad seria abripiunt, nominatim Horatius, Tibullus, Propertius et Anacreon; profecto hoc Catullianum carmen iure sibi hanc laudem vindicat. Nam quem non horrore quodam perfundat Orci descriptio? -- Non poenitebit cum nostro contulisse Ovidii epicedium in mortem psittaci Amor. II. el. 6. Eiusdem argumenti carmen apud Statium II. Silv. IV. et Lotichii, poetae navissimi, carmen in funus Delphini Lib. II. Eleg. 7. Eleganter carmen nostrum transtulit in vernaculam Ramlerus in Oden aus dem Horatz, Berolini 1769.*

**L**argete, o Veneres Cupidinesque,  
Et quantum est hominum venustiorum.

V. 2. quantum est hom. venust. h. e. quotquot sunt homines elegantes et delicati. nam venustus non semper ad formam, sed ad motum saepe suavitatem et elegantiam refertur, et idem est, quod nobis: artig. galant. infra carm. XXII. v. 2. homo est venustus, et di-

cas, et urbanus. XIII. 6. ad Fabullum venuste noster. Cicero de Orat. II. c. 56. Sed cum omnium sis venustissimus et urbanissimus. Idem Pro Domo c. 34. de facilitate iocandi Sernio venustus et urbanus. Contra invenustus, quicquid elegantiae et honestati repugnat, unartig,

Passer mortuus est meae puellae,  
 Passer, deliciae meae puellae,  
 Quem plus illa oculis suis amabat:  
 Nam mellitus erat, suamque norat  
 Ipsam tam bene, quam puella matrem:  
 Nec sese a gremio illius movebat;  
 Sed circumsiliens modo huc, modo illuc,  
 Ad solam dominam usque pipilabat.  
 Qui nunc it per iter tenebricosum,

5

10

V. 4. Hic versus adest in Stat. MSS. et aliis editionibus, sed Scaliger eum in suo MSS. invenit. Tugetur eundem Cantabrigiensis edit. ex fide MSS. Auget certe hic versus vim doloris, nec displicet eiusdem versus ex superiori carmine iteratio. V. 6. *ipsa* Vossius et MSS. Stat. V. 10. *pipilabat* Vossius et Cantabrigiensis. alii *pipilabat*, *pipulabat*, *pipilabat*, *pip-*

*unamanierlich*. Infra carm. XII. v. 5. de furto sudarii *res est sordida et invenusta*. Nec huc traxerim felicitatem amoris, quam notionem interpretationi suae immiscet Cl. Harlesius in Chrestom. Poët. Lat. 155. quamvis *venustus* eleganter alias dicitur, cui *Venus in amore favet*, *invenustus* (*ἀνυπερίδρις*) cui non favet. vid. Hemsterhus. ad Lucian. T. I. p. 242. Sed haec notio huc non quadrat. Citantur enim Veneres, Cupidines et elegantissimi quique homines ad lugubres passeris exsequias non aliam ob causam, quam quod ipse passer fuerat dulcissimus mellitissimusque.

V. 5. *Quem plus oculis suis amabat*, h. e. quo nihil ipsi fuit carius. Ab oculis enim, pretiosissima corporis nostri parte, variae summi declarandi amoris formulae petitae sunt. cf. Mosch. Idyll. III. v. 9. et quae ibi observat elegantissimus

Manso. Plura vid. apud Rittershus. ad Oppian. Halieu. I. v. 703. et Spanh. ad Callimach. H. in Dian. v. 211. Plautus saepius: *oculitis amare*. cf. infra carm. XIV. v. 1.

V. 6. *suamque norat ipsam tam bene suam ipsam* h. e. suam dominam. Nam *ipsa* substantive pro domina dicitur more Graecorum, qui saepe dominum *κύριον* et dominam *κυρίαν* vocant. Sic Plautus Casina, Act. IV. 2. 10. Ego eo, quo me *Ipsa* (domina) misit. vid. quos laudat Doctiss. Harlesius ad Chrestomath. Graec. p. 51.

V. 10. *ad dominam*. h. e. versus vel adversus dominam.

V. 11-14. *iter tenebricosum* nos: die finstre Todesbahn. Sallust. Catil. LII. §. 14. *inferorum loca sunt tetra, inculta, foeda atque formidolosa*. ubi vid. similia exempla a Cortio collecta. V. 12. *unde neg. red. qu.* Similiter Orcus apud Oppianum Halieut. IV. v. 394.

Illuc, unde negant redire quemquam:  
 At vobis male sit, malae tenebrae  
 Orci, quae omnia bella devoratis:  
 Tam bellum mihi passerem abstulistis.  
 O factum male! O miselle passer,  
 Tua nunc opera meae puellae  
 Flendo turgiduli rubent ocelli.

15

*piebat Muret. V. 12. illud MSS. Stat. V. 16. bellus ille passer Ald. et Col. o malae tenebrae Muret. o factum male, vae pusille passer Meleager, qui in antiquis libris invenerat, bonum factum male bellus ille passer. V. 17. Vestra nunc opera Aldus. cuius nunc opera Vossius. nostram lectionem tuentur Cantabrig. Vulp. et omnes fere libri scripti.*

*ἀνίστατο ἄνθρωπος ὁνομαστός* vocatur, ad quem locum alia exempla sati necessitatem describentia dabit Rittershusius. cf. Antipatri Epigr. in Analect. Vet. Poët. Graec. 90. T. II. p. 37. edit. Brunck. — *ἡ γὰρ ἀνάστασις, ἡ ἐκ τῶν ἀνίστατο χάρις ἵσθαι ἰσχυρά.* V. 14. quae omnia bella devoratis. Simillima plane de Orco est querela Veneris mortem Adonidis lugentis apud Bion. Idyll. I. v. 55. *τίδ' αὖτις καλὸν ἡ εἰς ὠκυπύγον.* cf. Ovid. Amor. II. 6. v. 39.

V. 16. seqq. *o factum male!* Exclamatio in rebus adversis. Sic Cicero de morte Alexionis ad Attic. lib. XV. Epist. 1. *o factum male de Alexione!* cf. Vulp. 17. *Tua opera* h. e. tua causa, propter te. 18. *turgiduli ocelli.* Saepe genae tumidae et oculi tumidi ex fletu dicuntur. Tibull. I. 8. 68. *Et tua iam fletu lumina fessa tument.* ubi vid. Illustrissimus Heyne in Observat. p. 77. edit. nova.

## CARMEN IV.

## DEDICATIO PHASELLI

*Phaselum suum concelebrat poeta ob insignem sibi olim praestitum usum, nunc vero emeritum et recondita quiete senescentem. Summa eius laus ponitur partim in celeritate, partim in roboris firmitate, qua tot et tanta emensus fuerat itinera. Suavissime autem ipsum Phaselum inducit deprædicantem merita sua et denique solenni modo Castori et Polluci se consecrantem. Ceterum vix dubitari potest, quin totum hoc carmen ad Graeci cuiusdam poetae exemplum compositum et adumbratum sit;*

CATUL. Carm.

B

adeo spirat Graecorum indolem, leporem et in usu metapho-  
rum audaciam. Nec desunt exempla, ubi ipsae naves vel merita  
sua extollentes inducuntur, vel Deo cuidam dedicantur. cf. An-  
tiphili Epigr. 26. in Analect. V. P. G. Tom. II. p. 176. et Ma-  
cedon. 22. 23. Tom. III. p. 117. edit. Brunck. Est autem hoc  
carmen, quod meris Iambis constat, numeris suis absolutissi-  
mum tantaque arte et facilitate compositum, ut, artemne ma-  
gis in illo admireris, an leporis et ingenii venustatem, ipse  
nescias. Hinc recte iudicat Vulpius, vel ex hoc uno carmine  
perspici posse, cur veteres docti nomine nostrum insignierint.  
Expressit autem hos iambos totidem iambis graecis puris Ios.  
Scaliger, qui leguntur in eius notis ad h. l. cf. Parodiae ad Pha-  
selum Catulli a diversis auctoribus scriptae cum notis philol.  
Andr. Senftlebi Lips. 1642. 8.

**P**haselus ille, quem videtis, hospites,  
Ait fuisse navium celerrimus,  
Neque ullius natantis impetum trabis  
Nequisse praeterire, sive palmulis  
Opus foret volare, sive linteo.  
Et hoc negat minacis Adriatici

5

V. 1. *Phaselus*. Aldus et Statii MSS. V. 6. Voss. quia in nonnullis  
MSS. legerat *negant*, reponit *nec aut male!* nam sic perit quaesita poë-  
tae elegantia.

V. 1. *Phaselus* est navicula  
longior et simul angustior, mi-  
ra inprimis velocitate nota,  
quam praestabat prora longe et  
oblique supra aquam porrecta.  
Fuse de hac voce et eius ety-  
mologia disputat Vossius ad  
hunc locum.

V. 2. *ait fuisse nav. celerrimus*  
ex noto graecismo, casus  
primus pro casu quarto. Virg.  
Aen. II. v. 377. *sensit delapsus*  
*in hostes*. vid. Bentleius ad Ho-  
rat. Epist. I. 7. 22.

V. 3-6. *Sensus*: et potuisse  
cuiuslibet navigii velocitatem

superare, sive remorum, sive  
velorum usu certandum fuisset.  
*trabs* pro navi ex primo navium  
usu. *cava trabs* apud Virgil.  
Aeneid. III. v. 191. *palmula*  
proprie remi pars extrema, in  
modum palmae protenta. *ταρσος*  
*ἡνέκε*. *praeterire cursu superare*.  
*κατὰρχειν*, *καταρτίζειν*. *volare ve-*  
*lociter navi currere*. Virgil.  
Aeneid. III. v. 124. sic *κατὰρχειν*  
apud Graecos. vid. Interpret.  
ad Hygin. p. 122. edit. Stav.  
hinc ipsa navis vocatur *καταρ-*  
*τίζων ἡνέκευ κατὰρ* apud Mace-  
don. in Analect. Vet. Poët.

Negare litus, insulasve Cycladas,  
 Rhodumve nobilem, horridamve Thraciam,  
 Propontida, trucemve Ponticum sinum,  
 Ubi iste, post Phaselus, antea fuit  
 Comata silva: nam Cytorio in iugo  
 Loquente saepe sibilum edidit coma.  
 Amastri Pontica, et Cytore buxifer,  
 Tibi haec fuisse et esse cognitissima

10

Graec. Tom. III. Epigramm. 23. p. 117. edit. Brunck. contra eleganti metaphora id, quod de navigio proprie dicitur, transfertur ad volatum. Ita Virgilius dixit *remigium alarum*. Aeneid. I. v. 301 et VI. v. 19. Ceterum observandum est, tres diversas metaphoras hic coniungi, *natare*, *ire*, *volare* ut mox v. 12. ubi pro fronde *coma*, quae *loqui* et *sibilum* edere dicitur. Quam quidem poetae ab una metaphora ad aliam transilientis audaciam graviter reprehendit Muretus. Sed recte observat Ernesti in Iutiis Rhetor. §. 319. non nimis huic legi adstringendos esse poetas, quibus, prae ingenii aestu non semper licet omnia severe ad praecepta expendere, et id modo tenendum esse, ne subiecto metaphorice expresso, tribuamus, quae isti metaphorae non convenient. cf. Klotz. Lect. Ven. p. 417 seq. et Tollius ad Longin. 32, 2. p. 173.

V. 6-10. *Et hoc negat negare* hoc affirmare ait *litus minaeis Adriatici*. Adriaticum mare est sinus maris Mediterranei inter Italiam et Illyricum. *minax* procellosum, *inspetao-*

*sum*. *Cyclades* Insulae maris Aegei. *Rhodus* insula Cilicii vel Carpathii maris, colosso, mercatura, artibus et philosophia nobilis. *clara* vocatur apud Horat. Od. I. 7. 1. *Thracia*, regio ultra Maeedoniam, Septentrionem versus. *horrida* vel ad feros et barbaros mores trahendum est, quo sensu *Germania horrida* dicitur apud Horat. Od. IV. 8. 22. vel ad asperam et gelidam regionem. *Propontis*, pars maris inter Hellespontum et Bosporum Thracium. *Ponticus sinus* mare Euxinum. Animadvertant autem tiroes in hoc carmine elegantem metaphoram ab affectu irae de mare translatam in adiectis *trux*, *minax*, *impotens*. cf. Doctiss. Harles. ad hunc locum in Chrest. Lat. Poët. contra ira *fervere*, *acstare*, *fluctuare* dicitur.

V. 10-19. *ubi* in regione Ponti, quae largissimo arborum navibus struendis aptarum proventu nota est. Hinc naves ibi exstructae nobilitatem suam iactabant. Horat. Od. I. 14. 11. *Quamvis Pontica pinus, Silvae filia nobilis, lactes et genus et nomen inutile*. Mira autem snauitate recordatur Phaselus usu

Ait Phaselus: ultima ex origine  
 Tuo stetisse dicit in cacumine,  
 Tuo imbuisse palmulas in aequore,  
 Et inde tot per impotentia freta  
 Herum tulisse; laeva, sive dextera  
 Vocaret aura, sive utrumque Iuppiter  
 Simul secundus incidisset in pedem.  
 Neque ulla vota litoralibus Diis

15

20

V. 23. *a mari* Stat. in Maffei lib. in aliis *amaret*. Sed nostram lectionem *a mare* defendunt grammatici, cf. Sanctii Minerva Lib. VII. p. 195.

et aetate nunc exesus, se olim inter arbores frondosas floruisse in iugo Cytorio et foliorum agitatione dulcissimos surculos edidisse, quod dicitur v. 12. *Loquente coma edidit sibilum*. Eleganter enim arboribus vox et cantus tribuitur a poetis, Petronius Car. 120. *Molliadiscordi strepitu virgulta loquuntur*. ubi similia exempla larga manu dabunt interpretes p. 567. edit. Burman. et ad Virgil. Eclog. V. v. 28. Sed satis notum vel ex primo versu Theocriti: Ἀλλὰ τί τὸ φθύγγον αὐτὸ ἀείνει. Simili modo pristinae suae conditionis memor navis inducitur in Epigr. incerti cuiusdam poetae graeci in Analect. Vet. Poët. Graec. T. III. Ep. 385. p. 232. edit. Brunck. Οὐρανὸν ἐν θάλασσῃ φθύγγον αἶνον ὠνείκε με Περὶρρεῖον γῆρας ἱερουλάνει Νότος. Ἐνθαυ γὰρ γένετον, αὐτίκῃς πάλιν ἔργα πέποιθεν. Ἀνδρῶν τεύχεα οὐκ ἔστι φθίμενα. *Amastris* urbs Paphlagoniae Sesamum olim nuncupata, proxima monti Cytorio, qui *buxifer* dicitur propter abundantiam buxorum. Virgil. Georg. II. v. 437. Et

iurat undantem buxo spectare Cytorum. V. 15 *ultima ex origine*, non, uti omnes interpretantur, *ab antiquissimis inde temporibus*, sed potius *ex antiquissima et nobilissima arborum stirpe*. nam arbores ducunt quasi familiam quamdam, ideoque apud poetas matrum filiarumque nomine appellantur. Ex multitudine exemplorum, quae interpretes afferunt, unum huc facit a Statio laudatum ex Cornelio Nepote in Attico Cap. I. Pomponius *Atticus*, *ab origine ultima stirpis Romanae generatus*.

V. 19 — 22. *laeva sive dextera v. au. sive utr. cet.* Sensus: explevi boni navigii partes sive ab una tantum parte (*a dextera vel a sinistra*), sive ab utraque parte ventus secundus ita adspiraret, ut plenis velis currere liceret. *Pedes* dicuntur nautis funes, quibus inferiores veli anguli (die aussersten Spitzen des Segeltuchs, *poggia el orza* italico) puppim versus adducuntur. Quodsi igitur ab utraque parte ventus secundus adflat, ab utraque etiam parte



Sibi esse facta, cum veniret a mare  
 Novissimo hunc ad usque limpidum lacum.  
 Sed haec prius fuere: nunc recondita  
 Senet quiete, seque dedicat tibi,  
 Gemelle Castor et gemelle Castoris.

25

*novissime* in MSS. Scalig. et Statii. V. 27. *gemelle Castorum et gemelle Castoris* invenit Vossius in libris MSS.

pansis pedum ope velis ille excipitur, et hoc est: *incidit ventus in utrumque pedem* sive *utroque pede curritur*. sin vero ventus obliquus spirat, et *vel a dextera vel a sinistra vocat*, tunc uno tantum pede inferior veli angulus ad excipiendum ventum attrahitur. Acriter de hac dictione disputarunt Scaliger et Vossius ad hunc locum, Salmasius ad Solin. p. 400. Potter ad Lycophron v. 1015. Graevius ad Cic. lib. XVI. ad Attic. ep. 6. Burmannus ad Ovid. Fast. III. 565. et plures alii. Sed nemo accuratius rem excussit quam Illust. Heyne ad Virg. Aen. V. v. 830. — *Iuppiter* pro vento est res nota. Hinc vocatur *εἰπας*, cuius celebre fanum fuit in ora Ponti Euxini, de quo erudite Wesseling. ad Diodor. Si-

cul. et Petit. Commentar. L. L. Attic. lib. 5. 4. p. 503.

V. 22. seqq. ornate pro: *se nunquam expertam fuisse tempestatem*. Nam saeviente tempestate nautis suscipiebantur vota in litore diis solvenda, quod nunquam opus habuit Phaselus. *Dii littorales* sunt dii quivis marini in litore expiandi. cf. Virgil. Georg. I. v. 436. *a mare novissimo*, remotissimo, Pontum Euxinum puta. *limpidus lacus* est Benacus, ad quem sita fuit Sirmio peninsula. v. 25. *Sed haec prius fuere: Haec fuerunt olim* Tibul. Eleg. 5. lib. 2. vid. de hac formula Gatacker in Dissertat. de n. instrum. stylo p. 115. V. 27. *Gemelle Cast. et gem. Cast.* Castor et Pollux, navigantibus propitii. cf. Horat. Od. I. 3. 1. et ibi Doctiss. Iani.

## CARMEN V.

## AD LESBIAM.

*Hilari animo assurgit poëta et puellam suam ad delicias faciendas evocat mortis admonitu. — Eodem argumento ad mutui amoris cohortationem abusi sunt alii nequitiae magistri. Propert. I. 19. 25. II. 15. 24. Tibullus I. 1. 70. Plura exempla collegerunt*

*Muretus ad hoc carmen et Burmannus ad Lotich. Lib. II. Eleg. 8. v. 65. Ceterum compara cum nostro Martial. VI. 34.*

**V**ivamus, mea Lesbia, atque amemus,  
 Rumoresque senum severiorum  
 Omnes unius aestimemus assis.  
 Soles occidere et redire possunt:  
 Nobis, cum semel occidit brevis lux,  
 Nox est perpetua una dormienda.  
 Da mi basia mille, deinde centum,  
 Dein mille altera, dein secunda centum,  
 Dein usque altera mille, deinde centum:

5

V. 8. *Dein mi altera da secunda centum* Voss. in suis exempl. et sic est in libro manuscripto et edit. R. nisi quod in priore verba transponuntur *altera mi da secunda centum — dein mille altera deinde secunda* Stat. MSS. *Dein mille altera, da secunda centum.* Cantabrig. V. 9. *Deinde*

V. 1. *Vivamus*: genio indulgeamus et amorem exerceamus. Horat. Epist. 1. 6. 65. — *sine amore iocisque Nil est iucundum, vivas in amore iocisque.* Petronius cap. 34. p. 164. Ergo vivamus, dum licet esse bene. ubi vide Burmannum. Sic ζῆν apud Graecos.

V. 2. *Rumores sen. sev.* quidquid de amore nostro spargant et crepent senes morosi.

V. 4. — 7. *Soles occidere et red. poss.* Accommodate Horat. Od. IV. 7. 13. *Damna tamen celeres reparant coelestia lunae*; Colorem inde duxit Lotich. lib. III. Eleg. 7. 23. *Ergo ubi permensus coelum Sol occidit, idem Purpureo vestit lumine rursus humum*; Nos, ubi decidimus, defuncti munere vitae, Urget perpetua lumina nocte sopor. vid. quae ibi notavit Burmann. Sec. V. 5.

*Cum semel occidit lux, nox una perpet. est dor.* Certatim hanc sententiam exornarunt poëtae, cuius exempla ubivis obvia. Unum ponamus ex Moscho Idyll. II. v. 108. Ὀκείρι πρῶτα θάνατος ἀνάντη ἐν χθρὶν νύκτι, Ἐδῆμος δὲ πρῶτα παρὰν ἀνίσταται νύχτην ἵκνου. nox pro somno vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. III. v. 216.

V. 9. *usque sine intermissione, uno tenore.* v. 10. *millia fecerimus* h. e. millium basiorum summam fecerimus. Quod cum non intelligeret Heinsius, indulsit corrigendi libidini. vid. Var. Lect. *Millia facere* est summam facere vel conficere millium. Eadem summa vel numerus versu sequenti dicitur conturbari, computo seu rationibus turbatis; proprie enim conturbare dicitur de decoctoribus et acre alieno oppressis,

Dein, cum millia multa fecerimus,  
 Conturbabimus illa, ne sciamus,  
 Aut ne quis malus invidere possit,  
 Cum tantum sciat esse basiorum.

10

*usque altera mille omnes Statii MSS. et Catabrigiensis. V. 10. pro fecerimus mavult Heinsius in notis ad Catullum fixerimus male! vid. not.*

quorum rationes sunt conturbatae, quae sibi non constant, nec paria faciunt. cf. Burmann. ad Petron. c. 39. p. 169. et quos ibi laudat.

V. 12. *ne quis malus*, invidus et hinc maleficus, veneficus. malus enim ut graecorum *κακός*, saepe de rebus magicis et veneficis usurpatur. vid. Drakenborch. ad Sil. Ital. VIII. v. 500. et Burmannus ad Pe-

tron. Carm. LXIII. p. 318. *invidere* invidia nocere. Homines invidi autem aliorum bonis nocere tentabant nimia laude tanquam fascinationis genere. cf. Virgil. Eclog. VII. 27-28. et ibi Cerdanus. *invidere* igitur hoc loco est, quod in patria lingua superstitiosis dicitur: beschreyen, quod mox Carm. VII. v. 12. *mala lingua fascinare* dicitur.

## CARMEN VI.

## AD FLAVIVM.

*Frustra a Flavio petierat Catullus, ut sibi indicaret amoris sui delicias et, quo beatus vulnere, qua pereat sagitta, secum communicaret. Ex hac igitur Flavii tergiversatione suspicatur, illum laborare in vili aliqua morbosaque meretrice, quae salva honestate indicari non possit, quam quidem suspicionem alia quaedam signa externa confirmabant. Iterum nunc rogat Flavium, ut, cuicunque tandem amor vacet, diutius ipsum ne celet, addita promissione, se celebraturum esse eius amores lepidis carminibus.*

**F**lavi, delicias tuas Catullo,  
 Ni sint illepidae atque inelegantes,

V. 1. *Catullo* eleganter pro mihi, summae familiaritatis de-

clarandae causa:

V. 2. *ni sint illepid.* atque

Velles dicere, nec tacere posses.

Verum nescio quid febriculosi

Scorti diligis: hoc pudet fateri;

5

Nam, te non viduas iacere noctes

Nequidquam tacitum cubile clamat,

Sertis ac Syrio fragrans olivo.

Pulvinusque peraeque et hic et illic

Attritus, tremulique quassa lecti

10

Argutatio inambulatioque.

Nam mî praevalet ista nil tacere.

V. 3. *vilis* et *possis* coniectat Heinsius in not. ad Catullum parum recte. Cogita, Catullum iam autem explorare voluisse Flavium de eius amore, sed illum semper tergiversatum esse, vid. infra argumentum. V. 7. *nequaquam* vult Heinsius in notis ad Catullum praeter necessitatem l. vid. not. V. 8. *vetus lectio Sertis Assyrio et sertisque Assyrio, pro fragrans alii flagrans.* male. vid. Drakenborch. ad Silium Ital. XV. v. 117. et Bentleius ad Horat. Od. II. 12. 25. V. 9. *hic et ille* Stat., qui priorem et interiorum lectum intelligit. V. 12. *prisca lectio, testante Scaligero,*

*inel.* ni sit quod mox v. 4 vocatur *scortum febriculosum.*

V. 7. *Nequidq. tacit. cubil. clamat:* quamvis tu taces, frustra tamen tacet cubile, imo clamat et ad claram solis lucem profert nequitiam tuam. Quilibet autem, vel me non monente, facile sentiet, quam venuste *cubilis clamor* opponatur silentio, quo amorem suum tegebat Flavius. *Tacitus* et *clamare* eleganter ad res inanimatas transferuntur etiam apud alios. Sic *tacita vestis* apud Propertium I. 4. 14. ubi de utroque exempla collegit Passeratius.

V. 8. *Sertis ac Syr. frag. olivo.* Non capillos tantum unguentis saturare solebant homines delicati et beatiores, sed

lectulos etiam inungere rebus odoriferis. sic infra LXIV. v. 87. *suaves odores exspirare lectulus* dicitur. cf. Muretus.

V. 11. *lecti argutatio* non de crepitu lecti cum Statio intelligenda, sed eodem fere sensu, quo *inambulatio*. Sic *fullones* apud Nonium in fragm. veteris scriptoris IV. 34. dicuntur *argutari pedibus* (*gervari*) cf. Ernesti ad Tacit. Annal. XI. 28.

V. 12. In hoc loco tam emendando quam explicando mirum in modum se torserunt interpretes. vid. Var. Lect. sed nondum remotae sunt difficultates, quibus tam verba, quam ipsa sensus laborat. Quia nos dedimus lectionem in textu, contra loquendi rationem et

Cur nunc tam latera exfututa pandas  
Ni tu quid facias ineptiarum?

fuit: nam ni ista praevallet nihil tacere. Cur non latera exfututa pandam, Nec tu quid facias ineptiarum? unde scit; nam ni stupra, valet nihil tacere, [Cur? non tam latera exfututa pandant?] Nec tu quid facias ineptiarum. Antiquitatem lectionis Scdlig. confirmant Stat. MSS. et Vossii exempl. nisi quod ille pro pandam legit panda et hic pandas habet tamen Commelini liber in margine -- panda. Vossius hunc locum corruptum ita restituere conatus est: Nam ni istapte, valet nihil tacere, Cui non iam latera exfututa pandant Noctu quid facias ineptiarum? Quam lectionem recepit Graevius et Vulpinus. Nec multum discedit edit. Cantabrigiensis: quae pro cui non exhibet cui nunc. Heinsius in n. ad Catullum tentat. Quam nil praevallet ista mi tacere, Cur nunc iam latera exfututa pandas. Bondanus in Var. Lect. p. 130. ex Excerpt. MSS. a Rhunkenio acceptis, offert: Nam ni te pudeat, nihil taceres. Idem Vir doctus testatur in margine Aldinae editionis legi Ni te pigeat quod fortasse ex eodem fonte fluxit. Totum locum autem sic refingit Bondanus: Nam ni te pudeat, nihil taceres, Cum nunc tam latera exfututa pandant, Noctu quid facias ineptiarum. Quae quidem lectio commodum sane et orationis seriei valde accommodatum sensum praebet, sed nimis videtur vis facta esse antiquae lectioni. Pari modo se habent plurimae emendationes Corradini de Allio, in quibus saepe nec vola nec vestigium antiquae lectionis apparet. Hipontina editio, ad quam textus editionis nostrae conformatus est, re-

orationis nexum explicant: Nam mihi prodest ista nil tacere. Quid? si duabus vocalis transpositis hunc in modum legatur versiculus: Nam nil praevallet ista mi tacere hoc sensu: nam nil praevallet, nulla causa tantum apud te valere debet, ut ista, quae amorem tuum spectant, mi, tibi amicissimo, taceas, reticeas. Tacere aliquid, pro reticere passim dicitur. Terent. Eunuch. I. 23. Corneli. N. X. 2. 5. Aut valde fallor, aut egregie sic omnia cohaerent sibi quae respondent. Nec quemquam offendere debet particula nam, quam, quia praecesserat. v. 6. mutavit Nic. Heinsius (vid. V. L.) in quum. Sed non vidit utramque particulam ha-

bere, quo referatur. Primo loco nam referendum est ad verba, nescio quid febriculosi scorti diligis; nam id testatur cubile. Altero loco ad verba: nec tacere posses; nam tibi sum amicissimus, cui nil reticere debet.

V. 13. Cur nunc tam latera exfututa pandas est. Cur latera Veneris adeo exhausta et virilium defecta ostendas, praete feras, explices, nisi noctu illa lassentur Veneris palestra? vel: cur incurvas latera infirma, (nam pandare et pandari, dicuntur arbores quae flectuntur et oneri cedunt) nisi Veneris seu nocta exercentur? Ovid. Amor. III. 11. 13. Vidi, cum foribus lassus prodiret

Quare quidquid habes boni malique,  
Dic nobis. Volo te ac tuos amores  
Ad coelum lepido vocare versu.

15

quitur Gottigensem. vid. not. V. 15. *boni malive vult* Clariss. Iani ad Horat. Od. I. 27. v. 17.

*amator, Invalidum referens  
emeritumque latus.*

V. 15. *Quidquid habes. Imi-*

tatus est Horat. Od. I. 27. v. 17.

— *quidquid habes, age, De-*  
*pone tutis auribus.*

## CARMEN VII.

AD LESBIAM.

*Ingentem lasiorum copiam petit a Lesbia. cf. Carin. V.*

Quaeris, quot mihi basiationes  
Tuae, Lesbia, sint satis superque?  
Quam magnus numerus Libyssae arenae  
Laserpiciferis iacet Cyrenis,  
Oraculum Iovis inter aestuosi,  
Et Batti veteris sacrum sepulcrum:

5

V. 4. *Laserpicif. Cyrenis.*  
Cyrenae, una e quinque ur-  
bibus regionis Cyrenaicae in  
Africa prope Aegyptum, laser-  
picio (λάρυγις) nobilis. vid. de  
hac nobilissima apud veteres  
planta Salmasius ad Solin. p.  
249. Cyrenaeis fuisse propriam  
et conspici eorum nummis im-  
pressam egregie docet Hemster-  
husius ad Pollucem IX. S. 60.  
p. 1026 - 1028. cf. Trillerus  
ad Grot. Christ. patient. p. 257.

V. 5. *Oracl. Iovis int. aest.*  
innuit Iovem Hammonem, cu-  
ius templum et oraculum fama  
celeberrimum fuit in Libya.  
Describit illud Curtius IV. 7.

- 5. ubi multa de hoc templo  
collegit diligentia Freinsheimii.  
De imagine Iovis Hammonis in  
numismatibus et statuis expressa  
agit Spanhem. de Usu et Praest.  
num. diss. VII. p. 389. adde  
Ant. van Dalen. de oracul. gen-  
til. c. 9. p. 209. *aestuosi* cuius  
in Libya templum esset, ubi  
arena aestuabat, aestu fervebat,  
vel maris instar flante Euro  
agitabatur.

V. 6. *Et Batti veteris sacrum  
sepulcrum.* sacro honore cole-  
batur sepulcrum Batti, quia pri-  
mus Cyrenarum conditor fuit.  
de quo vid. Spanhem. ad Cal-  
limach. Hym. in Apoll. v. 76.

Aut quam sidera multa, cum tacet nox,  
 Furtivos hominum vident amores:  
 Tam te basia multa basiare,  
 Vesano satis et super Catullo est,  
 Quae nec pernumerare curiosi  
 Possint, nec mala fascinare lingua.

10

V. 11. *curiosi invidi*. vid. ad  
 carm. V. v. 12. — *mala lingua*  
 in simili re apud Virgil. dici-

tur. Eclog. VII. v. 28. — *bac-*  
*care frontem Cingite, ne vati*  
*noceat mala lingua futuro.*

## CARMEN VIII.

## AD SE IPSVM.

*Frigere coeperat amor Lesbiae, eiusque animus a Catullo abalienari. Quod quum animadvertisset, pari modo ad illam contemnendam animum induxit et obfirmavit. Sed cogita, Catullum post multas variasque animi commotiones acquiescere demum in hoc consilio, et tandem aliquando quam ineptus ille amor sit intelligere. In hac igitur seriori cogitatione repente fit philosophus et secum instituit colloquium. cf. Ovid. Amor. III. 11.*

**M**iser Catulle, desinas ineptire,  
 Et, quod vides perisse, perditum ducas,  
 Fulsero quondam candidi tibi soles,  
 Cum ventitabas, quo puella ducebat

V. 1. Heinsio in n. ad Catullum placebat: *Miser Catulle, desine ab ineptire, Et, quod vides perisse, perditum duce.* V. 4. Heinsius legere

V. 1. *Miser* cui tantos cruciatus parat amor, tantum amaritudinis propinat, *ineptire*, pro inepte amare, amori, cuius aliquando nos poeniteat, indulgere. Sic *ineptus amor* apud Tibull. I. 4. 24.

V. 3. *candidi soles* nulla nu-

be obscurati, felices. cf. Salvagnium ad Ovid. Ibin v. 219 et Cort. ad Sallust. Catil. 5. 7. Sic apud Graecos *λευκὴ ἡμέρα*. vid. Spanhem. ad Callimach. II. in Cer. v. 123.

V. 4. *quo puella ducebat* vocabat, me venire iubebat. con-

Amata nobis, quantum amabitur nulla.

Ibi illa multa tam iocosa fiebant,

Quae tu volebas, nec puella nolebat.

Fulsere vere candidi tibi soles.

Nunc iam illa non vult: tu quoque, impotens, noli;

Nec, quae fugit, sectare; nec miser vive:

Sed obstinata mente perfer, obdura.

Vale, puella: iam Catullus obdurat:

5

10

iubet quo puella dicebat pro condicebat. Idem iam in mentem venerat Brouckusio ad Propert. lib. III. Eleg. 22. et Ian. Dousae filio in not. ad Catull. citra necessitatem. Saepe autem in his vocibus inter se commutandis peccarunt librarii, vid. quos laudat Drakenborch ad Sil. Ital. XII. 221. V. 6. alii *tum iocosa*. V. 9. Voss. in Commelini codice invenit *tuque inepte et impote* in aliis *impotens* et sic est in Edit. R. et L. MS.; in omnibus vero deerat pes extremus. Scaliger restituit *impotens ne sis*. Vossius ex vestigiis veteris lectionis: *tu quoque ipse te refer*. Statius *tu quoque impotens esto* hinc vult *tu quoque impotens*, *noli* quae postrema lectio reperitur etiam in margine lib. Heinsii, ubi tamquam mantissa additur haec lectio: *Iam nunc et illa non vult, tu quoque et noli*. Cantabrigiensis Vossianam lectionem amplectendam putat, modo pro *refer*

sulto fortasse posuit verbum *ducere*, quia fallaciae notionem simul complectitur; eleganter enim dicitur de puellis, quae falsa spe amatores laciunt. Propert. II. 17. 1. *Mentiri noctem, promissis ducere amantem*.

V. 6. *Ibi illa multa tam iocosa fiebant*. En novam poetarum verecundiam, verecunde nunc circumscribentis amoris nequitias, quibus olim cum Lesbia indulserat! *facere et fieri* passim de re Venerea. vid. Burman. ad Petron. 39.

V. 9. *tu quoque, impotens, noli*. Sensus: nunc illa te contemnit, vicissim illam contemne contemtus. Haeserunt in hoc loco et ad coniecturas confugerunt, interpretes (vid. Var. Lect.) sed non intellexisse vi-

dentur *impotentem* iam dici hominem juvenisculum, qui nihil in amore valet et pollet, qui reiicitur et repulsam fert. *Potens* contra est, qui felix et fortunatus est in amore. infra Car. C. v. 8. *Sis felix, Coeli, sis in amore potens*.

V. 11. *Sed obstinata mente perfer, obdura* imitatus est Ovid. Amor. III. 11. *Perfer, et obdura; dolor hic tibi proderit olim. obdurare* est animum contra aliquid munire, durum facere, firmo et parato animo aliquid ferre, tenacem esse propositi. idem dicitur infra c. 76. *animo se affirmare* et apud alios *durare animum*.

V. 12. *Vale, puella* abi in malam rem. Sic *χρῆσι* apud Graecos. cf. Davis. ad Cic. de



Nec te requireret, nec rogabit invitam.  
 At tu dolebis, cum rogaberis nulla,  
 Scelestâ, nocte. Quae tibi manet vita? 15  
 Quis nunc te adibit? quoi videberis bella?  
 Quem nunc amabis? quouis esse diceris?  
 Quem basiabis? quoi labella mordebis?  
 At tu, Catulle, destinatus obdura.

legatur obdura. Servavit tamen ipse textu nostram lectionem. Heinsius, cuius celebrata in emendandis posterius carminibus, nescio quo fâto, tam parum ingenio meo probatur sagacitas, emendat in not. ad Cat. tu quoque impotem mentis, Nec, quae fugit, sectare. V. 14. cum rogaberis nullam, Scelestâ, noctem Vossius et Cantabrigiensis. vetus lectio fuit nulla scelestâ nocte vel nete. Scaliger in suo MS. rere, quae tibi manet vita, h. e. cogita, tecum reputa. Muretus ex libro quodam veteri assert: scelestâ, quae nunc quae tibi manet vita? vulgata lectio scelestâ tene? Heinsius pro liberalitate sua: cum rogaberis nulla, Scelestâ, nulla. quae tibi manet vita? vel, cum rogaberis nulli, Scelestâ, noctem. V. 19. obstinatus Vossius cum plurimis. nostram lectionem defendit Scaliger et Ger. Ioan. Vossius in Art. gram. lib. II. c. 14.

Nat. Deor. libr. I. 1. sub finem.

V. 14 — 15. At tu dolebis. Similiter Horat. Epod. XV. 11. O dolitura mea multum virtute Neera; Nam, si quid in Flacco viri est, Non feret assiduas potiori te dare noctes, Et quaeret iratus parem. quum rogaberis nulla, Scelestâ, nocte h. e. de nulla nocte. Scelestâ perfida. Quae tibi manet vita? quam spreta in posterum vives? observa manere admittere etiam casum tertium. exempla vid. in Sanctii Minerv. II. 4. cf. Ernesti in Clav. Cic. s. v. manere.

V. 18. quoi labella mordebis. frequentes sunt poëtae in commemorandis amantium moriunculis, tanquam ferventissimi amoris signis. vid. Passerat. ad Propert. III. 8. p. 451. Brouckhus. ad Tibull. I. 6. 14. et Sciop. ad Lucret. c. 87. p. 92. destinatus recte dicitur, qui alicui rei devotus et addictus est, cui certa et fixa sedes sententia. nam destinare saepe est constituere, decernere, ut certum sit. ut Graecorum αἰετὶς constitutum est. Malim tamen obstinatus propter vers. 11. v. V. L.

## CARMEN IX.

AD VERANNIVM.

*Verannio, arcissimo familiaritatis vinculo secum coniuncto, gratulatur felicem reditum ex Hispania, eique, quam gratus hic nuntius ad aures suas acciderit, declarat, mox magis declaraturus laetitiam suam mutuis amplexibus et mutuo de eius itinere instituendo colloquio. Dulcissimum est hoc carmen et molliissimos amicitiae sensus spirat. Comparent poëtae studiosi Horat. I. od. 36. et Iuvenal. Sat. XII. in reditum Catulli, miramque in simili argumento varietatem et copiam agnoscant.*

**V**eranni, omnibus e meis amicis  
 Antistans mihi millibus trecentis,  
 Venistine domum ad tuos Penates,  
 Fratresque unanimes anumque matrem?  
 Venisti. O mihi nuntii beali!  
 Visam te incolumem audiamque Hiberum  
 Narrantem loca, facta, nationes,

5

V. 3. alii *antistas* vel *antistes* sed nostra lectio omnium antiquorum librorum auctoritate munitur teste Vossio. V. 4. Ms. Stat. uno animo sanamque et uno animo suamque. Comel. lib. senenique, quam lectionem dare etiam Codices Vaticanos testatur Brouckhus. ad Tibull. I. 7. 88. Scal. lib. *unanimis* suamque L. MS. tuamque Edit R. *unanimis* suamque. nostra lectio debetur Faëro, quem secutus est Vossius et hunc Cantabrigiensis. Ceterum solemnis est lectionis diversitas in *unanimis* et *unanimis*, *exanimis* et *exanimis*, *inermis* et *inermis* aliisque similibus. vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. V. 584.

V. 2. *Antistans* praefertur mihi ingenti amicorum turbae. *antistare* alicui est antecellere aliquem. Gell. I. 7. c. 5. qui cacteris *antistabat*.

V. 4. *anumque matrem*. *anus* adiective sumendum ut infra LXVIII. 47. *charta anus* et LXXVIII. 10. *fama anus* apud Ovid. Art. Am. I. 766. *cerva*

*anus*. Martial. 6. 27. *amphora anus*.

V. 6. *Hiberum loca* intellige non vicos tantum et oppida, sed etiam situs et regiones; nam late patet vox *loca* sicuti Graecorum *χωρῆς*, *χωραίς*. vid. Salmas. ad Solin. p. 690. *Hiberi* sive Iberi sunt Hispani ab Hiberio fluvio sic dicti.

Ut mos est tuus; applicansque collum,  
 Lucundum os oculosque suaviabor,  
 O quantum est hominum beatorum,  
 Quid me laetius est beatiusve!

10

V. 9. *iucundum os oculosque suav.* intimi amoris signum apud veteres fuit oculorum osculatio. Sic Eumaeus apud Homerum Telemachum excipiens Odyss. XVI. 15. *Κίττει δὲ μὲν κεφαλὰν τε, καὶ ἄμφορ ὤμῳ καλὰ* Cic. Epist. ad

Fam. XVI. 27. *tuosque oculos dissuaviabor.* ubi plura in hanc rem attulit Cortius cf. infra Carm. XLVIII.

V. 10. *O quantum est hom.* eleganter pro vulgari: *nemo me est felicitior et beator.*

## CARMEN X.

DE VARRI SCORTO.

*Catullus, dum redux factus esset ex Bithynia, ubi commoratus fuerat inter comites praetoris Memmii, forte fortuna a Varro deducebatur ad eius amicam, in cuius ore, primo statim obtutu, expressa videbat nequitiae et vitae meretriciae indicia. Mox inter ipsos exoritur colloquium, in quo egregie adumbrata est meretricularum viros emungendi calliditas, sed elusa a Catullo ridiculo modo. Nam cum meretrix inhiaret iam iam captando praemiolo vel certe lecticarios ex Bithynia adductos Catullum sibi concessurum esse speraret, repente derisa et multis convitiis cumulata relinquitur. Multum suavitatis et leporis habet hic dialogus propter nativam rei ex vita communi petita descriptionem.*

Varrus me meus ad suos amores  
 Visum duxerat e foro otiosum:

V. 1. *Varrus:* haud dubie intelligendus Alphenus Varus, qui ex tonsore vel sutore factus est iurisconsultus. Addictus fuit sectae Epicureae et multa scripta reliquit. Scripsit eius vitam Henric. Breneckmannus Amste-

lodami 1709. meminit eius sodalitatis infra Car. XXX. --- *visum ad suos amores* h. e. ad amicam suam. *amores* pro amica passim. Sic infr. XXI. 4. *paedicare cupis meos amores.* et XLV. 1. *suos amores* tenens

Scortillum, ut mihi tum repente visum est,  
Non sane illepidum, nec invenustum.

Huc ut venimus, incidere nobis

5

Sermones varii: in quibus, quid esset

Iam Bithynia, quomodo se haberet,

Et quonam mihi profuisset aere?

Respondi, id quod erat: nihil neque ipsis,

V. 7. Stat. MSS. *quomodo posse haberet et ita libri veteres teste Vossio, qui inde procedit quomodo ops se haberet. Vossium refutat Vir doctus in Miscellaneis Observat.*, quae cura Dorvillii prodierunt Vol. V. p. 2. Sed magis displicet ipsius prolata coniectura: *quomodo os se haberet?* Fingit sibi nimirum V. D. scortillum rogasse poetam, an ex irratione quaestum fecisset? et quantum sibi os impurum profuisset? — cui explanationi profecto omnis orationis aeries reclamatur, nec cetera, quae Viro docto ad totum hoc carmen, vel disputata, vel observata sunt, tanti ponderis mihi videntur, ut iis commemorandis immorer. nostram lectionem tuerentur libri veteres fere omnes. V. 8. *quantum mihi profuisset aere* Veteres libri Scaligeri et Vossii, quod, cum parum latine dictum esse censeret Scaliger, mutavit in: *Quantum mihi profuisset: e re Respondi* improbante Gronovio lib. III. de Pecun. Vet. c. 17. ubi plura egregie carmen nostrum illustrantia invenies. Ipse eleganter coniicit *Ecquonam*. nam simili modo loquitur poeta car. XXVIII. 6. *Ecquidnam in tabulis patet luelli Expensum?* Heinsius in not. ad Catall. offert: *Et quanto mihi profuisset aere.* V. 9. Statii MSS. *omnes neque in ipsis.* Sed modus metri facile evincit, *et ut*

in gremio. cf. XXVIII. 6. XL. 7. et alibi. *visere ad aliquem* est notus loquendi modus, Terentio, Lucretio, Plauto aliisque familiaris. exempla contulit Heins. ad Ovid. Amor. II. 2. 21.

V. 3. *scortillum*, referendum ad amores, qui, quales fuerint, nunc describuntur. *ut mihi t. repente v. e.* quemadmodum statim primo aspectu iudicabam.

V. 6. *quid esset iam Bithynia*, in quo statu iam esset haec provincia, *quomodo se haberet* quam lucrosa et quaestuosa proventus esset. *Et quant. mihi profu. ae.*, et quantum ego inde reportassem luelli. Vana

sunt quae contra hunc locum disputat Vir doctus in Observ. Miscell. Vol. V. p. 2. 3. de importuna eius emendatione vid. Var. Lect.

V. 9. *nihil neque ipsis.* Bithynis puta; neminem enim offendere debet, quod praecesserit Bithynia, cum frequens sit hoc loquendi genus, Syllepsin vocant Grammatici, optimis quibusque scriptoribus frequentata. vid. Gronov. de Pec. Vet. II. 4. et Sanctii Miner. IV. c. 10. ibique Perizonium. *nec praetoribus* in universum, quibus administratio huius provinciae contigit; *nec cohorti praetoris* comitibus, qui fuerunt praefecti,

Nec praetoribus esse, nec cohorti, 10  
 Cur quisquam caput unctius referret:  
 Praesertim quibus esset inrumator  
 Praetor, nec faceret pili cohortem.  
 At certe tamen, inquiunt, quod illie  
 Natum dicitur esse, comparasti 15

delendum esse. Vossius ex vetusto lib. Commelini recepit *nihilinet ipsi* quem more suo sequitur Vulpius. Editiones tres antiquissimae *mih* neque *ipsis* unde Scal. et Stat. *mih* nec *ipsi* quod reiecit Gronovius l. c. p. 550. Editiones nonnullae *nihil* neque *ipsi*, fortasse quia non concoquere poterant pluralem. V. 10. pro praetoribus Muretas quaestoribus refragante Gronov. l. c. praetoribus Heinsius in not. ad Catul. emendandi libidine abreptus. V. 13. libri scripti Scal. non facerent. Vossius non faceret. Gronovius in l. c. *num facerent?* vel *non faciens*. quarum postrema lectio egregie favet orationi. ceterum nostram lectionem tam L. MS. quam edit. Cantabrigiensis confirmant. V. 14. Coniecturam Turuebi inquit, *id quod illic* et Scaligeri inquit pro *inquant* damnavit iam Gronovius. V. 15. pro *natum*, malebat Meleager notum probante Viro docto in *Observatt. Miscell.*

medici, scribae, praecones et alii [la suite] *cur quisquam caput unctius referret* h. e. cur quisquam propter lucrum ibi collectum lautius vivere posset, lautior et ditior rediret; *unctus* enim inde, quod ditiores et elegantiores homines se ungere solebant pretiosis unguentis, eleganter transfertur ad omnia quae sunt lauta et splendida et quidquid beatiore conditione gaudet. Sic infra Carm. XXIX. 23. *uncta* patrimonia. cf. v. 4. apud Martial. V. 46. coeua *uncta* i. e. lauta et opipara.

V. 12. *inrumator praetor* C. Memmius Gemellus, qui fuit homo nequam, non nisi pravis animi sui libidinibus indulgens et devorandis aliorum bonis avidè inhians, nulla co-

mitum ratione habitus; non enim significationis proprietas arguenda est in voce *inrumator*, sed in universum turpioris vitae notio subiicienda, quod apparet ex carmine XXVIII. v. 10. ubi eadem obscenitate eisdem Memmii sordida notatur avaritia: *O Memmi, bene me, ac diu supinum Tota ista trabe lentus inrumasti.* cf. carm. XXXVII. 8. et Scaliger ad hunc locum. *nec faceret pili coh.* post nec subiutellige *qui*.

V. 14. *quod illic natum dicitur esse* ex eo, quod ibi lucratus esse diceris. *natum*, sicut Graecorum *τὸ γερμένον ἐκ τῆς*, eleganter dicitur, quod quaecumque de causa provenit, et rei familiari quasi subnascitur. vid. Gronov. de Pec. Vet. p. 525. V. 16. alii explicant: *cuius*

Ad lecticam homines. Ego, ut puellae  
 Unum me facerem beatiorem,  
 Non, inquam, mihi tam fuit maligne,  
 Ut, provincia quod mala incidisset,  
 Non possem octo homines parare rectos. 20  
 At mi nullus erat neque hic neque illic,  
 Fractum qui veteris pedem grabati  
 In collo sibi collocare posset.  
 Hic illa, ut decuit cinaediorum,  
 Quaeso, inquit, mihi, mi Catulle, paulum, 25

l. c. male. pro *esse* alii *aere* vel *asse*. V. 17. *beatiorum* Avautius contra nitente Scaligero. V. 19. tres antiquissimae Edit. *quae mala*. V. 20. c. corruptis lectionibus *octo literas*, *octo litas*, *octo mines* reposuit Vossius *octo Midas* l. c. mancipia Phrygia vel Bithynica. admodum dure! salva

*rei proprius usus est in Bithynia. ad lecticam homines* h. e. lecticarios, (*επισκευητες*) de lectica veterum post Lipsium Elector. lib. I. c. 19. copiose et accurate disputat Schefferus de Re Vehiculari lib. II. c. 5. p. 85. *ut me facerem* h. e. ut me fingerem, iactarem, simularem. sic *facere se ferocem* apud Plaut. Curcul. 4. 3. 7. ad quem locum plura exempla collegit Gronov. in Lect. Plautin. p. 92.

V. 18. *non mihi tam fuit maligne* non adeo maligna fortuna usus sum, non adeo pressus fui angustiis.

V. 20. *parare* (*επισκευησαι*) *octo homines rectos* h. e. erectos et proceros. Sic *recta servitia* apud Sueton. Caesar. c. 47. sunt apta forma et statura, ut recte ibi explicat Ernesti; lectica autem vel a quatuor vel a sex vel ab octo servis por-

tabatur, et hinc vocatur octophorus vel octophorum, cuius usu nobilis inprimis fuit Bithynia. Cic. Verr. V. 11. nam, ut mos fuit Bithyniae regibus *lectica octophoro* ferebatur.

V. 21. Sensus: at ego nulum plane habebam servum, neque hic neque in provincia, in cuius collo vel vetus et fractus grabatus suspendi et gestari posset. *grabatus* est lecticarum genus vile et exiguum. Multus est in hac explicanda voce Vossius. *pedes* autem dicuntur asseres, vel furculae, quibus innitentem lecticam humeris subibant lecticarii.

V. 24. *ut decuit cinaediorum* pro indole et more procacis et perfrictae frontis scortilli. Eadem voce impudentiam hominis turpi libidine diffluentis notat Martialis lib. VI. 39. 12. *Quartus cinaeda fronte*.

V. 25. *paulum istos commoda* vid. Var. Lect. affectabat

Istos cominoda, nam volo ad Serapin  
Deferri. Mane, inquit, puellae:

res est, vulgata lectione servata. V. 26. Bipontina editio, quam typis describendam curavimus, exhibet lectionem Scalig. *paulum Istos: cominoda nam volo ad Serapin Deferri*, quam ut in textum reciperem, a me impetrare non potui. Licebit mihi et in nonnullis aliis locis discessionem facere ab edit. Bipont. ubi meliores lectiones idoneis ex causis praeferendae videntur. antiquissima lectio, in quam conspirant omnes MSS. Statii est nostra: *Paulum istos cominoda*; unus tamen habet *paululum* sequenti syllaba ultimam absorbente. Iam vero cum producatur ultima in *cominoda*, metri rationi succurrere studuit Scaliger coniectura, mutato *cominoda* in *commodo*. parum feliciter! nam primum huius ipsius vocis ultima correpta eget auctoritate et exemplo, cuius, quantum scio, nullum apud veteres exstat, deinde, licet cum Scaligero *commodo* explices in tempore, tamen nescio, quid frigoris habet. Melius consultum fuit tam numerorum modulo quam ipsi sensui in Edit. Aldin. I. ubi legitur: *Istos commolita volo ad Serapin deferri*. Sed nullius libri MS. consensu firmatur. Pari modo haud inepte legi possit cum Viro docto in Observatt. Miscell. I. c. *Istos cominoda*, enim *volo ad Serapin*, modo eiusmodi lapsus librariorum in permutandis particulis *est nam* et *enim* veritatis quamdam haberet speciem. Itaque vel dicendum est, Catullum corripuisse ultimam in *cominoda* [quod putat Vossius; quamvis non satis hanc insolentiam adstruere videantur allata exempla, puta et *tempera*, quorum prius dubium adhuc est apud Pers. IV. 9. vel adverbialiter exponitur a grammaticis; alterum non nisi in veteri inscriptione occurrit] vel lenior ineunda est emendandi ratio. Lenissimum autem puto, si quis pro *cominoda* reponat *commode*, ut sit vocativus. Eleganter autem dicitur *commodus*, vel qui est facilis, benignus, liberalis, obsequiosus. gütig, gefällig. Horat. IV. Od. 8. v. 1. 2. *Donarem pateras, grataque commodus, Censorine, meis aera sodalibus*, vel qui commodo et opportuno tempore nos convenit. Terent. Andr. V. 2. 3. *Ego commodiorem hominem, adventum, tempus non vidi*. Sensus igitur erit: quaeso, mi Catulle, paulum istos mihi [eleganter reticet verbum *cede* vel *mutua*] *commode*, note mihi liberalitate tua, vel: tu qui commado et opportuno tempore iam me convenis, nam volo ad Serapin deferri. Cui contorta videtur mea explicatio, meliora afferat. V. 27. *mane me*,

autem meretrix non sine causa octophorum, utpote quod muneris mitti solebat puellis. Martial. I. 3. 11. *Octo Syris suffulta datur lectica puellae nam volo ad Serapin deferri* h. e. ad templum Serapidis. haud raro enim ipsi dii pro templis poni solent. Sic apud Chariton. lib. 4. c. 4. *αρχιεὺς ἰς Ἀρροδίου βιβλίον*

ubi vid. Doryillius et Albertus in Observatt. in nov. Test. p. 254 - 256. Erat autem hoc templum eo tempore extra urbis pomerium [quapropter speciosam lecticae postulandae causam habebat meretrix] quod adibant mulierculae vel procurandae valetudinis vel exercendae libidinis causa. vid. Vossius

Istud, quod modo dixeram me habere,  
 Fugit me ratio. Meus sodalis  
 Cinna est Caius: is sibi paravit.  
 Verum, utrum illius, an mei, quid ad me?  
 Utor tam bene, quam mihi pararim.  
 Sed tu insulsa male, et molesta vivis,  
 Per quam non licet esse negligentem.

30

*inquit, puellae plerique libri veteres. nam me capsum, uti saepe apud Plautum et Terentium. Itaque non extrudi debebat me in edit. Bipont. quamvis alias eiusmodi hiatus amet Catullus. alij mane tum vel manedum ultima in mane corripitur, uti in cave, vale, iube, vide, responde. vid. Voss. de Analog. lib. III. c. 25. ex veteri scriptura inquit recte fecit Scaliger inquit. Heinsius in not. ad Cat. totum versum audacter, ut solet, sic refigit: Deferri. itane? inquit puellae. V. 31. Vossius: Perunne illius an mei. Idem vers. seq. legit: quae mihi paravit. Statius ex veteri lectione parassim fecit paratis. V. 33. nonnullae antiquiores editt. insulsa, mala et molesta, vel male et nimis molesta es, vel mala et nimis molesta es. Vossius: Sed tu invisa, male et molesta vivis. Heins. in not. ad Cat. coniecit: Sed tu insulsa vale et molesta ubiuis vel cuiuis in vers. ult. idem malit negligentem pro negligentem, quod iam in mentem venit Doussae.*

ad h. l. et Jablonskius in Pantheo Aegypt. lib. II. cap. 5. 6.

V. 28. *Istud, quod m. d. m. h. fugit me ratio* pro *istud rationes grammaticae postulabant istius*. Sed consulto et eleganter iam neglexit poeta constructionem, ut hominis temere errantis et repente ad se redeuntis confusam loquendi rationem imitaretur. Sensus est: in eo, quod me possidere dixeram, erravi et deceptus fui, alibi animum habui, cum id dicerem, status rei me fefellit.

V. 30. *Cinna. poeta nobilis,*

qui scripsit carmen Smyrnam, quod decem annis elimavit. Laudatur infra carm. XCV. cf. Virgil. Eclog. IX. 35. et Martialis. X. 21.

V. 32. *Utor tam bene, quam mihi pararim. post quam subaudi si. in animo habuit poeta tritum illud: amicorum omnia esse communia.*

V. 33. *molesta vivis eleganter pro es.*

V. 34. *per quam non licet esse negligentem, cuius rapacitas caute vitanda est.*



## CARMEN XI.

## AD FURIUM ET AURELIUM.

*Sublimiori spiritu exsurgit poeta et ipso, quo nunc utitur, graviori carminis genere, in altum eniti et paulo serioris argumenti rem moliri et promittere videtur. In qua quidem opinione tenet lectores usque ad vers. 15 ubi inopinata conversione suaviter eludit lectoris expectationem. Nam postquam satis laudaverat spectatam sibi Furi et Aurelii amicitiam, ad officia gravissima quaeque amici causa nuncianda paratam, expetit sibi novum ab ipsis amicitiae officium; quod quale quantumque fuerit, ipse lector cognoscat. Exsplendescit hoc carmen eximiiis magni poetae virtutibus, sive verborum delectum et ornatum plane lyricum respicias, sive inexpectatam conversionem et ingeniosam inventionem admireris, qua summam gravitatem repente excipit lasciva levitas.*

**F**uri et Aureli, comites Catulli,  
Sive in extremos penetrabit Indos,

V. 2. alii *penetrarit. perperam*: nam sequitur versu nono *gradietur*.

V. 1. *Furi et Aureli*. Innui putant interpretes Furium Bibaculum, elegantis ingenii poetam, passim veteribus laudatum, et L. Aurelium Cottam praetorem, qui legem promulgavit de iudiciis equestri ordini restituendis. Sed recte iudicat Vulpus; vix quidquam certi de illis pronunciari posse, cum plures omnino fuerint iis temporibus tam Furi, quam Aureli. Nec eosdem fuisse puto, quos infra acerbis versibus insectatur, Aurelium quidem in Carm. XXI. Furium in Carm. XXIII. *comites Catulli* me comitaturi, mecum adituri remotissimas terrae partes. Idem tan-

quam certissimum verae amicitiae argumentum exspectat Horatius a Septimio Od. lib. II. 6. v. 1. *Septimi, Gades adituro mecum, et Cantabrum indoctum iuga ferre nostra, et Barbaras Syrtis ubi Maura semper Acstuat unda*: ubi plura huius generis exempla excitavit Cl. Iani, nostri loci non immemor.

V. 2. *Sive in extremos pen. Ind.* extremi vocantur Indi ut mox vers. 11. *ultimi* Britanni tamquam remotissimi populi. Eodem sensu apud Ciceronem India vocatur *extrema* Verr. V. c. 65. et sic passim extremae orae dicuntur vel pro India vel pro alia quacumque re-

Litus ut longe resonante Eoa

Tunditur unda;

Sive in Hircanos Arabasque molles,

5

Seu Sacas sagittiferosque Parthos,

Sive qua septemgeminus colorat

Aequora Nilus;

Sive trans altas gradietur Alpes,

Caesaris visens monumenta magni,

10

V. 3. nonnulli *longe ubi litus*. V. 6. Passeratius in vet. quodam libro *cotiriferosque*, collato Virgilio Aeneid. X. v. 169. in margine H. lib. *pharetripherosve*. Sed nostram lectionem confirmant libri fere omnes; invenit autem observare Catullum, more Graecorum spondaei loco alibi posuisse trochaeum, ut vers. 15. *pauca nunciate meae puellae*. V. 7. *Sive qui* in edit. R. et in quibusdam Stat. MSS. in Maffei lib. *que*, unde legendum putat Stat. *quae*. Vossius ex lib. vet. ad quos saepe pro-

motiori regione in ultimo quasi orbis termino ex opinione veterum sita. cf. Burmannum Sec. ad Anthol. Tom. I. p. 264. *Ἰνδία* Homero sunt Aethiopes Odys. I. 23.

V. 3. *Litus ut longe res. ut* quemadmodum Graecorum *ἄλυσ* est *ubi*. sic infr. Carm. XVII. v. 10. cf. Cerd. ad Virg. Aeneid. V. 329. *Eoa unda* est mare orientem versus, Oceanus, unde surgere putabatur Aurora [*ἠώς*] *longe sonans* exprimit illud Homericum *ἠὲ δὲ γαῖαν*.

V. 5. *Sive in Hircan. Arab. moll. Hircani* Asiae populi. Arabes dicuntur *molles*, quod clementia coeli emolliti et enervati. *tener Arabs* apud Tibull. II. 2. 4. ubi vid. Broukhusius. *Sacae* populi proximi Scythia. *Parthi sagittiferi* populi orientis mira dexteritate sagittas tractandi et in fuga retrorsum

iaciendi satis noti. cf. Burmannus Sec. ad Propert. III. 7. 54. et quos ibi laudat. *Septemgeminus Nilus* h. e. septenus, per septena ostia in mare se exonerans. Ovid. Amor. III. 6. 39. *Ille fluens dives septena per ostia Nilus*, hinc vocatur *ἑπτάροστος* apud Dionys. Perig. v. 264. cf. Enstath. ad Dionys. Perig. v. 226. vel *ἑπτάροστος* vid. Salmas. ad Solin. cap. 32. p. 295. cf. Maillet. descript. Aegypti p. 49. *colorat aequora* h. e. aqua lutosa, qualem fere veluit Nilus ex agris inundatis relabens, colorem inducit mari ab aqua marina diversum.

V. 10. *monumenta Caesaris* intellige tropaea et quidquid ad eius factorum conservandam memoriam publice exstabat. *Britanni horribiles* refer ad externum cultum. Vulpianus in hanc rem laudat Caesar. de bell. Gall. lib. V. c. 14.

Gallicum Rhenum horribilesque ultimi-  
 mosque Britannos:  
 Omnia haec, quaecunque feret voluntas  
 Coelitum, tentare simul parati,  
 Pauca nunciate meae puellae 15  
                     Non bona dicta:  
 Cum suis vivat valeatque moechis,  
 Quos simul complexa tenet trecentos,  
 Nullum amans vere, sed identidem omnium  
                     Ilia rumpens. 20  
 Nec meum respectet, ut ante, amorem,

vocat. profert quis pro quibus. V. 11. hiatus evitandi causa dederunt alii *horribilesque et ultimosque* contra linguae indolem: ne quid mutes, cogita, et alibi Catullum non repudiasse eiusmodi hiatus, ut saepe Virgil. et alii, quorum exempla collegit Cl. Barthius ad Propert. II. 9. 45, fortasse ipsum horrorem aspero duarum vocalium concursu exprimere voluisse.

V. 12-17. Sensus: vos igitur, qui ad omnia, quaecumque fata ferent mecum subeunda pericula parati estis, iam quaeso probate mihi vestram fidem et puellae meae haec pauca, sed haud iucunda verba nunciate. *tentare* exquisite dicitur de explorandis rebus cum periculo et audacia coniunctis. *non bona verba* proprie male ominata eius *ἰνερμα* vid. Brissonius de Formul. p. 11. seq. Edit. Paris. deinde de quolibet ingrato nuncio, qui animum turbat, pungit et urit.

V. 17 seqq. Sensus: Res suas sibi habeat et procul a me discedat cum infinita copia moechorum, quorum nullum vero amore complectitur, sed frequenti libidinis usu enervat, conficit et frangit. *Ilia rumpi*

dicuntur in re venera. Propert. II. 16. 14. *Rumpat ut assiduus membra libidinibus.* cf. Sciopius ad Lus. carm. XXII. *complexa tenet* eleganter: amore suo irretitos detinet.

V. 21. Nec amplius amorem meum curet, qui plane ex animo meo propter ipsius inconstantiam et levitatem deletus et eradicatus est. Quod expressit elegantissima comparatione floris, qui vomere aratri succisus in perpetuum florere desinit. Non neglexit hanc suavissimam comparationem in rem suam vertere Virgil. Aen. IX. 435. Nec minus feliciter Lotichius Lib. IV. 5. 97. *Sic iacet, in culto flos qui nitidissimus agro Vomere succisus praetereunte fuit.* cf. infra Carm. LXII. 39 seqq. *pratium ultimum* est prati

Qui illius culpa cecidit; velut prati  
Ultimi flos, praetereunte postquam  
Tactus aratro est.

V. 22. nonnullae antiquiores edit. *spectet velut ante*. in margine St. lib. *aperet velut*. Sed sic offendit ingrata repetitio particulae *velut* in vers. seq. V. 23. pro *ultimi* in quibusdam legitur *ultimus*. male: pro *tactus* exhibet Vossius ex vetustissimo exempl. Thuan. *fractus*, quod tam florì plane succiso quum ipsi comparationi amoris plane finiti magis favere videtur. proponit etiam Vossius *stratus*, quod fecit ex antiqua lectione *tractus*, sed haec corrupta lectio magis confirmat *fractus*, una tantum mutata litera. Ceterum turpiter in hoc loco emendando se dedit Heinsius in not. ad Cat. pro *prati* legi iubens, *parati*, metro, ut ait, sic exigente. imo iam est versus hypermeter, cuius ultima in *prati* a prima vocali sequentis versus absorbetur, ut vers. 19. *omnium Ilia rumpens*. en festinationem Magni Heinsii!

extremitas, viae vicina cf. ad Carm. II. v. 3. pari modo explicari fortasse possunt *exxriul* apud Theocrit. Idyll. XIII. 25. ut agrorum extremitas signifi-

cetur, licet aliter sentiat ad h. l. Casaubonus et Hemsterhusius ad Lucian. T. I. p. 143. Passuntur enim oves in agrorum margine et extremitate.

## CARMEN XII.

### AD ASINIVM.

*Asinius dexteritatis suae ostentandae causa, quam haberet in surripiendis aliorum bonis, sudarium Catullo clam abstulerat inter pocula. Quod cum aegre ferret Catullus, exprobrat Asinio hoc furtum tamquam rem parum honestam et neutquam homine ingenuo dignam, eumque monet, ut mox remittat sudarium, eo nomine inprimis sibi carum, quod pignus amicitiae sit; si cessaverit, graviter hanc iniuriam se ulturum esse hendecasyllabis minatur.*

**M**arrucine Asini, manu sinistra

V. 1 pro *Marrucine* Avantiis legebat *Inter coenam*, refutatus a Murceto et Scaligero.

V. 1. 4. *Marrucine Asini.* Vestinos et Pelignos propter *Marrucini*, populi Italiae inter fidem erga Romanos inprimis

Non belle uteris in ioco atque vino :

Tollis lintea negligentiorum.

Hoc salsum esse putas? fugit te, inepte ;

Quamvis sordida res et invenusta est.

5

Non credis mihi? Crede Pollioni

Fratri, qui tua furta vel talento

Mutari velit : est enim leporum

Disertus puer, ac facetiarum.

V. 8. Vossius e lib. Vatic. *mulctari*, quam lectionem tamquam meliorem et elegantiorē vulgatā praeferit. De errore quidem librariorum in commixtis his duobus verbis non dubium est, vid. Burm. ad Anthol. T. II. p. 528. sed vulgata val hanc ob causam videtur praeferenda, quia vel maxime decet fratrem, quovis pretio fratris culpam redimere velle; illud vero votum, ut frater *talento mulctetur*, parum honestum sit. V. 9. Pas-

spectati. cf. Vossius. *Manu sinistra non belle uteris*. parum honeste in convivii incuriosorum et hilaritati genioque indulgentium convivarum lintea surripere studeat sinistrae manus agilitate. Usus *sinistrae* in suffrandis aliorum bonis passim notatur a veteribus. *Furtifica* vocatur Plautus in Pers. II, 2, 44 *nata ad furta* Ovid. Met. XIII, iii. De more illō convivarum linteis vel mappis insidiandi vid. Martial. XII, 29; ubi eodem furti genere male audit Hermogenes. cf. eundem VIII, 59. *Lintea* sunt *sudaria*, ut ex v. 14 apparet, ex lino confecta, quibus, vel ad sudorem faciei detergendum, vel ad nares expurgandas utebantur.

V. 4 seq. *Hoc salsum e. p.* Hoc lepidum et facetum esse putas? erras, homo iusulse et honestatis sensu destitute; res est vel maxime contumeliosa et indecora. *Quamvis pro valde*, admodum passim dicitur:

*quamvis diu dicere pro valde diu* apud Cic. Rosc. Amerin. 32. cf. Burm. ad Phaedr. I, 28, 1. et Drackenb. ad Liv. I, 4. p. 31. *Crede Pollioni*. est hic *Asinius Pollio*, tam gratia apud Augustum et amicitia, quae cum Horatio et Virgilio illi intercedebat, quam ingenio et grandioris spiritus carminibus notissimus. cf. Virg. Eclog. III, 84., et Hor. Od. II, 1.

V. 8. *mutari velit*: si facta infecta fieri possent, furta tua lubenter frater tuus vel talento redimeret et permutaret. *Mutare rem re, vel cum re pro permutare* ex antiquo emendi vendendique more saepiuscule occurrit. Sic Medea apud Ovid. Met. VII, 59. 60. *Quemque ego cum rebus, quas totus possidet orbis, Aesonidem mutasse velim*. vide quos laudat de usu huius verbi Drackenborch. ad Liv. Tom. II. p. 130.

V. 9. *Disertus*: nove iam

CATUL. Carm.

E

Quare aut hendecasyllabos trecentos.

10

Exspecta, aut mihi linteum remitte,

Quod me non movet aestinatione,

Verum est mnemosynon mei sodalis.

Nam sudaria Saetaba ex Hiberis

Miserunt mihi muneri Fabullus

15

Et Verannius. Haec amem necesse est

Ut Veranniolum meum et Fabullum.

seratius et Vossius legi volunt *disertus* pro *differtus*; sed primum haec locutio neque exemplo caret, ut nostra *disertus leporum*; deinde vix dici posse puto in bonam partem *differtus leporum*. Nonnulli pater pro puer, male! iudicante Vossio. V. 14. Ex corrupta lectione *Setaba exhibere* fecit Vossius *Setabe ex Hibera*, ut sit ipsum urbis nomen. Sed cum plurimae editiones et libri scripti offerant *Setaba*, et plane eodem modo *Sudarium Setabum* dicatur carm. XXV. 7. tenenda est nostra lectio. Rectius autem per Diphthongum exhibetur *Saetaba*, quod ex nummo antiquo ab Antonio Augustino memorato Dial. VII. in quo SAETABIS scribitur, probavit Drackenb. ad Sil. Ital. III, 374. V. 16. alij, quos secuta est Bipontina edit. pro *haec* legunt *hoc*, ut referatur ad linteum; sed illud magis favet orationi. Male etiam in nonnullis edit. et pro ut legitur.

dictum videtur de eo, qui alicuius rei, ubi facundia inprimis opus sit, bene peritus inveniat. Pollio igitur, elegans et urbanus iuvenis, sexcenties enim apud veteres tam iuvenes, quam ipsi viri blande vocantur pueri, non ferre poterat illepidos et inficetos fratris sui iocos.

V. 12. *Quod me n. m. aest.* quod non pretij, sed amicorum causa aestimo, in quorum memoriam illud accepi.

V. 14. *Sudaria Saetaba ex lino* Saetabo ab urbe et fluvio Saetabi in Hispania sic dicto, ubi optimus lini proventus fuit. *De Hiberis*, Hispanorum populo vid. ad carm. IX, 6.

V. 16. *Haec amem necesse est.* Nam verum est, quod ait Ovid. Her. XVII, 71. *Utque ea non sperno, sic acceptissima semper Munera sunt, auctor quae pretiosa facit.* cf. Martial. IX, 99.

## CARMEN XIII.

AD FABVLLVM.

*Fabullum ad coenam invitat poeta satis lepide et familiariter. Nam cum ipse rebus, ut ait, angustis laborans, bonam et lautam coenam parare non posset, rogat Fabullum, ut afferat secum quidquid ad bonam et lactam coenam pertineat. Ipse autem spondet, se quolibet modo Fabullo amorem suum probaturum et unguentum suavissimum oblaturum esse. Eleganter expressit hoc carmen Goetze in Carminibus Teutonicis. T. II. p. 232.*

Coenabis bene, mi Fabulle, apud me  
 Paucis, si tibi Dii favent, diebus,  
 Si tecum attuleris bonam atque magnam  
 Coenam, non sine candida puella,  
 Et vino, et sale, et omnibus cachinnis.  
 Haec si, inquam, attuleris, venuste noster,  
 Coenabis bene: nam tui Catulli  
 Plenus saccus est araneorum.  
 Sed contra accipies meros amores,

5

V. 2. *favint* dedit Vossius pro *faverint* ex antiqua, ut ait, lectione, *faxint* male! nam sic penultima contra leges hendecasyllabi longa est, V. 6. *Fabulle noster* Venet. Gryph. et aliae edit. antiq. V. 9. *meos*

V. 1. *Coenabis bene*. Similiter exorditur Martial. XI, 52. *Coenabis belle, Iuli Cerealis apud me.*

V. 4. *candida puella* h. e. pulchra. cf. Brouckh. ad Tib. IV, 4. 17.

V. 8. *Plen. sacculus araneorum*: eleganter et facete ita dicitur sacculus, qui pecunia vacuus non usu teritur. Res enim, quae sine usu aut vacuae iacent, vel situ vel araneorum textura obduci solent. Hinc Hesiodus araneas e vasis, quae diu non

usui fuerant, eiiciendas suadet rusticis felici messe gaudentibus, in *Uesp.* 475. *Ex δ' ἄγχιον δάεντες ἀπέχον* — Cf. Plaut. *Aulul.* I, 2. v. 5. 6.

V. 9. *accipies meros amores*. quidquid amorem meum probet spiretque, luculenta voluntatis meae et placendi studii signa. Sic frugali illi coenae apud *Ovid.* qua Iupiter et Mercurius a Baucide et Philaemone excepti sunt — *Super omnia vultus Accersere boni, nec iners pauperque voluntas* Met. VIII. 677, 78. Ideum

Seu quid suavius elegantiusve est:  
 Nam unguentum dabo, quod meae puellae  
 Donarunt Veneres Cupidinesque;  
 Quod tu cum olfacies, Deos rogabis,  
 Totum ut te faciant, Fabulle, nasum.

10

*amores quaedam e vetustis. V. 10. Seu quod rectius ex mea sententia. De aberratione librorum in quid et quod vid. Drackenb. ad Liv. T. V. p. 161.*

placendi stadium promittit Chytraco. ad se invitato Lotichius VI, 14. 7. *Ante tamen ponas vacui ieiunia ventris; Frigidus extincto stat meus igne focus, Signa voluntatis rectae sincera dabuntur.*

V. 10. *Seu q. su. el. e.* quod magis tibi arrideat et elegantiam meam declaret; nam unguentum tibi dabo suavissimum fragrantissimumque ex ipso Veneris myrothecio profectum. De unguento Veneris, quod *αλβη* vocat Homerus, vid. Vossius ad hunc locum. Auctores nimirum eximiae praestantiae et pulchritudinis a poetis vel Venus, vel Amores, vel Cupidines per-

hibentur. Similis locus est apud Prop. II. 29, 17. *Adstabant tibi non Arabum de gramine odores, Sed quos ipse suis fecit Amor manibus.* Usus unguentorum apud veteres in conviviiis, quibus ora et capita perficere solebant delicatioris, satis notus est. Promittit igitur Catullus non nisi externam elegantiam, ipsam autem coenae curam relinquit Fabullo. *Meros amores* explicant interpretes vel de unguento, vel de puella, quem Fabullus secum ad coenam adducturus erat. Sed illi explicationi repugnat particula *seu*, quae statim sequitur,

## CARMEN XIV.

### AD CALVVM LICINIVM.

C. Licinius Calvus, poeta et orator clarissimus, (de quo vid. Cic. ad Div. XVII, 24., XV, 21., et Val. Max. IX, 12. 7.) ioci miserat Catullo, intima familiaritate secum coniuncto, pessimorum poetarum carmina, et quidem, ut eo importunius illi obstreperent poetae importunissimi, ipsis, laetitiae destinatis, Saturnalibus. Altos igitur clamores tollit Catullus ob creatam hoc ioco sibi molestiam et interceptam laetissimo die laetitiam, et



*hanc amici protervitatem mittendis undique collectis et corrasis  
poëtarum quisquilliis se remuneraturum esse praedicat.*

**N**i te plus oculis meis amarem,  
Iucundissime Calve, munere isto  
Odissem te odio Vatiniano.  
Nam quid feci ego, quidve sum locutus,  
Cur me tot male perderes poëtis?  
Isti Dii mala multa dent clienti,  
Qui tantum tibi misit impiorum.  
Quod si, ut suspicor, hoc novum ac repertum  
Munus dat tibi Sulla iterator:

5

V. 6. *mala multa dant.* Tanquam meliorem lectionem obtrulit Vossius, sine idonea ratione. V. 8. *hoc novum hoc repertum* parum eleganter coniecit Vossius. V. 9. *Sylla* Muret. et alii *Sillo* vel *Silo* in antiq.

V. 2. *Munere isto* h. e. propter istud munus. Sensus: *Nisi mihi esses in deliciis, gravissimo propter missum mihi munus te odissem odio, vel: tanto odio, quanto te odit Vatinus, acerrimum criminum tuorum accusatorem.* Posteriori explicationi favet locus infra LIII, 3. 4. De communi, quo omnes boni Vatinium, omnium hominum nequissimum, prosequerentur odio, est locus insignis apud Macrobi. Saturn. II. 6.

V. 5. *male perderes* h. e. male mulctares, cruciaries, enecares. 6. *clienti.* Calvus enim haec scripta malorum Poëtarum a cliente acceperat, quae postea ioci causa, ad Catulum misit.

V. 7. *tantum impiorum*, h. e. tantam pessimorum poëtarum farraginem. *poëtae impii* sunt, qui iratis Musis ad sacra-

poësin accedunt - vulgus profanum; at qui Musarum sacris rite initiati sunt, vocantur *sacri, sancti, pii*. Ipse nosler se *pium* vocat carm. XVI, 5. cf. Virg. Aen. VI. 662-8.

V. 8. *novum ac repert. mun.* novo more composita et ingeniose excogitata carmina. *disparvulus!* de voce *novus* cf. ad Carm. I, 1. *reperire* pro *excogitare* saepe apud Plautum et Terentium. *carmina labore reperta* apud Lucret. III, 420. *Sulla* Cornelius Epicadus, Lucii Corneli Sullae libertus, ut putant interpretes. vid. Svet. de Illust. Gramm. c. 12. *iterator*, grammaticus, h. e. poëtarum interpres. vid. Svet. lib. laud. c. 4. *Non est mi male* - non doleo et indignor, sed mirifice gaudeo, operam tuam forensem non frustra commodari clientibus. *Sacrum libellum* exco-

Non est mihi male, sed bene ac beate, 10  
 Quod non dispereunt tui labores.  
 Dii magni, horribilem et sacrum libellum!  
 Quem tu scilicet ad tuum Catullum  
 Misti, continuo ut die periret,  
 Saturnalibus, optimo dierum. 15  
 Non, non hoc tibi, salse, sic abibit.

quibusdam editt. V. 16. non modo hoc tibi male tentat *Possius*.

erandum, detestabilem, ἀπέρειν. Sic morbus, ignis, serpens et alia sacra, (*libellus*) dicuntur. vid. *Drackenb.* ad Sil. VIII, 100., et ad Liv. I. 1. p. 268.

V. 14. *contin. ut d. per.* — Sensus: ut toto illo die, ipsis-  
 simis Saturnalibus, qui dies in  
 optimis et lactissimis diebus  
 festis habetur, *periret*, h. e.  
 magno toedio afficeretur Ca-  
 tullus tuus. *Saturnalia* apud  
 Romanos in memoriam aureae  
 aetatis, per Saturnum in regni  
 societatem a Iano receptum,  
 Italiae populis praestitae, summa  
 hilaritate mense Decembri ce-  
 lebrata et ab initio quidem  
 uno tantum die peracta et finita  
 sunt; sed postea inde a C. Cae-  
 sariis temporibus plures dies  
 illis celebrandis additos esse  
 notum est vel ex Macrobo. *Saturn.* I, 10; ubi de hac re est  
 locus classicus. Hinc *Saturnalia*  
*prima* de primo Saturnalium  
 die, dicuntur apud Liv. XXX,  
 36; ubi vide, quae observat  
*Gronovius*. *Secunda* et *tertia*  
 vocantur a Cic. ad Attic. XIII,  
 52. Apparet igitur, vel unum  
 tum adhuc diem, cum haec  
 scriberet Catullus, sacrum fuisse  
 Saturnalibus, vel unum certe

diem, qui proprie vocaretur  
*Saturnalia*, prae ceteris festum  
 solemnemque habitum esse. Nec  
 quemquam offendere debet lo-  
 quendi genus paulo insolentius  
 — *continuo die, Saturnalibus*,  
 cum ipse Liv. dicat II, 21.  
*Saturnalia institutus festus dies*,  
 cf. *Gron.* ad Liv. I, 9. Constat  
 denique ad munera, quibus  
 invicem se excipiebant Satur-  
 nalibus, etiam libros pertinuisse,  
 quos pauperes divitibus vel  
 clientes patronis obtulisse tradit  
*Lucian.* in *Chronosolon* s. *Le-  
 gislator Saturnalium* c. 16. p.  
 308. T. III. edit. Reitz. cf.  
*Martial.* V. 18. 4. Plura de  
*Saturnalibus* praeter Macrobo.  
 l. c. vid. apud Liv. XXII. I.  
*Stat. Silv.* I, 6. et *Lipsium* in  
*Saturn.* I, 2. seq.

V. 16. *Non, non*, magnam  
 vim habet repetitio particulae  
*non*, de qua elegantia vid. *Ben-  
 tlejum* ad Hor. Od. III. 24. 25.,  
 et *Drackenb.* ad Sil. II, 25.  
*Salse* ad fraudem aliis faciendam  
 ingeniose. — *Sic abibit*: tam  
 impune feretur. *Si luxerit*  
 h. e. simulac illuxerit dies,  
 primo mane. Fortasse etiam  
 dedit poeta *illuxerit*, quod est  
 usitatus, cum facile fieri pos-

Nam, si luxerit, ad librariorum  
Curram scrinia: Caesios, Aquinios,  
Suffenum, omnia colligam venena,  
Ac te his suppliciis remunerabor.  
Vos hinc interea valetе, abite  
Illuc, unde malum pedem tulistis,  
Secli incommoda, pessimi poetae.

20

V. 18. *Aquinios* perperam in vetustioribus. Nam in voce *Aquinios* dunc syllabae in unam coalescunt. V. 22. *attulistis* reperit et idem refutavit Scaliger.

tuerit, ut prima syllaba *il* ab antecedente particula *si* absorberetur.

V. 18. Malum poetam *Aquinium* notat etiam Cicero Tuscul. V. 22. de *Suffeno* cf. infr. carm. XXII *venena* carmina mala, abominanda et execranda, quibus inest multum veneni et pestilentiae, ut loquitur Noster infr. XLIV. 12. — *his suppliciis*:

poetis, malis, quorum lectione tamquam poena gravissima afficimur et paene enecamur. *remunerabor* ulciscar, *aut id est referam*, parem gratiam tibi referam. Simili modo enim *gratiam referre* passim in malam partem dicitur Terentio Eunuch. II, 3, 9. 3. et IV, 4. 52. — *Secli incommoda* terrae pondera *ἀχθὴς ἀπορίας*.

\* \* \* \* \*

Si qui forte mearum ineptiarum  
Lectores eritis, manusque vostras  
Non horrebitis admovere nobis:  
Paedicabo ego vos, et inrumabo.

Contra MSS. et libr. vett. fidem in nonnullis edit. attexuntur hi quatuor versiculi Carm. XVI. ad *Aurelium* et *Furium*, ubi apparent etiam in Edit. Bipont. Versus quartus *Paedicabo ego vos, et inrumabo*, qui abest in lib. vett., debetur liberalitati et ingenio Vossii. Videntur omnino hi versus *ἀνεγενεμήναι* longioris carminis, temporis iniuria nobis erepti, quos frustra ceteris poetarum carminibus assuas vel infercias. Incommodate certe adiecti sunt Carm. XVI. Nos in assignando his versibus loco secuti sumus auctoritatem MSS. ad quam Statius et editor Cantabrigiensis provocant. In versu primo male legitur in Bipont. *qua*, et *quā* vitiose in edit. I. Mureti.

## CARMEN XV.

## AD AURELIUM.

*Aurelio ea lege commendat puerum suum, ut caste hunc florent custodiat, nec solita libidinis suae explendae cupiditate illum contaminare audeat. Quodsi fecerit et usque eo audaciae progressus fuerit, ut illum corrumpat, gravissima, tamquam moechum, affectum iri poena minatur. - Factum autem hoc esse ab Aurelio ex Carm. XXI. apparet, unde acerbae inter eum et Catullum inimicitiae exortae sunt. - Qui non omni honestatis sensu destitutus est, argumentum huius carminis abominabitur, sed orationis elegantiam admirabitur.*

**C**ommando tibi me ac meos amores,  
 Aureli. Veniam peto pudentem,  
 Ut, si quidquam animo tuo cupisti,  
 Quod castum expeteres, et integellum,  
 Conserves puerum mihi pudice:  
 Non dico a populo; nihil veremur  
 Istos, qui in platea modo huc, modo illuc  
 In re praetereunt sua occupati:  
 Verum a te metuo, tuoque pene,  
 Infesto pueris bonis malisque.

5

10

V. 1. *meos amores*: amoris mei delicias, puerum meum. cf. ad Carm. X. 1. - *veniam peto pudentem*, dimando una grazia, un favore. fortasse excidit particula *ut* post *veniam*.

V. 3. *Si quid. anim. t. cup. quod* - eleganter et ornate pro: si ullus puer fuit, quem castum velles et indelibatum.

V. 7. *istos ex populo*. Nomen collectivum *populus* saepissime excipit pluralis. *Clamor concursusque populi*, ui-

rantium *quid rei esset* Liv. I. 41. cf. Drackenborch. ad Liv. XXXV. c. 26 §. 9. T. IV. p. 945., et quos laudat Cortius ad Sallust. Jugurth. XXVIII. p. 540.

V. 8. *In re pract. s. occup.* negotiis suis exsequendis intenti modo huc, modo illuc discurrunt, nec quidquam a negotiis suis alienum curant.

V. 10. *bonis malisque* formosis et deformibus. cf. Vulp. - *ubi erit foris paratum sustuli*

Quem tu, qua lubet, ut lubet, moveto.  
 Quantum vis, ubi erit foris paratum.  
 Hunc unum excipio, ut puto pudenter.  
 Quod si te mala mens furorque vecors  
 In tantam impulerit, sceleste, culpam,  
 Ut nostrum insidiis caput lacesas:  
 Ah! tum te miserum malique fati,  
 Quem attractis pedibus, patente porta,  
 Percurrent raphanique mugilesque.

15

V. 11. Statius in MS. invenerat *Quem tu qualubet ve moveto* unde tentat. *Quem tu, qualubet; ut velis moveto* parum recte ob sequens *Quantum vis*. V. 17. *miseri* exhibet Graeviana edit., quam lectionem more suo tractat m.scriptorum iactator Corradivus de Allio. V. 18. *atratis pedibus* Vossius et MS. Commel. in aliis edit. *adstrictis vel artatis*.

interpunctionem post *foris* et explico: ubi erit tibi foris, (in angiportu) scortum aliquod ad exercendam libidinem paratum; nam *puella parata* dicitur, quae facile copiam sui facit. Propert. I, 9. 25. cf. Burn. ad Ovid. Met. V, 603. qui *paratum* malit referre ad *quem*, conferat illud de Priapo apud Ovid. Fast. I, 437. *quantum vis* quantum lubet.

V. 14. *Quod si te mala mens* — Quod si ab immodica et insana animi tui libidine hoc impetrare non poteris, ut ab hoc puero abstineas, tum — expende verborum ornatum et compara infr. Carm. XL, 1. *nostrum caput* eleganter pro me. Male trahunt interpretes ad

puerum. *insidiis* furtivo amore, cf. XXI, 7.

V. 17. *malique fati* sc. hominem. *homo mali fati* est infelix.

V. 18. In describenda ignominiosa illa adulterorum deprehensorum poena *παρρηδόντι* et *παρρηδόντι* otium nobis fecerunt interpretes et ad hunc locum et ad Aristoph. Nub. 1073. cf. Kusterus ad Suid. s. *παρρηδόντι*. Alias moechorum poenas commemorat Schefferus ad Aelian. V. H. XII, 12. *attractis pedibus* diductis et divaricatis, ut recte explicat Muretus. *patente porta* τῇ πύλῃ, cui immittebantur raphani et mugiles. — *mugiles* sunt genus piscium, de quibus vid. Plin. IX, 17. et ad Iuvenal. X, 317.

## CARMEN XVI.

AD AURELIUM ET FURIUM.

*Castitatem suam bonus et castus, si Diis placet, Catullus probare vult Aurelio et Furio, quibus illa ex mollioribus eius versiculis suspecta reddita fuerat. Quam quidem male de se susceptam opinionem evellere ex eorum animis studet partim eo, quod sacri poetae, in quos vel maxime cadat morum integritas, non ex carminibus suis diiudicandi sint, partim edendo, in castitatis specimen! ubi marem se praestiturus sit, specimine. Compara cum nostro Martial. I, 36.*

**P**aedicabo ego vos et inrumabo,  
 Aureli pathice et cinaede Furi;  
 Qui me ex versiculis meis putatis,  
 Quod sint molliculi, parum pudicum.  
 Nam castum esse decet pium poetam  
 Ipsum: versiculos nihil necesse est;  
 Qui tum denique habent salem ac leporem,  
 Si sunt molliculi ac parum pudici,  
 Et, quod pruriat, incitare possunt;  
 Non dico pueris, sed his pilosis  
 Qui duros nequeunt movere lumbos.

5

10

V. 3. *putastis* Cantabrig. et sic etiam infra V. 13. — V. 8 *si sint* lib. Comel. et Pal. papyr. V. 9. *possint*. Comel. V. 10. *his pilosis* legitur in

V. 2. *pathici et cinaedi* dicuntur, qui muliebria patiuntur.

V. 4. *pium poetam* rite Musarum sacris operantem vid. ad Carm. XIV, 7. *versicul. nih. nec. e. se. castos esse*. Eandem castitatis speciem et alii praese ferunt nequitiarum magistri. Ovid. Trist. II, 354. *Credemihi, distant mores a carmine nostri,*

*Vita verecunda est, Musa iocosa mihi.* cf. Martial. I, 5. 8. et plura ibi vide apud Raderum.

V. 9. *quod pruriat*, eleganter pro libidine. cf. Martial. I, 36, 10. 11. *his pilosis hispidis*, victis et enervatis.

V. 11. *Qui duros nequ. h. e. qui exfututa pandunt latera*, ut supra loquitur Noster VI, 13. cf. Sciopp. ad Lus. XVIII, 4.

Vos, quod millia multa basiorum  
Legistis, male me marem putatis:  
Paedicabo ego vos et inrumabo.

paucis. *hispidosis* in margine lib. Comel. cum quibusdam impressis.  
V. 12. *Vos, qui Cantabrig. Vosque* vitiose in lib. Comel.

V. 12. Quod legistis de multis      *male marem me put.* cinaedum,  
meis basiationibus versiculis ce-      mollem. vid. *Nic. Heins.* ad  
lebratis. cf. Carm. V, et VII.      Ovid. Art. Am. I, 524.

## CARMEN XVII.

## AD COLONIAM.

*Acciderat aetate Catulli, quod saepe accidere solet, ut homo insulsus et vet. nosus coniuge utcretur elegantissima formosissimaque. Quam quidem indignam rem cum vix ferre posset puellarum patronus et elegans harum deliciarum spectator Catullus, in gratiam puellae, Coloniam quamdam, quae loca lutosa et palustria ponte sublicio iunxerat, precibus adit, ut stupidum illum hominem de ponte illo in lividissimum paululis locum deturbet, si forte hoc modo fieri possit, ut stolidus eius veterinus repente excitetur, et supinus animus in gravi coeno derelinquatur. — Est hoc carmen elegantissimum, sive verborum ornatum, sive lepidam stulti et tardi hominis descriptionem spectes. — Versus sunt Ithyphallici ex heroicis effecti, sed molles enervatique. — Quis locus fuerit Colonia, non certo affirmari potest. Muretus suspicatur fuisse oppidulum prope Veronam, quod hodieque nomen servet. At Scaliger et Vossius malunt intelligere Novum Comum, coloniam paulo ante a Caesare deductam.*

O Colonia, quae cupis ponte ludere longo,

V. 1. *quem cupis ponte ludere longo* in plurimis edit. vet. Ald. Gryph. Muret. pro longo dedit Vossius *ligneo*, non male, quia idem pons mox

V. 1. Sensus est: O Colonia,      *in ponte longo, ubi in promptu*  
quae lubenter velis ludos facere      *tibi est saliendo facultas, sed*

Et salire paratum habes: sed vereris inepta  
 Crura ponticuli adsulitantis, inredivivus  
 Ne supinus eat, cavaque in palude recumbat:  
 Sic tibi bonus ex tua pons libidine fiat,

5

ponticulus dicitur. V. 3. *ac sulcis tantis* antiquissima lectio, in quam conspirant omnes Statii et Scalig. MSS. et Edit. R. *ex sulcis tantis* in L. MS. teste editore Contabrigieusi, unde fecit Vossius admodum ingeniose *ponticuli asculis stantis* h. e. parvis tigillis seu perticis innitentis. Nostra lectio *adsulitantis*, quae rei maxime consentanea videtur, ingenio Scaligeri debetur, sed improbat Vossio, quia sic dactylus in sede tertia ponitur, ubi debebat esse Creticus, quo sublato rythmus adeoque tota vis carminis ex sententia Vossii perit. Mureti edit. prima ab anno 1554, quae cum *Ald. II.* et *Gryph.* in plurimis fere consentit, habet

(inepta) frustra et nimis anxia  
 times fulcra lignea ponticuli  
 trementis et adsulitantis, ne  
 praeceps ille cadat et in lutosā  
 palude corruat, unde in pristinum  
 statum revocari nequeat,  
 ede, quæso, Colonia, in meam  
 gratiam iucundissimum et maxi-  
 mo risu dignissimum spectaculum,  
 (Sic) quod si feceris,  
 opto, ut post tuus plane ex ani-  
 mi sententia tam firmus fiat, ut  
 vel Martis sacerdotes in illo sal-  
 tare et sacra suscipere possint.  
 Multum pulveris in hoc loco explicando ab interpretibus com-  
 motum est, neque tamen ullus  
 rem satis assecutus videtur. *lud-  
 dere*, luserunt enim olim et lu-  
 dicra spectacula ediderunt in  
 pontibus, quod et adhuc fieri  
 in Italia, Pisis atque Venetiis,  
 testatur Vulpius et Corradinus  
 de Allio. — *salire paratum ha-  
 bes*, in promptu tibi est salire  
 h. e. saliendi facultas. Vulpius  
 et quos ille sequitur argutantur.  
*inepta* tam ad *Coloniā*, quam  
 ad *crura* trahi potest. qui ad  
*crura* referre malit, cogitet li-  
 guas columellas ad pontem

fulciendum infirmas nec satis  
 aptas. *assulitantis* vid. Var.  
 Lect. *inredivivus* eleganter de  
 rebus inanissimis, quæ irrepa-  
 rabiles sunt, denuo excitari et  
 restitui nequeunt.

V. 4. *ne supinus eat* retro la-  
 batur in paludem, unde erectus  
 fuerat. Suaviter et venuste! Sic  
 apud Liv. XXX, 10. *supinus*  
*telorum iactus* h. e. tela, quæ  
 non evolant sed in terram de-  
 cidunt. *cavaque in palude*, pro-  
 funda et alta. Sic infra *undæ*  
*cavæ* XCV, 5. *flumina cava*  
 apud Virg. Georg. I, 326. et  
 ipsa *palus cava* apud Ovid. Met.  
 VI, 371. cfr. Burmann. ad Ovid.  
 Ib. 228. et ad Lucan. I, 396. *ex*  
*tua libidine* plane ex voto tuo.  
 De voce *libido* in bonam par-  
 tem vid. Drackenb. ad Sil.  
 XI, 312. *Salisubsuli* haud du-  
 bie intelligendi sunt Salii, Mar-  
 tis sacerdotes, qui sacra co-  
 lebrabant tripudiis et saltationi-  
 bus, de quibus vid. *Super ob-*  
*servat.* IV, 2. Finxit autem, opi-  
 nor, hanc vocem poeta ad rei  
 imaginem magis exprimendam.  
 vid. Var. Lect.



In quo vel Salisubsulis sacra suscipiantur:  
 Munus hoc mihi maximi da, Colonia, risus.  
 Quemdam municipem meum de tuo volo ponte  
 Ire praecipitem in lutum, per caputque pedesque:  
 Verum totius ut lacus pufidaeque paludis  
 Lividissima, maximeque est profunda vorago.  
 Insulsissimus est homo, nec sapit pueri instar  
 Bimuli, tremula patris dormientis in ulna.

*sub his totus.* Quod ad antiquam illam lectionem ex *sulcis* tantis attinet, modo metri ratio constet, non adeo inepta, sed explicatione fortasse emollienda videtur, ut *ponticulus ex sulcis tantis irredivivus* dicatur, qui numquam restitui et revocari queat ex tantis *sulcis* h. e. fossis. *Sulcus aquae* occurrit apud Ovid. in Nuce v. 66. certe tale quid, quo referatur, postulare videtur vox *irredivivus* pro *irredivivus*, quod agnoscent omnes Stat. L. MS. et cunctae edit. est in Meleagri MSS. *irredivivis*. in antiquissima R. in *rectivis* corrupte. Nic. Heinsius tentabat in Not. ad Cat. p. 638. *irredivivus*. Sed nihil lucramur hac permutatione. V. 6. *Salisubsuli sacra suscipiunt* vel *Salisubuli sacra suscipiant* in MSS. Statii, opt. editt. et Membr. Voss. unde admodum probabilis, quam in textum recepinus, ab ingenio Statii profecta est lectio. vid. not. Vossius proposuit *Salii ipsulis sacra suscipiunt*, quam conjecturam ambitiose, ut solet, arripuit Vulpius. *Ipsulae* autem vel *ipsules*, docente Festo, erant lamellae necessariae sacris, quae ad rem divinam conferre dicebantur maxime, specie virorum et mulierum. — *Saliaribus sacra suscipiantur* Avantiis. *Salisubuli sacra suscipiuntur* Muretus, qui ob fraudem ex Pocuvii laudato loco, cuius nec vola nec vestigium exstat, ubi *Salisubulus* Mars dicatur, graviter iam reprehensus est a Vossio. in antiquis quibusdam edit. corrupte legitur *Salii* vel *Subsalii sacra suscipiant*. Corradinus de Allio, cuius plurimae emendationes dignae sunt, quae cum munice Catulli in lividissimam paludem migrant, lepide obtrudit: *in quo vel salis subsulis, sarta suscipiantur*. V. 13. *matris in ulna* habet margo H. I.

V. 7. *munus h. m. munus* de ludis et spectaculis et proprie quidem gladiatoris saepe obvium apud Ciceronem. vid. Clav. Cic. Ernest. Ceterum simili obtestatione cum obtinendi particula sic et alii poetae graviter exordiri solent carmina. Tibull. I, 4. Hor. Od. I, 3.

V. 9. *per caputque pedesque*. ut, quantus quantus sit, a vertice usque ad talos immergatur.

V. 10. *ut pro ubi* vid. supra ad Carm. XI, 3.

V. 13. *tremula ulna*, quae leni motu concutitur. Dignus est, quem in hanc rem adscribam locum ex Calpurn. Eclog. X, 27. seqq., ubi Silenus parvulum Bacchum, quem in ulnis gestat, tremulo brachiorum et crepitaculorum concussu ad somnum invitat. *Quin et Silenus parvum veneratus alumnus*

Quoi cum sit viridissimo nupta flore puella,  
 Et puella tenellulo delicatior haedo,  
 Asservanda nigerrimis diligentius uvis:  
 Ludere hanc sinit, ut lubet, nec pili facit uni,  
 Nec se subleuat ex sua parte, sed velut alnus

15

V. 15. ut puella L. MS. et antiquissimae tres editiones. Sit puella ob elegantem repetitionem, (quam equidem non sentio) vel sed puella coniecit Nic. Heins. in N. ad Cat. l. c. Si coniectura opus sit, mihi videtur particula *ah*, quae pessimae eximiae rei admirationi inservit, admodum loco nostro accommodata esse. Infra Carm. LXI, 46. *Quis deus magis ah magis appetendus amantibus.* V. 18. *Liguris* in nonnullis. *Ligeris* in paucis. iacet

*Aut gremio fovet, aut resupinis  
 sustinet ulnis, Et vocat ad ri-  
 sum digito, motuque quietem  
 Allicit aut tremulis quassat cre-  
 pitacula palmis.*

V. 14. *viridiss. flore puell.* in flore aetatis constituta. *flos* de iuvenili aetate sicut Graecorum *ἄνθος*, *ἄνθος*, sexcenties apud poetas. Exemplorum nubem vid. apud Klotzium ad Tyrtaeum p. 23 - 25.

V. 15. *Et puella* si vera est lectio, ex antecedenti versu splendendum est *sit*, sed vid. Var. Lect. *tenellulo delicat. haedo.* Imitatus est Ovid. Metamorph. XIII, 791. de Galatea tenero lascivior haedo. Referenda autem est haec comparatio partim ad teneritatem, partim ad protervitatem et lasciviam. Una igitur imagine expressit Noster, quod duabus in similis Galataeae descriptione Theocritus Idyll. XI, 20. *ἀνδριότρεκα δ' ἄνθος Μίσχου γαυροτέρειν.*

V. 16. *Asserv. nig. dil. uv.* cautius tractanda, quam uva matura, unde levi motu acina defluunt. Nimirum virgo imma-

tura est aspera, sed matura, ad amoris lusus facilis et proclivis. Ceterum et alii poetae hac comparatione ab uvis petita et ad puellas translata delectati sunt. Theocritus I, c. *ῥιζοτότρεκα ἄνθος ὀρέει.* Horatius Od. II, 5. 10. *Tolle cupidinem immitis uvae.* - *Uvae nigerrimae* sunt maturae. Rem unice illustrat locus Columellae, qui ab interpretibus laudari debuit, lib. XI, c. 2. 69. p. 758. edit. Gesneri: *naturalis autem maturitas est, si cum expresseris vinacea, quae acinis celantur, iam infuscatā et nonnulla propemodum nigra fuerint.* Atque huc pertinet Epigramma XV Philodemi in Analect. Vet. Poët. Graec. Brunckii T. II, p. 86.

*Ὅπου ἐν καλῶν γυναικῶν δίπρος εὐδὴ μέλειται Βότρυς ἢ καρδινίους πρωτοβόλῳ χάρεας.*

V. 17. *Ludere* *ἐκίειν* in re Venerea. Propert. II, 25, 21. - *Nec se sublevat ex sua parte*, scilicet ubi stipes ille semel iacet. Interpretes subodorati sunt nescio quam obscœnitatem.

In fossa Liguri iacet supernata securi, 19  
 Tantumdem omnia sentiens, quam si nulla sit usquam:  
 Talis iste meus stupor nil videt, nihil audit.  
 Ipse qui sit, utrum sit, an non sit, id quoque nescit.  
 Nunc eum volo de tuo ponte mittere pronum,  
 Si pote stolidum repente excitare veternum,  
 Et supinum animum in gravi derelinquere coeno, 25  
 Ferream ut soleam tenaci in voragine mula.

*separata* Moret. *superata* vel *seu parata* in quibusdam. V. 20. *quasi* pro *quamsi* vult Statius, reclamante editore Cantabrigiensi. V. 21. *meus stupor* Passeratius ex conjectura. male! V. 22. *qui sit* MSS. Stat. et Meleagri omnes. *Is se quis sit* vel *Is se qui sit* offert ingenium N. Heinsii. V. 23. *Hunc eum volo* Pal. Papy. *Hunc ego eum* Comel.

V. 19. *fossa Liguri* ita appellata a possessore, cui nomen fuit Ligurius, ut iam suspicatus est Vossius. *supernata* h. e. *suecisa*, ut ducta metaphora sit ab iis, quibus in modum pernarum suillarum, femina excisa sunt.

V. 21. *Talis iste stupor meus*; proprie debebat esse *qualis alnus* — *talis iste meus stupor*, sed poetae ad hanc diligentiam grammaticam non exigendi sunt. *meus stupor* eleganter latini, quem deridendum propinare volunt, *suum* vocant Phaedr. V. 7. 32. *homo meus se in pulpito totum prosternit*, ubi vid. Sciopium. — *stupor* suaviter pro *stupidus*.

V. 24. *Si pote*, si fieri potest ut etc. *gravi coeno tenaci*. Accommode Tacit. Annal. I, 63. *cetera limosa, tenacia gravi coeno*.

V. 26. *Ferream ut soleam* nondum olim, uti nunc, equorum ungulis contra aspera et scruposa loca clavis suppingebantur soleae ferreae, sed nonnumquam tantum subligabatur *vestimenta* quaedam; id quod multis probare et contra Vossium, qui frustra nostrae aetatis soleas ferreas, quae equis affigi solent, ex Xenophonte eruere atque hinc *χαλκίνους* Homeri equos illustrare conatus est, idoneis argumentis evincere studuit Gesnerus in Lexic. Rust. Rei rusticae Scriptoribus appposito, cuius sententiae subscribit Weseling. ad Diod. Sicul. T. II, p. 238. qui huc potius referendos putat *ἰσχυρὸς χαλκίνους ἢ ἰσχυροῦς* [ *ἰσχυρὸς* pro *ἢ ἰσχυροῦς* ] mavult Schweighauserus ex Appiani Mitbridat p. 371.]

## CARMEN XVIII.

## AD HORTORVM DEVM.

*Priapo consecratur lucus in hoc haud dubie olim longioris carminis exordio, quod ab interitu vindicavit, et Catullo tribuendum olim iam existimavit Terentianus Maurus in docto libello de Litteris, Syllabis et Metris inter Gram. vet. p. 2444. cuius sententiam et alii deinde amplexi sunt, ut Marius Victorinus in arte Gramm. p. 2598-99. et Atilius Fortunatianus in Arte p. 2676. At Victorius in Var. Lect. XII, 3. Muretus ad h. l. et Scaliger ad Catalect. vet. Poët. non hoc tantum longioris carminis fragmentum, sed duo sequentia etiam in Priapum carmina, quasi postliminio Catullo restituere conati sunt, quibus accedit Vossius, qui haec ad calcem editionis suae reiecit. Quod quidem viri docti, partim ludicro carminis genere Ithyphalico, quo duo priora carmina composita sunt, ex quibus tertium constat puris iambis Catullianis, partim ipsa horum carminum suavitate et orationis elegantia, Catullo dignissima, facile tibi persuaserunt. Nec incommode haec tria poemata, [quae sive a Catullo sive ab alio magno poeta profecta sint, neminem certe legisse poenitebit] statim post carmen AD COLONIAM, cum ob metri, tum ob argumenti similitudinem, coniunctim ab iis, quos sequimur, posita videntur. Leguntur autem haec carmina inter Priapeia in Catal. vet. Poët. Scalig. c. 85, in Priap. Sciopp. c. 86. et in Anthol. Vet. Lat. Poët. Burmanni Secundi lib. VI, 85. T. II, pag. 567., ubi praeter ea, quae iam Mureto et Vossio in Commentariis ad Catullum observata sunt, plura tam de incerto eorum auctore quam ipso carminis genere Ithyphalico erudite disputantur, praecipue a Car. Andr. Duckero, cuius ineditas, quae huc spectant, observationes subiiciendas curavit Burmannus Secund. in Anthol. T. II, p. 574., qui, si ceteras huius doctissimi interpretis in Catullum notas, quas in scriniis suis a Guiljelmo Roellio acceptas servabat, publici iuris fecisset, magnam apud Catulli lectores gratiam initurus fuisset. - Ceterum vix dubium est, quin auctor horum carminum, quicumque demum fuerit, ex graeco quodam fonte hortulos suos rigauerit.*

**H**unc lucum tibi dedico consecroque, Priape,

Qua domus tua Lampsaci est, quaque silva, Priape.  
 Nam te praecipue in suis urbibus colit ora  
 Hellespontia, ceteris ostreosior oris.

V. 2. *Quae domus — quaque silva* in edit. Bipont. nescio qua auctoritate. Apud *Terentianum Maurum* olim una voce mutilus versus legabatur *Qua domus tua Lampsaci est, quaque Priape*, ut e Mureti et Achill. Stat. adnotatt. intelligi potest.

V. 2. Si vera est lectio, de cuius integritate mihi nondum persuadere possum, sensus erit: *ubi propria nunc sedes et silva tibi dicata est, quemadmodum Lampsaci*. Sed hoc durum et contra loquendi rationem videtur. Itaque pro *qua* et *quaque* legendum puto *quoi* et *quoique* ex antiquo scribendi more, de quo vid. Carm. I, v. 1. in *Var. Lect.* et sic tua pro tibi positum est ut saepe. *domus* deorum est locus, quo maxime illi delectantur, et in eo sedem quasi suam figunt. *Nimpharum domus* de antro apud Virgil. Aen. I, v. 1. 168. *Lampsacum* est urbs Hellespontū teste Cicerone in Verr. I, 24., ubi Priapus, vel natus, vel nutritus credebatur. vid. Schol. ad Apollon. Rhod. I, v. 937. *ostreosior oris*, ostreis enim omnis Hellesponti ora abundabat; praecipue tamen a veteribus laudantur *ostrea Aby-*

*dena* Virg. Georg. I, 207. cf. *Vinet* ad Auson. p. 603. edit. Toll. *Priapus* autem *Hellespontiacus* [ut vocatur a Virg. Georg. I, 207.] fortasse navigationis causa, cui praeesse credebatur, cultus fuit in Hellesponti littoribus. Exstant enim manifesta apud Graecos vestigia, ubi Priapus navigationis praeses apparet. Sic ille apud *Leonidam Tarentinum* in Anal. Poët. Graec. Brunckii Epigr. LVII, T. I, p. 235. navigationem vernali tempore instituentem indicens addit. v. 7. 8. *Τὰς δ' ἡ Πρίαπος ἰχθὺν βερέσσειται, ἐλκμύνας, ὠνδρὺς δὲ κλέος πόνου ἐν ἰπασίην.* conf. Antipat. Sidon. Epigr. XXXVII. in Anal. V. P. Gr. Brunckii T. II, p. 16. Credebatur etiam Priapus *Ἀγελίτης* a piscatoribus. cf. Maecii Epigramm. VII et VIII. in Anal. P. G. T. II, p. 238.

## CARMEN XIX.

## HORTORVM DEVS.

*Priapus foecunditatis in agris auctor, fidum se profitetur custodem pauperis villulae, a cuius dominis, patre et filio, summa pietate colebatur. Enarratis igitur, quibus quotannis ab illis*

CATUL. Carm.

G

*augeatur, muneribus, monet sub fine pueros, ne quid furtiva manu ex eo agro auferant, sed ad vicinam potius ditioris domini agrum pergant, ubi Priapus eiusmodi furunculos non adeo curet.*

**H**unc ego iuvenes locum, villulamque palustrem,  
Tectam vimine iunceo caricisque manipulis,  
Quercus arida, rustica conformata securi  
Nutrivi, magis et magis ut beata quotannis.  
Huius nam Domini colunt me, Deumque salutant, 5  
Pauperis tugurii Pater filiusque \*  
Alter, assidua colens diligentia, ut herba

V. 3. *conformata vult* Salmas. ad Solin. p. 181. repugnante Vossio, cuius lectio *fornicata*, ex antiqua *formidata* confecta, non minus displicet. V. 4. *nunc tuor magis* Scaliger. *nutrio* pro *nutrivi* tacite recepit Vulpius. V. 5. *filiusque* \* Sic in plerisque editionibus, deficiente ultima voce, hic versus exhibetur. Quam quidem lacunam ex ingenio supplere studuerunt Scaliger et Vossius, quorum ille tentabat *filiusque coloni* hic *filiusque tenellus*. Mihi succurrebat *Patronum*, quod non incommode referri potest ad *pauperis tugurii*. Sic de Priapo apud Virgil. Eclog. VII, 34. *custos es pauperis hortu*. Sed rectius fortasse intactas plane eiusmodi in poetis reliquimus lacunas.

V. 2. *Tectam vim. iunc. cet.* Casas cuius vel tuguria varii generis frondibus contegere solebat rudis antiquitas. Tibull. II, 1. v. 39. 40. *Illi* (ruris Dei) *compositis primum docuere tigillis* *Exiguam viridi fronde operire domum. carex* commune iunci genus videtur; *acuta* vocatur apud Virgil. Georg. III, 231. cum *geuista* iungitur apud Pallad. de Re Rust. I, 22. p. 876. edit. Gesneri.

V. 3. *Quercus arid. rust. con. sec.* suaviter et eleganter: Ego, qui ex quercu arida ita effictus et configuratus sum securi rustica.

V. 4. *nutrivi* auxi et beavi foecunditate. Eodem plane sensu *nutrire* de Cerere dicitur

apud Hor. Od. IV, 5. 18. *Nutrit rura Ceres*, ubi, cum elegantem huius verbi significationem non concoquere posset *Bentleius*, more suo turbas dedit, ad quem refutandum hic ipse Nostri locus a Clariss. Iani laudari debebat — *ut beata quotannis* scil. esset h. e. quolibet anno meliori conditione gauderet.

V. 6. *Paup. tuguri*, inde colorem duxisse videtur Virg. Eclog. I, 61. *Pauperis et tuguri congestum cespite culmen*.

V. 7. Sensus est: aliter me veneratur, dum assidua diligentia ita colit curatque meum sacellum, ut illud ab omni dumosa asperaue herba remotam et purgatum sit. suspecta mihi

Dumosa asperaque a meo sit remota sacello:  
 Alter, parva ferens manu semper munera larga.  
 Florido mihi ponitur picta vere corolla 10  
 Primitu', et tenera virens spica mollis arista:  
 Luteae violae mihi luteumque papaver,  
 Pallentesque cucurbitae et suave olentia mala;  
 Uva pampinea rubens educata sub umbra.  
 Sanguine hanc etiam mihi (sed tacebitis) aram 15

V. 9. *Alter parva manu ferens usque munera larga*, ex emendatione Dorvillii, quem laudat Burmannus Secundus in Anthol. ad h. l., sed magis aridet Schraderi *et semper metri causa in saepe mutantis correctio in* Observ. Lib. II, c. I, p. 12. — v. 11. *luteumque papaver* apud Vict. et Aldum. Sed *luteum papaver* et infra dicitur LXI, v. 195. Eadem harum vocum permutatio apud Martial. III, 58. 22, ubi alii pro *lactei* vernae mutant *lutei*. V. 15. pro *hanc aram*, quod eleganter coniecerat Muretus,

olim videbatur lectio *colens* ob ingratam repetitionem eiusdem verbi ex versu 5, et hinc pro *colens* legendum esse putabam *cavens*, sed nunc vix opus esse videtur hac mutatione.

V. 9. nobilissima huius versus sententia: munera parva, quae quis pio animo offert, suo se meliens modulo, sunt magna et diis gratissima. Hinc Tibull. I, 1. 21. *Tunc vitula innumeros lustrabat caesa iuencos: Nunc agna exigui est hostia magna soli.*

V. 10. *picta corolla*, variis floribus distincta ut *pictae volucres*.

V. 11. *Primitu'* ut primum florum copia sit. vid. de hac antiqua voce Nonium Marcel. p. 154.

V. 14. *uva pamp. sub umbr. educ.* maturitatem nacta, eleganter enim herbae vel fruges educari dicuntur, quae tam aëris temperie foventur comoda, quam cura, cultu et

ceteris, quibus ad maturitatem perveniant, alimentis et subsidiis fruuntur. Sic infra LXII, 41. et 50. in Lusibus LII, 15. Tibull. I, 1. 13. Uvae autem vel maxime ad maturitatem opus habent umbra pampinea. Hinc Virgil. Eclog. VII, v. 58. de vitibus nimio aestu exsiccatis: *Liber pampineas invidit collibus umbras* — *rubens uva* Horatio, ubi de iisdem Priapo offerendis muneribus sermo est, dicitur *certans purpurae* Epod. II, v. 20.

V. 15. *sed tacebitis*, favebitis linguis. Silentium igitur Priapus imponit pueris de sacris suis, tamquam de magni cuiusdam Dei mysteriis. Vulpinus trahit ad impura flagitia, quae in sacris Priapeis committi solebant, nec evulgari debebant. Sed de his nihil iam viderant pueri. Muretus refert ad leges XII, secundum quas sacra facere peregrinis deis, nisi qui publice adsciti essent, non li-

Barbatus linit hirculus, cornipesque capella,  
 Pro queis omnia honoribus haec necesse Priapo  
 Praestare, et domini hortulum vineamque tueri.  
 Quare hinc, o pueri, malas abstinete rapinas.  
 Vicinus prope dives est, negligensque Priapus. 20  
 Inde sumite; semita haec deinde vos feret ipsa.

corruptam lectionem *haec arma* revocavit Vossius, haud dubie obloquendi studio abreptus; nostram lectionem defendit *Burmamnus Sec.* in Anthol. ad h. l. *tacebitis* pro *tacebitis* vitiose in Sciopp. edit. et Bipont. legitur. V. 16. *Barbarus hirculus* male in aliis edit. V. 17. *hoc necesse* perperam in quibusdam. V. 19. *manus abstinete rapinis* citra necessitatem correxerat *Engeltingius* teste *Burmanno Sec.* in Anth. ad h. l. V. 20. *negligensque Priapi* coniecit N. Heins. in not. ad Catull. p. 638. Quidni *negligensque Priapum*?

cuerit. Sed fortasse hoc silentium ad immolatas hostias, tantummodo spectat, quod eum honorem soli maiores Dii sibi vindicabant — *linit sanguine aram* imbuunt Theocrit. Epigr. I, 5. *Βαπνὸν δ' αἰμαίνῃσι νεφέας ῥέχουσιν.* cf. Carmen Petron. in Priapum cap. 133.

V. 20. *negligens Priapus*, indulgens, minus severus erga fures. *Inde sumite*, Vulpus commode laudat Tibull. I, 1. 34. *ipsa haec semita* *δαρῶνς* deinde h. e. dehinc, abinde, ut apud Sallust. Iugurth. XIII, 4. ubi vid. *Cortius*.

## CARMEN XX.

### HORTORVM DEVS.

*Argumentum huius carminis a superiore non nisi carminis genere iambico differt, adeo ut Catullus, si auctor horum carminum sit, ingenium suum in simili re diverso modo exercuisse videatur. Purissimum castigatissimumque iure hoc carmen vocat Brouckusius apud Burmann. Secund. T. II, p. 67, nec indignum illud habuit, quod multo studio, quale tum fervebat inter Viros doctos, totidem iambis puris graece redderet Iosephus Scaliger ad h. carm. in Catal. Vet. Poët.*

**E**go haec, ego arte fabricata rustica,

V. 1. *Ego coxe* coniecit Heinsius in not. ad Catull.



Ego arida, o viator, ecce populus.  
 Agellulum hunc sinistra, tute quem vides,  
 Herique villulam hortulumque pauperis  
 Tuor, malasque furis arceo manus.  
 Mihi corolla picta Vere ponitur:  
 Mihi rubens arista sole fervido:  
 Mihi virente dulcis uva pampino:  
 Mibique glauca duro oliva frigore.  
 Meis capella delicata pascuis

5

10

V. 3. Ut nunc legitur locus, *sinistra* ob metri rationem nullo modo potest esse casus sextus. Sed sive cum Mureto *sinistra* ad *populus* referas, sive cum Livineio accusativ. pluralem pro adverbio positum esse statuas, durissima semper manet haec lectio: Scaliger ad Attum Catulli v. 13. pro *sinistra tute* volebat *sinisterna ante*. Certe vix ulla paulo leniori ratione sanari posse videtur hic versiculus, quem tamquam in re desperata audacter ita diffingere et in ordinem redigere tentabam, *Agellulum, ad sinistram obinde quem vides*. V. 5. *tueor* Aldus et Victorius. V. 9. in aliis: *Mihi glauca dura cocta oliva frigore*. In Aldinis: *Mihi glauca duro cocta oliva frigore*. in quibusdam veteribus: *Mihi glauca duro oliva frigore*. Fortasse *cocta* fuit glossa *reū glauca* et sic in textum irrepsit. Quamquam enim *oliva*

V. 3. *sinistra*, e regione agelli ad sinistram sita, exponit Muretus. Quod quam durum sit, cum ob alterum epitheton *arida*, quod iam appositum est *reū populus*, tum ob vere sinistram huius epitheti locationem post *Agellum hunc* quilibet, opinor, sentiet. vid. Var. Lect.

V. 5. *tuor* pro *tueor* verbum Lucretianum. *malasque manus*, b. e. nocivas, perniciosas. cf. Tibull. III, 5, 20. et Virg. Eclog. III, 11. Ipse fur simpliciter dicitur *malus* apud Martial. VI, 43. 7.

V. 7. *rubens arista* elegans epitheton, quod adumbrat colorem, quem referunt aristae solis radiis percussae. *sole fervido*, aestato.

V. 8. *virente pampino*, autumnno.

V. 9. *duro frigore*, hyeme. *oliva glauca*, color glaucus est colori viridi affinis et albore quodam permixtus. Idem epitheton et alii poëtae addere solent olivis ut Claud. in Eutrop. II, 271., et Stat. Thebaid. II, 99. Ceterum confer Carmen LXXXIV. in Lus. apud Burm. Secund. in Anthol. p. 567., ubi pari modo Priapus recenset munuscula singulis anni tempestatibus sibi oblata.

V. 10 - 11. Versus ornatissimi pro vulgari: capella lasciva in pascuis, quibus praesum, adulta inde in urbem ducitur. *adultula lacte ubera* distenta, tumida et pleua lacte.

In urbem adulta lacte portat ubera :  
 Meisque pinguis agnus ex ovilibus  
 Gravem domum remittit aere dexteram :  
 Tenerque, matre mugiente, vaccula  
 Deum profundit ante templa sanguinem. 15  
 Proin' viator hunc Deum vereberis,  
 Manumque sorsum habebis. Hoc tibi expedit :  
 Parata namque crux, sine arte mentula.  
 Velim pol, inquis : at pol ecce, villicus  
 Venit : valente cui revulsa brachio 20  
 Fit ista mentula, apta clava dexterae.

*duro frigore cocta de maturitate, quam hyeme contrahunt olivae, non inepte explicari possit, tamen, cum haec ipsa lectio puros iambos, e quibus hoc carmen constat, turbet, non admittenda videtur: nihilominus legi iubet Vossius: Mihi glauca duro oliva cocta frigore. V. 14. In aliis teneraque, quod servavit Vossius. Sed Muretus, ut metri rationibus consuleret, dedit et propugnavit nostram lectionem tenerque foeminina significatione, quod admodum durum, nec confirmari posse videtur exemplis in haec rem ab illo allatis; carent enim illa terminatione foeminina. De pauper autem, quod addit, non multum cum invat locus Terentii IV, 6. 3, ubi lectio paupera in disceptationem adhuc vocatur. Magis igitur arridet elegans coniectura Dorvillii, quam profert Burmann. Sec. in Anthol. Tenella, matre.*

V. 13. *Grav. dom. rem. acre dext.* aperta est imitatio Virgilii Eclog. I, 36. *Non unquam gravis acre domum mihi dextra redibat.* Ex eodem fonte hausit auctor Moreti vers. 81. Plura exempla vid. apud Burm. in Anthol. ad h. l.

V. 14. *tenerque* vid. Var. Lect.

V. 15. *profundit sanguinem,* cedit, mactatur hostia, eadem elegantia dictum, qua in earm. sup. v. 15. *aram linis.*

V. 17. *Manumque sorsum habebis,* h. e. continebis, non ad furtum extends. Nam in promptu est mentula *sine arte,*

non affabre, sed temere ex ligno excisa, *crux* tamquam instrumentum supplicii, a furibus sumendi. Nam servi furaces apud dominos severiores poenam in cruce luebant, quae poena iam respicitur. cf. *Lipsius de Cruce.*

V. 19 seq. Sensus: Profecto non ingrata haec mihi poena erit, inquis: at erit hercle; nam secus, ac putaveris, illa in te exercebitur — ecce iam venit villicus, qui mentula ista, valente brachio evulsa, commode utetur clavae loco, qua bene te mulctatum dei.

## CARMEN XXI.

AD AVRELIVM.

*Venerem non semper sine Cerere frigere, exemplo suo probavit Aurelius. Quamquam enim ille cum summa rerum inopia et esuritione confictatus dicitur, tantum tamen absuit, ut fame victus alia omnia quam libidinis explendae nutrimenta quaereret, ut potius quovis modo Catulli puerum ad amorem pellicere machinaretur. Salse igitur poeta perfricat hominem famelicum, a quo praecipue ne puer esurire et sitire discat, veretur, cumque prius quam puerum, cui frustra nectat insidias, attrectaverit, a se ipso tectum iri inrumatione, monet. — Comparetur inprimis cum nostro imitatio Martialis ad Mamurianum I, Ep. 93.*

**A**ureli, pater esuritionum,  
 Non harum modo, sed quot aut fuerunt,  
 Aut sunt, aut aliis erunt in annis,  
 Paedicare cupis meos amores;  
 Nec clam: nam simul es, iocaris una,  
 Haeres ad latus, omnia experiris.  
 Frustra: nam insidias mihi instruentem

5

V. 5. *Nam simul exiocaris una Haerens ad latus* in libr. MSS. *Nam simul, et iocaris* Muret. et Stat. V. 6. *omnia experiris Frustra*; male interpungit Muretus. *experiris* in antiquis codicibus testante et probante

V. 1. *pater esuritionum*: proprie convivii, vel coenae dominus venerabili nomine *patris* insigniri solebat, ut apud Horat. Satyr. II, 8. 7. Sed ridicule vocatur Aurelius *pater esuritionum*, ubi, quod Terentius ait, ex hesterno iure panis ater voratur.

V. 2. *Non harum modo*, similiter infra XXIV, v. 2. 3.

V. 5. *nam simul es*, consuecis et conversaris cum illo.

V. 6. *Haeres ad latus*, nota locutio in amoribus. vid. Broeckhus, ad Tibull. I, 6. 26.

V. 7. *Frustra*: irrito plane studio; nam dum puerum meum libidine polluere cogitas, prior ego ipse te polluam libidine. *tangere* est verbum nequitiae. Propert. II, 34, 9. *Lyncen, tunc meam potuisti tangere curam*. cf. Hor. Sat. I, 2. 45. Mart. I, 93. v. 2. hinc *puella intacta custodia et indelibata*.

Tangam te prior inrumatione.  
 Atqui, si id faceres satur, tacerem.  
 Nunc ipsum id doleo, quod esurire  
 Ah! meus puer, et silire discet.  
 Quare desine, dum licet pudico:  
 Ne finem facias, sed inrumatus.

10

Mureto. V. 8. *prius* L. MS. eadem lectionis varietas exercuit V. V. D. D. ad Tibull. I, 4. v. 32., ubi vid. *Illustrissimus Heyne* in *Observ.* p. 39. edit. uov. V. 9. *atque id si effinxit Stat.* ex corrupta lectione in MSS. *atqui ipsi faceres.* V. 11. Mira et putida in hoc versu est lectionis discrepantia. *Nae meus puer Muret. me me puer* in MSS. Stat., unde legendum putat *Me meus — Ah me me puer* Scaliger, quam lectionem recepit etiam Bipont. *meus me puer* Commel. membr. quod assensu suo comprobavit Vossius. Sed sic contra omnem loquendi consuetudinem *discet* pro *docebit* positum est. *meus mi* Melenger. *ne — meus* Passeratius ad formam *ne — funera* infra LXIV, 83. *Meus iam puer* Cantabrig. *Ah meus puer* Vulpis, quam quidem lectionem, dum melior deerat, in textum recepimus, licet et illa metro laboret, et trochaeum pro spondaeo ab initio habeat. *Meusmet puer* Gotting. haud dubie ex edit. Corradini de Allio. *Una meus puer* inepte contra omnes metri leges tentat Heinsius in not. ad Catull. Quantum equidem sensu meo assequi possum, istae fere omnes, quas recensui, lectiones, vel sensum turbare, vel metri rationibus adversari videntur. Si legere mecum ex coniectura liceat: *A te mox puer*, vel *Mox tecum puer*, omnis difficultas remota, et tam sensui quam metri rationibus consultam videtur. Sed non ausim ita corrigere poetam. V. 13. Statius legi iubet: *Quare desine, dum licet pudicus, Ne finem facias, sed inrumatus*, vel: *Quare desine, dum licet pudico, Ne finem facias, sat inrumatus*. Heins. in not. ad Catullum vult: et *inrumatus*, male!

V. 8. *Atqui tacerem, si id faceres satur*, stimulat enim *Κυπρις ἐκ λυσιτερίῃ* infr. XXXII, 10. *Nam pransus iaceo, et satur supinus Pertundo tunicamque palliumque.* Mart. l. c. v. 14. *Denique paedica, Mamuriane, satur.*

V. 11. *Ah! meus puer*, vid. Var. Lect.

V. 12. *Ne finem facias* sc. non amplius pudicus et castus *sed inrumatus* corruptus.

## CARMEN XXII.

AD VARRVM.

*Suffenum, hominem vanum et ineptum ridet, qui, cum bellus et urbanus videri vellet, non solum in verbosa quadam garrulitate et aliis frivolis ac ventosis artibus elegantiae gloriolam aucupabatur, sed, ut esse solet eiusmodi hominum furor, ex sacris quoque Musarum campis calamistratae et unguentis disfluenti fronti olivam decerpere quaerebat. Hoc igitur furore abreptus facili negotio et, ut Venusinus habet, stans pede in uno, innumeros fundebat versus, et hos lepidos ingenii partus, sicuti boni parentes tenellos filiolos, tanto amore deosculabatur, et tam sollicitè paterna quasi cura fovebat, ut nulli sumtui parcens, quovis ornamento externum splendorem illis conciliare studeret. — Sed in iisdem egregie stultissimi auctoris imago expressa fuit, adeo rus et agrestes mores redolebant versus ab omni venustate et urbanitate alienissimi. — Dum igitur Catullus in hac ridicula Suffeni *pueritii* describenda occupatur, repente in versu 18. ab aliorum vitiorum contemplatione ad se redit, et, suo ipsius animo diligentius excusso, neminem vitiorum expertem, immo quemlibet, in quocumque demum *pueritii* genere sit, Suffeno quodam modo similem esse pronunciat. Qua quidem nobilissima et honestissima conversione quantum dignitatis accedat huic carmini, suus quemque sensus docebit.*

**S**uffenus iste, Varre, quem probe nosti,  
Homo est venustus et dicax et urbanus,

V. 1. *Suffenus* mavult Muretus. pari modo apud Livium I, 23. *Mettus Suffetius* non *Suffetius* legendum esse contendit Drackenborch., quem vide et quos ibi de hac scribendi ratione laudat T. I, p. 98. *Vare* in plurimis edit.

V. 2. *Homo venustus* legi-  
giadro, garbato — Galant cf. ad  
Carm. III, 2. *Dicax*, qui ad  
salsa dicta facilis ac promptus  
est, acute mordax in dicen-  
do. — mottegevole. *urbanus*.  
qui comitate, suavitate, sale et  
dieteriis auram populi captat,

et cultioris vitae concinnitatem  
prae se ferre studet. Passim  
autem apud veteres *urbanus*  
cum *scurra* consociari solet,  
quia ambitiosa *urbanitatis* af-  
fectatio plerumque cum scurrili  
quadam dicacitate coniuncta  
est. Plaut. Mostell. I, 1, 15.

CATUL. Carm.

II

Idemque longe plurimos facit versus.

Puto esse ego illi millia aut decem, aut plura

Perscripta: nec sic, ut fit, in palimpsesto

5

Relata; chartae regiae, novi libri,

V. 6. pro *relata* eleganter rescribendum esse suspicatur *releta* (a *leo levi*) *Illeius*. in not. ad Cat., nam, si vulgatam tenemus, dicendum potius erat

*Tu urbanus vero scurra, deliciae populi, Rus mihi tu obiectas?* cf. Hor. Epist. I, 15. 27. 28. et Gronov. ad Plaut. Trinum. I, 2. 165.

V. 3. *Id. long. plur. faci vers.* ut solent pessimi quique poetae, quemlibet cum Crispino apud Horat. Sat. I, 4. 16. ad certamen provocantes: *videamus uter plus scribere possit.* cf. Hor. Sat. I, 9. 23 seqq.

V. 5. *nec sic, ut fit, in palimps. rel.* nec apparent eius versus, quemadmodum apud alios poetas, in *palimpsesto*, sed in *chartis regis* etc. *palimpsestus* fuit charta pergamena, in qua, quod scriptum est, deleri et eradi poterat. vid. Schwartz. de Ornament. libr. p. 25. edit. Leuschneri. magis autem aridet Heinsii lectio *releta* [vid. Var. lect.] hoc sensu: nec delere et emendare solet versus in palimpsesto, ut alii poetae. Sapienter enim praecipit Horatius Sat. I, 10. 72. *saepe stilum vertas, iterum quae digna legi sunt Scripturus. chart. reg. charta regia est macrocolon, membrana longior, nos: Royal-papier.* vid. Graevius ad Cic. Att. XIII, 25. XVI, 3. cf. Schwartz. libr. I, p. 24. *novi libri* intellige involucra et tegumenta librorum. De modo compingendorum apud veteres

librorum fuse ad hunc locum disputat Vossius. *novi umbilici*, umbilicus fuit bacillus teres, extremae voluminis orae eo consilio impactus, ut volumen illi circumvolveretur, cuius eminentes utrinque partes, auro, argento, vel alio metallo praemuniri solitae vocabantur *cornua*. Ovid. Trist. I, 1. 8. cf. III. Heyne ad Tibull. III, 1. 13. *lora rubra corrigiae*, quibus veteres in colligandis costringendisque voluminibus usi sunt. vid. Schwartz. l. I, p. 88 - 89. *membrana directa plumbo*, h. e. versus in membrana diligenter ad lineas parallelas plumbo ductas directi et exarati sunt. vid. de hac re praeter Vossium ad h. l. Salmasius ad Solin. p. 917. Schwartz. l. I, p. 33. et *Fancius de scriptura veterum* p. 136. Graecis vocabatur hic stilus plumbeus vel tenuis illa, ut vult Salmasius, e plumbo lamina *κατάγραφο* et Latinis recentioribus *prae-ducta*. Paul. Silentarius Epigr. L. in Anal. Vet. P. Gr. T. III, p. 87. edit. Brunk ita describit hoc instrumentum plumbeum: *Γράφον στυλὸς καὶ ὁ στυλὸς ἐν ῥαχμαῖς.* et Julian. Egypt. Epigr. X, T. II, p. 495. hoc modo: *Διὰ τοῦτος γραφὴς ἐν ἀκιδύοντα κορυφῆς. Τὸν δὲ μάστιγος* cet. *pumice omn.* aeq. vid. ad Carm. I, v. 2.

Novi umbilici, lora rubra, membrana  
 Directa plumbo, et pumice omnia æquata.  
 Haec cum legas, tum bellus ille et urbanus  
 Suffenus unus caprimulgus, aut fossor 10  
 Rursus videtur: tantum abhorret ac mutat.  
 Hoc quid putemus esse? qui modo scurra,  
 Aut si quid hac re tritius videbatur,  
 Idem inficeto est inficetior rure  
 Simul poëmata attigit: neque idem unquam 15  
 Aequè est beatus, ac poëma cum scribit:  
 Tam gaudet in se, tamque se ipse miratur.  
 Nimirum idem omnes fallimur, neque est quisquam,  
 Quem non in aliqua re videre Suffenum

relata in palimpsestum. V. 8. *detecta plumbo* Stat. MSC. *deseeta plumbo*  
 Exempl. Mediol. et antiquiss. tres edit. *directa* pro *directa* nonnulli. V. 11,  
 ac *mutat* Muret. V. 13. *si quid hac re tristius* perperam in antiq. quibus-

V. 9. *tum bellus*. lepide et graphice depingit bellum hominem Mart. III, 63. in Cotilum: *Cotile, bellus homo es: dicunt hoc, Cotile, multi. Audin: sed quid sit, dic mihi bellus homo. Bellus homo est, flexos qui digerit ordine crines: Balsama qui semper, cinnama semper olet: Cantica qui Nili, qui Gaditana susurrat, Qui movet in varios brachia volsa modos, cetera, si lubet, apud ipsum vide. ille cum emphasi quadam notat aliquem iam per se satis notum. vid. Brouckus. ad Tibull. I, 4. 19.*

V. 10. *unus Caprimulgus*, h. e. et quantus quantus est. *caprimulgus* proprie, qui capras mulget. *abhorret* scil. ab illa, quam prae se ferebat, urbanitate. *mutat*, h. e. mutatur: Saepiuscule enim hoc verbum *richius* usurpatur. prae-

ter Vulpium ad h. l. vid. Cort. ad Sallust. Bell. Iugurth. XXXVIII, 10, et quos laudat Drakenb. ad Liv. III, 10. T. I, p. 577. — *qui modo scurra* facetus et dicax, *aut si quid hac re tritius* eleganter: aut si quis magis adhuc scurra urbano Litas et subactus quasi est in loquacitate; *scurra* autem honestiore illo sensu, quem primum habebat interpretandus videtur.

V. 15. *simul, simulac*, ut sexcenties.

V. 17. *Tam gaudet in se*, commode laudant Hor. Epist. II, 2, 107. *Gaudet scribentes, et se venerantur et ultro. Si taceas, laudant; quidquid scripsere beati.*

V. 18. *idem fallimur*, h. e. eadem vel simili re.

V. 20. *unus quoque attributus error*. Similiter Propert.

Possis. Suus quoique attributus est error:  
Sed non videmus manticae quod in tergo est.

20

dam editt. V. 21. *manticae quid in nonnullis.*

II, 22. 17. *Unicuique dedit vitium natura creato.* cf. Hor. Sat. I, 3, 68.

V. 21. *Sed non vid. mant. qu. in tergo est.* respicitur notissima illa fabula Aesopi de dua-

bus peris, quam tractavit etiam Phaedr. IV, 9. cf. Pers. IV, 23. Hor. Sat. II, 3. 299. et, quem laudat Vulpius, Seneca de Ira II, 28.

## CARMEN XXIII.

## AD FURIUM.

*Furius, cum summis rerum angustiis laborans, et durissima quaeque paupertatis incommoda perpetuens, centum sestertia ad melioris vitae fructum sibi optasset, enumeratis variis paupertatis commodis, salse, ut luderet hominem famelicum poeta, ab hoc temerario voto revocatur. Comparandus omnino cum nostro est Martial. XI, 32.*

**F**uri, quoi neque servus est, neque arca,  
Nec cimex, neque aranæ, neque ignis;  
Verum est et pater et noverca, quorum  
Dentes vel silicem comesse possunt:  
Est pulchre tibi cum tuo parente,  
Et cum coniuge lignea parentis.

5

V. 1. *arca*, ubi pecunia servatur. cf. Ramirez de Prado ad Martial. I, 77, 5. *nec cimex* de lectulo, quod plenius dixit Martial. l. c. v. 1. *nec tritus cimice lectus.* *neque ignis* de foco Martial. l. c. *Nec toga nec focus est.*

V. 5. *Est pulchre tibi cum*

*tuo par.* Felicem et beatam vitam in hac rerum tuarum conditione vivis cum par. etc. *coniux lignea*, h. e. arida, exsucca. cf. Lucret. IV, v. 1155. eodem sensu senem illum apud Terent. *aridum* dici puto Heavtont. III, 2. 15.



Nec nūrum: bene nam valetis omnes,  
 Pulchre concoquitis, nihil timetis:  
 Non incendia, non graves ruinas,  
 Non facta impia, non dolos veneni, 10  
 Non casus alios periculorum.  
 Atqui corpora sicciora cornu,  
 Aut, si quid magis aridum est, habetis,  
 Sole et frigore et esuritione.  
 Quare non tibi sit bene ac beate? 15  
 A te sudor abest, abest saliva  
 Mucusque et mala pituita nasi.  
 Hanc ad munditiem adde mundiorem,  
 Quod culus tibi purior salillo est;

V. 12. *Aut qui* Stat. in suo et duobus libris Maffei repererat, unde ipse legendum putabat *Ut qui*, reclamante Vossio.

V. 7. *bene n. val. omn.* Laudant Hor. Sat. II, 2. v. 70.

V. 10. *Non facta imp.* furta vel caedes hominum improborum.

V. 11. *casus alios periculorum*, sed haec epithetorum permutatio, (hypallagen vocant Grammatici) poëtis latinis est frequentissima. *casus subitorum periculorum* dicit Cicero in Epist. ad Famil. VI, 4. ubi videtur, quae ad hoc carmen observat Victorius.

V. 12. *Atqui.* referenda haec particula videtur in primis ad v. 9. ut sit: non incendia timetis, cum tamen corpora cornu sicciora habeatis, quae facillime flammam concipere possidentur. Aliter vix nexus orationis apparet. Vossius *atqui* explicat et certe; sed neque hoc

quadrare videtur, nisi mavis *atqui* explicare: porro, huc accedit quod, sed in hac significatione nusquam hanc particulam me legere memini. *Corpora sicca* plerumque gaudent salubritate, quia siccitas oritur e continentia, laboribus et exercitationibus. cf. Cicero Tuscul. V, 34. et Xenoph. Cyropaed. I, 2. -

V. 17. *Mucusque et mala pit.* mucus et pituita ita inter se differunt, ut ille de crassiori, haec de liquidiori nasi excremento dicatur.

V. 19. *purior salillo.* mīra quadam puritate salem tractare solebant veteres, et prae ceteris vasis praecipue salinis nitorem et splendorem conciliare. Vide, quae in hanc rem collegit Meursius ad Lycophr. v. 135., ubi *sal ὑγινης ὕψης* vocatur.

Nec toto decies cacas in anno: 20  
 Atque id durius est faba et lapillis:  
 Quod tu si manibus teras fricesque,  
 Non unquam digitum inquinare possis.  
 Haec tu commoda tam beata, Furi,  
 Noli spernere, nec putare parvi: 23  
 Et sestertia, quae soles, precari  
 Centum desine; nam sat es beatus.

V. 21. *lapillis* praeter necessitatem legendum esse censabant Guilielmus et Hollmannus.

V. 20. *Nec toto decies*. Imitatus est Martial. lib. XII, 56. 1. *cari. desine precari voto tibi exposcere, optare.*  
 V. 26. *quae soles* scil. pre-

## CARMEN XXIV.

### AD IUVENTIVM PYRRVM.

*Cum Iuventio, egregio gentis suae ornamento, expostulat, quod homini misero et inopi (haud dubie Furio) florem aetatis suae attrectandum dederit, cuius egrotati, ut illam excusare tentet, consulere potius debebat stips et pecunia. Cum superiore hoc carmen coniungendum esse parum probabiliter statuit Heinsius in notis ad Catull. p. 639.*

**O** qui flosculus es Iuventiorum,  
 Non horum modo, sed quot aut fuerunt,  
 Aut posthac aliis erunt in annis,

V. 1. *O qui flosculus es*. egregie in gente tua exsplendescis et praenines. *Flosculum* et *florem* saepe de cuiuslibet rei praestantia, praecipue de iuvenili aetate dici, in vulgus uo-

tum. Exempla vide apud Murret. ad h. l. et nos ad Carm. XVII, 14. de nobilitate autem gentis Iuventiae consule Vulp.

V. 2. *Non horum modo*, ceter. cf. Carm. XLIX, 2.

Mall'em divitias mihi dedisses

Isti, quoi neque servus est, neque arca;

5

Quam sic te sineres ab illo amari.

Qui? non est homo bellus? inquires. Est:

Sed bello huic neque servus est, neque arca.

Haec tu, quam lubet, abiice elevaque:

Nec servum tamen ille habet, neque arcam.

10

V. 4. *Mall'em delicias mihi dedisses, Quam isti Muret. et in quibusdam vet. mi dedisses inveniaso se ait Vossius in omnibus lib. script., unde fecit Midas dedisses. Heinsius in not. ad Catullum totum locum ita constituendum arbitratur. Mall'em delicias mihi dedisses, Quam sic te sineres ab isto amari, Isto, cui neque servus est neque arca. Quid? non est homo bellus? inquires. V. 7. Cui nil est. Muret. cui non est Stat. Hui? non est homo bellus, inquires? est. Meleag. V. 9. Hoc in quibusdam.*

V. 4. *mihi, ut sibi, tibi, nobis, vobis saepe apud non solum in graeca et latina, sed omnibus paene linguis. vid. Rittershus. ad Oppian. Cyneg. I, v. 89. Drackenborch. ad Sil. Ital. I, 46. Burmann. ad Phaedr. I, 22. v. 3. et quos laudat Cl. Beck ad Aristoph. Aves v. 146.*

V. 5. *Isti cum contemptu pro*

*ipso nomine.*

V. 6. *Sic, tam inhonesto modo.*

V. 7. *Homo bellus. cf. ad Carm. XXII. v. 9.*

V. 9. *abiice, parvi pende elevaque (λίγυ πορτί, ) verbis emolli et extendi. Nec servum tamen: est, et inanet tamen homo pauperrimus.*

## CARMEN. XXV.

## AD THALLVM.

*Thallum, hominem mollissimum, eundemque rapacissimum, qui pallium et quaedam alia furaci manu Catullo surrepta tamquam sua palam habere non erubescerat, graviter monuit, ut mox illa sibi remittat, nisi poenas contumeliosas in molli corpore flagellis exigendas dare velit. cf. supra Carm. XII. Versus sunt septenarii.*

Cinaede Thalle, mollior cuniculi capillo,  
 Vel anseris medullula, vel imula oricilla,  
 Vel pene languido senis, situque araneoso:  
 Idemque Thalle, turbida rapacior procella,  
 Cum de via mulier aves ostendit oscitantes: 5

V. 2. *imula moricilla* vel *moricula* vel *molicella* corrupte in lib. MSS. unde fluxit satis lepida coniectura Statii *imula amariquilla*. In edit. prima Mureti et aliis velustioribus legitur *hinnula tenella*. Alia lectionis monstra piget addere. V. 5. mirum in modum turbant in hoc versu lib. vett. in plurimis est: *Cum diva mulier aves* (pro quo in quibusdam *alites* vel *alios*) *ostendit*

V. 1. *Thalle* est fortasse nomen fictum adolescentiae indicandae causa a graeca voce *θάλλος* de germine olcae et quavis fronde viridi dictus. *moll. cunic. capillo*, ad omne genus pilorum transferri *capillum* exemplis probavit Drackendorch. ad Liv. Tom. IV, p. 597.

V. 2. *anseris medullula*. Eadem comparatione ad suum hominis cuiusdam impudici molliem describendam usus est auctor in Lus. LXV, 1. *vel imula oricilla*. imitatus est Cicero ad Quint. fratrem II, 15. ubi est *auricula infima mollior*.

V. 3. *situque araneoso*: intelligitur suspensa in locis desertis

aranearum textura, natura sua mollissima, quae etiam in Lus. LXXXIII, v. 29. *situs araneosus* dicitur, ubi vid. Burmannus Secund.

V. 4-5. Locus valde impeditus et vario modo tentatus (vid. Var. Lect.) cuius integritatem ne sic quidem, ut nunc ex emendatione Scaligeri omnibus fere probata legitur, praestare velim. Quantum fieri poterit, rem interpretatione emollire studeamus. Comparatur Thalli rapacitas *turbidae* et omnia secum abripienti *procellae*, qualis fere instat, *cum de via mulier* (quaecvis saga *ἡ τρυφή*) *ostendit* (se observasse ait)

Remitte pallium mihi meum, quod involasti,  
Sudariumque Saetabum, catagraphosque Thynos,  
Inepte, quae palam soles habere, tamquam avita.

*oscitantes.* In Muret. edit. I. *Cum diva mater alites ostendit occinentes.* pro *occinentes* offert Stat. *oscinentes.* notatu digna et nemini observata est lectio, quam reperi in edit. Gryph. ab anno 1537. *Cum dira maris hyems aves ostendit oscitantes;* quae quidem lectio, modo metrum constet, sensum admodum commodum fundit hunc: Quando mare saeviens in conspectum venire sinit aves *oscitantes*, h. e. diducto ore clamitantes. Intelligi imprimis debeat halcyones vel fulicae. Vossius ex optimo exemplari, quod olim fuit Palatinae Bibliothecae, profert: *Cum diva Malia naves ostendit oscitantes*, unde effingit *Quum clivias Malea aves ostendit oscitantes.* Heinsius campum hic nactus, ubi exsultaret ingenium suum, legendum esse pronunciat in Not. ad Catul. *Cum Clivias Malea aves ostendit arce nantes*, vel: *Cum devias mare alites ostendit obnatantes.* Nostra lectio *Cum de via mulier* debetur ingenio Scaligeri. V. 7. *catagraphonque linum* Muret. *catagraphonque linon* in edit. Brix. et Venet. *cyrographosque Thynos* invenerat Scaliger in suo MS. unde ipse coniecit *chirographosque*, quod et Salmasio primum arrisit, postea vero maluit *cirographosque*, i. e. *cerographosque* et explicat de annulis signatoriis sculpturae Bithynicae. *catagraphonque Thynon* exhibet Vossius et exponit de pugillaribus membranaceis

*alites oscitantes*, magno clamore (hianti ore) tempestatem praesagientes, vel: cum monet de alitibus oscitantibus. *ostendere* est verbum augurale. ad *aves oscitantes* fortasse referri possunt fulices, de quibus Cicero de Div. I, c. 8. 14. ex veteri poeta: *Cana fulix itidem fugiens e gurgite ponti, Nunciat horribiles clamans instare procellas, Haul modicos tremulo fundens e gutture cantus.* pro *oscitantes* mihi in mentem veniebat *ominantes*, scil. turbidam procellam. Sed nescio quid duri et frigidi in toto hoc versu remanet, qui fortasse pannus assutus scio cuiusdam est.

V. 6. *Remitte pallium*, quod fortasse in balneis Catullo clam subdlexerat Thallus. Utebantur etiam Romani pallio in eoenis.

CATUL. Carin.

vid. Fulv. Ursin. in Appendice ad Petrum Ciacconium de Triclinio p. 238. *quod involasti. involari* eleganter dicuntur res, quibus summo cum impetu et celeritate manus iniicimus.

V. 7. *Sudariumque Saetabum.* vid. supr. ad carm. XII, 14. *catagraphosque Thynos.* vix certe affirmari potest, quid per *catagraphos Thynos* intelligendum sit. Achilles Statius non inepte explicat de hominibus Thynis seu Bithynis, in vestibus aut aulaeis *ticvaxis* acu pictis. Aliorum explicationes vid. in Var. Lect. Quidquid autem fuerit, variis certe coloribus et imaginibus distinctum et e Bithynia, cui finitima est regio Thynia, reportatum videtur.

V. 8. *tamquam avita*, haereditatis iure accepta.

I

Quae nunc tuis ab unguibus reglutina et remitte,  
 Ne laneum latusculum natisque mollicellas, 10  
 Inusta turpiter tibi flagella conscribillent,  
 Et insolenter aestues, velut minuta magno  
 Deprensa navis in mari, vesaniente vento.

et buxeis, quorum quatuor pagellae diversis coloribus, purpureo, croceo, viridi et coccineo pictae et exornatae fuerint: Bithyniam autem omnibus iis, quibus eiusmodi pugillares conferrentur, vel maxime instructam fuisse confirmat. V. 10. *manusque mollicellas* Muret. et aliae antiquiores. V. 11. etiam huic versui varias et ridiculas formas induit criticorum sedulitas. alius mavult *inlusa flagella*, alius *iniecta*, alius *invisa*, alius *insuta*, alius (facile agnosces Corradinum de Allio) vere insulse *insulan*. pro *conscribillent* in aliis est vel *conscrībillent*, vel *constrīgillent*, vel *consigillent*, vel *conserillent*, vel (ohé! iam satis est!) *contribillent*.

V. 9. *reglutina*, h. e. resolve. eleganter de furibus, quorum manus glutine quasi, et visco illitae omnibus rebus adhaerent, easque tenaciter retinent. Sic infra Carm. XXXIII, 3. *dextra inquinatio* dicitur. *Laneum latusculum*, h. e. molle.

V. 11. *Inusta flagella*. uruntur enim fere homines flagellis inclementius caesi. Sic *loris uri* apud Hor. Epist. I, 16. 47. *loris non ureris*, aio. *conscribillent* h. e. dilacerent, dilanient. Plaut. Pseudol. I, 5. 131. 132. *Quasi in libro cum scribuntur calamo liturae, Stilis me totum usque*

*ulmeis conscribito*. Sic *ἰαχμαγῆν χεῖρα* apud Hom. Iliad. IV, 139. et *ἰαχμαγῆν ραπεῖν νόστις* XI, 388.

V. 12. *insolenter aestues*, praeter modum subagiteris et iacteris. *velut deprensa navis*, tempestate abrepta. *deprendere* est verbum proprium in re nautica. vid. Benteium ad Hor. Od. I, 14. 10. Burmann. ad Phaedr. Fab. V, 4. 10. *minuta* respondet *et magno*, quo perpetuo fere epitheto mare a poetis insigniri solet. Sic Graecis *ὠδὲ δῖα*, *ἱερὰ*. adi Burmannum ad Val. Flacc. I, 50. et quos ibi laudat.

## CARMEN XXVI.

### AD FURIUM.

*Argumentum huius carminis pendet a dubia lectione versus primi, ubi pro vestra in nonnullis exstat vestra. Si vestra vera sit lectio, ut nobis videtur, omnis lusus ad Furii inopiam deridendam pertinebit, cuius villula horribili vento opposita,*

*h. e. creditoribus oppignorata dicitur. Respondet. quidem potest, et a Vulpio iam responsum est, Furium ne cimicem quidem et araneum (ut noster de illo canit Carm. XXIII.) nedum villulam possedissee; sed primum quis nescit verba poetæ non ad vivum resecanda esse, deinde verissime etiam hoc dici poterat de homine, cuius rem familiarem aes alienum superaret. Quod si vero cui altera lectio nostra verior videatur, is animò sibi fingat, Furium a Catullo pecuniam, et fortasse centum illa sestertia (de quibus vid. Carmen XXIII, 23) petiisse, Catullum, autem, iocose indicato, quo ipse prematur, aeris alieni pondere, has preces a se removisse. Sed mihi persuadere non possum, tam ingenue Catullum angustæ rei suæ statum patefecisse Furio, in cuius egestate carpenda ingenium suum exercere solebat.*

**F**uri, villula nostra non ad Austri  
Flatus opposita est, nec ad Favonî,  
Nec saevi Boreae, aut Apeliotæ,  
Verum ad millia quindecim et ducentos.  
O ventum horribilem atque pestilentem!

5

V. 1. *vestra* in L. MSS. et tribus edit. antiquissimis, teste editore Cantabrigiensi. Eandem lectionem in quibusdam libris scriptam invenit Vossius.  
V. 4. *ducentis* in quibusdam. vid. Gronov. de Pec. Vet. in notis laudatus.

V. 2. *opposita est*. ludit poëta in ambigua huius verbi significatione, qua villula primum ventis, deinde pignori, ob millia quindecim et ducentos sestertium tamquam hypotheca, ut Icti loquuntur, opposita dicitur. *opponere pro oppignerare* est apud Senec. de Benef. VII, 14. *Rebus meis ad securitatem creditoris oppositis*. alia exempla collegit Vulpius. *Apeliotæ*,

de hoc vento vid. Plin. II, 47. et Gell. Noct. Attic. II, 22. — *ad millia quind. et ducentos* sc. sestertios vel sestertium. Faciunt autem *sestertium quindecim millia et ducenti* ex ratione Gronovii de Pecun. Vet. III, 17. p. 543. denarium tria millia septingentos quinquaginta, coronatos CCCLXXV. —

V. 5. *ventum horribilem*  
πνῆμα φοβερόν

## CARMEN XXVII.

## AD POCILLATOREM PVERVM.

*Pincernam evocat poëta ad administranda pocula mero vetustiore plena, aquam autem, vini perniciem, ad severiores migrare iubet. Est hoc carmen vere Anacreonticum, qualia complura cecinit etiam Flaccus. cf. Epod. IX, 13.*

**M**inister vetuli puer, Falerni,  
Inger mi calices amariores,  
Ut lex Posthumiae iubet magistrae,  
Ebriosa acina ebriosioris.

V. 2. *Ingere* Muret. contra metri rationem, pro quo ipse in notis *inger* legendum esse existimat. *Ingere* et *ingue* reperit in lib. vett. Vossius. *ingue* affert Heins. in not. ad Catullum e codice Britannico Archiepiscopi Cantuariensis. *misce* invenit Douss. Fil., quod glossam sapit. V. 4. *acino* Stat. male! vid. Gell. VII. 22.

V. 1. *Minister* proprie de eo, qui pocula et epulas ministrat. vid. Barth. *Advers.* p. 83.

V. 2. *inger* h. e. infunde. nihil amplius. Plaut. *Pseudol.* I, 2, 24. *Tu, qui urnam habes, aquam ingere. inger* antique pro *ingre*, ut *biber* pro *bibere* — *calices amariores*, h. e. vino amariore impletos. *vinum amarum* est vinum vetus; *delectat* enim *amaritudo* in vino nimis veteri, ut ait Seneca Ep. LXIV. Eodem modo *vinum Falernum* apud Hor. Od. I, 27. 9. dicitur *severum*.

V. 3. *Ut lex Posthum. iub. mag.* creabantur enim in convivio apud veteres plerumque talorum iactu (Hor. Od. I, 4. 27. *Nec regna vini sortiere talis*) magistri convivii, quorum quidem munus, vel *magisterium*,

ut vocat Cic. Cat. Mai. II, 4., praecipue in ferendis bibendi legibus versabatur. Iidem dicti sunt vel *modimperatores*, vel *reges*, vel *domini convivii*, vel *coenae patres*, vel *strategi*, vel *dictatores*, vel *arbitri bibendi*. Gracis *ἐμπροσθεταί, βουλή τοῦ συμπόσιου* etc. Praeter Fulv. Ursin. in Appendice ad Petr. Ciaccon. p. 359. seqq. adi interpretes ad Cic. l. c. et ad Petronium cap. 55. et Potter. *Archaeol.* IV, 20. p., 323. *Posthumia* autem, mulier bibula et vinolenta, quae *acina ebriosa ebriosior* dicitur, admodum liberalis *magistra* in moderanda potatione fuisse videtur. *Ebriosus* est, qui saepe fit ebrius, vinolentine deditus, at *ebriosa acina* (*usitatus acinus* et *acinum*) est nucleus uvae (vinaceum vocat Columella), in



At vos, quo lubet, hinc abite lymphae,  
 Vini perniciēs, et ad severos  
 Migrate: hic merus est Thyonianus.

5

succo et musto natans, vel succo turgens. cf. Gronov. Diatribe in Statii Libr. c. 13. p. 75.

V. 6. *Vini perniciēs*. contra Propertius II, 24. 27. *Ah pereat, quicumque meracas reperit uvas, Corruptique bonas nectare primus aquas. ad severos, sobrios, tristes et morosos, cum quibus nihil negotii Bacchus habet.* cf. Tibull. III, 6. 21. *hic merus est Thyonianus*, h. e. a nobis nil nisi merum

bibitur; finge tibi poetam in manu iam tenentem poculum. *Thyonianus* vel *Thyoneus* (Hor. Od. I, 17. 23.) Bacchus ab eius matre Thyone, quae et Semele vocatur, ita dictus cf. Rittershus. ad Oppian. Cyne. I, 27. De Bacchi matre, Thyone, quam ex inferis in coelum duxisse perhibetur filius, narrat Diod. Sicul. III. 62. et IV, 21. ubi cf. Wesseling.

## CARMEN XXVIII.

## AD VERANNIVM ET FABVLLVM.

*Verannius et Fabullus, cum sordidam Pisonis, quem in Hispaniam secuti fuerant, adeo experti essent avaritiam et illiberalitatem, ut plus expensi quam accepti in tabulis, adeoque nihil plane in provincia illis paratum esset in loculis, iocose iam post reditum de rerum suarum conditione examinantur a poeta, qui, quam illi in Pisonis, eandem ipse olim in Memmii comitatu avaritiae experientiam fecerat. Addita igitur admonitione, quam parum tuta spes sit in patrocinio nobilium posita, eiusmodi detestandis praetoribus, Romanae gentis decoribus, mala quaelibet indignabundus imprecatur.*

**P**isonis comites, cohors inanis,

V. 1. *Pisonis comites*. inquitur ex sententia Parthenii, quem sequitur Vulpus, Cn. Calpurn. Piso, qui teste Sallust. Catilin. c. 18. in citeriorem Hispaniam quaestor pro praetore, h. e. cum imperio et

*dignitate praetoria*, missus est. Sed praetor etiam in Hispania fuit L. Calpurnius Piso, Pisonis, qui primus *Frugi* dictus est, filius. de quo vid. Cic. Verrin. IV, 25. et Liv. LXX, 20. In Hispaniam certe praetorem so-

Aptis sarcinulis et expeditis,  
 Veranni optime, tuque, mi Fabulle,  
 Quid rerum geritis? satisne cum isto  
 Vappa, frigoraque et famem tulistis? 5  
 Ecquidnam in tabulis patet lucelli  
 Expensum? ut mihi, qui meum secutus  
 Praetorem, refero datum lucello:  
 O Memmi, bene me, ac diu supinum

V. 8. *datum in lucello vel datum in lucello tentat* Heins. in notis ad Catull. V. 9. in edit. Muret. et aliis hic novum carmen exorditur, sed

cutos esse Verannium et Fabulum, colligere possumus ex Carm. IX et XII. *cohors inanis* nihil ex provincia reportans. *de cohorte* vid. supr. ad Carm. X, 11.

V. 2. *Aptis sarc.* et *exp. sarcinae aptae* sunt, quae commode gestari possunt, ad gestandum bene aptae et accommodatae, parvae et habiles. *expeditae* parum oneratae, concinnae.

V. 5. *cum isto Vappa.* haec vox translata a vino corrupto notat hominem nequam et nullius pretii, quemadmodum apud Aristophanem *ἔχθρος*.

V. 6. *Ecquidnam in tabulis patet* etc. Sensus est: Num expensum in tabulis vestris tamquam lucrum et acceptum apparet? ut mihi olim accidit, cum praetorem meum in Bithyniam secutus *datum* b. e. expensum lucri et accepti loco in tabulis scribere cogerer. Faciebat igitur in tabulis, ubi lucrum vel acceptum apparere debebat, utramque paginam *expensum*. cf. Gronov. de Pec. Vet. III, 17. p. 557. *patet* leganter et proprie in ratione

tabularum pro *est*, *exstat*, *apparet*.

V. 9. Graviter ipsum Memmium iam alloquitur, cuius in simili amicorum casu recordatio antiquum ex sordida eius avaritia et illiberalitate sibi inflatum dolorem refricuera. Quae quidem inopinata ad hominem absentem nequam *ἐνσέπης* quantam vim habeat ad vehementiorem animi commotionem exprimendam, non sensisse videntur, qui novum carmen hic incipere statuerent, et ab antecedente seiungerent. vid. Var. Lect. de Memmio vid. supr. ad Carm. X, 12. *bene me ac diu sup.* etc. b. e. turpiter et inhoneste me tractasti, sordide et illiberaliter mecum egisti. Verbis obscenis et impudica imagine rem non obscenam, sed turpem et inhonestam expressit. vid. ad Carm. X. 12. Si verborum proprietatem spectes, *supinus* adumbrat *ἐχθρος* hominis muliebria patientis, *trabs* est *τὸ ἄνθρωπος ἄδυνον*. cf. Barth. Advers. LXI, 12. quemadmodum *columna* apud Martial. XI, 5 *lentus* Veneris usu lassus, languidus,

Tota ista trabe lentus inrumasli.  
 Sed, quantum video, pari fuistis  
 Casu: nam nihilo minore verpa  
 Farti estis. Pete nobiles amicos.  
 At vobis mala multa Dii Deaeque  
 Dent, opprobria Romuli Remique.

10

15

contra fidem MSS. et antiquissimarum editionum, ut testantur Vossius, Statius et editor Cantabrigiensis. Certe, quae sequuntur, optime respondent antecedentibus. Qui hoc carmen divellunt, *fuisti* pro *fuistis* in v. 11. et *es fartus* pro *farti estis* in v. 13. invitis codicibus legunt. Heinsius in not. ad Cat. misere in hoc carmine emendando fluctuat. modo pro *es fartus* vult *Is fartus*, modo probat, quod Achill. Stat. scripti codices habent: *pari fuistis casu* et *Farti estis*, modo recte codicem Oxoniensem ex uno duo epigrammata facere iudicat. pro *lentus* in v. 10. *Vossius* ex veteribus libris reposuit *tentus*.

confectus. Propert. II, 15. 8.

V. 12. *nam nihilo min. verp.*  
*farti est.* ab aequae turpi homine  
 male mulctati estis, aequae sordidi et impuri hominis avaritiam experti estis. *pete nobiles amicos*, cum indignatione quemlibet ab aditu ad viros nobiles revocat; i nunc, quisquis es,

inquit, et a nobiliorum patronorum liberalitate expecta com-  
 moda! hoc est petere et adire  
 amicos potentes! tanta ab iis  
 redundare solet utilitas!

V. 15. *opprobria Rom. Rem.*  
 Romanae gentis dedecora, ὀνει-  
 χρε, ῥέπον. cf. Bentlei. ad Hor.  
 Od. I, 37. 9.

## CARMEN XXIX.

## IN CAESAREM.

Contumeliosus proscindit Caesarem conviliis, quod Mamurram,  
 quocum turpiter ille consuesse videtur (cf. Carm. LVII.) ad  
 summus importuna sua liberalitate evectum divitias profuse  
 iam omnia perdere, et deglutire, et ad explendam libidinem  
 strenue consumere tam aequo animo videat et patiat. Simil-  
 limum igitur Mamurrae censet ipsum Caesarem, qui eiusmodi  
 hominem ferre et fovere possit, eumque ignominiosis illis dictis,  
 quae proprie in Mamurram cadebant, maligno dente lacerat  
 et perstringit. Graviter inprimis et salse ab illo quaerit, an  
 eo nomine et consilio ad orientis populos debellandos profectus

sit, ut ingentes divitiarum copias Mamurrae dissipandas devorandasque pararet. — Quamquam igitur hoc contumelioso in Caesarem carmine vix quidquam cogitari potest audacius et poetæ periculosius, illum tamen tam leni fuisse ingenio tradit Sueton. (Caes. LXXIII.) ut, quod vix credas, Catullum, a quo sibi versiculis, de Mamurra, perpetua stigmata imposita non dissimulaverat, satisfaciendam, h. e. dementiae facti excusantem, eadem die adhibuerit coenae, hospitioque patris eius, sicut consueverat, uti perseveraverit, h. e. patri Catulli hospitium, olim institutum, propter iniuriam a filio acceptam, non renunciaverit, ut recte ibi interpretatur et egregie tam ad Scaligeri subtilitates ad Euseb. Chronic. MDCCCLX propositas quam ad Vossii argutias ad h. l. respondet Ernesti. — Ceterum Mamurra fuit praefectus fabrum Caesaris in Gallia, de cuius insano luxu est locus classicus apud Plin. XXXVI, 6, cf. Bayle Diction. Historique et Critique s. v. Mamurra T. II, p. 2020.

Quis hoc potest videre, quis potest pati,  
Nisi impudicus et vorax et aleo,  
Mamurram habere, quod Comata Gallia  
Habebat uncti, et ultima Britannia?  
Cinaede Romule, haec videbis et feres?

5

V. 2. belluo Voss. quem sequitur Bipont. non plane inepte puto ob vers. 17. ubi est belluatus est. Sed nostram lectionem aleo mordaciter tenent antiquissimae edit. fere omnes. Eadem vox restituenda videtur Sallustio Catil. XIV, 2., ubi pro ganeo rectius in quibusdam legitur oleo ob sequentem vocem manu. V. 4. Habebat omnis Muret. cuncta Scaliger, unde ipse restituit unctum. In MSS. Statii erat cum te, unde Faërus acutissime revocavit uncti. V. 5. Hoc videbis Heins. in not. ad Catull.

V. 3. habere, h. e. possidere, in manu et potestate sua habere, ut ignis apud Graecos. vid. si tanti est, Drackenborch. ad Sil. Ital. V, 264. et Graev. Cic. ad Ep. ad Div. VII, 29. quod uncti habebat, quibuscumque bonis et lautioribus rebus gaudebat. cf. supr. ad Carm. X, 11. Comata Gallia intelligitur Gallia omnis Transalpina praeter Narbonen-

sem provinciam, ut in vulgus notum. ultima Britannia cf. ad Carm. XI, 11.

V. 5. Cinaede Romule. Romulus vocatur Iulius Caesar vel in universum pro Romano, ut gens Romula, tellus Romula, vel quia virtute bellica seque ac Romulus de patria meruerat; nihil enim de virtute bellica detraxit Caesari poeta, imo eum

Es impudicus et vorax et aleo.  
 Et ille nunc superbus et superfluens  
 Perambulabit omnium cubilia,  
 Ut albulus columbus, aut Adoneus?  
 Cinaede Romule, haec videbis et feres?  
 Es impudicus et vorax et aleo.

10

V. 6. Expunxit hunc versiculum Vossius, quem in libris MSS. abesse praeter Vossium testantur Scaliger et editor Cantabrigiensis. Exstat tamen in edit. Gryph. Murel. Graev. et aliis, nec turbare, imo egregie rem et orationem, meo quidem sensu, iuvare videtur. *circumfluens* Barth. ad Claud. in IV. Consul. Honor. v. 139. V. 9. Maffei, Scalig. et Stat. MSS. offerunt *aut idoneus* praeter nnum, in quo est *aut ydoneus*, unde recte a Statio et Scaligero haud dubie genium nostro vindicata est lectio *aut Adoneus*, pro quo nimis ingeniose vult Vossius *Aidoneus*. in vetustioribus quibusdam contra metri rationem legitur *aut Dionaeus*. Heins. in not. ad Catull. vult. *Ut albulus columbulus Dionaeus*, sed sic legerat iam Muretus. V. 11. Ex corrupta lectione et si *impudicus* male fecit Vossius est *impudicus*.

vocat imperatorem unicum; eo gravius additur *cinaedus* ob suspectam consuetudinem cum Mamurra, quamquam iam Nicomedis contubernio aeterna fere pudicitiae eius macula inusta fuerat; unde notissima illa cantilena: *Gallias Caesar subegit, Nicomedes Caesarem*. vid. Suet. Caes. XLIX. Muretus et Ian. Dousa in Praec. c. 3. in contemptum potius *Romulos* dictos fuisse volunt eos, qui *Romulo* essent dissimiliani; in quorum sententiam cf. Cortius ad Sallust. in Lepid. Fragm. p. 937. 6. *Es impudicus*. Si hoc potes ferre et videre, tu ipse es impudicus, etc.

V. 7. *superfluens* non libidine, ut argutaur interpres, sed divitiis et omni rerum copia ad quaelibet pro animi libidine impetranda abundans et instructus, ut apparet ex instituta

comparatione in vers. 9. hinc arrogans insolens *superbus*. *perambulabit* graphice pro condescendet, pollet.

V. 9. *ut albul. col. aut Adon.* utraque comparatio non ad libidinem, quum in laude potius sit columbarum castitas, sed ad externum splendorem et superbiam referenda videtur, quatenus Mamurra quolibet ornamentorum et pigmentorum genere condecoratus, muliercularum oculos praestringere, et auro, quod, ut Venusinus de Danaë canit, *medios ire amat per satellites*, facilem accessum sibi parare solebat. *Albulus columbus* est pulcher, qui placet ob colorem, ut *Adonis* ob externam formae speciem placebat. *Adoneus* pro *Adonis*, ut apud Plaut. Menaechn. I, 2. 35. Sic *Achilleus* pro *Achilles*, *Ulixes* pro *Ulixes*. non video.

CATUL. Carm.

K

Eone nomine, Imperator unice,  
 Fuisti in ultima Occidentis insula,  
 Ut ista vostra diffututa mentula  
 Ducenties comesset, aut trecenties? 15  
 Quid est? ait sinistra liberalitas,  
 Parum expatrat; an parum helluatus est?  
 Paterna prima lancinata sunt bona:  
 Secunda praeda Pontica: inde tertia  
 Hibera, quam scit amnis aurifer Tagus. 20

V. 15. verissima mihi visa est nostra in textum recepta lectio, in quam conspirant libri veteres Vossii et Scaligeri, vid. not. in MS. Statii *Quid est. alit sinistra liberalitas*. Hinc Fœrnus: *Quid abstulit. Quid est alit, vel alid pro aliud*. Stat. *an haec sinistra liberalitas Parum expatratit?* ex coniectura *Avantii* probata Mureto et alijs, repetita nunc in edit. Bipont. Vulpus ad Statii coniecturam textum conformavit. V. 18. *primum male in vet. quibusdam*. V. 20. *quam auxit perperam nonnulli. quas et aurifer Tagus* sc. praedas attulit, parum ingeniose tentabat et interpretabatur

igitur, cur in hoc loco tam interpretando quam corrigendo adeo se torserint interpretes.

V. 12. *Imperator unice*. unicus latinis dicitur, qui parem sui non habet, qui in genere suo praestantissimus est. vid. Heins. operose huius vocis nsum adstruentem ad Ovid. Met. III, 454. *ultim. Occid. ins. Britannia. ista vestra diffut. ment.* lepida Mamurrae pathici descriptio. *ducent. aut trecent.*, h. e. ducenties aut trecenties centena millia sestertiâ. *comesset*, dilapidaret, decoqueret. Sic comedere nummos apud Cic. ad Attic. II, 2. *bona comedere* ad Div. IX, 20. cf. Interpret. ad Horat. Epist. I, 15. 40. et Victor. Var. Lect. IV, c. 6.

V. 16. *Quid est? ait sin. lib.* Quid tum? ait importuna tua liberalitas, ais male et importune

iam liberalis. *parum expatrat*, non adeo multum absumsit libidine. Eodem sensu apud Sveton. Caes. c. LI, dicitur *aurum effutuere* — Sed quaeso, pergit poëta, *an parum helluatus est?* num dici hoc potest *parum?* mox recenset ipse perdita et consumpta bona. *lancinata*, h. e. lacerata, dissipata. vid. Cortius ad Sallust. Cat. XIV, 2.

V. 19. *Secund. praed. Pontic.* Vossius accipit de lucro Caesari olim ex contubernio M. Thermi praetoris et familiaritate Nicomedis Bithyniae regis facto. alii intelligunt spolia, quae, superato Ponti rege Pharnace, Caesar retulerat. *tertia Hibera* recte interpretatur Vossius de praeda belli Lusitanici. *quam scit*, de qua facta praeda testis est Tagus, Lusitaniae fluvius notissimus; saepe enim fluvii rerum prae-

Hunc, Galliae, timetis, et Britanniae?  
 Quid hunc, malum, fovetis? aut quid hic potest,  
 Nisi uncta devorare patrimonia?  
 Eone nomine, Imperator unice,  
 Socer generque perdidistis omnia?

25

Scaliger. V. 21. *Hunc Galliae timent, timent Britanniae* ex ingenio Avantii, quem optimas edit. secutae sunt. *Hunc Galliae timet, et Britanniae* Stat. MS.; sic tamen, ut inter verbum *timet* et id quod sequitur paulum quid desit, quod eleganter supplevit Faërus, pro *timet* una syllaba *is* addita *timetis* legens. *Hunc Galliae timent et Britanniae* in edit. Reg. I. *Timentique Galliae hunc, timent Britanniae* Turnebus; at Scaliger, qui in libro suo invenerat *Hunc Galliae timent tellus et Britannia* totum versum, ex quo ne elici quidem possit sana sententia, spurium esse indicat. V. 22. *Quid hoc malum fovebis* tanquam concinnius commendat Vossius. V. 24. *urbis opulentissimae* editiones fere omnes ante Scaligerum, admodum dure et frigide!

clare gestarum testes advocantur a poetis. cf. infr. LXIV, 358. Tibull. I, 7. 11. Virg. Eclog. V, 21. Hor. Od I, 4. 38.

V. 21. Sensus est: hunc igitur hominem nequam, Mamurram, vos, o Galli et Britanni, timetis, ne omnia vestra bona deglutiât! *Quid hunc, malum, fovetis?* Sed cur per deos immortales istum fertis et patimini? *malum*, elegans particula de irascentibus et subito cum indignatione in

verba erumpentibus. Terent. Heauton. III, 7. 38. *Quid, malum, me aetatem censes velle id adsimularier?* cf. Eunuch. IV, 7. 10. Adelph. IV, 3. 4. Plaut. Casin. I, 1. 3. et saepe alibi. *uncta patrimonia*, optima et opulenta.

V. 24. *Eone nomine*, sc. ut Mamurra, quod profunderet, haberet. *Socer generque* Caesar et Pompeius. *perdidistis omnia?* sc. bello.

## CARMEN XXX.

## AD ALPHENVM.

*Flebiliter queritur de perfidia Alpheni, a quo cum summam in arctissima eius secum contracta amicitia et sanctissima sibi data fide poneret fiduciam, turpiter deceptus, et in re, ubi probare ille debebat promissam fidem, praeter omnem opinionem derelictus est; cuius quidem violatae fidei deos ultores et vindices fore sibi persuasum habet. Qua in re*

*Catullo defuerit Alphenus, non certo affirmari potest. Fortasse fraudem ei fecit in re amatoria, in quam ab ipso antea irretitus fuerat, cui quidem opinioni favere praecipue videntur v. 7 et 8. Ceterum mollissimus in hoc carmine sensus regnat, qui facile tangat et ad commiserationem moveat animum. Cf. Carm. LXXIII.*

**A**lphene immemor atque unanimis false sodalibus,  
 Iam te nil miseret, dure, tui dulcis amiculi:  
 Iam me prodere, iam non dubitas fallere, perfide.  
 Nec facta impia fallacum hominum coeliculis placent:  
 Quae tu negligis, ac me miserum deseris in malis. 5  
 Eheu! quid faciant dehinc homines, quoive habeant fidem?  
 Certe tute iubebas animam tradere, inique, me  
 Inducens in amorem, quasi tuta omnia mihi forent.  
 Idem nunc retrahis te, ac tua dicta omnia factaque  
 Ventos irrita ferre, et nebulas aërias sinis. 10

V. 6. MSS. et veteres editiones *dico*, unde bene Statius fecit *dehinc*, quem sequitur Vossius. Pontanus volebat *die*, quem sequuntur plurimi libri excusi. V. 10. *ad nebulas male* Muretus. *ac nebulas* Statius. *dure!* ob ingratam repetitionem particulae *ac* ex versu antecedenti, ubi erat *ao*

V. 1. *Alphene*, vid. ad Carm. X. 1. *immemor* sc. datae fidei. *unan. false sodalibus*, h. e. qui fallere soles sodales unanimos, ut *falsus amicis* apud Claud. Cons. Honor. IV, 278.

V. 3. *me prodere*, h. e. me deserere, destituere. Sic infra carm. LXIV, 190. Ariadne se vocat *proditam* a Theseo desertam. vid. Gronov. Observat. III, 20. et Graev. ad Cicer. pro L. Flacc. c. 41.

V. 4. *Nec facta impia, nec pro non* vid. Drackenborch. ad Liv. I, 3. 27. T. I, p. 629–630. Eadem gravitate de Deorum iustitia Homer. Odys. XIV, 83. 84. *Ὅστις ἐξέδωκε ἱερὰ θεῶν πόλεμους*

*παύσει*: Ἀλλὰ δὲ πῶς τίεσσι, καὶ ἵερὰ ἱερῶν ἀνδραγαθῶν. cf. Tibull. I, 9. 24. et quae congesserunt in hanc sententiam Galackcrus in Advers. Miscell. I, 7. p. 214. et Rittersh. ad Oppian. Halieut. II, 687. p. 257.

V. 5. *Quae tu neglig*, quae tu tamquam levia parum curas et parvi pendis. *animam tradere* dicuntur illi, qui plane alicui se devovent et committunt, vitam et omnia sua alicui credunt.

V. 8. *Inducens in amorem*. inducere est fallacia et dolo malo pellicere, ut decipias. exempla dabit Bruckh. ad Tib. I, 7. 1.

V. 10. *Ventos irrita ferre*. cf. infra ad Carm. LXIV, 53. 59.



Si tu oblitus es, at Dii meminerunt, meminit Fides:  
Quae, te ut poeniteat postmodo facti, faciet, tui.

*Ita dicta. V. 11. at Di meminere, at meminit Fides liber Moreti.*

V. 11. *Fides.* Divinis apud Romanos *Fidem* cultam esse honoribus, res est satis nota; memorabile autem est solemne illud, quod Numam Pompilium huic Deae instituisse tradit Liv. I, 21. ubi miror, *Strothium* ex loco satis perspicuo se expedire non potuisse; verba ibi sunt: *Et soli Fidei solemne instituit, h. e. Fidei soli prae ceteris diis deabusque omnibus solemne, singulari quodam more et ritu*

celebranda sacra instituit et sacra-  
vit, nimirum, *ad id sacra-*  
*rium*, pergit Livius, *flamines*  
*bigis, curru arcuato, vehi iussit,*  
*manuque ad digitos usque in-*  
*voluta rem divinam facere, si-*  
*gnificantes fidem tutandam,*  
*sedemque eius etiam in dextris*  
*sacratam esse.* Illic locus igitur  
minime sollicitandus, aut verbis,  
quae excidisse videbantur *Stro-*  
*thio*, supplendus videtur.

## CARMEN XXXI.

### AD SIRMIONEM PENINSVLAM.

*Exsultat prae laetitia poeta, cum ex Bithynia reversus, vil-*  
*lulam suam ante oculos videat, in cuius sinu, curis abiectis*  
*omnibus, suaviter et tranquille nunc delitescere, et animum*  
*onere et laboribus ex itinere fessum recreare possit. — Dul-*  
*cissimos sane hoc carmen ex vitae rusticae felicitate concip-*  
*ientes sensus propinat et excitat, et liquidissimam illam*  
*exprimit voluptatem, quam quispiam experitur, quum domum*  
*post longam peregrinationem reversus, omnia ibi quicta ac*  
*bene composita praeter spem offendit.*

**P**eninsularum, Sirmio, insularumque  
Ocelle, quascumque in liquentibus stagnis,

V. 1. *Sirmio* mirae amoeni-  
tatis peninsula in agro Veron-  
ensi ad lacum Benaci, qui  
nunc *Lago di Garda* vocatur,  
sit, ubi praedium habuit Ca-

tullus. vid. Cellar. in Not. An-  
tiq. Orb. T. I, lib. 2. c. 9. p. 639,  
*ocelle* optima et praestantissima,  
elegantem enim, oculis, prae-  
stantissima corporis nostri par-

Marique vasto fert uterque Neptunus:  
 Quam te libenter, quamque laetus invisio!  
 Vix mī ipse credens Thyniam atque Bithynos 5  
 Liquisse campos, et videre te in tuto.  
 O quid solutis est beatius curis?  
 Cum mens onus reponit, ac peregrino  
 Labore fessi venimus larem ad nostrum,  
 Desideratoque acquiescimus lecto. 10  
 Hoc est, quod unum est pro laboribus tantis.

te, res optimae et nobis carissimae denotantur. Similiter Cicero villulas suas ocellos vocat ad Att. XVI. 6. et sic saepe apud Graecos ὄμμα et ὀφθαλμός de rebus praestantioribus dicitur. Adrastus apud Pindarum Amphiarum ob praecipuas eius virtutes vocat ὀφθαλμὸν τῆς σοφίας Olymp. VI, v. 27. et ἄνθος ὀφθαλμῶν est rosa apud Achill. Stat. II, 1. vid. quae praeter Victorium Var. Lect. IX, 9. in hanc rem notarunt Barthius in Advers. p. 516. et Burmann. ad Quintil. 6. Proem. p. 494. c. sup. ad Carm. III, 5.

V. 3. *uterque Neptunus*, ἑκατόντα καὶ ἑκατόντα, stagnorum aequae ac maris vasti praeses, ut recte interpretatur Vulpinus. cf. Aristoph. Plut. v. 396, 397. et ibi Spanhem. Nam qui factum sit, ut in loco tam perspicuo, cuius interpretationem sponte offerunt addita verba *in stagnis marique*, adeo hallucinarentur Scaliger, Vossius et alii, vix assequi possum. Neptunus insulas fert, h. e. sustinet quasi humeris impositas, in potestate sua habet ac dirigit. Sic γίγνομαι apud Graecos, cf. Interpr. ad

Nov. Testam. in Epist. ad Hebraeos I, 3., ubi Christus dicitur γίγνων τὰ πάντα τῷ ῥήματι τῆς θεότητος αὐτοῦ, h. e. omnipotentia sua omnia quasi sibi imposita regens et gubernans.

V. 4. *Quam te libenter*. Sic Ulysses, cum post multos exantlatos labores, in patriam rediret Ithacam. Χεῖρ ἰθάκη, μετ' αἰθλας μετ' ὄλγον κενεῖθ' ὀφθαλμοῖς Ἀτρεΐδης τὸν ὁδὸς ἐκόνεσθαι apud incertum auctorem in Anal. Vet. P. Gr. Brunkii T. III, carm. XVIII. p. 146.

V. 5. *Thyniam* vid. supr. ad Carm. XXV, 7.

V. 6. *in tuto* ἐν ἀσφαλείᾳ.

V. 7. *O quid sol. b. c. exquisitus ipsae curae vocantur solutae*, cum proprie animus curis solutus dicatur. Ipse Livius III, 8. *eo solutiore cura in Lucretium incidunt consulem*, h. e. eo liberiore et omni timore vacuo animo. cf. Burmannum Secund. ad Lotich. III, 11, 13.

V. 8. *peregrino labore* molestissima peregrinatione.

V. 11. *hoc est, quod unum est pro laborib. tant.* haec una ex multa variaque in itinere et

Salve, o venusta Sirmio, atque hero gaude:  
Gaudete, vosque Lydiae lacus undae:  
Ridete quidquid est domi cachinnorum.

V. 13. *Gaudete vos quoque* Stat. *Lydiae lacus* ab antiqua voce *Ludius*, h. e. saltatore, quasi unda saltet, nimis ingeniose Scaliger. *Lariæ lacus* ex optimo exempl. Commelini præfert Vossius, quod Catullus etiam ad lacum Larium in Comensi Colonia villulam habuerit. *Limpidae lacus* audacter Avantsins.

comitatu Memmii nobis devorata molestia in nos redundat utilitas, ut multo magis iam, quam præbet villula nostra, sentiamus et percipiamus voluptatem. *labor* est vox latissimæ significationis, et complectitur omnia, quæ nobis molestiam creant, nos premunt et conticiunt. Sæpe hac voce de misera Aeneæ in eius erroribus sorte usus est Virgilius. Quam male se habuerit Catullus in Bithynia, et quam illiberaliter a Memmio tractatus sit, ab ipso disce in Carm. X, XXVIII.

V. 13. *Lydiae lacus undae*

intellige lacum Benacum in agro Veronensi, cuius *aquæ* ideo iam vocantur *Lydiae*, quia Rhaeti, ad quos pertinebat Verona, originem suam ab Etruscis, et hi a Lydia ex vulgari veterum opinione repetebant. cf. Illustr. Heynii ad Virgil. *Acneid.* XI, *Excurs.* III.

V. 14. *Ridet. quidq. est dom. cach.* rideat et gaudeat, quidquid in villula ridere et gaudere potest. Vulpius inepte explicat *cachinnaum ridere* de aquarum plangore et murmure; aperte enim repugnat *vox domi*.

## CARMEN XXXII.

## AD IPSITHILLAM.

*Tam cibus, quam libidine post prandium plenus, meridiari et ineptire vult apud Ipsithillam, quam, ut copiam sibi faciat, satis libidinose sollicitat.*

**A**mabo mea dulcis Ipsithilla,

V. 1. *Hipsithilla* profert Vossius ex libro veteri, *Hypsithilla* Vulp.

V. 1. *Amabo - iube*, h. e. iube quaeso, magnam gratiam apud me inibis, si iusseris. Sæpe

hæc blandientis particula obvia est apud Comicos.

Meae deliciae, mei lepores,  
 Iube ad te veniam meridiatum.  
 Quod si iusseris, illud adiuvato,  
 Ne quis liminis obseret tabellam,  
 Neu tibi lubeat foras abire:  
 Sed domi maneat paresque nobis  
 Novem continuas fututiones.  
 Verum, si quid ages, statim iubeto,  
 Nam pransus iaceo et satur supinus  
 Pertundo tunicamque palliumque.

5

10

V. 4. *adiubeto* vult Gifanius in Indice Lucret. s. v. *adrescoere*. V. 9. *si quid ago* tentat Vulpius, et explicat: si quid precibus proficio. V. 10. pro *satur* Statius mavult *Satke* a graeca voce *σαρκη* ( membrum virile ) quam non sagacem sed rectius obscœnam coniecturam dixeris.

V. 3. *meridiatum*. meridian-  
 tes amor iudulsiſſe apud ve-  
 teres, vel sine exemplis facile  
 tibi persuadeas; nec iudicio meo  
 fortasse egebit lasciva illa meri-  
 diatio Ovidii Amor. I, Eleg. V.

V. 5. *liminis obs. tabellam*.  
*liminis tabella* ornate pro ipsa  
 ianua, quam, ut bene observat  
 Vossius, etiam Graeci *συνίδα* vel  
*ερώχη* vocarunt, quia ex talulis  
 sectilibus constructae et compo-  
 sitae sunt ianuae; has tabulas

vocat Homerus *συνίδας* τῶ ἀγορεύοντι  
 Odyss. XXII, v. 128. de verbo  
*obserare* vid. Sagittar. de Ianuis  
 Veterum cap. X, §. 6, p. 68. 69.

V. 7. cf. Ovid. Amor. III,  
 7. 25. 26.

V. 11. *Pertund. tun. pall.*  
 plenius id expressit Martial.  
 XI, 16. 5. *pallium* recte expli-  
 cat Vulpius de veste stragula.  
 vid. Burmann. ad Ovid. Amor.  
 I, 2, 2; profecto enim non pallio  
 indutus iacuisse videtur supinus.

## CARMEN XXXIII.

IN VIBENNIOS.

*Petulanter stringit calamum in Vibennios, patrem et filium,  
quorum alter furto, alter impuro amore innotuerat, eosque  
in malam rem abire iubet.*

**O** Furum optime balneariorum,  
Vibenni pater et cinaede fili:  
Nam dextra pater iniquatiore,  
Culo filius est voraciore:  
Cur non exilium malasque in oras  
Itis? quandoquidem patris rapinae  
Notae sunt populo, et nates pilosas,  
Fili, non potes asse venditare.

5

V. 3. *iniquatiore* Guyetus ex coniectura.

V. 1. *Optime*. nimirum in genere suo et arte erat optimus, h. e. callidissimus et artis furandi peritissimus. Sic *bonus* saepe in malam partem usurpatur apud Comicos. vid. Drakemborch. ad Sil. Ital. II, 240. *de furibus balneariis* *βλάντιαι*, qui vestimentis in balneis lavantium insidiabantur, praeter Vulp. consule Interpretes ad Petron. c. 36, et quos ibi laudat Burmannus.

V. 3. *iniquatiore*, h. e. fu-

raciore, multis furtis polluta et contaminata: inquinatur enim quasi manus illicito rerum alienarum tactu, et rapaci unguis tenacitate. Ceterum et *dextrae* iam tribuitur furandi agilitas, qua alias *sinistra* tantum infamis erat. cf. supr. ad Carm. XII, 1.

V. 5. *malasque in oras*, loca inculta, remota et abominanda, non nisi malis hominibus scelerum expiandorum causa ad-eunda. cf. Terent. Phorm. V, 9, 86. edit. Bipont.

## CARMEN XXXIV.

## AD DIANAM.

*De tempore et consilio, quo hoc carmen a poeta nostro compositum sit, magna inter viros doctos agitata est controversia. Iosephus Scaliger, haud dubie ab aliena manu huic carmini praefixa inscriptione Seculare carmen ad Dianam illusum et praecoccupatum, in Eusebianis animadversionibus ad annum MDCCCCLX ipsis Ludis Secularibus anno V. C. 737 celebratis hoc carmen scriptum fuisse operose adstruere conatus est; cuius quidem ab omni veritatis specie alienam sententiam recte iam impugnavit Vossius, dum longe ante hoc tempus diem supremum obiisse poetam ostendit; sed idem non magis probabilem in constituenda aetate Catulli rationem sequitur, dum nimis severa manu decurtat et rescocat eius vitae filum, quod nimis benigna ille produxerat et extenderat. Hanc utriusque viri nimiam in definiendo vitae Catulli termino aberrationem egregie examinavit et vindicavit Bayle in Dict. historique et critique T. I, p. 864-866., qui medium tenens inter utrumque, concedit quidem, non amplius in vita fuisse Catullum, cum Ludi Seculares Augusti celebrarentur, sed eundem ad profectionem aetatis evincit. Quod autem ad nostrum carmen attinet, id eo fortasse consilio ante Ludos Seculares a poeta nostro scriptum fuisse Vir doctus autumat, ut, vel paratum iam ederet ipsis Ludis Secularibus instantibus, vel pucros puellasque ad illos rite celebrandos hoc carmine evocaret et praepararet. Sed quis tam angustis magni poetae ingenium circumscribat finibus, ut, tamquam praesens praeteritumque tempus graviora argumenta non suppeditet, eum res futuras in usum futurum carmine descripturum esse existimet? Profecto hoc est poetas veteres comparare cum poetis aetatis nostrae mercenariis, qui pro parata pecunia quovis tempore in quacvis futura tam tristitia quam laeta hominum fata, in promptu habent, et parata iam sua carmina emtori offerunt. Rectius igitur hoc carmen (nisi hymnum vocare malis) vel cum Bentleio, qui pessime illud a viris doctis Seculare inscriptum esse*

*iudicat in Sententia de temporibus libror. Horat. ad festum Dianae, quod singulis annis mense Augusto celebrabatur, vel ad quemcumque sacrum et peculiarem in Dianae honorem usum, referendum videtur, praecipue eum eiusmodi hymni amoebaei saepius a choro puerorum puellarumque nobilium in Dianam et Apollinem decantati fuerint, qualis e. c. est hymnus Horatii in Dianam et Apollinem Od. I, 22. qui omnino cum nostro comparandus est. In nostro quidem hymno uterque puerorum puellarumque chorus solius Dianae laudes celebrat, eiusque praesidio totius populi Romani salutem committit; sed apud Horatium pueri seiunctim Apollinis, et puellae Dianae laudes alternis canunt. — Denique ex multis locis veterum constat, non solum Dianae et Apollinis, sed etiam aliorum Deorum laudes a nobilium puerorum puellarumque choris decantatas fuisse. cf. Hor. Od. IV, I, 25. seqq. et quae ibi notavit Cl. Iani.*

**D**ianae sumus in fide  
Puellae et pueri integri:  
Dianam pueri integri  
Puellaeque canamus.

O Latonia, maximi  
Magna progenies Iovis,  
Quam mater prope Deliam  
Deposivit olivam;

5

V. 3. *Dianam pueri integri*, cum hic versus deesset in MSS. et edit. veit. felicissime a viris doctis revocatus et primum ab Aldo impressus est.

V. 1. *in fide*, h. e. clientela et patrocinio, ut sexcenties alibi. *integri* casti et indelibati. Diana enim et ipsa servabat castitatem et a castis coli volebat. cf. Spanhem. ad Callim. Hymn. in Dian. v. 5. hinc ipsa quoque ab Horatio vocatur *integra* III, Od. 4. v. 70. Ceterum hanc et ultimam huius carminis stropham uterque chorus coniunctis vocibus cecinisse videtur.

V. 7. 8. *prope Deliam*. de dissensu veterum in Dianae natalitiis vid. Spanh. ad Callim. Hymn. in Del. v. 255. et ad v. 262. *deposivit* antiquae pro *deponuit*. *deponere* autem sicut Graecorum *ἀντιδιδωμι* proprie dicitur de partu, qui tamquam onus deponitur. vid. Ernesti ad Callim. Hymn. in Iovem v. 15. et Burmann. ad Phaedr. Fab. I, 18, 5.

Montium domina ut fores,  
Silvarumque virentium,  
Saltuumque reconditorum,  
Amniumque sonantum.

10

Tu Lucina dolentibus  
Iuno dicta puerperis:  
Tu potens Trivia, et notho es  
Dicta lumine Luna.

15

Tu cursu, Dea, menstruo  
Metiens iter annum,  
Rustica agricolae bonis  
Tecta frugibus explēs.

20

V. 9. *Mont. dom. ut fores*  
etc. Accommode Hor. III, Od.  
22. v. 1. *Montium custos nemo-*  
*rumque, Virgo*, cf. eundem I,  
Od. 21. 5. precata enim fuerat  
Diana a Iove patre Διὸς δὲ πατρὸς εὐχὰς  
ἐκείνης apud Callim. H. in Dian.  
v. 18. ubi vid. Spanhem. hinc  
Graecis dicta εὐχάων, ἱεραινέμεν.

V. 12. *sonantum pro sonan-*  
*tium*, ut *fallacum pro fallaci-*  
*cium* in Carm. XXX, 4.

V. 13-16. *Tu Lucina dol-*  
cf. Callim. Hymn. in Dian. v.  
20 sqq. Horat. III, Od. 22. v.  
2. Eadem enim saepe sunt, et  
eodem obstetricis munere apud  
poëtas funguntur *Iuno Lucina*,  
*Diana Lucifera* et *Ilithyia*. cf.  
Cl. Iani ad Horat. cui adde  
Remsterhus. ad Lucian. Dial.  
D. XXVI. T. I, p. 287. et  
Jablonski Pant. Aegypt. lib. III,  
c. 3. Pars II, p. 62. *Trivia*  
*trivialis* ita vocatur, quia in  
triviis colebatur Diana triformis  
τρίμορφος, τριπλόμορφος vid. Spanh.  
ad Callim. Hym. in Dian. v.  
38. praecipue nota sunt Ἐκά-  
τανα, vel διέμενα Ἐκάτης ἐν τῇ τρι-

ῶν, qua de re disputat erudite  
et copiose Hemsterhus. ad Lu-  
cian. Dial. Mort. T. I, p. 330.  
*notho lumine Luna*; ex com-  
mani enim iam antiquissimis  
temporibus veterum opinione,  
Luna non propria, sed spuria  
quasi et a sole mutuata luce  
fulget. Pouam in hanc rem  
luculentum locum ex Luciano  
de Astrolog. c. 3. T. II, p. 361.

Ἀδίδνας — ἰδόντις πρώτη τὴν εὐχαιμένην  
οὐκ ἐκ πάμπαν ἡμέραν γενναμένην, ἀλλὰ  
πολυπλάκις τε γενναμένην, καὶ ἐν ὅλῳ  
ἡμέρᾳ μὲν γενναμένην, ἰδόντις ἀντί-  
στει τὸ χεῖμα θαλάσσης καὶ ἀερίης  
ἄνεμος. ἰσθμὸν δὲ ζαῖνέτης, ὅπου ταυτίου  
τὴν ἀερίην, ὅτι οὐκ ἴδιον τῇ εὐχαιμένη  
τὴ γήρας, ἀλλὰ ἐκ παρ' ἰδόντις ἔρχεται,  
et sic Plinius II, 9. *Luna in*  
*totum mutuata a sole luce ful-*  
*get*. Hinc suaviter Lotichius ad  
Lunam I, Eleg. 5. v. 77. *Hoc*  
*quoque quod tecum rutilos*  
*communicat ignes Sol oculus*  
*mundi, gloria magna tua est.*  
ubi cf. Barmann. Sec. et ad  
nostrum locum Vulp. et Ian.  
Dousa.

V. 17. *Tu cursu, Dea, menstr.*



Sis quocumque placet tibi  
 Sancta nomine, Romulique  
 Antiquam, ut solita es, bona  
 Sospites ope gentem.

V. 22. *Romulique Ancique*, hæc lectio plurimas editiones invasit post Scaligerum, quam ille fixerat ex lectione MS. *antique*. Sed hæc emendationem ipse loquendi mos respuere videtur, cum nusquam fere *Romulus* cum *Anco* ita coniungi soleat. Aliud est *Romuli Romique* in carm. XXVIII, 15. Huc accedit, quod in nostram lectionem, quæ multo magis orationi accommodata et vere poetica est, ceteri MSS. et libri veteres omnes, teste editore Cantabrigiensi, amice conspirant. *antiqui* unus MS. Stat.

Non solum enim ad maturitatem perveniunt, fruges descriptis Lunae cursu mensibus, sed ipsi Dianæ quoque tribuitur quod alias Cereri convenit. cf. Callim. Hym. in Dian. v. 130, ubi vid. Spanhem. et quod ad Vossii argutias, qui more Graeco et praesertim Asiatico Cererem et Dianam eandem esse putat, in notis ibi respondet Ernesti.

V. 21. *Sis quocumque* - nomine. multis enim nominibus gaudet Diana *εὐώνυμος*, quæ ipsa a Iove rogaverat *πολυωνυμὴν*. vid.

Callim. Hym. in Dian. v. 7. et quæ solita sua diligentia in hanc rem congestit Spanhem. *Sancta πρύνη*, veneranda. *Sancta mater* dicta Diana in veteri lapide Thesauri Gruter. XLI, 5. *bona ope sospites*, h. e. favore tuo et patrocinio serves. Hinc etiam Diana *ΣΩΤΕΙΡΑ* vel *ῥωτεινὴς* a variis olim urbibus culta, et tamquam tutelarior dea in variis urbium et populorum nummis expressa est. Spanh. ad Callimach. Hym. in Dian. ad v. 18. - 36 et 129.

## CARMEN XXXV.

## CAECILIUM INVITAT.

*Amicum suum Caecilium, cui res quasdam de communi quodam amico patefacturus est, quam primum Novo Como ad se Veronam venire iubet, eumque lepide monet, ne pulchrae puellae blanditiis, a qua ex eo tempore, quo eius poema de Cybele illi lectum sit, multo vehementius eum amari audiverit, se revocari patiatur ab hoc itinere. Suaviter autem*

*ipsam chartam, quae mandata referat, tanquam nuntium abiturum, ut saepe Ovidius, alloquitur.*

**P**oëtae tenero, meo sodali,  
Velim Caecilio, papyre, dicas,  
Veronam veniat, Novi relinquens  
Comi moenia Lariumque litus:  
Nam quasdam volo cogitationes  
Amici accipiat sui meique.  
Quare, si sapiet, viam vorabit,  
Quamvis candida millies puella  
Euntem revocet, manusque collo  
Ambas iniiciens, roget morari:

5

10

V. 1. Quis fuerit Caecilius, non certe constat, quem tamen ex eo, quod *poëta tener* vocatur, res amatorias praecipue tractasse teneris et mollibus versibus facile colligas. Locum Ovidii, ubi Callimachus, Sappho Tibullus et Gallus *poëtae teneri* vocatur, iam indicavit Vulp. Remed. Amor. v. 757. et sic *versus teneri* Ovid. Art. II, v. 273. et *carmen tenerum* apud eundem Amor. III, 8. 2. - *papyre* pro charta, quae ex papyro Aegyptiaca conficiebatur. vid. Schwarz. de ornamentis Libr. Vet. c. 2. p. 22. 23. edit. Leuschn.

V. 3. *Novi Comi moenia.* Novum Comum fuit oppidum in Insubria ad Lacum Larium. vid. Vulp. et Cellar. Not. Orbis Antiq. T. I, Lib. 2. c. 9. p. 680.

V. 5. *Nam quasd. volo cogit.* etc. eleganter pro vulgari: nam communicabo cum illo communis nostri amici sententias quasdam.

V. 7. *viam vorabit*, h. e. summa celeritate et festinatione viam emetietur, velis remisque huc advolabit. *vorare* habet notionem incitatoris impetus et festinationis, quemadmodum illi, qui cibos avidius et festinantius deglutiunt, *vorare* dicuntur. Pari modo dicitur *viam rapere* ἀπαύριον τὴν ὁδόν. vid. Dorville ad Charit. I, 9. p. 263. edit. Lips.

V. 8. *candida puella* pulchra. vid. ad Carm. XIII, 4.

V. 9. *euntem*, h. e. ire et proficisci volentem, ut apud Virg. Aen. II, 111. *terrui Auster euntes.*

V. 10. *iniiciens* man. amb. coll. iniicere alicui manus propriae in malam partem dicitur de violento impetu, sed apte transfertur ad amantes summo amoris impetu alterius amplexus petentes. Sic *brachia collo iniicere* apud Ovid. Met. III, 389.

Quae nunc, si mihi vera nuntiantur,  
 Illum deperit impotente amore.  
 Nam, quo tempore legit inchoatam  
 Dindymi dominam, ex eo misellae  
 Ignem interiorem edunt medullam.  
 Ignosco tibi Sapphica, puella,  
 Musa doctior: est enim venuste  
 Magna Caecilio inchoata mater.

15

V. 13. *legit entheotam Dindymi dominam* edit. Brix. et Venet. male!  
*inchoatam* scribit Muret. de qua scribendi forma vid. Drackenborth. ad  
 Liv. Tom. IV, p. 353.

V. 12. *Illum deperit*, h. e. perditur amat: pereunt enim quasi homines prudentes scientes, vivi videntesque, quos agendi libertate amor privat, et, quidquid ille demum suadet, agere cogit. Sic *Lydia* apud Hor. Od. I, 8. 3. *amando perdere* dicitur *Sybarim* cuius amore ille ita emancipatus tenebatur, ut rebus suis non amplius vacare et libere operam dare posset. Hinc facile apparet, quid sit *amor impotens*, h. e. sui non compos, sibi temperare nesciens. Nam ut vere Propertius canit El. II, 15. 3. *Verus amor nullum novit habere modum*.

V. 13. *quo tempore pro vulgari ex eo tempore, quo inchoatam Dindymi dominam*; intellege autem carmen in Cybelem, quod scribere adgressus fuerat Caecilius, necdum absolverat. Fortasse primam tantum huius carminis partem cum lectoribus tum communicaverat. Vossius *inchoare* explicat perficere et consummare, et in hanc rem

laudat Virg. Aen. VI, 252. sed nec ibi *inchoare* est pericere rem et finire; immo semper apud Ciceronem *inchoatum* opponitur *perfecto*. Egregie in rem nostram facit locus quidam in Brut. c. 20. *meos libros, quos exspectas, inchoavi, sed conficere non possum his diebus. Dindymi domina, vel Dindymene* vocatur Cybele a monte Dindymo Phrygiae maioris, ubi illa colebatur, ut notum. *misellae* ornat pro illi. *misella* autem iam non est infelix, sed misere amans; saepissime enim apud poetas amantes dicuntur *miseri*, quorum animus totus est in amore. Sic *misellus Acmen* infra Carin. XLV, v. 21. *εχέλιος δὲ ἐδίονεν* Theocrit. XIII, 66. *ignes edunt medullam*, cf. Muret. ad h. l. et Cerda ad Virg. Aen. IV, 66. *macerari lentis ignibus* de vehementiore amore dicit Hor. Od. I, 13. 8.

V. 16. *Sapphica musa*, pro Sappho ipsa, quae Graecis Musa decima dicta est.

## CARMEN XXXVI.

IN ANNALES VOLUSII.

*Iocose ac lepide Catulli puella hoc votum Veneri et Cupidini nuncupaverat, si cum amatore in gratiam redisset, se pessimi alicuius poëtae carmina igni tradituram. Cum igitur iam voti esset damnata, Catullus Volusii annales, tamquam opus aliquod ineptissimum, comburendos esse ait, quo se puella a religione exsolvat.*

**A**nnales Volusi, cacata charta,  
Votum solvite pro mea puella:  
Nam sanctae Veneri Cupidinique  
Vovit, si sibi restitutus essem,  
Desissemque truces vibrare iambos.

5

V. 3. *sancte* Livin. male!

V. 1. *Annal. Volus.* Volusius, quicumque tandem ille fuerit aetate Catulli male scriptus poëta, ad exemplum Ennii carmine composuerat annales, sed tam infelici studio et irato Apolline, ut turpiter se deridendum propinaret omnibus Annalium suorum lectoribus. Praeter Catullum nemo, quantum scio, veterum huius Volusii poëtae et eius Annalium mentionem iniicit, de quibus verissime cecinisse videtur Noster infr. XCV, 6. 7. At *Volusi annales* \*\*\* *Et laxas scombris saepe dabunt tunicas.* — *cacata charta*, h. e. conspurcata et

contaminata malis versibus, parum honeste! nec magis honeste mala carmina describit Martial. XII, 61, 10.

V. 3. *Sanctae Veneri.* sic infra vocatur Venus *sancta* Carin. LXVIII, 5. et ipse Cupido *sanctus* Carin. LXIV, 95. cf. Brouckhus. ad Tibull. IV, 13, 23. *restitutus*, h. e. reconciliatus, redditus. cf. infr. CVII, 4.

V. 5. *truc. vibr. iamb.* eleganter *iambi* dicuntur *truces*, h. e. terribiles et minaces ob timendam inde contumeliam. *Contumeliosos* vocat Hor. Od. I, 16. 2. de quorum inventore,

Electissima pessimi poëtae  
 Scripta tardipedi Deo daturam  
 Infelicibus ustulanda lignis:  
 Et haec pessima se puella vidit  
 Iocose et lepide vovere Divis.  
 Nunc, o caeruleo creata ponto,  
 Quae sanctum Idaliū Syrosque apertos,

10

V. 9. *Et hoc Venet.* Gryph. Muret. V. 10. *Iocose; lepide* Scalig. L. MS. et omnes Statii. *loco se* Vossius, quem sequuntur edit. recentiores Goetting. Bipont., sed sic otiosum plane est *se* in versu antecedenti. Lubenter igitur acquiescimus in vulgata, quam dedimus, ex edit. Gryph. Muret. et aliis antiquioribus. Heins. in not. ad Catull. mavult *loco sed lepido* parum coucinne! V. 12. *Uriosque* in omnibus editionibus vetustioribus; intelligi autem volunt incolas *Uriae*, quae fuit urbs Apuliae in via Appia non longe a Venusio distans, ubi Venus solemnī modo in celebri templo culta sit. Hinc *Venus Appias* apud Ovid. Remed. Amor. v. 639. cf. Heins. ad Art. Am. III

Archilochō, eundem vid. Art. Poët. V, 79. iambis autem plerumque deinceps scriptores ad satyras conscribendas usi sunt; hinc *λεπτός* apud Graecos nihil aliud est nisi satyras conscribere. *vibrare iambos* tamquam tela venenata, exquisite pro vulgari *scribere*.

V. 7. *tardipedi deo* Vulcano pro igni. cf. Tibull. I, 9, 49. et Horat. Od. I, 16, 3. — *infelicibus lignis*. ligna infelicia sunt abominanda, ut *lapis infelix* apud Tibull. I, 4, 60., ubi cf. illustr. Heyne. *arbor infelix* de cruce apud Liv. I, 16. locus classicus de *arboribus infelicibus* exstat apud Macrobi. Saturnal II, 16. cf. Coelius Rhodigin. Antiqu. Lect. X, c. 7. Interpr. ad Grat. Cyneg. v. 242. Turneb. Advers. XVIII, 2. ad portenta autem expianda usurpata fuisse *ligna infelicia* apparet ex Lycophr. v. 1157. ubi vid. Meurs.

V. 9. *haec pessima puella,*

h. e. callidissima. est autem h. l. vox blanditiarum, non contumeliae. italice diceret *la scaltra fanciulla*. ut infr. Carm. sic homo minime malus Ciceroni est homo simplex, qui parum sibi cavet. *vidit*, h. e. intellexit, probe cognovit, quasi diceret callida puella vidit Volusii annales esse poematum omnium ineptissimum, ideoque igni tradendos.

V. 11. Solemni invocatione ad Venerem se convertit, et more poëtarum nomina locorum, quibus praeesse illa credebatur, congerit, ut saepe Horatius et alii. Cum nostro loco compara Horat. Od. I, 30, 1 seqq. et vid. Burmannus Secund. ad Lotich. lib. I, Carm. 26. 15. edit. Kretschm. nam quo maior urbium erat numerus, quas Dii singuli praesidio suo fovebant, eo maior iude illis conciliabatur honor et dignitas, hinc saepe ipsi dii is-

CATUL. Carm.

M

Quaeque Ancona Cnidumque arundinosam  
 Colis, quaeque Amathunta, quaeque Golgos,  
 Quaeque Durrachium Adriae tabernam:

15

452., sed aliae etiam urbes *Uriae* fuerunt. cf. Cellar. not. Orb. Antiq. T. I, lib. II, c. 9. p. 902. — *Eriosque* Ald. *Uxiosque* Scalig. *Ariosque* Stat. *Erycosque* Corrad. de All. *Uriosque* portus Heins. in not. ad Catull. cf. not. V. 14. *Colchos* in libris quibusdam Vossii. V. 15. alii *Durrachium* vel *Dyrrachium*.

ctanter fere, quas tuebantur, urbes enumerant; ut Venus apud Virg. Aen. X, 51 *Est Amathus, est celsa mihi Paphos atque Cythera, Idaliaeque domus. caeruleo creata pont.* Sic Graecis Venus dicitur *Περσεφώνη, Ἀφροδίτη, Ὀυδισμένη*. cf. Rittershus. ad Oppian. Cynege. I, 33. *Idalium* Cyprî nemus, Veneri sacrum, in quo oppidulum. cf. Theocrit. Idyll. XV, 100. et ibi Valckenar. qui plura in hanc rem dabit. *Syrosque apertos*, haec lectio, quam Vossius ex vestigiis antiquorum codicum eruit, haud dubie ceteris [vid. Var. Lect.] praeferenda videtur, ad quam stabiliendam egregie facere videtur vetus epigramma Posidippi in Anal. Vct. Poët. Graec. Brunckii. T. II, p. 46. ep. 3. Ἄ Κνερὸν, ἢ τ. Κνερῶν, καὶ ἡ Μάχων ἱερὸν οὐκ ἔστι καὶ αὐτὸν Συρὸς ἱερὸν οὐκ ἔστιν per *Syros* Vossius intelligit *Syros superiores*, h. e. *Assyrios*, qui iam propter plauas et apertas, quas incolebant, regiones, ipsi quoque a nostro ex more poetarum licentius in epithetorum usu sibi indulgentium vocantur *aperti*, ut supr. Carm. VII, 5. *Iupiter* a *Lybia* arena aestuante, ubi ille colebatur, dictus est *aestuosus*. De *apertis Assyriae* regionibus locum Cice-

ronis de *Divination*. I, 1. commode iam laudavit Vossius, quem adscribam: *Assyrii — propter planitiem magnitudinemque regionum, quas incolebant, cum coelum ex omni parte patens atque apertum intuerentur, traiectus motusque stellarum observarunt.*

V. 13. *Ancon* vel *Ancona* urbs maritima in agro Piceno. *Ancon* autem est usitatus veteribus. vid. Oudendorp. ad Caes. Bell. Civ. I, 11. cf. Wesseling. ad Anton. Aug. Itiner. p. 101. *Cnidus* urbs Doridis in Caria, quae Veneri sacra eiusque signo a Praxitele sculpto adeo nobilitata fuit, ut multi ad illud visendum Cnidum navigarent. vid. Plin. XXXVI, 5. cf. Pausan. Attic. e. I. *arundinosa*, arundine vel calamis scriptoriis, ut tradit Plin. XVI, 36. abundans.

V. 14. *Amathus*, oppidum Cyprî, *Golgos*, *Golgom* vel *Golgi* urbs Cyprî unde Venus *Golgia*. cf. Valckenar. ad locum Theocr. paulo ante laudatum.

V. 15. *Durrachium*; urbs Macedoniae, mercatura inprimis olim celebris, ubi Illyrii et omnes Hadriaticum mare accolentes negotiabantur; hinc *Hadriae taberna* vocatur. Multis descripsit hanc urbem cele-

Acceptum face redditumque votum,  
 Si non inlepidum, neque invenustum est.  
 At vos interea venite in ignem,  
 Pleni ruris et inficetiarum,  
 Annales Volusî, cacata charta.

20

V. 19. *Pleni ruris* male in quibusdam vetustioribus. cf. supr. XXII, 14.

herrimam Palmerius Vet. Graec. lib. I, c. 19.

V. 16. *Accept. face, redditumque vot.* accipe hoc votum tamquam rite peractum et so-

lutum; verba accipere et reddere proprie dicuntur de aere alieno, quod a debitore redditum et solutum accipit creditor.

## CARMEN XXXVII.

## AD CONTUBERNALES.

*Cum puella relicto, a quo perditæ amabatur, Catullo, in tabernam quamdam libidinis usu infamem secedens, turpiter ibi corporis sui copiam faceret omnibus hanc Veneris palaestram adeuntibus, graviter huic tabernae et abiectis istis hominibus, qui libidinis causa in illa commorabantur, indignatur poeta, a quorum multitudine ut ut numerosa se non deterritum iri ait, quo minus illos omnes contumeliose tractet, et, vulgatis eorum flagitiis, turpes notas illorum famae inurat.*

**S**alax taberna yosque contubernales,

V. 1. *Salax taberna*, taberna iam est caupona vel locus publicus, quo compotandi confabulandique causa confluebant homines; et quia in eiusmodi locis libidini plerumque fenestras quasi aperiri solent, non raro in istis tabernis cauponarioris, tamquam lupanaribus, delitescere solebant meretriculae, quas frequentes adibant homines salaces; cuiusmodi taberna laud dubie fuit nostra, quae inde vocatur *salax*, quo sensu etiam taberna illa apud Aucto-

rem Copae v. 3. *famosa* dicta videtur; alteram enim lectionem *fumosa* equidem non praetulerim cum Cl. Heynio, cum omnino crotalistris lascivis et infamis in *famosa* potius quam *fumosa* taberna saltasse videri debeat. *contubernales* scortatores, qui in eadem taberna una erant et eidem nequitiae sub eodem tecto operam dabant. Pari modo *contubernium* in malam partem de scortatione dictum est apud Cic. Verr. V, 40., ubi illud *contubernium muliebris militiae* in

A pileatis nona fratribus pila,  
 Solis putatis esse mentulas vobis?  
 Solis licere quidquid est puellarum  
 Confutuere, et putare ceteros hircos? 5  
 An, continenter quod sedetis insulsi  
 Centum, aut ducenti, non putatis ausurum  
 Me una ducentos inrumare sessores?  
 Atqui putate: namque totius vobis

*illo delicatissimo litore.* — Eleganter autem somniae indignationis exprimendae causa, ipsum locum simul poeta aeerbe alloquitur, ubi homines, in quos odium et iram suam effusus erat, degebant.

V. 2. *A pileatis nona fratr.* *pila*, h. e. nona inde a Castoris et Pollucis templo taberna; cui libet enim tabernae, ut facilius a praetereuntibus animadverteretur, pila sive columella apposita fuit. *Pileati fratres* sunt Castor et Pollux, pileos gestantes, quorum figura, ab eorum fabulosis natalibus, dissectum per medium ovi putamen, τὸ οὖν τὸ ὀπίσθεν, refert. vid. Lucian. Deor. Dial. XXVI. ad quem locum erudita et copiosa de Dioscurorum insignibus et ministeriis disputatio adiecta et Vossii ad Nostri locum de Dioscurorum pileis prolata sententia, recte refutata est a Viro incomparabili Hensterhusio T. I, p. 281 — 287. — Situm autem fuit templum Castoris et Pollucis in foro Romano ad locum Iuturnae, vid. Cl. Adlers ausführliche Beschreibung der Stadt Rom, p. 246.

V. 4. *Quidq. est p.* eleganter: omnes puellas sine discrimine.

V. 5. *hircos*, h. e. qui viros se praestare nequeant, hircis castratis similes. Interpretes explicant *hircos* homines foedos, hircum oientes, h. e. tetra axillarum odore laborantes, et hinc puellis detestandos, de qua re vid. ad Carm. LXIX, v. 6., sed prior explicatio aptius respondet versui 3.

V. 6 — 10. *An, continenter quod sedetis insulsi etc. sedere* proprie dicitur de iis, qui desides in aliquo loco conuocantur et ignavo otio disfluunt; id quod vel maxime valet de hominibus libidinis causa in tabernis sedentibus, qui ipsi suauiter inde v. 8. vocantur *sessores*. Sic apud Graecos ἐσθῆναι et καθέσθαι. vid. quae ambitiose in hanc rem congressit Klotzius ad Tyrtaeum p. 143. — *continenter*, uno quasi ordine et tenore. Sic Graeci συνεχῶς συνεχῶς, ἴσῃ. *centum aut ducenti* numerus rotundus pro multis. *inrumare* flocci pendere, non curare, iniuria lacessere. cf. ad Carm. XXIX, v. 10. et X, 12. Dilucide autem ex hoc loco apparet τὴν *inrumare* non propria significatione accipiendum esse, cum statim additur *namque totius vobis frontem tabernae sci-*



Frontem tabernae scipionibus scribam. 10  
 Puella nam mea, quae meo sinu fugit,  
 Amata tantum, quantum amabitur nulla,  
 Pro qua mihi sunt magna bella pugnata,  
 Consedit istic. Hanc boni beatique  
 Omnes amatis: et quidem, quod indignum est, 15  
 Omnes pusilli et semitarii moechi;  
 Tu praeter omnes une de capillatis

V. 10. *Scipionibus* tentat Vossius, cui *sopiones* extincti aut sopiti carbones sunt, *ζάρυον*. aliis placet *titionibus* vel *scriptionibus*. V. 11. *puella* namque quae meo sinu fugit in quibusdam vetustioribus. Sed Mureto et Vossio magis erridet vetas lectio, quam praeferrant libri veteres Ald. Venet. *Puella nam modo quae meo sinu fugit*; nostram lectionem debemus Statio, qui omnibus in MSS. invenerat *puella nam me quae meo*, in uno autem quae meo e sinu fugit. Edit. R. *quae e meo sinu*, sed praepositiones saepe apud poetas negliguntur. V. 13. *bella patrata* Scaliger, probante N. Heinsio in Not. ad Catull. V. 15. Versus sequentes male in editionibus quibusdam

*pionibus scribam*, h. e. totius tabernae fronti, extremae parti, flagitia vestra inscribam, ut palam fiant et ab omnibus praetereuntibus cognoscantur. Non raro enim, carbonibus praecipue, in aedium foribus ab inimicis notari evulgarique solebant hominum vitia. Plaut. Merc. II, 3, 74. *Impleantur meae fores elogiorum carbonibus*, ubi vid. Interpret. hinc carbone notare est perstringere. Hor. Sat. II, 3, 246. *Scipio* igitur hoc loco bacillum seminum notare videtur, quo fortasse eo consilio iam carbonis loco usus erat, ut eo altiori loco, ubi non facile deleri posset, criminosa inscriptionem appingeret – *vobis* in vestram contumeliam.

V. 12. *Amata tant. quant. amab.* Sic supr. Carm. VIII, v. 5.

V. 13. *Pro qua mihi sunt magna b. pugn.*, h. e. de qua magnae mihi cum rivalibus excitatae sunt lites. *bellum pugnare* dictum est ut *pugnam pugnare*, *bellum bellare* etc.

V. 14 – 16. *consedit istic*, sedem propriam quasi ibi fixit. *hanc boni beatique*; qualis nimirum bonitas et beatitudo cadit in homines, qui v. 16. vocantur *pusilli* h. e. abiecti, impuri *μικροψυχον*, apud Martial. II, 10, 2. *pusillus* opponitur bello, et *semitarii moechi* meretricum diobolarum sectatores.

V. 17, seqq. *une*, ad usum huius vocativi probandum hunc ipsum Nostri locum laudant Grammatici. *de capillatis*, capillos enim alere et prornittere solebant Celtiberi et Hispani. *Cuniculosae* vid. Var. Lect. *opaca quem bonum facit barba et dens* etc., h. e. qui praeter

Cuniculosae Celtiberiae fili,  
Egnati, opaca quem bonum facit barba,  
Et dens Hibera defricatus urina.

20

antiquis sede sua moti trahuntur ad carmen proximum, quocum plume non cohaerent. V. 18. *Celtiberosae* MS. Prisciani, unde Vossius iam ad Melam. p. 233. coniecerat *Celtis perosae*, sed nostram lectionem *cuniculosae* ex nummo, ubi sedens cum oleae ramo mulier et adstans cuniculus, peculiare Hispaniae symbolum, exhibetur, defendit Spanhem. de V. et Pr. Num. Diss. IV, p. 179.

barbam opacam et dentium candorem, multa urinae fricatione quaesitum, nihil habet, quo se commendet, cuius omnis bonitas in barba et dentibus spectatur. *barba opaca* eleganter dicitur prima lanugo, quae genas quasi inumbrat. Claudian. in Prob. et Olyb. Cons. v. 68. *Ante genas dulces quam flos iuvenilis inumbret, Oraque ri-*

*denti lanugine vestiat aetas.*, ubi vid. Barth. Sic Graecis τὴν ἀσπιδόεναν τοῖς ἰνδαῖς ἀντρίχιδ' ὅσθ' αὖτε dicitur. cf. Virg. Aen. VIII, 160, ubi plura in hanc rem ex graecis scriptoribus congescit Cerda. Fundus est in Homeri Odys. XI, 318, 319. — de dente *Hibera urina defricato*. cf. ad Carm. XL, 19.

## CARMEN XXXVIII.

### AD CORNIFICIVM.

*Catullus, cum gravi quodam casu afflictus, frustra aliquod doloris sui levamentum a Cornificio amico suo expectasset, de eo iam hoc carmine conqueritur.*

**M**ale est, Cornifici, tuo Catullo:  
Male est, mehercule, et laboriose,  
Et magis magis in dies et horas:

V. 2. *Hercule me* Muret. *mercule* Corrad. d. All. V. 3. *Magisque et magis* Gryph. Muret. Valp. Voss., sed *magis magis* sine copula dicitur

V. 1. de *Cornificio* vid. Burmannum ad Ovid. Trist. II, 436.

V. 2. *laboriose mihi est*, h. e. multo dolore mihi laborandum est, misera mihi sors est.

Quem tu, quod minimum facillimumque est

Qua solatus es adlocutione?

5

Irascor tibi. Sic meos amores?

Paulum quid lubet adlocutionis,

Moestius lacrimis Simonideis.

quoque infra LXIV, 275. V. 4. *Quam inepte tentat Corrad. V. 6. die meos amores male vult Heins. in not. ad Catull. — Totum hunc versum, cum nexum non posset assequi, andacter ut solet, statim post tertium posuit Scaliger. V. 7. Paulum quid vel quod in quibusdam vet. Paulum quidlibet Gryph. Moret. et alii, quod fortasse sic explicari potest, ut subintelligatur satis fuisset vel sic: paulum quidlibet allocutionis a te profectus Moestius fuisset lacrimis Simonideis. — Paulum quod in vet Vossius approbante Heins. in not. ad Cat.*

V. 5. *allocutione* h. e. consolatione, ut *alloquium* apud Ovid. ex Ponto I, 6, 18. Trist. IV, 5, 3. vid. Bentleius ad Hor. Epod. XIII, 18. et Drackenborch. ad Liv. Lib. IX, 6. Tom. II, p. 682. et sic saepe *alloqui* est consolari. vid. Vulp. cui adde illustre exemplum ex Seneca. Troad. v. 622. *Alios parentes alloqui in luctu decet. — Tibi gratulandum est*, intelligo autem per *allocutionem* carmen consolatorium ob versum ultimum.

V. 6. *Sic meos amores?* scil. curare soles. Tam parum curas id, quod animum meum graviter afficit? eleganter autem ad vim doloris exprimendam verbum omittitur. *amores* accipio de amore a puella per se interrupto, adeoque infelici. Vulpus interpretatur de praematura morte fratris, de quo vid. Carm. LXVIII.

V. 7. *Paulum quid lubet adlocut.* interpretor locum paulo

obscurum et implicitum sic: *lubet* opto et desidero *paulum quid adlocution.* brevem tantummodo consolationem, breve carmen consolatorium; quod *moestius* sit *lacrimis Simonideis*, miserabiles et flebiles elegos Simonidis superet. cf. Var. Lect. *lacrimae* paulo sublimius de carminibus, quae lacrimas movent. Simonidem autem scribendis carminibus operam dedisse vel ex Phaedri fabulis notum est. multum praecipue valuisse videtur in tractandis rebus lugubribus, et molliori sensu excitando ut hic ipse Nostri locus docet. Hinc laudatur *Simonides in Epigram.* apud Scholiast. Theocrit. ad Idyll. XVI, v. 36. vid. de Simonide Munckerus ad Hygin. Fab. CCLXXVII, Baylius Dictionnaire Historique et Critique s. h. v. et quos laudat de *examplicis*, quae Simonidi tribuuntur Wesseling. ad Diod. Sic. T. I, p. 412.

## CARMEN XXXIX.

## AD ÆGNATIVUM.

*Ægnatium, hominem stultum et ineptum exagitat, qui, quum ex more patrio, Celtiberis proprio, dentibus urina quotidie lotis et perpolitis candorem conciliare studuisset, usquequaque ut dentes candidos ostentaret, nec loci nec temporis ratione habita, in re gravi aequae ac tristi, ridere solebat. Ab hoc igitur inepto et importuno risu avocare studet hominem, ex ea praecipue ratione, quod, quo candidiores et expolitiore eius dentes sint, eo plus urinae eum bibisse indicent. — Catulli rivalcm fuisse Ægnatium apparet ex carmine XXXVII., ubi iam notavit eius stuporem v. 17. seq. — Compara cum Nostro iam a Mureto allatum locum Alexidis Comici apud Athenacum lib. XIII, ubi inter alias meretricum artes refert: Ἐρπυῖς ἰδιώτης ἔρχειν; ἐξ ἀνέρας διὰ γλῶσσαν, ἵνα διασκεδῇ ἐκ κρυπτοῦ τὸ στίγμα, ὡς λέγουσιν ἡσέλι etc. cui adde Ovid. Art. Am. III, v. 279. seqq.*

**E**gnatius, quod candidos habet dentes,  
 Renidet usquequaque: seu ad rei ventum est  
 Subsellium, cum orator excitat fletum,  
 Renidet ille: seu pii ad rogam filii  
 Lugetur, orba cum flet unicum mater, 5  
 Renidet ille: quidquid est, ubicumque est,

V. 2. pro seu ad vitandam diphthongi elisionem in hoc et quarto versu

V. 2. *renidet*, renidere iam est: os ridendo ita diducere, ut dentes, quos Graeci inde γλαστίνους vocant. Pollux II, c. 4. Sect. 91., renideant et effulgeant. *usquequaque*, h. e. quovis tempore et loco, quavis occasione; eleganter mox ipse hanc particulam circumscribit.

V. 5. *unicus filius* iam est μονογενής, ut acerbior luctus ex-

primatur, alias fere *unicus* est ἀγαπητός dilectus.

V. 6. *quidquid est, ubicumque est, quodcumque agit* — seu *ad rei ventum est sub.* etc., h. e. seu ad causam reo ex subselliis dicendam ventum est, ubi causae patronus orationis gravitate saepe ita percellit animos adstantium, ut sibi a lacrimis temperare nequeant. *Subsellia*

Quodcumque agit, renidet. Hunc habet morbum,  
 Neque elegantem, ut arbitror, neque urbanum.  
 Quare monendus es mihi, bone Egnati:  
 Si urbanus esses, aut Sabinus, aut Tiburs, 10  
 Aut pastus UMBER, aut obesus Etruscus,  
 Aut Lanuvinus ater atque dentatus,  
 Aut Transpadanus, ut meos quoque attingam,  
 Aut quilibet, qui puriter lavit dentes;  
 Tamen renidere usquequaque te nollem: 15  
 Nam risu inepto res ineptior nulla est.

Vossius legit *si*. V. 9. *Quare monendus est mihi*. Bone Egnati pauci. Vossius legit quidem *es*, sed interpungit post *mihi*. V. 11. *parcus UMBER* in plerisque vet. unde fecit Scalig. *porcus UMBER*, quem sequitur Bipont. parum recte! noluit enim Catullus Umbros ridere, sed potius ludare succulenta Umbrorum corpora. pro *Parthus*, quod invenerat Meleager, legit *factus* — *pinguis UMBER* quidam. V. 12. *Lanuvinus ater* in quibus-

in iudiciis sunt sedes iudicum et patronorum utriusque partis. vid. Ernesti Clav. Cic. ad h. v. sed hoc loco reis quoque *subsellia* assignantur, *fletum* excitare de miserabili dicendi genere explicat Vulpus.

V. 7. *Hunc habet morbum*: morbus passim de vitio animi vel insania. Ter. Eunuch. II, 2, 19. alia exempla dabit Cort. ad Sallust. Catil. XXXVI, p. 223. sic *vici* apud Graecos. cf. Victor. V. L. I, 14. et Triller Obs. Critic. p. 377.

V. 10. *Sic etiamsi*, licet. vid. Graev. ad Cicer. Epist. ad Famil. XII, 11. Drackenborch. ad Liv. XXXIII, 49. T. IV, p. 758. *urbanus*, h. e. *Romanus*. Sic *urbanus* pro *Romano* dicitur Cic. Brut. 46. ut *urbs* saepissime pro *Roma*. vid. Cort. ad Sallust. in Catil. LII, p. 333. — Recenset iam poeta nobiles quosdam Ita-

liae populos, a bona corporis habitudine et puritate laudandos.

V. 11. *pastus UMBER* [ex emendatione Vossii, vid. Variet. Lect.], h. e. *pinguis*, bene saginatus, bene curata cute *pinguis*. cf. Vossius. *obesus Etruscus* e copiosis, inquit Muretus, frequentibusque sacrificiorum epulis, quibus ea gens plurimum dedita fuisse dicitur.

V. 12. *Lanuvinus ater*. Lanuvium fuit oppidum Latii et municipium, cultu Iunonis Soroptae celebre.

V. 13. *ut meos quoque attingam*. nam Verona pertinet ad Italianam transpadanam.

V. 14. *lavit a lavere*, quod apud Virgilium, Horatium et alios occurrit.

V. 16. *Nam risu inepto res ineptior nulla est*. Antiquum et verum dictum. Sic in Gnomiciis

Nunc Celtiber es: Celtiberia in terra,  
 Quod quisque minxit, hoc solet sibi inane  
 Deutem atque russam defricare gingivam;  
 Ut quo iste vester expolitiore dens est,  
 Hoc te amplius bibisse praedicet loti.

20

dam vet. V. 17. *Nunc Celtiberus, Celtiberia in terra* vel *nunc Celtiber, Celtiberia in terra* in plerisque vet. edit. et MSS. teste Statio. Scaliger in MSS. et vet. edit. se invenisse ait: *Celtiber ex Celtiberia in terra*, unde ille legit *Celtiber in Celtiberia terra*. editor Cantabrigiensis beno- tentat *Nunc Celtiber et Celtiberia in terra*, sed male explicat: *Nunc cum sis Celtiber*, et Heins. in Not. ad Catull. vult: *Nunc Celtiber e Celtiberia terra*; fortasse, ut meam quoque interponam sententiam, *Nunc Celtiber, at Celtiberia in terra*. Quam in textum recepimus lectionem, *Nunc Celtiber es*, exstat in edit. Gotting. et Bipont. laud dubie ex edit. Corrad. de Alio. V. 19. *punucare gingivam* legit Apuleius in Apologia hunc ver- sum proferens.

v. 83. 84. p. 224. edit. Brunek.  
 Γένος ἑταίρος ἐν βάρβαροις διουὺν καὶν.  
 Γένος δ' ὃ μᾶλλον, ἢ τοι μὲν γελᾶτον ἦ.

V. 17. *Nunc Celtiber*, po-  
 pulus Hispaniae Tarraconensis.  
*Celtiberia terra* dictum ut *terra*  
*Africa*, *terra Hispania*, *terra*  
*Campania* vid. Vulp. ad Tibull.  
 I, 9, 33. et V. V. D. D. quos  
 bene multos in hanc rem lau-  
 davit Draekenborch. ad Sil.  
 Ital. XVI, v. 180. cf. eundem

ad Liv. XXV, 7. Tom. III,  
 p. 956.

V. 18. *Quod quisque minx.*  
 etc. Idem de Celtiberis tradit  
 Diodior. Sicul. Lib. V, τὸ οὖρον  
 λείπει εὖρον καὶ τοὺς ὀπίσθους, ubi vid.  
 Wesseling. T. I, p. 357. qui  
 in eandem rem indicat locum  
 Strabon. Lib. III, p. 249, ubi  
 cf. Casaubonus.

V. 21. *praedicet declare!*,  
 patefaciat. *Loti* urinae.

## CARMEN XL.

AD RAVIDVM.

*Furorem Ravidi increpat, qui aeterna a Iambis Catulli timenda contumelia se deterreri non passus sit, quo minus eius puellam, vel puerum ad amorem sollicitaret.*

Quaenam te mala mens, miselle Ravide,  
 Agit praecipitem in meos iambos?  
 Quis Deus tibi non bene advocatus  
 Vecordem parat excitare rixam?  
 Anne ut pervenias in ora volgi?  
 Quid vis? qua lubet esse notus optas?  
 Eris: quandoquidem meos amores  
 Cum longa voluisti amare poena.

5

V. 6. In uno MS. Statii legebatur *Quia vis hinc fecit Quo vis qualubet esse notus optas. Cuius qualubet esse optas* Vossius.

V. 1. *Quaenam te mala mens* etc. *mala mens* mentis perversitas, dementia.

V. 3. *Quis deus non bene adv.* nam mala consilia neque ac bona a diis immissa dicebantur. Vulpius laudat Hom. Iliad. XVII, 469. Ἀντίμεινον, τίς τοι νοθεύειν κακὰ βουλήν; Ἐν εὐδοκίᾳ ἰδὲ καὶ ἐξ ὁλοῦ γούνατ' ἰσθλῆς.

V. 4. *rixā vecors*, cum quis alterum, cui impar est, temere ad rixam lacessit.

V. 5. *ut pervenias in ora volgi*, ut per iambos meos vulgo innotescas et ore omnium feraris et differaris.

V. 6. *Quid vis?* Quid quaeris et tibi vis? *qualubet* sc. ratione, quocumque modo, *notus esse optas?*

V. 8. *amare meos amores* puellam meam tangere. cf. ad Carmin. X, v. 1. *cum longa poena*, ut semper duret inde tibi contracta ignominia ad posterum per iambos propaganda.

## CARMEN XLI.

IN AMICAM FORMIANI.

*Mecreticem quamdam turpem et deformem, quae a se rogata, ingens pro nocte pretium poposcerat, delirare et medicorum propinquorumque curae tradendam ait.*

Anne sana illa puella defututa  
Tota? millia me decem poposcit;  
Ista turpiculo puella naso,  
Decoctoris amica Formiani.  
Propinqui, quibus est puella curae,  
Amicos medicosque convocate:  
Non est sana puella; nec rogare

5

V. 1. *Aeme illa, illa puella defututa Tota.* in plerisque edit. vel. quod tenuit etiam edit. Bipont. In libris MSS. fuit *ameana* vel *amean*, unde fecit Stat. *Aeme una puella* et Vossius *Ain' sana puella* — Vulpus ex edit. Vossii servavit *Ah me, an illa puella defututa* — nos dedimus lectionem prae ceteris nobis probatam ex edit. Gotting. cui egregie respondere videtur vers. 7. V. 7—8. *Nec rogare Qualis sit solet haec imaginosum.* 1. MSS. et omnes fere impressi. *Nec rogare Qualis sit solet haec imaginosum.* Muret. qui *imagnosum* explicat de speculo, ut sit: speculum de sua forma

V. 1. *Defututa tota*, h. e. assiduo scortationis usu plane confecta et detrita. Infra Carm. CX, v. 8. *Quae sese toto corpore prostituit* — millia decem sc. se-stertiūm.

V. 4. *Formiani Mamurrae* Formis nati. vid. Argum. ad Carm. XXIX, v. 5. *Propinqui*, furiosorum enim eorumque pecuniae curam ex lege suscipere debebant agnati et gentiles. Auctor. ad Herenn. l. c. 13. Hinc Horat. Epist. II, 2, 136. *Hinc ubi cognatorum opibus curisque refectus Expulit helle-*

*boro morbum.* cf. eundem Sat. II, 3, 218.

V. 7—8. *nec rogare Qualis sit solet* etc. Non parum hic locus ingenia Virorum Doctorum exercuit. (vid. Var. Lect.) Plerique sequuntur Scaligerum, qui legit *nec rogare, qualis sit. Solet haec imaginosum*, et supplet ad vocem *imagnosum* morbum aegrotare. per *morbū imaginosum* autem intelligit *pervertitatem*, quae animo occurrunt, in cuius sententiam vide quae disputat Burmann. Sec. in Antholog. T. I, p. 463. Scaligeri



## Qualis sit solet haec imaginorum.

non consulere solet. Salmas. ad Solin. p. 1037. legit: *dolet haec imaginorum*, quod explicat: *μείνεται, ἡγεμενὶ ἰμαγίνibus laborat*. Vossius, ut novam inferret obscenitatem, exculpit *ἡ μείνεται ὁ μείνεται*, quod quid sit apud ipsam videant harum deliciarum cupidi. *Haec imago nasum* inepte Turnebus, ineptius tamen Corrad. de All. *en imago nasum!* cui adhaeret edit. Gotting. vid. not. — In edit. antiquis Venet. Gryph. et aliis cum sequenti carmine hoc coniungitur, a quo quidem illud disiungendum esse recte iam monuit Victor. Var. Lect. II, c. 15.

explicandi rationem, quod mireris, amplectitur etiam Nic. Heins. in Not. ad Catull. qui per *imaginationem* morbum, quo laborasse meretricem volunt, intelligit *cum concentus carminum audimus, et patentibus oculis somniamus*, ut sensus sit: *sana non est, nam tota nocte nil nisi aeris tinnitum meditatur*. — Equidem lubenter fateor, me nondum a sensu meo impetrare potuisse, ut in ulla a V. V. D. D. ad hunc locum allata vel explicatione vel emendatione acquiescerem. Imo totum locum vel plane mutilum, vel alia certe medela sanandum puto. Cardio rei vertitur in voce *imaginationem*, quae vel damnanda [si vox damnanda sit, quae semel tantum apud veteres occurrit] vel explicatione iuvanda videtur. Iam vero cum *imaginari* recte apud bo-

nos scriptores dicitur de iis, qui imaginem quamdam sibi fingunt et animo concipiunt, non video cur non eodem iure a Catullo *imaginosa* dici poterit ea, cuius tamquam febri correptae phantasia in fingenda, qua sibi placeret, imagine, multum valuerit. Quod si verum est, locus fortasse ita constitui possit: — *nec rogare qualis sit, solet; en imaginationem!* h. e. in se descendere et quaerere solet, quam vilis et deformis sit; en quantum eius phantasia valet in fingenda sibi de se formaeque sua imagine! In eadem sententiam legi quoque possit: — *nec rogare, qualis sit, solet haec imaginosa*. Sed illud *en imaginationem!* non solum gravius fuit epigramma, sed etiam ad antiquam lectionem in MS. Achillis Statii *et imaginationem* propius accedit.

## CARMEN XLII.

## IN QUAMDAM.

*Surreptis sibi a meretrice pugillaribus, hendecasyllabos advocat, ut eadem a furaci foemina efflagitent. Sed, quum nihil proficiant, mox, ut blandius id faciant, hortatur,*

**A**deste, hendecasyllabi, quot estis .  
 Omnes undique, quotquot estis omnes,  
 Iocum me putat esse moecha turpis,  
 Et negat mihi vostra reddituram  
 Pugillaria, si pati potestis.  
 Persequamur eam, et reflagitemus.  
 Quæ sit, quaeritis? illa, quam videtis

5

V. 1. - *hendecasyllabi*, iaciendis enim conviciis aequè apti ac iambi visi sunt hendecasyllabi, ut apparet vel ex hoc carmine.

V. 3. *iocum me put.* dignum quem ludat et parvi pendat. Sic passim *iocus* de iis, qui sunt lubibrio. Phaedr. Fab. I, 21, 2. Petron. c. 57. vid. ad utrumque locum Interpretes.

V. 4. *negat reddituram*, sc. se, quod saepe apud poëtas negligitur. *vostra*, nam sedem quasi propriam habent versus in poëtarum tabellis. *pugillaria* vel *pugillares* erant codicilli parvi, quorum tabellae, ut nunc quoque concinnari solent, fuerunt a fronte dissectae, a tergo

consulae compactaeque; at plerumque in utraque planitie cernitae, vid. Schwarz. de Ornamentis Libr. Vel. p. 179 et 128. edit. Leuschn., et quæ de usu et forma codicillorum disputat Burmannus in praefatione ad Petronium non longe ab initio. *si pati potestis*, si per vos fieri potest, ut inulta cum ista sua protervitate elabatur meretrix, sed certe id fieri per vos non potest; agendum igitur, *persequamur eam et reflagitemus pugillaria*. - Ita saepe apud poëtas nexus quaerendus est. Istam enim interpunctionem a plerisque editionibus receptam *Pugillaria: si pati potestis, Persequamur eam et resl.* viz verba admittere videntur.

Turpe incedere, mimice ac moleste

Ridentem catuli ore Gallicani.

Circumsistite eam et reflagitate :

10

Moecha putida, redde codicillos,

Redde, putida moecha, codicillos.

Non assis facis? O lutum, lupanar,

Aut si perditius potest quid esse.

Sed non est tamen hoc satis putandum.

15

Quod si non aliud pote est ruborem

V. 8. *myrmice* male in vett. edit. pro *mimice*, quod recte revocavit Stat. *murice* Corrad. de All. *ritmice* Ethardus ad Petron. c. 126. V. 13. o *lutum*, o *lupanar* vel o *lutum lupanarum* vult Stat. o *lutum lupanare* Vossius. — oblitum o *lupanar* tentat Heins. in not. ad Catull. quia, teste Vossio, olim lectum sit oblitum *lupanar*. V. 16. non aliud potest in MS. Stat.

V. 8. *Turpe incedere*, quod fit ab iis, quorum incessus, ut Petronius ait, ita arte compositus est, ut ne vestigia quidem pedum extra mensuram aberrent. Eiusmodi autem gressum delicatum meretrices imprimis placendi causa fingeant. Hinc Ovid. Art. Am. III, v. 299 seq. *Est et in incessu pars non temnenda decoris, Adlicit ignotos ille, fugatque viros. Haec movet arte latus tunicisque fluentibus auras.* confer in hanc rem Interpretes ad Petronium c. CXXVI, et Burmannum ad Phaedrum Fabul. V, 1, 13. *incedere* autem proprie de iis, qui gravitatem quamdam et dignitatem incessu affectant. Prop. II, 2, 6. cf. Serv. ad Virg. Aen. I, 46. — *mimice et moleste ridere* est more mimorum et ingrato more ridere, *catuli ore Gallicani ore patulo et late diducto*, quali

fere instructi sunt canes venatici Gallicani.

V. 11. *putida* ridicula obnimum et multa arte quaesitum placendi studium, ineptis moribus displicens.

V. 13. o *lutum* pro lutulenta, sordida, ut saepe loqui solent Comici. Sic *stupor* supra Carm. XVII, v. 21. pro homine stupido. Sic *coenum* apud Cicero ad Attic. II, 21. pro Pub. Sext. c. 11. cf. Turneb. Advers. XXIX, 17. *lupanar* pro lupa. Sic *carcer* apud Terent. Phorm. III, 2, 25. pro homine carcere digno.

V. 14. *aut si quid perditius*, h. e. vilius et abiecius.

V. 16. *Quod si non aliud pote est* etc. Quod si non alia ratione ad extorquenda pugillaria nobis uti licet, *exprimamus*, exprimere certe tentabimus pudorem *Ferreo canis ore*, duro et impudenti ore. *canis* enim iam ab

Ferreo canis exprimamus ore.  
 Conclamate iterum altiore voce :  
 Moecha putida, redde codicillos,  
 Redde, putida moecha, codicillos.  
 Sed nil proficimus, nihil movetur.  
 Mutanda est ratio modusque vobis,  
 Si quid proficere amplius potestis.  
 Pudica et proba, redde codicillos.

20

antiquissimis temporibus fuit impudentiae imago. In vulgus notum est Homericum *κυνόκευς*. vid. Spanhem. ad Callim. H. in Cererem v. 64. et Interpretes ad Petron. c. 74. Sic apud Terent. Eunucli. IV, 7, 33. *Ain' vero canis?* – et mox eodem sensu v. 35. *os durum*, ubi in edit. Bipont. satis lepida, quales non raro in illa vendi solent,

adiecta est explicatio: *durius quam quod molliatur et concoquatur* [ ab *os, ossis* ] imo *duri oris* [ non *ossis* ] homo apud Ciceronem et Livium dicitur, cuius os nulla re facile mutatur aut pudore suffunditur, qui omnem pudorem exuit.

V. 23. *amplius alia ratione plus.*

## CARMEN XLIII.

### IN AMICAM FORMIANI.

*Descripta Formiani amicae deformitate, non satis mirari potest poeta insipidum eorum ingenium, quibus ista bella et digna, quae cum Lesbia comparetur, videri possit. – In eandem scriptum est Epigram. XLI, quod confer.*

Salve, nec minimo puella naso,  
 Nec bello pede, nec nigris ocellis,

V. 1. *nec nimio naso* Scalig. probante Heins. in not. ad Catull.

V. 1. *Salve* *ἰσχυρὸς*, nam profecto illam non *salvere*, sed *abire* potius in malam rem iubet. Pari modo passim usu venire

solet *Vale*, cf. ad Carm. XI, 17. Graviter autem hac solemniter quasi allocutione exordiri alias solent poetae carmina, Deorum

Nec longis digitis, nec ore sicco,  
 Nec sane nimis elegante lingua,  
 Decoctoris amica Formiani.  
 Ten' provincia narrat esse bellam?  
 Tecum Lesbia nostra comparatur?  
 O seculum insipiens et inficetum!

5

Dearumve vel Heroum laudes celebraturi. — *nec minimo naso*. Fuit iste nasus, quem prae se tulit meretrix, *turpiculus*, ut vocatur Carm. XLI. v. 3. sive fuerit *nec minimus*, h. e. praeter modum gaudis et expansus, sive *nec nimius* [vid. Var. Lect.] praeter modum parvus et depressus. Vossius *nec minimo naso* ridiculo interpretatur, quasi nihil plane nasi habuerit puella. — *Nec bello pede*, haud dubie nimis largo et spatioso, nam in laude fuit *pes exiguus*, Ovid. Art. Am. I, 623. et Amor. III, 3, 7. — *nec nigris ocellis*, apud veteres quoque pars pulchritudinis ponebatur in nigris oculis, Propert. II, 12, 23. cf. Faber ad Anacreont. Od.

XXVIII, 7. et Lambin. ad Horat. Od. I, 32, 11. — *Nec longis digitis* cf. Propert. II, 2, 5. et ibi Passeratium. — *nec ore sicco*, ex quo salivae quasi rivulus perpetuo rorat.

V. 4. *nec sane nim. eleg. ling.* innuitur fortasse meretricis infantia vel loquendi rusticitas, vel ingratae vocis asperitas.

V. 5. cf. ad Carm. XLI, v. 4.

V. 6. *Ten' provincia*. Scaliger intelligit Galliam, cuius pars esset Transpadana, ubi amica Mamurrae et ipse Catullus, cum haec scriberet, commoratus fuerit.

V. 8. *O seculum insipiens et inficetum!* o aetatis nostrae homines ab omni sensu pulchri destitutos!

## CARMEN XLIV.

## AD FVNDVM.

Ad coenam cum invitatus esset Catullus a Sestio quodam pessimo oratore, praelecta ab eo ineptiarum et stuporis plena oratione adeo affectus fuit, ut illico quassaretur tussi et gravedine. Ut igitur, quod in coena devorasset, acerbitalis virus evomeret, et male affectum corpus recrearet, adiit villulam suam, in cuius sinu mox convaluit otio et medicaminibus. — Laudat propterea in hoc carmine villulae suae praestantiam et egregium ab illa sibi praestitum beneficium, Sestiique nefaria scripta in

CATUL. Carm.

O

*posterum se nunquam manu tritutum esse sancte pollicetur. — Eandem fere sortem, quam Catullus a Sestio, Philoxenus olim expertus est a Dyonisio, cuius praelectis carminibus adeo cruciatus et paene confectus fuit, ut redire mallet in latomias. vid. Diodor. Sicul. lib. XV, c. 6.*

**O** Funde noster, seu Sabine, seu Tiburs,  
 Nam te esse Tiburtem autumant, quibus non est  
 Cordi Catullum laedere: at quibus cordi est,  
 Quovis Sabinum pignore esse contendunt.  
 Sed seu Sabine, sive verius Tiburs, 5  
 Fui libenter in tua suburbana  
 Villa, malamque pectore expuli tussim,  
 Non immerenti quam mihi meus venter,

V. 7. pro *expuli tussim* Scaliger et Vossius malunt *expui*, quod apud Terentium Eumuch. III, 1, 16. dicitur: *miseriam ex animo expuere*. Sed haec levis causa ad proscribendam lectionem satis bonam, quae egregie stabiliri potest Horatii exemplo Epist. II, 2, 137. ubi est *expulsi helleboro morbum*. Ceterum hic locus a Viris Doctis felicissime sanatus est ex corrupta et foeda MS. lectione *aliamque pectore* [vel *petere*] *expulsus sum*, non immerenti quam mihi meus vertitur, vel meus veretur, vel meus vertur, ut in Stat. MS., vel meus vertet, uti in Muret. MS. Lambini liber

V. 1. *O Funde nost. s. Sab. s. Tib.* Situs nimirum fuit Catulli ager in Sabinorum et Latino- rum finibus ita, ut commode ad utramque regionem referri posset. Fuit autem ager circa Tibur, oppidum Latii ad Anienem amnem, amoenissimus, cuius suavissimam descriptionem lege apud Horat. Od. I, 7, 11. seqq. *Tiburtem* igitur Catullus, cum ob celebratam eius regionis amoenitatem, tum ob maiorem villulae conciliandam dignitatem, fundum suum vocari maluit, quam *Sabinum*. Eadem de causa optat Horatius Od. II, 6, 5. seqq. *Tibur — Argeo possum colonos* Sit meae sedes uti-

nam senectae, Sit modus lasso maris et viarum Militiaeque. de Tiburte qui egerint, vide quos laudat Cl. Heyne ad Virgilium Aen. VII, Excurs. VIII, Tom. III, p. 134. v. 3. *laedere urere et* *pungere*. — *Quovis pignore esse contend.* satis nota haec loquendi ratio vel ex Phaedr. IV, 20. 5. *Sacramento contendere* eodem sensu dixit Cic. in Epist. ad Div. VII, 32. ubi cf. de hoc dicendi genere Manutius.

V. 8 — 9. *Non immer. quam mihi meus vent. Dum etc. h. e.* dum lautas et opiparas sector coenas, iure meritoque mihi dedit, contraxit venter, ventris mei voracitas.

Dum sumtuosas appeto, dedit, coenas.  
 Nam, Sextianus dum volo esse conviva, 10  
 Orationem in Antium petitozem  
 Plenam veneni et pestilentiae legit.  
 Hic me gravedo frigida et frequens tussis  
 Quassavit, usquedum in tuum sinum fugi,  
 Et me recuravi otioque et urtica. 15  
 Quare refectus maximas tibi grates  
 Ago, meum quod non es ulta peccatum.

*vorax venter.* V. 11. *Actium* vel *Attium* in plurimis, sed verior lectio videtur nostra, quam Stat. e lectione MSS. *minantium* bene restituit. *munacii* in quibusdam vetustioribus. V. 15. *procuravi* Scalig. *Et me curavi* in uno MS. Stat. qui coniecit: *Et me ne curavi, ut ne pro quidem dictum sit. ocyroque* Murel. V. 17. *Quae non es ulta peccatum* in MSS.

V. 10. *Sextianus conviva.* haud dubie ad *Sextium* vel potius *Sestium* nostrum pertinent dicta *Sestiana* pro insulsis et ineptis apud Ciceron. ad Div. VII, 32. ad quem locum iam Victorius ostendit eundem ibi *Sestium* a Cicerone innui, quem Catullus in hoc carmine perstrinxit. Fortasse de eodem haec habet Cicer. ad Attie. VII, 17. *in quo accusavi mecum ipsum Pompeium, qui cum scriptor luculentus esset, tantas res, atque eas quae in omnium manus venturae essent, Sestio nostro scribendas dederit; itaque nihil unquam legi scriptum exsultatorem magis Sestianum, h. e. magis insulsum et frigidum.*

V. 11. *Orat. in Ant.* de Antio nihil certi pronunciari potest. Vossius intelligit *C. Antium Hestionem*, qui legem tulit sumtuariam et proscriptus a triumviris anno V. C. 711. mi-

ra servi fidelitate evasit, testibus Macrobio et Appiano Alexandrino. — *petitozem* perperam Vulpus, et quos ille sequitur, de eo explicant, *qui in veste candida magistratum a populo petierit.* imo *petitor* iam est actor causae, qui petit et litem intendit, cui opponitur *unde petitur* h. e. reus, quo sensu *petitor* passim apud Ciceronem dicitur. ut in *Orat. pro Roscio* c. 14. edit. Graev. cf. Terent. Eunuch. Prolog. v. 11, 12. Pro reo igitur quodam in oratione ista pestifera contra actorem Antium causam dicere ausus fuerat Sestius. — *Plen. ven. et pestil.* cf. supr. Car. XIV, v. 19.

V. 13. *gravedo frigida* morbus, qui, ut Celsus docet IV, 2. nares claudit, vocem obtundit, tussim siccam movet. — *in sinum tuum* eleganter summae familiaritatis et consuetudinis indicandae causa pro *ad te*.

V. 17. *meum peccatum*, quod

Nec deprecor iam, si nefaria scripta  
 Sexti recepsso, quin gravedinem et tussim  
 Non mi, sed ipsi Sextio ferat frigus,  
 Qui tunc vocat me, cum malum legit librum.

Patav. Statii. quod non es ulte peccatum emendat Gabriel Faërus, ut ad fundum referatur, quem sequitur Vulpinus. non es ultu' peccatum Muret. V. 19. Sesti et vers. seq. Sestio scribant alii, quod rectum puto ob locum Ciceronis in notis laudatum, ubi est *εὐχρηστικός*. cf. in hanc rem ad locum Cic. Leonard. Malesp.

temere me adduci passus sim, ut lautioris coenae causa hominem stultum adirem, qui paene me perderet et enecaret stultissimae orationis praelectione.

V. 18. *Nec deprecor, nec recuso et a me amolior, recepsso* antique pro *receptero*.

V. 20. *Non mi, sed ipsi Sest.* explico: non mihi solum, sed ipsi quoque Sestio; quam quidem explicationem orationis nexus fere flagitat; huc accedit, quod particulae, *non, sed* haud raro apud optimos scriptores poni solent pro: *non modo, sed etiam*. vid. Cort. ad Sallust. Iugurth. XIV, 23. p. 484. et Drackenh. ad Liv. X, 6. T. III, p. 25. XXVIII, 26.

T. IV, p. 226. et adXXXVIII, p. 22. Tom. V, p. 199.

V. 21. *Qui tunc voc. me, cum mal. leg. libr.* mos erat apud veteres, ut convocatis ad coenam amicis doctos labores praelegerent, et, priusquam illos publici iuris facerent, eorum iudicio subicerent; sed non raro huic mori male indulgebant homines stulti, ex insulsis scriptis laudem captantes. Huc pertinet Lucil. Epigr. LXXII. in Analogia Veterum Poët. Graec. Brunk. Tom. II, p. 331. Περὶ τῆς ἐκείνων ἀναγωγῆς ἰσχυρῶς ὁρίζει διακρίσει τοῦ ἀρετῆς ἐκείνων ἢ δ' ἀναγωγῆς, καὶ νέκρας ἀναγιγνώσκοντες. Εἰς αὐτὸν τινὲς τὴν λέξιν μανίαν. De verbo *vocare* pro *invitare* vid. ad Carm. XLVII, 7.

## CARMEN XLV.

### DE ACME ET SEPTIMIO.

*Versatur hoc carmen in ferventissimo Septimii et Acmes amore describendo, modoque declarando, quo mollissimos amoris sensus invicem sibi patefecerint. Septimius Acmen suam in gremio tenens, summum, quo erga illam flagrat semperque*



*flagraturus sit, amoris ardorem, perpetuae fidei obtestatione exponit primum; quem blande deinde excipit Acme dulci osculo, et multo vehementiorem, quò accenditur, erga illum amorem libere fassa, propriam se illi per totam vitam dicat. — Sed huic amori, cui nunc demum Amor dexter adspirasse dicitur, v. 8–9. et 17. 18. non respondisse antea videtur optatus successus, sive aspera primum fuerit Acme, sive alia impedimenta amori obiecta fuerint. — Ceterum miram in mutuo invicem sibi aperiendo amore simplicitatem et venustatem quilibet, opinor, in hoc dulcissimo mellitissimoque carmine mirabitur. Expressit hoc carmen Kretschmar. in Carm. Teuton. p. T. II, 206.*

Acmen Septimius, suos amores,  
 Tenens in gremio, Mea, inquit, Acme,  
 Ni te perdit amo, atque amare porro  
 Omnes sum assidue paratus annos,  
 Quantum qui pote plurimum perire: 5  
 Solus in Lybia, Indiave tosta,  
 Caesio veniam obvijs Leoni.

V. 5. *quoi pote* in marg. libr. Bibl. Bodleian. Oxon.

V. 1. *suos amores* amicam suam. vid. ad Carm. X, 2, 5. *Quant. qui pot. pl. per.* b. e. quantum ullus amator amicam suam perdit amare potest. *perire* pro deperire cf. ad Carm. XXXV, v. 12.

V. 6. *Solus in Lybia* pro sola in Lybia, b. e. deserta. *India tosta* arida, torrida. Non bene autem a Nostro Africam cum India componi observat Barthius ad Stat. Silv. IV, 3. v. 137. quod equidem non video. Voluit et potuit poeta iam quamlibet regionem remotiorem appellare, leones alentem, quod quidem de India aequè ac Ly-

bia valere non dubium est, quamquam Lybia leonum frequentia nobilior sit, et *Gae-tuli* inprimis *leones* saepe apud poëtas commemorantur.

V. 7. *caesio leon.* *vi caesius* male vulgo explicant de glauco leonis colore. imò *caesius* leo plane est, qui Homero Iliad. XX, v. 172. dicitur *γλαυκῆς*, b. e. torrum intuens, quia oculi caesii truculentum quiddam et terribile habent. In quam sententiam recte etiam explicatur Minerva *γλαυκῆς*. vid. Hemsterhus. ad Lucian. Tom. I, p. 226., et Heins. ad Ovid. Art. Am. II, 659. Ter-

Hoc ut dixit, Amor, sinistram ut ante,  
 Dextram sternuit approbationem.  
 At Acme leviter caput reflectens,  
 Et dulcis pueri ebrios ocellos  
 Illo purpureo ore suaviata,

10

V. 8. *Sinistra ut ante Dextra sternuit approbatione* MSS. fere omnes et edit. vett., nec video, cur non ita loqui potuerit Catullus: nostram lectionem produxit Statius ex MS. Patavino altero. — *Hoc ut dixit Amor sinister ante, Dextram sternuit adprobationem* Vossius, qui in quibusdam libris invenerat *sinistrante ante*. Ceteris lectionis monstris futilibusque recensendis coniecturis chartam perdere nolo. V. 12, *Suaviata* Meleager.

ribilis autem leonis vultus multo gravius quam eius color ab Homero et aliis poetis in adiunctis exprimi solet. Hinc *εμπόδης* Iliad. XVIII, 579. *χαρμῆς* Odys. XI, 610. *obvius veniam* sc. ut me sceleratum et pertidum discerpit. Sceleratos enim praecipue a feris peti, vulgaris ferebat veterum opinio. Hinc Horat. *integrum vitae scelerisque purum se praedicans*, sponte se incremem lupum in silva Sabina fugisse canit Od. I, 22, 9, sqq.

V. 8. *Hoc ut dixit, Am. sin. ut etc.* Sensus est: ab hoc tempore et hoc amoris declarandi modo favere coepit Amor Septimio et Acme, quibus antea minus favere visus est. *Sternuere dextr. approb.* est omen faustum, *sinistr. appr.* omen infaustum sternuendo praedicere. Sternutamenta enim antiquitus ad bona auspicia pertinuisse apparet ex Homero, ubi faustum eventum ex Telemachi sternutatione auguratur Penelope Odys. XVII, 545. Sic de Menelao apud Theocrit. Idyll. XVIII, v. 16. Ὀΐσα γάρ μιν, ἔμψιος τις ἐκίχθησι ἱερήματα

τα, ἔκ τεύχεσσι. — Hinc vulgaris illa, qua sternuentes apud veteres excipiebantur, cantilena *σὺ εὖ στερν*. Translatum igitur est *sternuere* inde ab hominibus vel ad Deos, qui coeptis propitii adessent, praecipue ad Amorem, amantium votis obsecundantem. Theocrit. Idyll. VII, v. 96. *Σταχιδὴ μὲν ἔσπερος ἐκίχθη* Propert. II, 3, 24. *Num tibi nascenti primis, mea vita, diebus Aureus argutum sternuit omen Amor* vel ad alias boni ominis res, verbi causa ad crepitantem lucernae stridorem apud Ovidium Heroid. XIX, v. 151. vide in hanc rem interpretes ad locos laudatos, praecipue Burmann. Sec. ad locum Propert. et quos laudat Pet. Burmann. ad Ovid. l. c. Memorabile autem est in nostro loco, quod Amor *sinistram* quoque *approbationem* sternuisse dicitur; unde non ad bona solum, sed etiam ad mala omnia relata fuisse sternutamenta recte colligi potest, quod egregie confirmat locus Frontin. Stratag. I, c. 12. §. 11.

V. 10 - 13. *levit. cap. refl.* nota est simillima illa Licym-

Sic, inquit, mea vita, Septimille,  
 Huic uno domino usque serviamus.  
 Ut multo mihi maior acriorque 15  
 Ignis mollihus ardet in medullis.  
 Hoc ut dixit, Amor, sinistram ut ante,  
 Dextram sternuit approbationem.  
 Nunc ab auspicio bono profecti,  
 Mutuis animis amant, amantur. 20  
 Unam Septimius misellus Acmen  
 Mavolt, quam Syrias Britanniasque:  
 Uno in Septimio fidelis Acme

V. 14. *huic uni* perperam in quibusdam, nam amat Catullus formam huius vocis antiquam, ut supr. Carm. XLII, v. 17.

nise osculationis descriptio apud Horat. Od. II, 12, 25. *Dum flagrantia detorquet ad oscula Cervicem* - eebrios ocellos, eebrii oculi sunt, quos vocat Quintilianus lib. XI, c. 3. *Lascivos et mobiles aut natantes et quaedam voluptate suffusos* etc. Eodem plane sensu vocantur apud Graecos *εγρηλ*, vid. Fischer. ad Anacr. Od. XXVII, v. 21. inprimis Bergler. ad Alciphron. p. 117. et quae de oculorum petulantia copiose notantur Interpret. ad Petron. cap. CXXVI, v. 12. *illo purpureo ore*, h. e. pulchro. nihil amplius, ut recte Bentl. ad Hor. Od. III, 3, 12. sed observa vim in pronomine *illo*, h. e. cum nullo alio comparando.

V. 13. *Sic, inquit, mea vita* etc. particula *sic* respondet *ut* v. 15. Sensus est: Quam certe ego te multo ardentius amo, tam certe semper ego meam tibi uni probabo fidem.

est igitur iurisiurandi genus: expende verborum ornatum. *Huic uno domino* *δουλοῦμαι* et eleganter pro: tibi. *Serviamus* eleganter hoc verbum ad amorem transfertur. Terent. Eun. V, 8, 3. Ovid. Amor. II, 17, 1. ut *δουλοῦμαι* apud Graecos. vid. Dorsvill. ad Chariton. II, c. 17. p. 319. edit. Lips. Suaviter autem et molliter iam Acme Septimium suum dominum vocat, cum alias solae puellae apud poetas appellentur *dominae*, quibus proprie *servire* dicunt amatores. Nisi quis forte verba: *Huic uno domino* suavissima imagine *δουλοῦμαι* ad *Amorem* tamquam praesentem referre malit. et sic similiter infra Carm. LXI, v. 134. dicitur: *servire Thalassio*.

V. 19. *Nunc ad auspicio bono prof.* h. e. laetis ominibus amorem exorsi.

V. 21. *misellus* cf. ad Carm. XXXV, 14.

Facit delicias libidinesque.

Quis ullos homines beatiores

25

Vidit? quis Venerem auspiciorem?

## CARMEN XLVI.

### AD SE IPSVM DE ADVENTV VERIS.

*Quum ex Bithynia provincia, ubi male se habuerat in comitatu Memmii, in Asiam esset profecturus sub veris adventum, mirificam, quam inde percipit voluptatem hoc carmine describit. Laeto igitur animo comitibus valedicit.*

**I**am ver egelidos refert tepores,

Iam coeli furor aequinoctialis

Iucundis Zephyri silescit auris.

Linguntur Phrygii, Catulle, campi,

Nicaeaeque ager uber aestuosae.

5

Ad claras Asiae volumus urbes.

V. 1. *egelidos tepores.* 'egelidus est gelu expers, et dicitur de mollioribus auris primo vere spirantibus. Hinc *ver egelidum* apud Columell. X, v. 282., ubi vid. de hac voce Beroaldus. *furor caeli aequinoctialis*, sublimius et exquisitis de ventis sub aequinoctium inprimis furere et bacchari solitis; videtur igitur scriptum hoc carmen post aequinoctium. Statius et alii parum commode *aequinoctialis* ad *Zephyri* trahunt, at Vossius et Vulpus *aequinoctialis* referunt ad *coeli*. ego iungo *aequinoctialis furor*.

V. 4. *Phrygii campi*, Bithynia enim antiquitus fuit pars Phrygiae minoris.

V. 5. *Nicaeaeq. ag. ub. aest.* vide de hac urbe Strabon. lib. XII. p. 389. (edit. Casaub.) ubi Nicaeam, *μετρώμεν τῆς Βιθυνίας* vocat et eius *αἰθίου μέγα καὶ ἰσχυρὸν* laudat. *aestuosa* ex explicatione Vossii dicitur Nicaea, quod, quo vehementius ibi, teste Galeno, ob crassiorem aërem hyemali tempore saeviret frigus, eo gravior deinde, ut docet Aristoteles, ibidem ferret calor.

V. 6. *ad clar. Asiae urb.* huc refer Pergamum, Zmyrnam, Ephesum, Miletum et alias. cf. omnino Ducker ad Liv. XXVI, 24. §. 9. Tom. III, p. 1104. edit. Drackenh.

Iam mens praetrepidans avet vagari;  
 Iam laeti studio pedes vigescunt.  
 O dulces comitum valete coetus,  
 Longe quos simul a domo profectos  
 Diverse variae viae reportant.

10

V. 11. *Diverse varie* liber Heinsii. *Diversos variae* in MSS. teste editore Cantabrig. quam lectionem servavit Vulpus. *diversae varie* vel *diversae et variae* in quibusdam.

V. 7. *mens praetrepidans*. praetrepidare eleganter de iis, qui morae sunt impatientes et prae laetitia, vel cupidine alicuius rei, quam mox suscepturi sunt, sicut equi generosi, ut hoc exemplo utar, frenum mordentes trepidant.

V. 8. *Iam laet. stud. ped. vig.* versus ornatissimus pro vulgari:

iam pedes prompti et parati sunt ad ingrediendum iter. *studio* sc. ambulandi. Vulpus, qui *pedes* de navium pedibus explicat, egregie, ut passim ineptit.

V. 9. *O dulc. comit.* haud dubie intelligit ceteros ex cohorte Memmii.

V. 11. *Diverse* in diversas terrae regiones.

## CARMEN XLVII.

## AD PORCIVM ET SOCRATIONEM.

*Catullus cum homines nequissimos, Porcium et Socrationem a Pisone bene et laute haberi videret, Veranniolum vero et Fabullum prorsus negligi, animi sui indignationem hoc carmine declarat:*

**P**orci et Socraton, duae sinistrae  
 Pisonis, scabies famesque Memmi;

V. 2. in plerisque edit. praeter Vulp. recepta est lectio *famesque mundi*, quam quidem omnes libros MSS. nisi quod in nonnullis pro *mundi* sit

V. 1. *duae sinistr. Pisonis*, h. e. quorum opera egregie uti poterat Piso in surripiendis aliorum bonis; de *manu sinistra*,

furto infami, vid. supr. ad Carm. XII, v. 1. erant igitur Porcius et Socraton ministri et quasi instrumenta Pisonis nequiciae;

CATUL. Carm.

P

Vos Veranniolo meo et Fabullo  
 Verpus praeposuit Priapus ille?  
 Vos convivia lauta sumtuose  
 De die facitis; mei sodales  
 Quaerunt in triviis vocationes?

5

*mondi vel mandī*, prae se ferre testantur Achill. Stat. et Ianus Meleager. Sed ex mea sententia totus locus friget, nisi viri cuiusdam nomen innaturatur substantivis *scabies famisque*. Iam vero cum Scaliger in libro suo invenerit: *scabiesque Memmi*, eandemque lectionem offerat edit. Venet. anni 1493 et Gryph. anni 1537, servandam et revocandam illam putavi, praecipue cum Catullus eosdem honos viros Pisonem et Memmium iam secum composuerit eorumque impuritatem perstrinxerit supra Carm. XXVIII.

iidem paulo audacius mox vocantur *scabies et fames Memmi* ideo, quod Memmii avaritiae ita inservire studebant, ut istius *scabiem* et *famem* in semetipsis referrent, et eadem, qua ipse, aliorum bonis rapacitate inhiarent. *Scabies* de nimio et prurienti quasi lucrando studio dicitur ab Horat. Epist. I, 12, 14. *Cum tu inter scabiem tantam et contagia lucri Nil parvum sapias*, et *auri sacra fumes* de insana habendi cupiditate ex Virgilio satis nota est. Videant de hac mea explicatione doctiores. cf. Var. Lect. Ceterum de *Memmi* avaritia et illiberalitate vid. ad Carm. X, de *Pisonis* ad Carm. XXVIII.

V. 4. *Verpus Priapus ille*, proprie salacissimus iste homo Piso, quasi totus penis. Sed puto hac obscena imagine nil nisi sordidissimam Pisonis avaritiam et turpitudinem notari, ut supra Carm. XXVIII, v. 12. *nam nihil minore verpa Fartistis*. idem adnotavimus de voce *irrumator*, vid. nos ad Carm. X,

v. 12. et verbo *irrumare* Carm. XXXVII, v. 8.

V. 6. *de die*, h. e. statim a meridie sive multa adhuc die; eodem modo passim apud Cicronem dicitur *de nocte* pro: statim a media nocte, sive multa adhuc nocte. *convivia* igitur de die sunt *tempestiva*. vid. Interpretes ad Curt. V, 7. 2., ubi est *de die convivia inire* cf. Burmann. ad Phaedr. III, 10, 20. Sic Graeci ἀπὸ ἑμπύρου κέντρον, vid. Toup. Emend. in Suid. P. III, p. 221.

V. 7. *mei sodales Quaerunt in triv. vocat.* at sodales mei in triviis expectare debent invitationes ad coenam? *vocationes* sunt invitationes quemadmodum *vocare*, *καλεῖν* apud Graecos, simpliciter pro invitare dicitur, ut supr. Carm. XLIV, v. 21. cf. Cort. ad Plin. Epist. X, 117. Hinc servi ad coenam invitantes dicti sunt *vocatores*, Gracis καλεῖται. vid. Rittershus. ad Oppian. Halieu. III, v. 232. p. 270. qui pluscula in hanc rem dabit. *in triviis*, respexit

fortasse poeta coenam Hecatae,  
in cuius honorem sub initium  
cuiusque mensis apud Athe-  
nienses, praecipue a ditioribus

coena instructa et in triviis pro-  
posita fuit, ut diriperetur a pau-  
peribus, de qua re vid. Hent-  
sterhus. ad Lucian T. I, p. 330.

## CARMEN XLVIII.

## AD IUVENTIVM.

*Iuventium, puerum formosum, a quopiam sibi deosculandum  
dari optat, cuius ne numerosissima quidem osculorum copia  
se expletum iri ait. conf. in eundem Iuventium Carm. XXIV.*

**M**ellitos oculos tuos, Iuventi,  
Si quis me sinat usque basiare,  
Usque ad millia basiem trecenta,  
Nec unquam saturum inde cor futurum est:  
Non si densior aridis aristis  
Sit nostrae seges osculationis.

5

V. 4. *Nec unquam videar satur futurus* edit. Gryph. *inde cor satur fu-*  
*turus* invenit Stat. in MSS. unde tentat *Nec mi unquam videor satur futurus.*  
Vossius defendit librorum veterum scripturam *Nec unquam inde ero satur*  
*futurus*, quam se invenisse etiam in L. MS. et Edit. R. affirmat editor  
Cantabrigiensis, qui transposita voce *satur* versus sic concinnandum putat:  
*Nec unquam satur inde ero futurus.* Quam nos dedimus lectionem satis  
bonam, iam est in edit. Venet. ab an. 1493.

V. 1. *Mellit. ocul.* de more  
osculandi oculos vid. ad Carm.  
IX, 9. et cf. Carm. XLV, 11.

V. 4. *Nec unquam satur. inde*  
*cor futur.* Nam ut Theocrit.  
canit Idyll. III, v. 20. Ἐστὶ καὶ  
ἰς κλισίαις φιλεῖται ἀδία τέρψις.

V. 5. *Non si dens. arid. ar.*  
*sit. scg.* etc. versus suavissimi

et ornatissimi! *aristarum* com-  
paratione ad lugentem alicui-  
us rei significandum numerum  
et alii poetae passim usi sunt.  
Ovid. Epist. ex Ponto II, 7, 25.  
*Cinyphiae segetis citius nume-*  
*rabis aristas.* cum arena Li-  
byssa infinitam osculorum co-  
piam comparat Noster supr.  
Carm. VII, 2.

## CARMEN XLIX.

\* AD M. T. CICERONEM,

*M. T. Ciceroni, cui obstrictus pro re quapiam tenebatur Catullus, gratias in hoc carmine agit, quas potest maximas, et quanto ipse se omnibus poetis inferiorem fatetur, tanto illum omnes oratores eloquentia superare ait.*

**D**isertissime Romuli nepotum  
 Quot sunt, quotque fuere, Marce Tulli,  
 Quotque post aliis erunt in annis;  
 Gratias tibi maximas Catullus  
 Agit, pessimus omnium poeta: 5  
 Tanto pessimus omnium poeta,  
 Quanto tu optimus omnium patronus,

V. 6. Hunc versum abesse in melioribus libris affirmat Vossius, quo quidem sublato nec sensum turbari idem existimat, cum *quantus, qualis* et similia pronomina sine relativis poni soleant; quod quamvis in nonnullis locis verum est, vid. Drackenborch. ad Liv. IX, 36. §. 2. Tom. II, p. 985. id tamen parum commode huic loco aptari posse videtur. Librariorum fortasse incuria ob verborum repetitionem, ut saepe factum est, hic versus excidit.

V. 2. *quot sunt, quotque fuerunt*, nota loquendi forma de rebus vel hominibus incomparabilibus. Sic supr. Carm. XXIV, 1-4. *O qui flosculus es Iuven-*

*tiorum, Non horum modo, sed quot aut fuerunt, Aut posthac aliis erunt in annis.* cf. supr. Carm. XXI, v. 2 et 3,



## CARMEN L.

## AD LICINIUM.

*Convenerat die quodam inter Catullum et Calvum Licinium, otio, quo fruebantur, ita uti, ut versibus invicem se laceressent, et alter ad alterius in Catulli tabellis scriptos versus responderet. In quo quidem certamine poetico Calvi sale et leporibus ita abreptus fuit Catulli animus, ut domum reversus, cum totus esset in repetendis et admirandis Calvi facetiis atque leporibus, nec cibo nec somno iuaretur. Cum igitur ita esset animatus, poemation hoc conscripsit, quo suos erga Licinium sensus testaretur. De Calvo Licinio vid. supr. ad Carm. XIV.*

**H**esterno, Licini, die otiosi  
Multum lusimus in meis tabellis,  
Ut convenerat esse; delicatos  
Scribens versiculos uterque nostrum,  
Ludebat numero modo hoc, modo illoc,

5

V. 3. *Ut convenerat esse, dedicatos* in Patavin. altero, male!

V. 2. *Multum lusim. in meis tab.* versibus enim *avarexidiuget* in pugillaribus exaratis boni etiam nonnunquam poetæ animi causa ludere solebant, frequentius tamen poetæ deterioris notæ. Horat. Sat. I, 4, 13. seqq. — Ecce Crispinus minimo me provocat: Accipe si vis, Accipe iam tabulas, detur nobis locus, hora, Custodes: videamus, uter plus scribere possit.

V. 3. *ut convenerat esse*, supple *otiosos* et explica: ut conventum inter nos fuerat hoc die esse otiosos; sic omnis, puto, qua impediti tenentur interpretes, remota erit difficultas. Male in editione Bipont. et aliis interpungitur post *delicatos*, quod ad versiculos referendum est; *delicati versiculi* sunt iocosi.

Reddens mutua per iocum atque vinum,  
 Atque illinc abii, tuo lepore  
 Incensus, Licini, facetiisque,  
 Ut nec me miserum cibus iuaret,  
 Nec somnus tegeret quiete ocellos,  
 Sed toto indomitus furore lecto  
 Versarer, cupiens videre lucem,  
 Ut tecum loquerer, simulque ut essem.  
 At defessa labore membra postquam  
 Semimortua lectulo iacebant,  
 Hoc, iucunde, tibi poema feci,  
 Ex quo perspiceres meum dolorem,  
 Nunc audax, cave, sis; precesque nostras,

10

15

V. 6. *Reddens mutua* sc. carmina, quod saepe omitti solet. Sic apud Virgil. Eclog. VII, 22. — *proxima Phoebi Versibus ille facit*, ubi si ad *proxima* suppleas *carmina*, non opus est cum Heynio, statuere *proxima* tamquam neutrum absolute positum esse pro *proximos*. cf. Virg. Eclog. IX, 36., et Aen. II, 233. *reddere mutua* igitur est quasi *alternis canere*. — *per iocum atque vinum*. insolentius dictum videtur *per vinum*, sed vid. exempla apud Drackendorch. ad Liv. XL, 7, 9. Tom. V, p. 439. supra dicebatur Carm. XII, 2. *in ioco atque vino*.

V. 7. *illinc abii* ex hoc certamine.

V. 8. *incensus* non ira ob praereptam sibi in hoc certamine a Calvo palmam, sed in bono sensu: facietiarum admiratione inflammatus, plane iis abreptus et in una harum fa-

cetiarum cogitatione defixus.

V. 9. *me miserum* vehementiori animi affectione impeditum.

V. 10. *Nec somnus tegeret quiete ocellos*. ornatè additum est *quiete* — *indomitus* sc. somno, *furore* ob furorem. vincere igitur et domare furentem et nimium sibi indulgentem animum somnus nequibat.

V. 14-15. versus ornatissimi! *defessa labore* versando et circumagitando *membra semimortua* elanguida, inertia et adeo viribus exhausta, ut vix amplius versari et promoveri in lectulo possent, qualia fere sunt, quae morte appropinquante deficere incipiunt.

V. 17. *meum dolorem*, quem tui desiderio capio.

V. 18. *precesque nostras* refer ad vers. 13. optat nimirum et precatur, ut quamprimum Calvus una secum esse velit.

Oramus, cave despuas, ocelle,  
 Ne poenas Nemesis reposcat a te:  
 Est vehemens Dea; laedere hanc caveto.

20

V. 19. *cave despuas ocello* vitiose in quibusdam cum vet. tum recentioribus; nam quis unquam dixerit: *ocello aliquem despuere*? V. 20. *Ne poenas Nemesis reponat: Ate est vehemens Dea* Meleag. Vosa. et editor Cantabrig. sed quilibet, opinor, vulgatam sine haesitatione praeferebat.

V. 19. *despuas*, respuas et a te amoliaris; ductum inde, quod, qui rem mali ominis vel etiam homines sibi invidiosos aversarentur, ter in sinum despuere solebant. Tibull. I, 2, 96. Theocrit. Idyll. VI, 39. et XX, 11. *ocelle* carissime, quem iam supra Carm. XIV, 1. *plus oculis a se amari* dixit.

V. 20. *Nemesis* superbiae ultrix. Macrobi. Saturn. I, c. 21. *Nemesis quae contra superbiam colitur*. cf. Vulp. et Herderum in *zerstreute Blätter* T. II, p. 230. seqq.

V. 21. *Est vehemens dea* quae graviter superbos ulcisci solet. *Angus* *Angus*.

## CARMEN LI.

## AD LESBIAM.

*Beatissimum esse ait, cui Lesbiam suam alloqui et coram videre liceat, quod quam sibi contingit, privari sensibus et furore quodam se corripitur fatetur. — Quam studiose Graecorum vestigia presserit Catullus, vel ex hoc carmine dilucide apparet, quod ad singula verba paene, ut infra Carm. LXVI. de comia Berenices ex Callimacho, expressum et translatum dedit ex Sapphus quodam carmine, a Longino servato de Sublimitate cap. X. ubi si quis acutissimi harum elegantiarum arbitri de sublimitate huius carminis legerit iudicium, nec meam nec me peritiorum, opinor, commendationem desiderabit. — In gratiam iuvenum, ut, perfectissimo verae simplicitatis et naturalis pulchritudinis exemplo ante oculos posito, summam, nisi omni sensu pulchri destituti sint, ex instituta utriusque carminis comparatione percipiant voluptatem, subiciendum curabo venustissimum Sapphus odarion, posteaquam de nexu ul-*

timae strophae, quam sensu suo duetus, Sapphicae imitationi Catullus addidit, quaedam praemisero. — Projecto enim in hoc carmine explicando multi graviter errarunt. Sic Vossius, qui Catullum in vertendo Sapphus carmine, otio in adeo tenui re abuti nolentem, abrupto filo, ultimam stropham censet addidisse; sic alii, qui hoc fragmentum esse alius carminis, cuius initium perditum sit, existimarunt. Haud raro nimirum factum est, ut in locis poetarum pulcherrimis, ac praecipue in amatoriiis, in quibus vehementes ac varii omnino animi motus expressi sunt, valde allucinantur eorum interpretes, nexumque sententiarum frustra quaerentes, eos locos vel falso reprehenderent, vel nuocere turbarent. Quod quidem in re ingenio suo nimis indulsisse magnum Scaligerum, vel ex eius traiectionibus in Tibullo et Propertio audacter tentatis, satis constat. Sed enim in poetarum interpretatione, non tam doctrinae copiam (quam quis ausit derogare Scaligero, Vossio aliisque?) quaerendam esse puto; quam id nitendum, ut in eorum animum et cogitationem penitus intueamur. Quo circa vide quae praecclare disputat Cl. Heyne ad Tibull. de codic. et edit. p. XVI. edit. novae. — Idem dicendum de ultima strophā ~~καὶ ἐπεὶ~~ carmini nostro addita, qua, ex meo quidem sensu, magna eidem dignitas et pulchritudo conciliatur. Si enim animo finxeris Catullum hac Sapphica imitatione, quam ad Lesbiam transtulerat, paene absoluta, seriore mox cogitatione instituta, atque in se reversum, in haec verba erupisse: Otium, Catulle, tibi molestum est; pulchrum sane locum habebis, quo nescio an alius sit praestantior. In eodem animi statu, quo haec verba scripta sunt, scriptum etiam videtur Carm. VIII. Miser Catulle, desinas ineptire; et sic saepe apud amantes, repugnantes plane invicem se excipiunt animi motus. Sic Tibullus I, 4, 75–81. qui modo iactanter se professus fuerat magistrum spretis amatoribus, et cuilibet se adituro Veneris praecepta promiserat, eodem momento v. 82. infr. furit, nec ulla arte indomito amoris furori resistere potest. Sic apud Terentium in Eunuchō, Phaedria, in cuius mira arte adumbrato caractere absolutissimum veri amatoris habes exemplum, modo cestuat, modo animi molitiam eicere tentat, modo ad pristinam insaniam redit. — Nec tamen in amore tantum eiusmodi conversiones apud magnos et lyricos praecipue poetas locum habent, sed etiam in tractandis aliis rerum argumentis, cum gravioribus, tum

*ludicris. Sic Noster supra Carm. XXII, postquam salse prae-  
strinxerat Suffeni γόμυτιον, repente ad se redit vers. 18., ubi  
cf. argumentum. — Sed, ut in gratiam redeam cum iis, qui-  
bus levis forte, quae in hanc rem attexere sustinui, videantur,  
apponam nunc Sapphus odorion ut legitur illud apud Longin.  
ex recensione Mori p. 62—66. φαίνεται μοι κῆρος ἔσθαι θιάσειν Ἑμμεν'  
ὠκὴρ, ἔστις ἰσχυρὸς τοῖς Ἰγάνει, καὶ κλεινὸς ἄδῃ φωνήσας ἰσχυρῶσι. Καὶ γὰρ οἷς  
ἡμῖν τὸ μοι τῶν Κερδέων ἐν ἐχθίστῃς ἡγεμένῃς. Δὲ γὰρ εἶδα σι, βροχίους μοι  
φωνῆς Οὐδὲν ἔτ' ἰσται' Ἀλλὰ καμῖν γλώσσῃ ἔπει' ἰστέον δ' Ἀπείκῃ χαρῇ πῦρ  
ἰσπιδρόμακον' Ὀρεάστειν δ' εἶδον ἔμμεν', ἱερὸν ἡμῖν δ' ἄνοιαι.*

**I**lle mihi par esse Deo videtur,  
Ille, si fas est, superare Divos,  
Qui sedens adversus identidem te  
Spectat et audit  
Dulce ridentem, misero quod omnes  
Eripit sensus mihi: nam simul te,  
Lesbia, adspexi, nihil est super mihi

\* \* \*  
Vocis in ore

5

V. 7. *Suprema* in nonnullis apud Stat. \*\*\* hanc lucunam olim explevit Partheuius ita: Quod loquar amens, et Corradinus de Allio: voce loquendum; certe tale quid postulavit verba graeca βροχίους μοι φωνῆς εἶδον ἔτ' ἰσσαι. Sed quis ausit in antiquorum textum recipere quae a recentiore manu proficiuntur? Is profecto qui Statii aut Ian. Dousae imitationem cum Catulliana audeat comparare. V. 9. *Tenuis* in quibusdam male! nam

V. 3. *sedens adversus* e regione, *ἰσχυρὸς*. *incontra, vis-à-vis.*

V. 5. *dulce ridentem*. notissimus ille locus Hor. Od. I, 1, 22, 23. *Dulce ridentem Lalagen amabo, Dulce loquentem* — quod intellige *ti spectare et audire Lesbiam.* — misero mihi misere mihi amanti.

V. 6. *simul* pro simulac, ut sexcenties etiam in pedestris orationis scriptoribus.

V. 9. *Lingua sed torpet*, si-

CATUL. Carm.

gnum ferventissimi amoris. Sic in veteris carminis fragmento Aeditui, quod servavit Gellius Noct Attic. c. 9. *verba labris abire* in amore dicuntur. Hor. Epod XI, v. 9. *languor et silentium amantem arguit* cf. eundem Od. IV, I, 35, 36., et Lessingii *Schriften dritter Theil* p. 50 *tenuis flamma subtilis et mollis. dimanat permeat, dimanare autem, quod proprie de rebus fluidis dicitur, eleganter iam transfertur ad*

Q

Lingua sed torpet: lenuis sub artus

Flamma dimanat: sonitu suo ple

10

Tintulant aures: gemina teguntur

Lumina nocte.

Otium, Catulle, tibi molestum est;

Otio exultas, nimiumque gestis:

Otium et reges prius, et beatas

15

Perdidit urbes.

est in Sapphus carmine *λευκὸν εὖρε*. V. 10. *mapte* pro *aponte* absolute positum vult Vossius, in quam rem laudat Lucret. VI, v. 755., sed ibi in optimis libris legitur *sua vi*. V. 11. *tintulant* Muret. Gryph.

ignem tacite et celeriter serpentem. Sic *manare* et *permanare* apud Lucret. et alios de igne dicitur.

V. 13. *Otium, Catulle, tibi molest.* Comparandus omnino cum Nostro locus suavissimus Ovidii Remed. Amor. dignus ille prolecto, qui totus legatur. Quaedam saltem ex illo delibare liceat. vers. 139, seqq. *Otia si tollas, periere Cupidinis arcus; Contentaeque iacent, et sine luce, faces. Quam platanus vino gaudet, quam po-*

*pulus unda, Et quam limosa canna palustris humo, Tam Venus otia amat. qui finem quaeris amoris; [Cedit amor rebus] res age; tutus eris. et paulo post v. 143. Desidia puer ille [Amor] sequi solet. odit agentes Da vacuae menti, quo teneatur, opus. cf. Terent. Heautont. I, 1, 57.*

V. 15. *otium et reges etc.* vid. quae ad hanc sententiam illustrandam attulerunt Statius et Vulpus.

## CARMEN LII.

AD SE IPSVM DE STRVMA ET VATINIO.

*Catullus, quum Nonium Strumam et Vatinium, improbos homines, ad summos honores, hunc quidem ad consulatum, illum ad aedilitatem praeturamve evectos videat, ob vix ferendam rei indignitatem, non amplius in terra sibi morandum putat. — Sic Horat. Epod. IV. invehitur in Maenam, Pompeii libertum, qui levitate et perfidia usque eo pervenerat, ut non solum divitiis, sed equestri dignitate superbiret.*

**Q**uid est, Catulle, quid moraris emori?

Sella in curuli Struma Nonius sedet:

Per consulatum peierat Vatinius.

Quid est, Catulle, quid moraris emori?

V. 1. *quod moraris* Muret. cujus lectionis patrocinium in se suscepit Vulpinus, usus auctoritate Ciceronis, qui semper dicere soleat: *quid, quod*. sed in omnibus, quae produxit, exemplis *quod* conjunctivus iungitur; et sic debebat etiam esse: *moraris*; at omnes codices et libri veteres conspirant in lectionem *quid*, quae multo magis animi concitationem exprimit.

V. 2. *Struma Nonius*. meminit eius Plin. Hist. Natur. XXXVII, 21. cuius distinguendi causa addit: *quem Q. Catullus poeta in Sella curuli visum indigne tulit*. — *Struma* est cognomen a struma, cervicis quodam tumore; cuiusmodi multi apud veteres a naevis corporis traxerunt cognomina; ad locum Plinii de hac gente agit Harduinus. Ceterum cum aliunde, quos honores gesserit Nonius, non constet, ex sella curuli, magistratum maiorum insigni,

in qua sedisse dicitur, Censorem vel Praetorem Aedilemve illum fuisse certe colligere possumus. *Sedet* cum contentu de homine ignavo et stulto, cf. ad Carmen XXXVII, v. 6.

V. 3. *Vatinius*, qui fuit consul cum Q. Fusio Caleno anno V. C. DCCVII. cf. supr. ad Carm. XIV, v. 3. *peierat per consulatum*; iurare enim per carissima quaeque ac praecipue sacrosancta solebant; eo gravius igitur commissum per ea fuit periculi.

## CARMEN LIII.

## DE QVODAM ET CALVO.

*Ridendi causam dederat Catullo quidam ex populo, qui Calvum, audita eius multa vi et arte in Vatini crimina habita oratione, disertum Salaputium vocarat.*

**R**isi nescio quem modo in corona,  
 Qui, cum mirifice Vatini  
 Meus crimina Calvus explicasset,  
 Admirans ait haec, manusque tollens:  
 Dii magni, salaputium disertum!

5

V. 1. *e corona* affert Melesger e libro Comelini, quam confirmat Papyr. Pal. et libri editoris Cantabrig., cui favet etiam Edit. R. antiquiss., ubi est: *et corona*. V. 5. alii *salaputium*, vel *saliputium*, vel *salapusium*, vel *sapientium*, vel *salapichium*, vel *solopugium*, vel *salicippium*, vel *sallicippium*, vel *salapantium*, vel *holopachium*, vel *ascolapation*, vel *colabotio* — sed nolo iam nimius esse.

V. 1. *corona* est circulus hominum, qui iudicium in foro, audiendi causa, ab omnibus partibus cingunt.

V. 3. *Calvus*. de Calvo et Vatinio cf. ad Carm. XIV.

V. 4. *manusque tollens*, *galeus aversiputius*, morem veterum, summam sublati manibus admirationem exprimentium notarunt et multis exemplis illustrarunt Nic. Heins. et Burmannus ad Petron. c. XL.

V. 5. *Dii magni*. cf. ad Carm. XIV, v. 12. *salaputium disertum*. in constitucunda significatione vocis insolitae, quae hic tantummodo occurrit, multi fuerunt interpretes, quorum dissidentes sententias hic referre baud animus est. Omnis

autem lis componi poterat loco Senecae Controv. III, 19, ubi de eodem Calvo: *Erat enim parvulus statura, propter quod etiam Catullus in hendecasyllabis vocat illum salaputium disertum*; sed et ibi libri turbant, et eadem fere in Senecae loco conspicitur lectionis varietas. Acquiesco igitur in lectione *salaputium*, quam optimorum tam Senecae, quam Catulli, quibus se usum esse affirmat, codicum auctoritate defendit, erudite de hoc loco disputans Scaliger ad Catal. Poët. III, Epigr. 248. in Antholog. Burman. Secund. Tom. I, p. 676. Putat autem Scaliger, *salaputium* esse nutricum *ἰντροπῆν* tractum a *putus* vel *pusus*,



unde, unde praeputium est, a qua parte snos alunnos per lasciviam non modo *putos*, sed etiam *salaputia*, quasi tu *salaces caudas* dicas, appellarent. — Quodcumque demum sit, vel ex quocumque tandem fonte hanc appellationem hauriam putaveris, videntur certe

Romani voce *salaputium* vel huic simillima, cuius optio tibi datur in Var. Lect. in *vita communi* vel conviciandi, vel blandiendi et iocandi causa *hominem pusillum* denotasse. Sensus igitur est: Dii magni, quanta eloquentia latet in hoc pusillo corpusculo!

## CARMEN LIV.

## AD CAESAREM.

*Urbanitatis et honesti sensum abiudicat Caesari, quem una cum sene Fuffio homines quosdam deformes, sordidos et obscenos in deliciis habere intellexerat.*

Othonis caput oppido pusillum,  
Vetti, rustice, semilata crura,

Tres primi versus male in quibusdam editionibus antecedenti carmini annexi sunt. V. 1. post *oppido* in quibusdam vett. edit. additur *est*: quod laud dubie intrusum est ab illis, qui nexum carminis non caperent. V. 2. hic versus in quibusdam edit. post sequentem demum ponitur, quod etiam salva sententia fieri potest. Ceterum hic quoque versus, ut totum carmen varias formas in vett. edit. induit; in vetustioribus sine sensu legitur: *At en rustice vel rusticae* — *Hera rustice* Gryph. Muret. *Etri rustica semiplota crura* Scolig. Voss. at in libr. MS. teste Vossio legitur *Etri vel Veteri*, unde Vossius fluxit nostram lectionem *Vetti!* in aliis est *Peti* vel

V. 1. Ex versibus huius poemati non nisi Sibyllae interpretatione sensum aliquem elici posse putabant Muretus, Vossius et alii, sed profecto, ut nunc illi leguntur, sine Sibyllae afflatu

in eorum mysteria penetrare possumus; sensus totius epigrammatis redit fere eo: O Caesar, [*rustice*] agrestes plane mores, sectaris et ab urbanitate et sensu pulchri alienissimus es

Subtile et leve peditum Libonis;  
 Si non omnia displicere vellem  
 Tibi, et Fuffitio seni recocto.  
 Irascere iterum meis iambis  
 Immerentibus, unice Imperator.

5

*Peri. V. 4. Sed non Muret. V. 5. Sufficio Venet. Gryph. Muret. plane sic variant libri apud Liv. in hoc nomine I, 23 ubi vide Drackenborcht. p. 98. Sic supra Carm. XXII, v. 11. pro Suffeno in nonnullis legitur Puffens.*

- nam quamvis non omnia et quaelibet, certe tamen admodum pusillum caput Othonis, Vetti squalorem et spureitiam, caninam Libonis impudentiam tibi et Fuffitio displicere vellem; sentio quidem, te, unice Caesar, iterum iambis meis indignaturum esse, sed non merentur veritatis interpretes hanc tuam indignationem.

V. 3. *Subtil. et lev. ped. Lib.* crepitum ventris. *πυρρὸν*. Solebat autem iste spurcus homo usquequaque eiusmodi nasorum pestem clamculum emittere.

V. 5. *seni recocto.* senex recoctus dictus videtur is, qui longo rerum usu, in quibus diu multumque versatus fuit, haud vulgarem peritiam sibi contraxit. cf. Horat. Sat. II, 5, v. 55., ubi scriba in eam-

dem, puto, sententiam recoctus dicitur. ubi cf. *Torrent.* et *Lambin.* add. *Nic. Heins.* ad Val. Flacc. VI, v. 344. Simili modo apud Phaedr. IV, 1. *mus retorridus, qui saepe laqueos et muscipula effugerat et procul insidias hostis callidi cernebat*, mihi explicandus videtur. Nisi forte *senex recoctus* dicatur is, qui senectutem viridem et crudam agit, qui iuventutem recuperasse videtur. Sic certe *anus vino recocta* dictus videtur apud Petron. *Fragm.* p. 865. in *Burmanni* edit. secunda. Respicitur enim fortasse in hac locutione fabulla Aesonis, Iasonis patris, a Medea cocti et iuventuti restituti.

V. 7. *unice Caesar* vid. ad Carm. XIX, v. 12.

## CARMEN LV.

## AD CAMERIVM.

Quaerit ex Camerio, quem frustra ubique locorum exquirere et ad summam usque defatigationem huc illuc discurrendo indagare studuerat, quo tandem locorum lateat, quae puella detineatur, eumque audacter sibi committere et palam facere iubet amorem, qui utique amico sermonis gaudeat commercio, nisi tacendo et occultando sibi ipse eius fructus interciperet vellet. — Contra leges hendecasyllabi saepius in secunda sede huius carminis pro dactylo ponitur spondaeus, quo quidem versus genere et numeris tardigradis, ipsam Catulli, quam circumcursando sibi contraxerat, lassitudinem expressam esse non inepte putat Vossius. Sed cum alii nimis offenderentur hoc in secunda sede posito spondaeo, alii, ut Vossius, in illo servando et exsculpendo nimis sibi indulgerent, adeo Criticorum manus in lectiones huius carminis saeviit, et pro suo quisque arbitrio et aures demulcente numerorum modulo illas diffinxit (vid. Var. Lect.) ut antiqua et genuina huius carminis forma vix nunc restitui et ab adpersis maculis purgari posse videatur.

**O**ramus, si forte non molestum est,  
Demonstres ubi sint tuae tenebrae.

V. 1. Oro, si forte Stat. *Oramus, tibi forte nō molestum est* Gronov. ad Liv. VII, 13. V. 2. *tuae latebrae* Gryph. Murel. Eodem modo variant libri apud Stat. Achill. II, 243. ubi pro *tenebris* Cod. Voss. *latebris* offert. cf. Borman. Sec. ad Anthol. T. I, p. 70. *tuae tabernae* ex antiqua, ut ait, scriptura reponit Scalig., quam lectionem probat Vulpinus — at nostra multo aptior est, et nititur auctoritate L. MSS. et omnium au-

V. 1. *si forte non mol. est.* urbana et venusta per preces aliquid impetrandi formula cf. Mart. I, 97, 1. Sic Graeci: *ἢ τί μὲν λυγρὸν*.

V. 2. *Demonstres ubi sint tuae tenebrae*, h. e. quo obscuro et latebroso loco lateas; per *tenebras*, ut ex sequentibus

apparet, haud dubie innuitur lupanar aliquod; in locis abditis enim, et a luce publica quasi remotis, operam suam addicere solebant quaestum corpore facientes meretriculae; hinc homines libidinosi dicuntur apud Plautum Bach. III, 3, 20 in *locis latebrosis* versari.

Te quaesivimus in minore campo,  
 Te in circo, te in omnibus libellis,  
 Te in templo superi Iovis sacrato,  
 In Magni simul ambulatione:

5

tiquissimarum et optimar. editionum. V. 3. *Te campo quaesivimus minore* Scalig. ex suo libro, quem sequitur Vossius. V. 4. *in omnibus tabernis* Gryph. Moret. *in omnibus locellis* coniecit olim Parthenius. V. 5. *Summi*

V. 3. *in minor. campo* scil. Martio, qui vocatus quoque fuit *Campus Tiberinus*. nunc *Campo di Fiore*. Eundem campum *Coelimonianum* et subsequenti tempore *Lateranum* appellatum esse idem Vir doct. observat libro laudato p. 157.

V. 4. *in circo*, haud dubie Circo Maximo, inter Palatium et Aventinum sito, in oblongam et ab altera quidem parte rotundam formam, ab altera vero rectam exstructo, in quo ludi equestres, quo inde Circenses dicti, habebantur, cf. Liv. I, 35. et ibi B. Stroth. ceterum de circis Romanis post *Donat. Rom. Vett. et Nov. III, 14. Salmas. ad Solin. p. 635.* et alios sedulo exposuit Cl. Adler libr. laud. p. 325 - 329 - *in omnibus libellis* h. e. tabernis librariis. res enim venales ex attico loquendi more pro ipsis locis vel tabernis, ubi venales habentur, ponuntur. Commodè ad locum nostrum illustrandum laudat Vossius Pollucem IX, 5. cuius verba, ut a Vossio et in libro MS. Iungermannii leguntur, iuvat apponere: *Ἐν δὲ τοῖς ἀγοραῖς βιβλιοθήκαι, ἃ ὡς ἑσπερίαι γινονται, οὐ πᾶσι βιβλία ὡς αὐτὰ, ἀλλὰ τίνας καὶ ἀκατάστατον ἀνάλωτον ἢ ἀπαιτούμενα, ὡς αὐτὰ καὶ*

*ἡγοῦνται τοιαύτας ἀπὸ τῶν ἐν ἀγοραῖς περικυλισμένων, ὡς ἡ γαῖτα, ἀελλῶν, ἡ τοῦ ἄρου, καὶ ἡ τοῦ ὄνου, καὶ ἡ τοῦ ἰλλίου, καὶ ἡ τοῦ χύρτου.*

V. 5. *in templo sup. Iov. sacrato* in Capitolio, ubi Iovi supremo templum a Tarquinio Prisco sacratum fuit. Liv. I, 38.

V. 6. *In Magni sim. ambul.* h. e. porticu Pompeiana prope theatrum Pompeii, ab utraque parte multis arboribus consita, unde poetis dicitur *umbra Pompeia*, Propert. IV, 8, 75. Ovid. Art. Amand. I, 67. de qua ad utrumque locum plura notarunt interpretes. Adde imprimis Vitruv. V, c. 9. et *Adleri* ausführliche Beschreibung d. Stadt Rom. p. 310. Pompeius autem honoris causa, passim vocatur simpliciter *Magnus*. Mart. XI, 5, 11. *Et te privato cum Caesare Magnus amabit*; de quo cognomine quando illi datum Scalig. ad Euseb. p. 154. 6. Ceterum egregie ad rem cum Nostro Vulpus comparat Plaut. Amphitru. IV, 1, 3. ubi Amphitruo: *Nam omnes plateas perreptavi, gymnasia et myropolia: Apud emporium atque in macello, in palaestra atque foro. In medicinis, in tonstrinis, apud omnes aedes sac. as Sam. de-*

Femellas omnes, amice, prendi,  
 Quas vultu vidi tamen sereno;  
 Has vel te sic ipse flagitabam:  
 Camerium mihi, pessimae puellae.  
 Quaedam inquit, nudum sinum reducens:  
 En hic in roseis latet papillis.

10

*Iovis Vossius ex suo libro praefert. V. 7. praebendi vitiose in Venet. V. 8. Quas vultu mage vidimus sereno Gryph. Quas vultu vidi tamen serenaz. Muret. V. 9. Avellite vel aulite sic ipse in libr. MSS. teste Melesgro, qui inde sine sensu proponit: Ah vult in, sic ipse flagitabam Camerium mihi, pessimae puellae — Avelli sinite Avant. has te sic tamen Gryph. has te sic tantum Muret. Ah vel te sic Scalig. unde ille fecit nostram lectionem Has vel te sic. at Vossius mavult Ah avellite ipse flagitabam — in margine libri Heins. egregie ad sensum adscriptum fuit Iam iam reddite saepe flagitanti. V. 11. nitidum sinum Stat.*

*fessus quaderitando, nusquam invenio Naucratem. quo in loco observa, in medicinis eodem modo ut v. 4. in libellis dictum esse de tabernis, ubi medicina venditur.*

V. 7. *prendi* h. e. rogavi. *prendere* aliquem eleganter dicitur, qui aliquem prehensa manu rogat, vel in via sibi occurrentem colloquii causa seducit. Terent. Phorm. IV, 3, 15. *Prendo hominem solum.* Cic. ad Div. VIII, 11. *prendimus eum*, h. e. rogavimus.

V. 8. *Quas vultu vidi tamen sereno*, h. e. illas tamen praecipue, quas vultum serenum prae se ferre videbam vel his verbis, ut te mihi redderent, impensius rogabam, *has te flagitabam* pro vulgari *ab his te flagit.* vel *has de te flagitabam*, quamquam et huius formae, ubi duobus accusativis *flagitare* iungitur, usus non adeo infrequens est.

V. 10. *Camerium mihi ele-*  
 CATUL. Carm.

ganter ad exprimendum loquendi usum ex vita communi petatum, reticetur eiusmodi ille verbum: *reddite, indicate, ubi sit.* Spondaei loco in prima sede huius versus est tribrachys. *pessimae puellae* blande, cf. supra Carm. XXXVI, v. 9.

V. 11. *nudum sinum reducens* h. e. reducta veste sinum vel mammam nudans; expressum est illud Homericum, ubi Hecuba, Hectoris ferocem animum, ut intra moenia potius pugnare et Achillis congressum vitare velit, exserta et monstrata mamma, qua infans a se innutritus sit, flectere et frangere studeas, dicitur: *Κἀκεῖ ἀνυπία, λείπει δὲ μὰρ τὸν ἄνδρα σῖ-  
 num reducere* igitur dictum est ut *pectus diducere* pro *nudare* apud Senec. Hercul. Octae. v. 1663. — *Mater in luctum furens Diduxit avidum pectus atque utero tenus Exserta vastos ubera in planctus ferit.*

V. 12. *in roseis papillis.* Sic

R

Sed te iam ferre Herculei labos est;  
 Tanto te in fastu negas, amice.  
 Dic nobis, ubi sis futurus: ede,  
 Audacter committe, crede luci.  
 Num te lacteolae tenent puellae?

15

V. 13. *Sed ne quaerere Herculis labos sit* Gryph. *Sed te quaerere iam Herculis labos est.* Venet. Muret. *Sed nae iam ferre* Meleag. At nostra lectio est in libris MSS. Scalig. et Voss. edit. Cantabrig. et edit. R. V. 14. *Tanto ten' fastu* in quibusdam vet. not. male. vid. not. V. 16. *comiti hoc libenter* vel *licenter* ede Venet. Gryph. Muret. *Audacter committe, crede, licet* Vossius; at nostram lectionem confirmant omnes libri MSS. Statii, nisi quod in illis pro *luci* vitiose exaratum est *luet*, pro quo substituendum esse suspicatur Statius *Luci*; sed primum non demonstrari potest, *Luci* nomen praenomen fuisse *Camerii*, deinde multo magis respondet *crede luci* versui 2. ubi *sint* tuae tenebrae; eandem lectionem probat Scaliger. V. 15. Totum hunc versum glossema putat editor Cantabrig., ex cuius sententia locus ita distingui et legi debet: *Dic nobis ubi sis futurus, ede hoc, Num te lacteolae tenent puellae?* Sed non sensit Vir Doctus, eiusmodi locos, ubi eadem sententia ter et quater aliis verbis iteratur, egregie exprimere vehementiorem, quo quid petitur, animi impetum. V. 17. *lacteolae tenent*

apud Sosipat. in Anal. Vet. Poët. Graec. Brunckii T. I, p. 504. Epigr. III, v. 6. *μαζοι — κέρει* *επιχειρῶντες ἀδύνατοι*, et eodem modo apud Rufin. in Anal. Vet. P. G. Brunck. T. II, p. 394. Epigr. XIX, 1. puella dicitur *λαγίπυδος*.

V. 13. *Sed te iam ferre Herculei labos est* h. e. quaeritando iam te ferre et tui exquirendi causa omnes latebras perreptare velle, res est immensi et vix ferendi laboris. *Ferre aliquem* non possumus, cum ille nimiam molestiam nobis creat. Male Vossius *ferre* pro *adducere* explicat, nec dubitat in rem suam Ciceronis, Virgilii et aliorum auctoritate abuti. *Herculei* pro *Herculis*, ut supra XXIX, 9. *Adoneus* pro *Adonis*, ubi cf. not.

V. 14. *Tanto te in fastu negas*, h. e. en insignem tuam, amice,

superbiam, qua amicorum adeo conventum vitas! et sic est epiphonema. Magis tamen placet, si hic versus per interrogationem effertur hoc sensu: adeone iam superbis, ut te convenire non liceat? *se negare* iam est: alterius conventum, vitare aliquem latere velle. Praepositio *in* *re fastu* addita *superbi*, ut saepe. exempla collegit. Drackenb. ad Liv. Lib. I, 52. T. I, p. 207. praecipue ad I, 56. T. I, p. 220. et quos ibi laudat. — *fastum*, quem ci exprobrat, refer ad amorem, quo nunc beatum illum frui, et insolentius efferrī putat.

V. 16. *crede luci*, ex occulto in lucem profer. cf. Var. Lect.

V. 17. *lacteolae puellae* candidae, pulchrae. aptior tamen videtur lectio in Var. Leot. proposita *papillae*.

Si linguam clauso tenes in ore,  
 Fructus proiicies amoris omnes:  
 Verbosa gaudet Venus loquela.  
 Vel, si vis, licet obseres palatum,  
 Dum vestri sim particeps amoris:  
 Non custos si fingar ille Cretum,  
 Non si Pegaseo ferar volatu,

20

*papillae* in cod. Rom. teste Lipsio. V. 21. *vel signis licet obseres palatum* vult Vossius. V. 22. *Dum vestri sim egit particeps amoris* Gryph. Muret. Ceterae corruptae lectiones, quas editt. vet. et MSS. in hoc versu exhibent, vix commemoratu dignae sunt. V. 23. *Sequentes decem versiculi adduntur in tribus antiquissimis editt. et in MSS. L. teste editore Cantabrigieus. Carm. LVIII. ad Coelium de Lesbia*, et ita esse in plerisque MSS. affirmat quoque Vossius. Quem nunc in multis edit. occupant locum, assignavit his versiculis Iosephus Scaliger, quos tamen Vossius nec in hoc loco commode se habere, sed ad praecedens Epigramma pertinere et haud dubie deesse aliquid putat. Edit. Gryph. Muret. et alii constituunt eos post versum 12. *En hic in roseis latet papillis*. Ioterim ex meo sensu optissime hoc ipsum carmen claudere videntur. V. 24. *penniferve* tres antiquissim. edit. ceterum egregie ad rem in editt.

V. 18. *Si ling. claus.* etc. conferatur in hanc sententiam Tibull. IV, 7. 1. et ibi Brouckhus. - *linguam clauso in ore tenere*, ut mox v. 21. *palatum obserare*, ornate pro *reticere*, occultare.

V. 19. *fructus proiicies*, abii-cies, perdes.

V. 21 - 22. *vel si vis, licet obser. palat.* etc. sensus: vel per me licet, si tibi hoc magis placet, nihil plane de amoris tui lusibus necum communicates, modo in partem quamdam amoris tui veniens non plane a te sciungar. aut sic: vel si placet, alios omnes amorem tuum diligenter celes, modo ego unus illius sim conscius.

V. 23. *Non custos si fing.* etc. cum gravitate denuo sub fine carminis repetit, se nullo modo, licet insigni currendi

volandive facultate instructus sit, Camerium exquirere posse. *si pro quamvis*, cf. supra ad XXXIX, v. 11. *fingar* eleganter pro *sim*. - *custos Cretum* h. e. Talus, aerei corporis gigas, Europae a Iove datus, ut custos esset Cretae, quam singulis diebus totam circumiisse dicitur. Locus classicus de illo est apud Apollon. Rhod. IV, 1637. - 88. cum aliis eiusdem nominis passim confunditur, de quo vide omnino sagacissimum veterum mythorum Interpretem Clar. Heyne ad Apollodor. in not. 220. seqq.

V. 24. *Non si Pegas. fer. volatu*. Pegasus, equus ille alatus, Neptuni e Medusa progenies, quo per aërem vectus est Chimaerae interfector, Bellero-phon, vel pueris nondum aere lotis notus est. Apollodor. II, c. 3.

Non Ladas si ego, pennipesve Perseus, 25  
 Non Rhesi niveae citaeque bigae:  
 Adde huc plumipedes volatilesque,  
 Ventorumque simul require cursum,  
 Quos iunctos, Cameri, mihi dicares:  
 Defessus tamen omnibus medullis, 30  
 Et multis languoribus peresus  
 Essem, te, mi amice, quaeritando.

Muret. hic versus antecedenti praepositur, ita ut hoc ordine et hac permutatione legantur et intelligantur versus: *Non si laedus pennipesve Perseus, Non si Pegaseo ferar volatu, Non Rhesi niveis citisque bigis.* V. 26. *Citaeque bigae* invenit Vossius in exemplar. Mediolan. quod de curru Medae, utpote natae in oppido Cyta, intelligi posse autumat. V. 29. *Mihi dicaris* Gryph. Muret. V. 32. *Esse in te* vitiose in edit. Vossii. *mihi amice* Venet. Gryph. Muret.

V. 25. *Non Ladas si ego* sc. sim. *Ladas* nomen celebris cursoris in Olympicis. vid. Muret. et Vulpus *pennipesve Perseus*, profecturus ille ad necandam Medusam accepit a Nymphis *alata talaria* *ταρῶνιδες* Apollodor. II, c. 4. Pausan. III, 17. p. 251. edit. Kühn. mythum more suo explicat Cl. Heyne in not. ad Apollodor. p. 295.

V. 26. *Non Rhesi niv. cit. big.* sc. si mihi sint. Erant autem Rhesi, regis Thracum, equi ex descriptione Homer, Iliad. X, 435. *Ἀνδρείστει χεῖρας θύειν δ' ἀνίπτεσσιν ἵπποις*. Fabulam horum equorum, Troianis fatalium, ad locum Homeri memorat Eustath. et Schol.

V. 27. *Adde huc plumipedes volatil.* intelligo omnes, quicumque vel *alatis talaribus*

(plumipedes) vel omnino *alis* (volatiles) instructi fuerunt; pluribus enim in veterum fabulis *alata talaria* affinguntur. vid. nos in *Comment. de alatis imaginibus apud veteres*, Goth. 1786. p. 21. Muretus *plumipedes* non male explicat de Zetho et Calai, Boreae filiis; alati certe eorum pedes finguntur apud Apollon. Rh. I, 219.

V. 29. *Quos iunctos* h. e. omnes; durius alii ad *iunctos* supplent *currui*. — *dicares* ad usum meum concederes.

V. 30. *defessus tamen.* *ἐννεχθῆς* hoc loco animadvertit Vulpus, sed non sensit particulam *si* v. 23, 24, 25. pro *quamvis* positam esse.

V. 31. *peresus* viribus exhaustus et confectus.



## CARMEN LVI.

AD CATONEM.

*Catonem secum ridere iubet ob rem, ut vocat, ridiculam et nimis iocosam, si unquam res turpis et nimis obscœna, quam refert, ridicula et honestis auribus digna vocari potest. Immo vehementer dolendum est, Catullum in tractandis eiusmodi argumentis tam turpiter abusum esse ingenio.*

**O** rem ridiculam, Cato, et iocosam,  
 Dignamque auribus, et tuo cachiunno.  
 Ride, quidquid amas, Cato, Catullum;  
 Res est ridicula et nimis iocosa.  
 Deprendi modo pupulum puellae  
 Trusantem. Hunc ego, si placet Dionae,  
 Pro telo rigida mea cecidi.

5

V. 2. *dignam naribus* legendum esse censet Scaliger. V. 3. *si quid amas* in margine edition. Gryph. V. 5. *pupulum puellae crissantem* vult Vossius et explicat *κατακρίνοντα*. At nolumus cum illo de obscœnitate pugnare. V. 6. *si placet Dionae* eleganter coniicit Stat. V. 7. *Protelo* pro adverbio accipit Vossius, ut sit iugiter, eodem tractu et tenore *εὐρίπνοτος*, cui subscribit Vulp. cf. Gesneri Thesaur. s. γ. *protelum*.

V. 1. *Cato*. vulgo intelligunt Valerium Catonem Grammaticum; sed quis Catullum familiariter cum hoc Catone vixisse praestet?

V. 5. *Deprendi* verbum proprium de iis, qui inopinati ab interveniente quopiam in furtivo amore opprimuntur. Sic *κατακρίνοντες* apud Graccos. Theocrit. Idyll. IV, v. 60. — *πρώην γε μιν ἄνδρες λευκῶν, καὶ κατὰ τὴν μένδραν κατακρίνοντες ἄλλος ἑκάστου* *pupulum* admodum puerum, pusionem. *trusantem*, *trusare* frequentativum a *trudere*, obscœne dicitur de iis, qui frustra Venerem tractant.

V. 6. *si placet Dionae*. pro formula illa solemnī, *si Dīs*

*placet*, accommodatius iam dicit: *si placet Dionae*. Eleganter autem formula illa solemnī *si dīs placet* cum sale quodam uti solemnus in describendis rebus ineptis et ridiculis. vide *Brisson. de Formul. p. 66. et 68.* — Sed, ut fatear, multo magis mihi arridet coniectura Stalii, pro *si* rescribendum esse suspicantis *sic*, unde hic fere sensus exit: sic enim puniendos vult Venus, qui nondum eius sacris initiati temere illa contaminant. *Dione*, mater Veneris, non raro pro ipsa Venere ponitur.

V. 7. *pro telo*. teli loco *rigida* sc. mentula. *cecidī* verbum obscœnum de *maribus*, de quo

## CARMEN LVII.

AD MAMVRRAM ET CAESAREM.

*Singularem Caesaris et Mamurrae morum similitudinem et mirificam inde inter illos enatam unanimitatem familiarissimamque consuetudinem salse describit et exagitat. cf. omnino Carm. XXIX.*

**P**ulchre convenit improbis cinaedis  
Mamurrae pathicoque Caesarique.  
Nec mirum: maculae pares utrisque,  
Urbana altera, et illa Formiana,  
Impressae resident, nec eluentur.

5

vide *Scioppium* ad *Lus. Carm.*  
*XII, v. 1.*

V. 1. *Pulchre conven. improb. cinaed. Mam. etc. h. e. arctissima inter Mamurram et Caesarem ob unum idemque vitae studium intercedit necessitudo - amicissime Caesar et Mamurra in unum idemque conspirant.*

V. 2. *Mamurrae pathicoq. Caesariq. h. e. tam Mamurrae quam Caesari pathico. Haud raro enim ita sibi respondent copulae que que, nisi copulam que primo loco r̃ pathico additam pro nimirum scilicet, explicare malis. pathicus ut cinaedus designat hominem mollem, qui muliebria patitur, et foedissima libidine polluitur.*

V. 3. *maculae pares utrisque etc. sensus: utrique enim eodem plane flagitiorum genere impressae sunt maculae, quae nunquam deleri et obliterari possunt; alteri quidem Caesari ob commissa flagitia et nequissime dispersita bona in urbe, Romae, alteri Mamurrae For-*

*miis veteri Campaniae oppido, ubi ille natus fuit. observa autem r̃ illa in versu 4. pro altera positum esse. alter-ille pro alter-alter passim apud bonae notae scriptores iungi solent. vid. Ducker. ad Flor. IV, 7, 10. et Ioh. Frider. Gronov. ad Liv. XXXV, p. 40. - Ceterum loquendi genus: maculae impressae resident nec eluentur, haud dubie ductum est ex placito illo philosophiae Socraticae a Platone iuprimis in Phaedone aliisque dialogis exposito et exornato, ubi maculae ille etlabes, quas animus, nimium in vita indulgendo cupiditatibus, sibi contraxerit, post mortem etiam apud inferos conspici nec ulla ratione elui posse dicuntur. Locus classicus apud Platonem est in fine Gorgiae p. 356 - 60. et in Phaedone p. 61. A. B. edit. Ffr. Dignus est qui in hanc rem consulatur, Meinersius, qui praeclare veterum Philosophorum et inprimis Platonis placita exposuit cum*

Morbosi pariter, gemelli utrique:  
 Uno in lectulo, erudituli ambo:  
 Non hic, quam ille, magis vorax adulter,  
 Rivales socii puellularum.  
 Pulchre convenit improbis cinaedis.

10

V. 7. Vulgatam distinctionem post *lectulo* tollit Meleager et respici putat proverbium *uno in lectulo docti*: ita ut ambo in omnibus sibi simillimi et in eodem quasi *lectulo improbitatis* nequiter instructi intelligantur — *Unilectuli* coniectat Statius. V. 8. *magis vorax et adulter* Venet. *Non hic quam ille magis vorax adulter Rivalis socius puellularum* tentat Stat. — *puellarum* Vossius. In editionibus potioribus constanter legitur: *rivales socii et puellularum*; at in edit. Bipont. quam sequimur, copula et post *socii* omissa est, quae profecto incommode post *socii* ponitur. Legendum fortasse *rivales et socii puellarum*, vel *rivales sociique puellarum*.

in tribus illis, quae variarum dissertationum nomine inscripsit, voluminibus, [*Vermischte Schristen*] tum in suavissimo et lectu dignissimo libro, *Geschichte der Wissenschaften in Griechenland und Rom*, T. II, p. 404. seqq. et 770. seqq. Ad hunc mythum suavissimum, seu involutum fabulosa narratione philosophema Platonium, respexit etiam Virgilius in nobilissimo illo loco Aeneid. VI, v. 730 — 41. de quo tres tantum versus describam: *Non tamen omne malum miseris nec funditus omnes Corporeae excedunt pestes: penitusque necesse est Multa diu concreta modis inolescere miris.* ubi cf. Heyne in not. et uberiores eiusdem disputationem in Excurs. XIII, ad Libr. VI, p. 664 — 669. — maculae illae flagitiorum impressae apud Graecos vocantur modo *σιμαίαι*

modo *σιμαίαι*, modo *μακάριαι*, modo *καλίδαι* vel plenius *κατακαλίδαι* *σιμαίαι* — Alia loca in hanc rem congest Vulpius.

V. 6. *Morbosi pariter turpi amore laborantes.* vid. Bentleius ad Horat. Od. I, 37. 9. *gemelli* honestiore nomine cinaedi vocantur *fratres* cf. Burmann. Sec. ad Anthol. T. I, p. 641.

V. 7. *uno in lectulo* *εὐλατρίαι*, summae et turpissimae simul consuetudinis indicandae causa. *erudituli* eruditionis gloriae elevandae gratia.

V. 8. *vorax adulter*, qui bona sua in adulterio perdit et expatriat. cf. supra Carm. XXIX, v. 6. Nolim huc trahere, obscœnam significationem, quam infra habet verbum *vorare* Carm. LXXX, v. 6.

V. 9. *Rivales socii puellul.* h. e. socii et una rivales puellularum. cf. Var. Lect.

## CARMEN LVIII.

## AD COELIVM DE LESBIA.

*Lesbiam prae ceteris omnibus olim sibi amatam, adeo a pristinis moribus recessisse scribit Coelio, ut Romae in angiportis meretricium quaestum faciat.*

Coeli, Lesbia nostra, Lesbía illa,  
Illa Lesbia, quam Catullus unam  
Plus quam se, atque suos amavit omnes,  
Nunc in quadriuiis et angiportis  
Glubit magnanimos Remi nepotes.

5

V. 5. *Magnanimi Remi* vult Vossius.

V. 1. *Coeli*. Fortasse cum Pet. Victor. Var. Lect. Libr. XVI, c. l. M. Coelium Rufum intelligere possumus, in quem exstat oratio Ciceronis; fuit certe is, qui pro indole sua facile rebus amatoriis aures praeberet. Accuratius de eius vita, moribus et fatis exposuit Manutius ad Epist. Cicer. ad Div. I, VIII, in praefat. ad Comment. in Epistolas Coelianas; ad eundem Coelium pertinet infra Carm. C. — Sed nimis argute Victorius et alii sub Lesbiae nomine Clodiam latere putant, quam una cum Coelio amoris causa Catullum adiiisse et hinc nostram iam vocasse frustra contendunt.

V. 2. *Illa Lesbia* *l'apartir*, additur et repetitur *illa*, h. e. olim tam amabilis et honestis moribus conspicua. Sic Virgil. Aeneid. II, 274. *quantum mutatus ab illo Hectore*. cf. Hor. Od. IV, 13, 18.

V. 3. *plus quam se* etc. sic

infra de Lesbiam Carm. LXXV, p. 1. *Nulla potest mulier tantum se dicere amatam, Vere, quantum a me Lesbiam, amata mea es.* similis orationis color est supra Carm. XXXVII, v. 12 et VIII, v. 5.

V. 4. *angiportis*. in vicis enim angustis prostabant scortilla abiectissima. Hor. Od. I, 25. 10. *Flebis in solo levis angiportu*.

V. 5. *glubit*. verbum obscoenum. *deglubere* occurrit apud Auson. Epigr. LXX, v. 7. — *glubere* vel *deglubere* propriam sedem habet in re rustica et significat vel corticem detrahare vel *granum tunica sua nudare*, quod, ut multa alia ex re rustica petita, ad turpem sensum translatum est ut Graecorum *καθαίρειν* et *ἀκαταίρειν*. vid. Casaubon. ad Athenaeum III, 34. vel *δίρειν* *δίρειναι*, quod Vulpus ex Glossis Philoxeni adducit, quæ confer. — *magnanimos Remi*

*nepotes*, h. e. Romanos, quos *deparentis* iam vocat *magnanimos*, qui potius ob turpissimum libidinis genus, ut supra

Carm. XXVIII, v. 15. Piso et Menmius, vocari debebant *opprobria Remi*.

## CARMEN LIX.

DE RVFA ET RVFVLO.

*Rufae cuiusdam ex Bononia infimae conditionis mulierculae et famelicae, nequissimo modo abominandae Rufuli cuiusdam libidini morigerantis, infamiam notat et evulgat* — Rufuli nomen accepit fortasse impurus iste homo, ab ipsa libidinis suae sinistra Rufa. — *Ruforum gentem amplam et honestam olim floruisse Bononiae observat Vulpus ex Martial. VI, 85., sed hoc Catullianam Rufae nostrae descriptionem vix potest suspectam reddere.*

**B**ononiensis Rufa Rufulum fellat,  
Uxor Menenī, saepe quam in sepulcretis  
Vidistis ipso rapere de rogo coenam,

V. 1. *Rufa Rufum fellat* Venet. margini edit. Gryph. adscriptum est *me rursus fallit* — *Rufa Rufulum fallat* ab antiquo verbo *fallare* pro *fallere* scriberet defendit Scaliger. V. 2. *uxorae Meni*? quod fecit ex veteri, ut ait, scriptura. *uxor nemeni* Scaliger, quem perperam sequitur edit. Bipont., nam praeter Scaligerum, veterem illam scripturam nemo reperit, immo omnes libri MSS. quibus ceteri interpretes usi sunt, constanter servant *uxor Meneni*, signum interrogandi post *Meneni* et in fine apparet in edit. Cantabrig. — in *sepulchris* Venet.

V. 1. *fellat. fellare* proprio est *lac sugere*, quod verbum ut multa alia, improprie hic accipitur.

V. 2. *sepulcretis* de locis sepulchrae destinatis.

V. 3. *rapere de rogo coenam.* intellige coenam feroalem, quae cum corpore simul in rogam ingesta, cremari et ab infimae conditionis hominibus et famelicis, vel certe rapacioribus et

impudentioribus, ex ipso igne peti solebat. Hinc factum est, ut loquendi genus *coenam e rogo rapere* commode transferrent vel ad summam paupertatem voracitatemque describendam, vel ad eam aliis exprobrandam imprecandamve. Sic apud Terent. Eunuch. III, 2. 36. Parmeno ad Thrasonem: *Tace tu: quem ego esse infra infimos omnes puto Homines: nam qui*

CATUL. Carm.

S

Cum devolutum ex igne prosequens panem  
Ab semiraso tunderetur ustore.

5

V. 5. *tonderetur* Vossius ex auctoritate plurimorum librorum vet. et sic est in edit. Gryph. et Venet. accipit autem Vossius *tondere* pro *vellicare*, *radere*, *lacerare* et *carptim ferire*, et addit ante penultimam more antiquo in *tonderetur* corripit.

*huic animum assentari induxeris, E flamma petere te cibum posse arbitror.* hinc apud Plautum eiusmodi homines rapaces et voraces *bustirapi* vocantur. Pseudol. I, 3, 127. cf. Kirchmann de *Funeribus Romanis* Libr. IV, c. 5. inprimis Hemsterhus. ad Lucian. T. I, p. 519. Atque huc pertinere etiam puto locum Tibulli, ubi poeta paupertatem imprecatur aniculae hoc modo I, 5. 53. *Ipsa, fame stimula furens, escasque sepulcris, Quaerat, et a saevis ossa relictis lupis.* Non enim cum Heynio in versu maiori herbasque *sepulcris*, sed cum Mureto potius *escasque sepulcris* legendum esse puto. Ex meo enim sensu proverbialis illa extremam mendicitatem describendi vel imprecandi locutio *escas sepulcris quaerere*, h. e. de rogo deripere, ut gravior et imprecationi accommodatior, longe praeferenda videtur insolenti et novae plane paupertatis descriptioni: *herbas sepulcris quaerere*. Nec causae, ex quibus Mureti lectionem *escasque* reiiciendam censet Heyne in *Observat.* ad Tibull. p. 50.

satis idoneae videntur: nam primam non de *silicernio*, quod ab *escis feratibus rogo impositis* distinguendum esse docet Hemsterhus. l. l. cum Mureto cogitandum est; deinde, quod addit Vir summus, hoc (*silicernium*) *dabatur ad rogum, non ad sepulcrum*, minime enervare potest loci explicationem, cum *sepulcrum* ex usu loquendi vel de ipso rogo, vel de loco certe, ubi rogos exstructus fuit, recte omnino accipi posse videatur. Sic Terent. *Andria* I, 1, 100. *Funus interius procedit: Sequimur: ad sepulcrum venimus: In ignem imposita est.* et sic passim *sepelire* ut Graecorum *ταφύειν*, pro *cremare*, vel de combustione mortui dicitur. vid. Cuper. *Observat.* I, 7. Dorvill. ad *Charit.* p. 244. edit. Lips. et quos ibi laudat.

V. 5. *ab semiraso ustore* — *ustor*, *υποδακτύλιος* vel *υποδακτύλιος* servus bustuarius a comburendo cadavere, quod curabat, ita dictus. *semirasus*, quia eiusmodi nancipiorum genus admodum sordidum et semiraso plerumque capillo fuit.

## CARMEN LX.

*Duri cuiusdam amici perfidiam accusat, cuius in re tristi auxilium vel solatium frustra imploraverat. — Ad quem scriptum sit hoc carmen, nisi longioris carminis fragmentum potius habendum sit, vel qua in re Catullo defuerit amicus, frustra quaeras. — Pessime certe in edit. Venet. ab an 1500 et Grph. cum superiori coniungitur, nec probabiliter in edit. Parthenii Venet. 1493 ad Camerium inscribitur. Mihi quidem egregie respondere videtur argumentum huius carminis illi ad Cornificium supra carm. XXXVIII.*

**N**um te leaena montibus Libyssinis,  
Aut Scylla latrans infima inguinum parte,  
Tam mente dura procreavit ac tetra,  
Ut supplicis vocem in novissimo casu  
Contemtam haberes? O nimis fero corde? 5

V. 1. *Libystinis* mavult Scaliger, cui accedit Vossius.

V. 1. *Num te leaena*. cf. in hanc sententiam infr. Carm. LXIV, v. 154. et ibi not.

V. 2. *Aut Scylla latrans infima ing. parte*, in simili re Tibull. III, 4, 89. *Scyllave virgineam canibus succincta figuram*. Fabulam Scyllae lege apud Ovid. Metam. XIV, 59. seqq. et Hygin. Fab. CLI. Est autem haec Scylla Phorci filia, quae passim a poetis cum altera Scylla, Nisi Megarensium regis filia, confunditur, ut apud Virgil. Eclog. VI, 74. 75. *Quid loquar, aut Scyllam Nisi, quam fuma secuta est Candida suc-*

*cinctam latrantibus inguina monstris Dulichias vexasse rates*. de qua utriusque Scyllae apud poetas confusione erudite egit Nic. Heins. ad Auli Sabini Epistol. tres, tribus Ovid. Epistol. respond. I, v. 33. in Ovid. edit. Burmann. T. I, p. 846. in eandem rem ad Virgilii locum laudat Heyne Perizon. Animadv. histor. c. 9. — Monstrosam Scyllae formam illustant nummi gemmae in Dactyl. Lippert. Mill. I, 1. 127. 128.

V. 4. *in novissimo casu*, h. e. extremo et tristissimo.

## CARMEN LXI.

## IN NVPTIAS IVLIAE ET MANLI.

*Nuptias Iuliae et Manlii solemniter carmine celebrat poeta, ac mira simul arte et suavitate ritus nuptiales describit et persequitur. — In primo carminis limine a versu 1 usque ad 15 rite appellat et salutat nuptiarum praesidem Hymenaeum, eumque ad concinenda carmina nuptialia nuptiali ornatu adesse iubet. — A versu 16 — 26. sequitur brevis sed ipsa hac brevitate absolutissima exquisitissimaque insignis, qua Iulia enitebat, formae descriptio. V. 26—36. Iterum Hymenaeum ad virginem in domum novi coniugis evocandam et sponsorum animos artissimo amoris vinculo coniugandos, ab Helicone invitat. V. 36—46. solemniter invocationi Hymenaei, ut eo libentius dux ille Veneris his celebrandis nuptiis dexter adesse velit et propitius, accinere iubet indelibatas virgines. — Locus sequens a V. 46 — 76. versatur in decantanda Hymenaei laude. A versu 76 sigillatim enarrantur ritus nuptiales, quibus solemniter pompa ad novi mariti aedes virgo deduci, ibique excipi solebat. V. 100—115 summa amoris constantia maritum semper inhaesurum esse solis eius amplexibus pollicetur. V. 121—126. puerorum chorus, ad ianuam sponsi venientem sponsam excepturus, iubetur faces extollere et hymenaeum in modum concinere. V. 126—128. cantus lascivorum carminum Fescenninorum mox instituendus indicitur. V. 128—141. concubinus a furtiva sponsi consuetudine excluditur. V. 141—151. ipse sponsus, ut in posterum a molli puero abstineat, rogatur; at sponsa V. 151 seqq. ut votis mariti, tam nobilitate quam divitiarum copia praestantis, morigeretur et satisfaciat, monetur. V. 166 seqq. ipse sponsae adventus ad sponsi ianuam poetae nunc obversatur animo. iubetur igitur nova nupta intrare domum, et ferventissimum mariti amorem coram cognoscere V. 171 seqq. mox e manu ductoris dimissa V. 181 seqq. a spectatae fidei feminis collocatur in lecto, V. 186., ad quem vocatur maritus, V. 191 seqq., qui sine mora adest, V. 201., hic bonos coniuges ludere sinit poeta pro lubitu et voto, ut prognato puero, vivis coloribus expressam patris imaginem et matris pudicitiam*



ore referente, felices parentes fiant, carmen nuptiale finit. — Aulus Manlius Torquatus, in cuius nuptias composuit hoc carmen Catullus, idem esse videtur, cuius singularem in se amorem et amicitiam magnifice extollit infra in Elegia eius nomini inscripta, LXVIII. Nobilissima autem eo tempore fuit gens Manliorum, ex quibus Titus Manlius primus dictus est Torquatus teste Cicerone *Offic.* III, 31. vir consularis vocatur Aulus Manlius Torquatus apud Plin. *Nat. Histor.* VII, 53. Tom. I, p. 409. edit. Harduin. At Iuliam non nisi ex eo, quod v. 87. Aurunculeia vocatur, e gente Cottarum, quorum cognomen Aurunculeius fuit [vid. Liv. in *Suppl. Freinshem.* Lib. CIV. c. 57. Caesar de B. G. II, 11.] ortam esse, colligere possumus — Vetus huius carminis inscriptio, Epithalamium, quam editiones antiquissimae prae se ferunt, saepius ab interpretibus impugnata et repudiata fuit. Iam Muretus ad h. c. scribit; Est hoc carmen quidem nuptiale, neque tamen proprie epithalamium, nam epithalamia canebantur a virginibus quum iam nova nupta in lecto viri collocata esset, etc. Sed Muretus et qui eius vestigiis insistant, vocis proprietatem urgentes, notionem Epithalamii nimis arctis circumscribunt finibus. Quod si enim multa alia carmina communi passim assensu ad genus quoddam carminum referri solent, quorum propriae indoli et naturae vel primae origini minime respondent, non video cur non eodem iure latiori significatione omne carmen vocari possit Epithalamium, quod, ad quascumque celebrandas nuptias, res et ritus nuptiales tractat, sive illud a virginum puerorumque choro ad ianuam sponsi sub adventum sponsae decantatum fuerit, [ut carmen sequens LXII.] sive illo ad vota sponsis canenda ipse poeta [ut Noster hoc carmine] chorum evocarit, et quasi chori praeceptor verbis praeiverit. vide quae erudite in hanc rem disputat Cl. Wernsdorf ad Poët. Min. in Praefat. ad Epithall. Auspicii et Aellae et Laurentii et Mariae, ubi de veterum epithalamiorum auctoribus et diversa ratione accurate exposuit. Tom. IV, p. 462 — 475. Interim nolumus pugnare cum iis, qui carmen nostrum Hymenaei potius nomine insigniendum esse contendunt: de Epithalamio Pelei et Thetidos vid. nos in argumento. — De variis ritibus in nuptiis veterum observatis, quos poeta in hoc carmine tangit, multi multa scripsere; legi autem poterit Alberti Fabricii Bibliog. Cap. XX, §. V, 898. — 99 edit. Schaffsh. adde Montfaucon. L'Antiquité

expliquée T. III, p. 216 – 24. et Potteri Archaeol. Graec. lib. IV, c. 9. T. II, p. 232–41. – Ceterum, cum hoc carmen, quod Veneris et Gratiarum manibus scriptum esse iudicat Barth. ad Claudian. p. 789. pulcherrimis antiquitatis monumentis iure accensendum videatur, passim exstiterē, qui illi vel illustrando vel in vernaculam vertendo peculiarem operam addicerent. Denique vix dubium est, quin Catullus in hoc carmine scribendo exemplum quoddam Graecum, fortasse Sapphonem, cuius odas quasdam epithalamii inscriptionem habuisse testatur Dionys. Halicarn. in τῆς c. 4. καὶ μὲν τοῦ ἐπιθαλαμίου, ante oculos habuerit. De metro observa pro dactylo nonnumquam trochaeum et in versu quarto pro trochaeo in prima sede spondaicum positum esse. Eodem autem versus genere, quo cuiuslibet strophae tres versus primi in epithalamio nostro constant, praecinit quoque epithalamium Iasonis et Creusae nuptiis chorus e mulieribus Corinthiis apud Senec. Med. v. 75 et seqq.

**C**ollis o Heliconei  
Cultor, Uraniae genus,  
Qui rapis teneram ad virum  
Virginem, o Hymenaeae Hymen,  
Hymen o Hymenaeae:

5

V. 1. alii *Heliconii*.

V. 2. *Uraniae genus*. hinc *Musa genitus* vocatur *Hymenaeus* apud Claudian. XXXI, Epithal. Pallad. et Celer. v. 31. ubi cf. *Gesner*. alii ut *Proclus* in *Chrestomathia* apud *Photium* p. 425. *Hymenaei* matrem faciunt *Terpsichorem*. Quantumvis enim in veterum mythis *Musarum* celebretur castitas, et ipse *Cupido* *Musas* a se vulnerari posse neget apud *Lucian*. Dialog. Deor. XIX, 2. vix ulla tamen in numero novenario reperitur, ex qua non aliquis furtivo concubitu susceptus di-

catur. vid. *Hemsterhus*. ad *Lucian*. l. c. Facile autem ex fabulosa *Hymenaei* origine apparet cur sedes illi fere propria in monte *Helicone* assignata fuerit. *genus* pro stirpe vel filio dicitur passim. *Senec. Med.* v. 845. *Virgil. Aeneid.* XII, v. 198. vid. *Burmannus* ad *Ovidium Metam.* II, 743. Sic *gins* apud *Graecos*. vid. *Ernesti* ad *Callimach.* II. in *Apoll.* v. 74. de veterum inconstantia in variis, qui perhibentur *Hymenaei* parentibus vid. de la Certe ad *Virg. Aen.* IV, v. 99.

Cinge tempora floribus  
 Suaveolentis amaraci.  
 Flammeum cape: laetus huc  
 Huc veni, niveo gerens  
 Luteum pede soccum:

10

V. 3. *qui rapis* etc. virgines enim ad maritum deducendae e gremio matris vel cognatorum se rapi simulabant, [cf. v. 56 - 59.] non quidem, ut Festus putat, quod raptus virginum feliciter cesserit Romano, sed potius, opinor, pudoris, qui decet virgines, declarandi causa. Hinc apud Claud. XXXI, Epithal. Pall. et Celer. v. 124. *Aggreditur Cytherca nurum, flentemque pudico Detraxit matris gremio.* - o *Hymenaeae Hym.* H. o Hy. fuit haec sollemnis fere in nuptiis decantata formula. vid. Aristoph. Av. v. 1740. et quae in hanc rem ibi notat doctissimus huius fabulae Interpres *Bechius*.

V. 6. - 10. *Cinge temp. flor.* Sic Bion. Idyll. I, v. 88. *Hymenaeo*, qui eodem fere, quo novae nuptiae, apud poetas ornatu induci solet, *εἰς γαμήλιον* tribuit. Cingebantur autem novae nuptiae corollis floreis, vid. *Paschal.* de Coron. II, c. 16. et singularis, qui *de coronis nuptialibus* exstat, libellus *Maderi* qui prodiit Helmstadii 1688. *suav. amarac.* amaracus suaveolens *idoneus* est Maiorana nostra sive Sampsuchum in Cypro teste Plinio XXI, 22, s. 93. *laudatissimum et odoratissimum.* Venuste suaveolentem amaracum describit Lotich. Carm. I, 19, 25. seqq. edit.

Kretzschm. p. p. 403. - *Flammeum* fuit genus velaminis lutei vel crocei et flammei coloris, quo die nuptiarum, pudoris causa, cooperiri solebant virgines. Ovid Heroid. XXI, v. 162. ubi cultum Hymenaei describit, *flammeum*, quo ille utitur, vocat *pallam croco splendidam.* cf. *Interpretes* ad Petron. c. 26. p. 121. *Burm.* edit. sec. et *Dempster* ad Claudian. Rapt. Proserp. II, 325. p. 595. edit. *Burm.* Sec. - *luteum soccum.* *soccus* calceamenti genus graecum, cuius usus, mulieribus praecipue adamatus, apud viros plerumque ad venustatem et ambitiose quaesitam elegantiam spectabat. Sic Hercules delicias ac libidines faciens apud Omphalem *socco luteo* indutus placere studet dominae. Senec. Hippolyt. v. 322. Ex multis aliis autem locis constat, a beatioribus ac mollioribus ingentem saepe in pretioso soccorum usu sumtum factum esse. Plaut. Bacchid. II, 3. 98. Plin. Hist. Nat. XXXVII, 2. 6. Sveton. Caligul. 52 et ibi *Torrent.* Copiose de omni soccorum usu egit *Baldwin.* de calc. Antiq. cap. XVI, *Color luteus* h. e. flavus, erat festi ornatus et laetitiae index, quo inprimis delectati sunt amantes. vid. *Cerda* ad Virg. Eclog. II, v. 50. et *Brouckhus.* ad Tibull. I. 7. 46.

Excitusque hilari die,  
Nuptialia concinens  
Voce carmina tinnula,  
Pelle humum pedibus, manu  
Pineam quate taedam.

15

Namque Iulia Manlio,  
Qualis Idalium colens  
Venit ad Phrygium Venus  
Iudicem, bona cum bona  
Nubit alite virgo:

20

V. 15. *spineam quate taedam* ex emendatione Parthenii in edit. Venet. Muret. et aliis. Eodem modo num *spinacea* an *pineae taeda* in nuptiis rectius dicatur, dubitant interpretes in loco Ovid. Fast. II, v. 558. Apud Plinium quidem Nat. Hist. XVI, 18. *spina nuptiarum facibus auspiciatissima* dicitur, et apud Festum (s. v. *patrimus*) unus ex patrimis *facem praefert ex spina alba*; sed cum lectio *pineae* constanter servetur in omnibus MSS. Statii, Vossii, Vulpii et editionibus potioribus, *taeda pinea* autem recte locum habeat in nuptiis, omnino haec praefereunda videtur —. V. 16. *Iunia* in MS. Statii. Mallio Gryph. V. 20. *Nubet* in MS. Stat.

V. 11. *nuptial. concin. carmin.* *υμνῶντες ὕμνους*, ut vocat Aristoph. Av. 1727. *voce tinnula* clarisona. Hinc Hymenaeus apud Callimach. vocatur *ὑμνῶν* Hyun. in Del. v. 296. ubi cf. Spanhem. — *pelle humum pedib.* ornate pro vulgari *salta*; simili ornatu Horat. de saltantibus Gratiis Od. I, 4. 10. *Alterno terram quatunt pede* — innuitur autem saltatio, quae in pompa nuptiali institui solebat. Homerus in pompae nuptialis descriptione, Iliad. XVIII, 493. *καὶ οὕτως ὁ ἱππῆυτος ὁπλοῖται, καὶ οὕτως ὁ ἀρχαὶ ὁπλοῖται ἰδμεν* — cf. Hesiod. Scut. Hercul. v. 277. *manu pineam quate taedam.* de praelatis in pompa nuptiali facibus res est notissima et in omnibus antiquitatum compendiis occupata. Ex pinu autem praecipue facies nuptiales

factas fuisse docet Dempsterus ad locum Senec. Med. v. 37. ubi *fax nuptialis pronuba pinus* dicitur.

V. 16. Splendidissima Iuliae cum divina Veneris forma, qua olim ad Paridem, formae iudicium subitura, venit, comparatio. Comparantur quidem et alias pulchrae puellae cum Veneri, vid. Schrader. Iad Musaeum p. 152. sed neutiquam cum insigni illa Veneris imagine, qua ad pulchritudinis palmam Minervae et Iunoni praeripiendam quibuslibet lenociniis composita fuit. Imaginem Veneris, una cum Iunone et Minerva coram iudice Paride se sistentis ex duobus veteribus lapidibus expressum dedit Lippert Dactyliotheec. Mill. I, 291 — 292. Cum Thetide, qualis illa

Floridis velut enitens  
Myrtus Asia ramulis,  
Quos Hamadryades Deae  
Ludicrum sibi roscido  
Nutriunt humore.

25

Quare age, huc aditum ferens  
Perge linquere Thespiæ  
Rupis Aonios specus,  
Lympha quos super iuriga  
Frigerans Aganippe:

30

V. 22. *Myrtus apia* Venet. et sic e Plin. Hist. Nat. XV, 29, legendum quoque censet *Ramires de Prado ad Luitprandi Chronicon* an. DCXXIII. *hagia* est in margine edit. Gryph. V. 25, *rosido* — *Nutrient in humore* contra metri rationes in Ald. Venet. Gryph. semper enim productus antepenultima in *humore*. Statius e MS. profert in honore, et margini edit. Gryph. adscriptum est in odore, quæ quidem lectiones haud dubie profectæ sunt ab auctoribus, qui spondæum pro dactylo positum ferre non possent. V. 29. in alia *Nympha*, insuitis autem in locis voces *Nympha* et *Lympha* a librariis pro lubitu commutatae sunt. vid. quos laudat *Drackenborch*.

æc obtulit Peleo, Deliam suam  
comparat Tibull. I, 5, 46. —  
*Idalium* vid. supra ad Carm.  
XVI.

V. 19. *bona cum bona*, suavis  
*εὐδαίμων*, ut apud Ovid. Trist.  
IV, 2, 15. *Plebs pia cumque  
pia* — *bona lite* faustis omnibus.

V. 21. *Myrtus Asia* h. e.  
ad *Asiam paludem*. Est enim  
iam *Asia* angustus tractus pa-  
luster *Lydiae* ad *Caystrum*, non  
longe a *Tmol*o, vel ex *Homero*  
satis notus. *Iliad.* II, 461. vid.  
*Voss.* ad h. l. et *Heyne* ad *Virg.*  
*Georg.* I, 383. de universa terra  
*Asiatica* non cogitandum esse  
sponte apparet. Passim autem  
a poetis teneræ puellæ *myrto*  
comparari solent. vid. *Horat.*  
*Od.* I, 25, 18, ubi alia loca  
excitavit *Jani*. cf. infr. I. XIV,

89. — *ludicrum* ἄδεια, παίζων  
ut haberent quo se oblectarent.  
*Serv.* ad *Virg.* *Eclog.* X, 62.  
Ceterum ad h. l. conferatur  
doctissimus *Mitscherlich*, ad  
*Hymnum* in *Cercerem* pag.  
116, ubi pulchre loci nostri  
interpretationem ducit ex *Aris-  
tophau.* *Av.* v. 1099. Ἡρὸν τὴν  
βραχίονα καὶ δὴν Ἀλκυονίδων μύρτον  
καὶ — Τὴν τὴν καίοντα.

V. 26. *huc aditum ferens.*  
— *aditum ferre* dictum est ut  
*pedem ferre*. — *perge linquere*  
h. e. linque sine mora. Eleganter  
enim *τὴν περγε* inservire solet  
periphrasi, cum sermo est de  
rebus, quæ confestim et nulla  
interposita mora fieri debent.  
— *Thesp. rup. Aon. spec.* h. e.  
*Heliconem*, qui a *Thespiis* urbe  
*Bocotiac*, molliter assurgere in-  
cipit. vid. *Voss.* unde *Musæ*

CATUL. Carm.

T

Ac domum dominam voca,  
Coniugis cupidam novi,  
Mentem amore revinciens,  
Ut tenax hedera huc et huc  
Arborem implicat errans.

35

Vos item simul integrae  
Virgines, quibus advenit  
Par dies, agite in modum  
Dicite: O Hymenaeae Hymen,  
Hymen o Hymenaeae:

40

ad Sil. Italic. XI, 20. V. 31. *Ad domum* in quibusdam. Saepissime quidem voculae *ad* et *ac* confusae sunt a librariorum negligentia, quod multis exemplis Livianis docet Drackenborch. ad Liv. T. III, p. 420, sed nunc *ac domum* haud dubie genuina est lectio. V. 34. *hac et hac* in edit. vet. Venet. Gryph. Muret. at in omnibus MSS. Statii *huc et huc*. V. 36. *vos*

dictae sunt *Thespiades* - *Lympha* quos sup. etc. h. e. quos desuper rorante aqua frigida humectat fons Aganippe.

V. 31. *Ac domum dominam* voca. suaviter iam nova nupta vocatur *domina*, quo quidem blando nomine tam puellae in re amatoria, quam uxores et matronae gaudebant. Hinc Epictet. Enchirid. cap. XL, p. 159. edit. Heist. *ἡ γυνὴ ὡς ἡ δόξα τοῦ κυρίου καὶ τοῦ πατρὸς*. cf. Spanhem. de usu et Praest. Num. Dissert. XII, p. 487. *Cerda* ad Virgil. Aeneid. VI, v. 397. et Rittershus. ad Oppian. Cynege. I, v. 4. + *mentem amore revinc.* etc. h. e. animum eius cum mariti animo ita connectens mutuo amore et vinciens, ut, quo tenaci amplexu hedera implicari solet arbori, eodem illa marito implicetur et cum eo coalescat. *revinciens*, eleganter *vinciendi*

notio transfertur ad amorem. Brouckhus. ad Tibull. I, 36, 20. *tenax hedera* tenaciter adhaerens, nec facile se divelli patiens. *errans* h. e. *serpens* *multipli lapsu et erratico* ut loquitur Cicero Cat. Maior. cap. 15. *νεκρὸς καὶ κελαινός*. Suavissima autem hac comparatione usus est quoque Horatius Od. I, 36, 20. *nec Damalis novo Divellitur adultero, Lascivis hederis ambitiosior*. cf. eumdem Epod. XV, v. 5, 6.

V. 36 - 41. *integrae castae* et intactae. cf. supra ad Catull. XXXIV, v. 2. - *in modum dicite* ad numeros et rhythmum canite, choro cum rhythmico et ad leges musicas accinite, idem mox v. 123. dicitur *in modum concinere*. - *dicere*, ut Graecorum λέγειν pro canere, tritum et pervulgatum est; collegit tamen exempla Brouckhus. ad Tibull. II, 5, 11.

Ut lubentius, audiens  
Se citarier ad suum  
Munus, huc aditum ferat  
Dux bonae Veneris, boni  
Coniugator amoris.

45

Quis Deus magis ah magis  
Est petendus amantibus?  
Quem colent homines magis  
Coelitus? O Hymenaeae Hymen,  
Hymen o Hymenaeae.

50

Te suis tremulus parens  
Invocat: tibi virgines  
Zonula solvunt sinus;  
Te timens cupida novus  
Captat aure maritus.

55

*iterum in edit. Venet. vosque item in MSS. Statii. V. 46. magis amatis in edit. Venet. et omnibus MSS. Statii, unde ille legendum censeat magis a macris admodum ieiune! — magis optimis Gryph. Muret. magis ac magis Vossius. Fonſ depravatæ lectionis haud dubie latet in veteri scribendi ratione a sine aspiratione pro ab, quod saepe reperitur in veteribus codicibus, vid. Brouekhus. ad Propert. I, 16, 13. Probabile autem est scripturam fuisse magis a magis præcipue cum Scalig. in optimo libro magis a macis se iuvenisse testetur, et litera a cum g, ut v. 68. iungier, pro iungier passim in libris MSS. permutetur, ita ut nostra lectio, elegans sane et commodâ, ex hac ratione defendi posse videatur. V. 54—55. Te timent, cupida novos Captat aure maritos Muret. Te te Hymen cupida*

V. 43. seqq. *munus*, munus Hymenaei versatur in confirmandis nuptiis honestis et legitimis; hinc vocatur *dux bonae Veneris* h. e. honestae et *Coniugator boni amoris* h. e. legitimi.

V. 46. *magis ah magis*. *ah* iam est particula cum admiratione rem augentis.

V. 51. *Te suis trem. par. inv. suis* in gratiam filiarum suarum,

ut illis fructus nuptiis bees. Expressit hoc laudatissimus inter Nostrates poeta Hamſerus in Carm. Lyr. XXVII, ad Hymenaeum. *tibi* exquisite pro suis auspiciis. — *virgines zonula solvunt sinus*, se tradunt marito et copiam sui illi faciunt: *zonam virginum* ipse maritus proprie solvere solchat, *de zona* et *zonae solutione* vid. quos laudavi supra ad Carm. II.

Tu fero iuveni in manus  
 Floridam ipse puellulam  
 Matris e gremio suae  
 Dedis, o Hymenaeae Hymen,  
 Hymen o Hymenaeae.

60

*novus* etc. nulla allata ratione tacite in textum recepit Vossius, cuius vestigia more quo legit Vulp. *novos maritos* quod in omnibus MSS. reperit Statius, sine dubio ἀρχαίως pro casu recto *novus maritus* positum fuit, pro *timenus* alii *tumens* alii *tenens* malunt. vid. not.

v. 13. adde *Iul. Carol. Schlaegerum* in Commentatione de Diana θεῖς - *Te timens cupida novus captat aure marit.* Sensus: tempus illud, quo solemnī cantu nomen tuum, Hymenaeae, resonat, [*Te*] cupide exspectat novus maritus et cupidis arrectisque auribus dulcissimos huius cantus sonos captat et excipit. *timens* ne quid forte mali, priusquam hic cantus audiatur, speratas nuptias torbet. *Cl. Gurlitt* in notis ad *Rosenfeldi* Vers. Metric. plane contra latinae linguae iudolem, vernacula fortasse deceptus, *ti timens* verlit *verehrend.* in hac enim significatione nunquam in bono sensu apud Latinos *timere* dicitur - Sed, ut fatear, multo magis mihi arridet lectio *tumens* h. e. libidine turgens, *εργών.* Tibull. I, 8, 36. *Dum tunc et teneros conserit usque sinus.* mihi certe haec lectio ex mea interpretatione multo poeta dignior et rei convenientior videtur.

V. 56. *Tu fero iuveni.* dispicit iuvenis *ferus* *Burmannus*

*Spec. ad Lotich. Eleg. IV, 3, 55,* sed *ferus ignis* de vehementiori amore apud Ovid. Remed. v. 265. dicitur. *Omnia fecisti, ne te ferus ureret ignis.* Est igitur iuvenis *ferus* idem plane, qui in simillima animi affectione *ardens* vocatur Carm. LXII, v. 23, qui locus a v. 20. omnino cum nostro comparandus est. - *Floridam* h. e. pulchram, suavem et amabilem. vid. de hac voce *Brouckhus.* ad Tibull. I, 1, 16. - *dedis dedere* inquit *Muretus* ad hunc loc. *plus quiddam est, quam dare.* *Damus etiam recepturi, dedimus vero ea tantum, quae volumus accipienti propria ac perpetua fieri;* et sane *dedere se alicui* ita dicitur ut sit: totum se alicui tradere et totum ad alicuius voluntatem se componere. vid. *Graevius* ad Cicer. Orat. pro Cn. Plancio cap. 30, quae quidem notio vel maxime loco nostro convenit. Simillime *dedere* dicitur infra Carm. LXIV, v. 375. *Dedatur cupido iam dudum nupta marito.* Passim tamen *dedere* simpliciter pro *dare* dicitur. Tibull. I, 3, 7, ubi vid. *Heysne.*



Nil potest sine te Venus,  
Fama quod bona comprobet,  
Commodi capere: at potest,  
Te volente. Quis huic Deo  
Compararier ausit?

65

Nulla quit sine te domus  
Liberos dare, nec parens  
Stirpe iungier: at potest  
Te volente. Quis huic Deo  
Compararier ausit?

70

Quae tuis careat sacris,  
Non queat dare praesides  
Terra finibus: at queat,  
Te volente. Quis huic Deo  
Compararier ausit?

75

V. 68. *Stirpe iunier* in L. MS. et tribus antiquissimis edit, testante editor. Cantabrig. Eandem lectionem reperit quoque Scaliger, sed idem *iungier* vel ex ea causa reponendum esse censet, quod fugitivus oculus librarii *iunier* pro *iungier* in veteri codice sorte exaratum legentis facillime in describenda voce aberrare potuerit. Sic *iunctus* et *vinctus* passim

V. 61. *Nil potest sine te Ven,* etc. ornatè et eleganter pro vulgari: Nullus amor, nisi per te confirmatus, honestus haberi et communi assensu probari potest, at est et habetur honestus per te et tuis auspiciis confirmatus. *aliquid commodi capere* iam est bono eventu in aliqua re gaudere, bene et feliciter aliquid perficere. — Similiter de Hymenaeo Claudian. Epithal. Pall. et Celer. v. 31 — 34. *Hunc Musa genitum legit Cytherea ducenque Praefecit thalamis; nullum iunxisse cubile Hoc sine, nec primas fas est attolere taedas.* Pulchre nostrum expressit Lotich. Eleg. IV, 3,

55, 56. *Nil sine te Venus alma potest Iovis inclita proles Comprobet assensu quod bona fama suo.*

V. 66 — 71. *Nulla quit sine te dom.* h. e. nulla familia edere et suscipere potest liberos legitimos, nisi qui ex coniugio legitime contracto et Hymenaei sacris initiato prognati sunt — *parens stirpe iungier* parentis nomen legitimam stirpem propagari.

V. 72. etc. *Non queat dare praesid. terra fin.* aditus enim ad summos in republica honores non patebat apud Romanos hominibus spuris. per *praesides* autem intelliguntur omnes, qui

Claustra pandite ianuae,  
 Virgo adest. Viden' ut faces  
 Splendidas quatiunt comas?  
 Sed moraris, abit dies;  
 Prodeas, nova nupta.

80

Tardat ingenuus pudor,  
 Quae tamen magis audiens  
 Flet, quod ire necesse sit,  
 Sed moraris, abit dies;  
 Prodeas, nova nupta,

85

a librariis permixtae sunt vid. Drackenborch. ad Liv. Tom. III, p. 95. pari modo in *vinxisse* et *iuvxisse* variant libri apud Claud. Epithal. Pallad. et Celer. v. 32. ubi vid. Interpp. *Stirpe dicier* Muret. *Stirpe nitier* Stat. V. 81—82. *Tardet ingenuus pudor Quem tamen magis audiens Flet* in omnibus MSS. Statii et vetustissimis, quas editor Cantabrigiensis inspe- xit edidit. *tardet* Scalig. et alii antiquae dictum esse putant pro *tardat*, ut *denset* pro *densat* et alia similia. *quem* referunt ad *audiens* et *audire pu- dorem* explicant *pudori obtemperare* vel, *parere*; at *magis* pro *nimis* su- munt; quod quam durum sit, quilibet facile sentiet. Si omnino *quem* legendum sit, malim certe duritiam huius versus ita fere mollire: *quem tamen* [pudorem] *magis* iam quam aliorum adhortationem *audiens flet*, quod etc. Equidem in textu pro *tardet* dedi vulgarius *tardat* et sic est apud Ald. et in edit. Gryph. pro *quem* ex edit. Gryph. Voss. Graev. Vulp. recepi *quae*, ut olim iam ita rescribendum esse visum est Scaligero, qui inde errorem fluxisse putat, quod Gallicanum fortasse exemplum *que*

administrandae et tuendae rei- publicae quocumque modo vel munere praesunt et invigilant. cf. Scalig. et Voss.

V. 76. *Viden' ut*. vide de hac formula, qua repente animus ad rei cuiusdam contemplationem avocatur, Burmann. et Heins. ad Valer. Flacc. V, v. 595. et Brouckhus. ad Tibull. II, 1, 25, sic Graeci *ὥς ἵδης* — ut *faces splendid.* quat. com. sublimius pro: scintillant. Paulo audacius enim rutilantes flammae radii a sublimioris spiritus poetis com- parari solent *crinibus*. Loca

quaedam collegit Vulp. Sic *cri- nes* tribuuntur astris. vid. quos laudat Dorville ad Charit. p. 656, edit. Lips. *Sic sol ignico- mus* apud Auson. Epist. VII, 8. Ceterum cum nostro compara Hesiod. Scut. Hercul. v. 275. — *prodeas* verbum pompae mu- liebris. cf. Brouckhus. ad Tibull. I, 10, 70.

V. 81. *Tardat ingenuus pu- dor* etc. sensus: tardat quidem ingenuus et virginalis pudor, quem lubenter illi concedimus; eadem tamen nunc audiens, quod ire necesse sit, multo ma-

Flere desine. Non tibi,  
 Aurunculeia, periculum est,  
 Ne qua femina pulchrior  
 Clarum ab Oceano diem  
 Viderit venientem.

90

Talis in vario solet  
 Divitis domini hortulo  
 Stare flos hyacinthinus.  
 Sed moraris, abit dies;  
 Prodeas, nova nupta.

95

Prodeas, nova nupta, sis:  
 Iam videtur, et audias

sine diphthongo pro *quae* scriptum obtulerit. cf. not. V. 87. in MS. Statii *Aurunculeia*, unde forte legendum putat *Aurunculea*. *Herculeia* in edit. Ald. Venet. Gryph. Muret. V. 96. *Prodeas nova nupta si iam videtur* in omnibus MSS. et editionibus antiquissimis, quae quidem lectio facilitate sua ita se commendat, ut iure mireris eas integritatem in disceptationem vocatam fuisse a Scaligero. Emendavit autem Scaliger hunc locum ita, ut in textu et plerisque post Scaligerum editionibus nunc legitur, quae nihil elegantius a poeta in toto hoc poemato scribi potuisse pronunciat. *Elegantissimus poeta*, ait ille *puputocet* imitatur festinationem votorum in vulgo. Nam cum vulgus optat aliquid, tametsi id non evenit, tamen quasi eveniret, sibi ipsum persuadere conatur. Eleganter omnino sic scribere poetam et rem ad sensus vocare potuisse quis neget? Sed cum nullum plane in libr. MSS. et edit. vet. latentis in hoc loco vitii appareat ve-

gis flet et tardius procedit. — Meliorem rationem ex verbis paulo impeditioribus bonum et commodum sensum eliciendi equidem reperire non potui. Sensus autem, qui ex mea interpretatione, et recepta lectione exit vel propterea commodus et rei conveniens videri potest, quod, quo magis saepe homines in re tristi a lacrymis sibi temperare iubentur, eo magis in eas erumpere et dolori indulgere solent. Quod vel maxime de pudore virginali valet. vid. Var. Leat.

V. 86. *Flere desine* etc. a fletu iam ideo Aurunculeiam abstinere iubet, quod formae venustati, qua ab nulla omnino superetur femina, vel maxime fidere, et hinc felicissimum augurari possit coniugium. *Clarum ab Oceano diem vid. ven.* ornatissime pro simplici: *existit*.

V. 91. *Talis in vario sol.* cf. omnino Carm. LXII, 33, seq. *horto vario* l. e. floribus versicoloribus distincto. *stare* l. e. florere. Sic saepe res *stare* dicuntur, quae in summo flore

Nostra verba. Viden' faces  
Aureas quatiunt comas;  
Prodeas, nova nupta.

100

Non tuus levis in mala  
Deditus vir adultera,  
Probra turpia persequens,  
A tuis teneris volet  
Secubare papillis:

105

Lenta qui velut assitas  
Vitis implicat arbores,  
Implicabitur in tuum  
Complexum. Sed abit dies;  
Prodeas, nova nupta.

110

stiginm, quis vere Catullum ita scripsisse praestet? Quod si enim verba si iam videtur frigent, friget quoque, quam substituit Scaliger, particula *sis*, quae eandem significationem habet. — Equidem ex lege, quam mihi in interpretandis veteribus scripsi, ab iis lectionibus, in quas omnes libri MSS. et edit. vett. amice conspirant, si ullo modo sensus ex iis erui potest idoneus, non facile discedendum puto. — Vossius, haud dubie exemplo Scaligeri inductus, pro *si* reposuit *et*, ut sit nota silentii, sed valde cum Vulpio vereor, ut haec particula sine vocalis adiumento syllabam explere possit. V. 98. *viden' ut faces* vitiose in Griph. et quibusdam aliis invito metro. *vide ut faces* rectius vult Statius. V. 105. *papillulis* Venet. contra

sunt. V. 96. vid. Var. Lect.

V. 99. *fac. aur. com. q.* cf. ad v. 78. Sic *χρυσὴν ἰδέσθαι ἀργύρου*, de coruscante siderum splendore in Orph. Fragm. VI, v. 22, p. 366, edit. Gesner. *χρυσὴν γὰρ ἰσχυρὴν Ἀφροδίτης* vocatur Hesperus apud Bion. Idyll. VIII, v. 1.

V. 101. in mala adultera h. e. lasciva et proterva: ut contra supra v. 19. bona virgo honesta et pudica. *deditus in aliqua* Lucretiana locutio, vid. Cifan. in Indic. Lucret. — *probra turpia* turpem amorem. *a tuis papillis* exquisite pro a te.

V. 106. *Lenta qui velut ass.*

Nobilissima a vite arbori implicita ad adumbrandum coniugalium amoris vinculum arctissimum translata comparatio, qua certatim usi sunt sequioris aetatis poetae. Sic Lotich. Eleg. IV, 3, :47. *Ergo velut patula vitis se tollit in ulmo, Vitis et inpositum sustinet ulmus onus. Sic pius uxori vir adhaereat — lenta elegans epitheton, flexibilem vitis tenacitatem notans, qua arborem, cui annexa est, complectitur. Adiungebantur autem vites praecipue ulmīs. Columella de Re Rustic. XI, 2, 79. Ulmī quoque recte vitibus maritantur,*

\* \* \*  
\* \* \*  
\* \* \*

O cubile, quot, o nimis  
Candido pede lecti,  
Quae tuo veniunt hero,  
Quanta gaudia, quae vaga  
Nocte, quae media die  
Gaudeat! Sed abit dies;  
Prodeas, nova nupta.

115

120

metrum. V. 111. \*\*\* Hic tres versiculi ab omnibus MSS. atque editionibus antiquioribus sine ulla exceptione ut Scaliger affirmat, absunt, et hi duo, quos ad edit. Bipont. excudi curavimus, varie et corrupte leguntur. — Piget fere adscribere, quot modis lacunam huius strophæ explere studuerit virorum doctorum sagacitas. Apud Aldnm integra strophæ legitur sic: *O cubile quot omnia Candido lacteo pede Quae tibi veniunt bona, Gaudeas sed abit dies, Prodeas nova nupta.* In edit. Gryph. hoc modo: *O cubile quod homine Candido pede lectulis Quae tibi veniunt bona, Gaudeas, sed abit dies, Prodeas nova nupta.* In edit. Muret. ita: *O cubile quot omnia Candido pede lectulis, Quae tibi veniunt bona? Gaudeas, sed abit dies. Prodeas nova nupta.* Scaliger duos versiculos, ut in libris MSS. leguntur, ad sensum inde extorquendum iungit et digerit cum sequenti strophæ ita: *O cubile [o nimis Candido pede lecti] Quae tuo veniant hero, Quanta gaudia.* Vossius omissis tribus versiculis prioribus et asterisco notatis legit: *O cubile quot omnibus Candido pede lecti.* Heinsius in notis ad Catullum tentat: *O cubile quot omnia, alia aliter.* Ego vero ad hunc locum tam interpretandum, quam emendandum ne verbum quidem addo. Cui volupe est in eiusmodi locis exercere ingenium, per me licet quemlibet sensum ex hoc corrupto loco extundat, aut mutila et deperdita membra resarciat. Mihi quidem antiquitatis monumentum mutilum et detruncatum multo magis placet, quam additamentis a manu recentiori interpolatum et expoliturum nitidissimis. V. 119. *Gaudeas* in quibusdam.

atque hæc ipsa vitis cum ulmo coniunctio vocabatur *coniungium*, *ulmus mas*, *vitis femina*. vid. inprimis *Cerda* ad Virgil. Georg. I, 2. et conf. *Carin*. LXII, v. 54. — *assitas* h. e. iuxta satas, nam recte et sæpe *seri* dicuntur arbores. Multa exem-

pla collegit *Heins.* et *Drackenborch.* ad Sil. Ital. X, v. 533.

\*\*\* V. 111. vid. Var. Lect.

V. 116. *Gaudia* sexcenties in Veneris usu. *vaga nocte* — *vaga* poetæ appellant, quaecumque motu perpetuo feruntur. vid. *Broekhus.* ad Tibull. I,

CATUL. Carm.

V

Tollite, o pueri, faces:  
 Flammeum video venire.  
 Ite, concinite in modum:  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

125

Neu diu taceat procax  
 Fescennina locutio;  
 Neu nuces pueris neget  
 Desertum domini audiens  
 Concubinus amorem.\*

130

V. 122. *videor venire* dedit Scaliger et ex graeca loquendi ratione *ὁραῖν* explicat. nonnulli legunt *videor videre*, sed nostra lectio *video venire* est in omnibus MSS. teste Statio. Nec in quibusdam. ne Voss. Vulp. V. 127. *Fescennina iocatio* citra necessitatem coniectat Heinsius in not. ad Catull. V. 129. *Desertum Deum audiens* vel *desertum dominum audiens* ex MSS. offert Statius, qui corrigit: *defectam dominam audiens Concubinus*; in versu sequenti pro *amorem* alii legunt *amores*, at Vossius vult *amorem*; nec dubitamus, quin recte aliquis *desertus amore* ut *desertus amicis* dici possit, sed sic dure supplendum est *se*; magis placet coniectura editoris Cantabrigiensis: *desertos domino audiens Concubinus amores*, vel *desertum*

3. 39. *Nocti* autem a poetis non minus ac *Soli* equi et currus tribuuntur. vid. Heyne Excurs. ad Virgil. Aeneid. II, v. 8. Tom. II, p. 236. — *media die* h. e. interdiu. *medius saepe* apud poetam est epitheton ornans, et latiori significatione accipiendum est.

V. 121. *Tollite* h. e. in altum tollite, extollite, ut saepe. *flammeum*. vid. ad v. 8.

V. 126. *Neu diu taceat. Fescennina locutio*. *Fescennini versus*, qui in nuptiis canebantur, dicti ita, ut Festus ait, *quod ex urbe Fescennina*, (oppido Campaniae) *allati essent, sive quod fascinum arcere putantur*. Versabantur autem hi versus in iaciendis dieteriis iocisque obscenis et opprobriis petulantibus,

*Hinc Fescennina licentia* apud Horat. Epist. II, 1, 145. vid. Interpretes ad locum Horat. et ad Claudiani Carmina XI – XIV, *Fescennina* inscripta et in primis *Menagius* in Origg. Gallicis s. v. *charivari* — *Neu nuces pueris neget*. Antiquus in nuptiis Romanorum nuces spargendi mos. Spargebantur autem nuces, nupta iam in domum et thalamum deducta, cum a novo marito (Virgil. Eclog. VIII, v. 30. *sparge marite nuces*) tum ab eius concubino, quo turpiter hactenus ille usus fuerat, haud dubie ut indicarent, se relictis, et pueris, qui sparsas nuces colligerent, traditis iam, quibus adhuc indulerant, ineptis, ad seria et viris digna transitorios esse. Hinc *nuces relinquere* Per-

Da nuces pueris, iners  
Concubine. Satis diu  
Lusisti nucibus. Labet  
Iam servire Thalassio.

Concubine, nuces da.

135

Sordebant tibi villuli  
Concubine, hodie atque heri:  
Nunc tuum cinerarius  
Tondet os. Miser, ah miser  
Concubine, nuces da.

140

*domino audiens Concubinus amorem.* V. 136. Hic versus tam lectione quam interpretatione misere fluctuans et impeditus non parum exercuit interpretum ingenia. in edit. Venet. ab an. 1493. et antiquissimis edit. legitur: *Sordebant tibi villicae*, et sic legunt quoque Muret. et Achill. Stat. ne 770 quidem de lectionis varietate addentes. Subiecta vero est a Mureto haec interpretatio: «Tu, inquit, nuper villicarum dissuaviari te cupientium oscula, pro innata formosis omnibus superbia, refugiebas, et amore domini ferox et formae bono: at nunc certe istos animos demittes, cum et dominus ad nuptias animum adiecerit et tundere te iusserit, quod indicio est, te ei amplius in deliciis non fore». at in ceteris editionibus fere omnibus Ald. Gryph. Scalig. Voss. Cantabrig. Vulp. Bipont. hic versus ita profertur: *Sordebam tibi villice Concubine*, cui Vossius subiungit hanc interpretationem: «*Sordebam tibi*, inquit, *o concubine villice*, meque indignum tuis indicabas amoribus, elatus nempe et superbus formae tuae praestantia, et simul quod villicus seu dispensator et omnia esses apud dominum; sed con-

sus Sat. I, v. 10. dixit pro virilia negotia capessere; vid. ibi *Casaubon*. Alii alias huius ritus causas afferunt, vid. Interpretes ad h. l. et fuse de hac re disputantem *Cerdam* ad Virgil. Eclog. VIII, v. 30. — *desertum domini* doctius pro vulgari: a domino, vid. Var. Lect.

V. 131. *iners concubine*, eleganter iam vocatum *iners* ob cunctationem et consilii inopiam, praecipue cum cinedi et pathici naturalibus ex causis sint inertes et ignavi. *servire Thalassio* Hymenaei sacris operari. *Thalassius* unde dictus Hymenaeus,

vid. apud Liv. I, c. 9. et ibi *Stroth*.

V. 136. *Sordebant tibi villuli*. (vid. de hac recepta lectione Var. Lect.) sensus est: Sordere tibi iam inde ab aliquo tempore, h. e. ingrata molestaque esse coepit succrescens tibi et genas inumbrans lanugo, ecce nunc tempus adest, quo cinerarius nuptae iussu os tuum tonsurus hanc tibi molestiam eximet. Egregie autem haec loci nostri explicatio confirmatur loco Martialis I, 33, v. 5. *Dum nulla teneri sordent lanugine vultus.* — *hodie atque heri*, h. e. nuper

Diceris male te a tuis  
 Unguentate glabris marite  
 Abstinere: Sed abstine.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

145

*cidet tibi iste spiritus, et iam iam miser a nova nupta traderis cinerario, qui cum capillitio simul quoque auferet istam arrogantiam v. — Sordebant tibi villice in Libr. MS. edit. Reg. et Heins. vet. cod. teste edit. Cantabrig. — Mihi quidem in hoc versu semper suspecta fuit vox villice vel villice; non video enim cur concubinus paulo iam adultior et cinerario mox tondendus villicas praecipue contemserit, ad quas animum potius ille nunc adiecissee videatur; nec mihi persuadere possum concubinum domini dispensatorem in eius domo fuisse [male enim fortasse huc traxeris locum Martial. II, 18, 24 seqq.] nec denique apparet cur Catullus, ex cuius persona dicta omnino videntur: Sordebam tibi villice, concubino sorduerit, vel ab illo despectus sit? Desiderabam igitur vocem aliquam, quae, ut magis responderet sequentibus, primam lanuginem notaret, et ecce variis a me frustra tentatis, opportune Corradinus de Allio, cuius editionem, nescio quo taedio raro alias consulere soleo, ex libro MS. profert villuli, quae lectio, sive vero in libr. MS. Corradini exstiterit, sive ab eius ingenio profecta sit, unice vera et rei accommodatissima videtur. Villulus est diminutivum a villus, quod, eodem modo ut lanugo, ad primos et teneros in genis adolescentium propullulantes pilos translatus est. Iam vero hospes plane et peregrinus in Catulli carminibus ait, qui, quantopere Noster diminutivorum usu delectetur, et quam multa alia diminutiva apud solum Catullum legantur, nesciat. Fortasse autem ab ignorantia librario- rum, quibus ignota et inaudita esset vox villuli, notius vocabulum substitutum est. Non dubitavi igitur lectionem Corradini Sordebant tibi villuli, quam iam in editione Gottingensi 1762 exhibitam video, in textum recipere, quae si sorte aliis displicuerit, facile cum vulgatis, quas recensui, permutari poterit. vid. not. V. 141. dices Corradin.*

vel brevi inde tempore. *χθις καὶ ἐπιγεῖν, χθις καὶ ἄρῳν* vid. de hac proverbiali locutione Gatacker ad Antonin. X, 7, p. 292. *Wesseling.* ad Diodor. Sicul. lib. II, c. 5, et ad Herodot. II, 53, p. 129. — *cinerarius* vel *ciniflo* vocabatur servus, qui calamistris in cinere calefactis herae capillum crispabat. vid. Vossius, qui ex Martial. XI, 78, 4. docet concubinos non mariti, ut putabat Muretus, sed novae nuptae iussu

tonsos fuisse. adde Vulp. — *miser* ab *miser* *depravatus* iam eius vicem dolet.

V. 141. *Diceris male* etc. Aient quidem homines, haud facile te impetraturum esse a libidine tua, ut in posterum abstineas a mollibus et imberbibus pueris, sed abstine quæso. — *unguentate*, nam die nuptiali vel maxime novam maritum dreebat unguentis delibutum caput.



Scimus haec tibi, quae licent,

Sola cognita: Sed marito

Ista non eadem licent.

Io Hymen Hymenaeae io,

Io Hymen Hymenaeae.

150

Nupta tu quoque, quae tuus

Vir petet, cave ne neges;

Ne petatum aliunde eat.

Io Hymen Hymenaeae io,

Io Hymen Hymenaeae.

155

V. 146-48. *qua licent* Scalig. *coelibi soli cognita* Passeratius in exemplarihus Memmianis, unde, si vetusti alicuius exemplaris auctoritate fulciri possit haec lectio, Catullum fortasse scripsisse putat Vossius: *Scimus haec tibi coelibi et soli cognita*, quod mihi quidem multo magis displicet pro *sola* Statius quoque rescribit *soli*. — Haud dubie vulgata lectio retinenda est, quae in omnibus scriptis et impressis apparet, et rectissime quoque servata est a Vossio.

V. 146. *Scimus haec tibi etc.* Sensus: probe quidem scimus, te iis tantum huc usque amoris indulsisse ineptiis, quae cadunt in iuvenes, liberius ante nuptias vivendi potestate gaudentes, (h. e. te non nisi pueris meritoriis ad explendam libidinem adhuc usum esse) iisdem tamen nunc tibi marito amplius indulgere non licet. In eandem fere sententiam apud Terentium Simo ad Davum de filio, cui uxorem daturus est, Andr. 1, 2, 17. — *nam, quod antehac fecit nihil ad me attinet. Dum tempus ad eam rem tulit, sivi, ut animum expleret suum: Nunc hic dies (sc. nuptialis) aliam vitam adfert, alios mores postulat. cognita. cognoscere in re Venerea* vid. *Davusius ad Caesar. B. G.* VI, 21. ubi est *feminae notitiam*

*habere* et *Heraldu* in *Animadvers.* ad *Iambl. c. V*, p. 154. Sic apud Graecos *γεννηται* vid. Interpret. ad *Nov. Test. Math. I*, 28. et *Gatacker de N. T. St. cap. XI*, p. 47. — *sed marito*. hic versus est hypermeter, ut paulo ante v. 142. et v. 191 et 234. cuius syllaba abundans a prima vocali sequentis versiculi absorbetur. — *eadem* pro adverbio annit Scaliger et spondaicum dactyli loco positum esse putat.

V. 151. *Quae tuus vir petet*, honeste pro vulgari: quando rem tecum habere vult. *cave*, ultima huius imperativi corripitur. vid. *Var. Lect. supra* ad *Carm. X*, v. 27. — *ne petatum aliunde eat*, ne alias mulieres exercendae libidinis causa adeat, alibi scortandi occasionem exquirat.

En tibi domus ut potens,

Et beata viri tui,

Quo tibicine serviat,

Io Hymen Hymenaeae io,

Io Hymen Hymenaeae.

160

Usque dum tremulum movens

Canā tempus anilitas

Omnia omnibus annuit.

Io Hymen Hymenaeae io,

Io Hymen Hymenaeae.

165

V. 156. *domus ut potens* inepte coniecit Heins. in not. ad Catull. V. 157. *En beata* Heius. in not. ad Catull. V. 158. *Quae tibi sine fine erit* Ald. haud male, puto, ad sensum fere hanc: quae continuo et haud interrupto usu tam diu in potestate tua erit, usque dum etc. *Quae tibi sine serviat* Vernet. Muret. Cantabrig. quae quidam lectio, ex Pontani coniectura, perquam elegans et quam proxime ad veterem scripturam accedere videtur editori Cantabrig. Affermat autem Scaliger MSS. et antiquas Edit. habere: *sine fine serviet* — *sine fine servit* L. MS. et edit. R. teste editore Cantabrig. *sine servit* liber Maffei et sic in plerisque MSS. esse testatur Voss. ex his depravatis lectionibus fecit Scaliger: *quae tibi senex serviet*, ut *senex* dictum sit pro *seni*, et Statius tentat: *quae seni tibi serviet* probante Brouckhus. ad Tibull. I, 7, 88 sed utraque lectio vix ullo modo ferri potest ob sequentia: *usque dum tremulum* etc. quis enim bene dicat *quae tibi serviet seni usque dum senex es?* excussis omnibus, quae a viris doctis in medium prolatae sunt, emendationibus, prae ceteris elegans et proutioni accommodata mihi visa est coniectura Vossii, ad veteris scripturae ductum *quae tibi sine servit* rescribentis *Quo tibicine serviat*, quem in tanta lectionis ambiguitate et inconstantia fidenter cum Vulpio in textum recepi; vid. not. — Mihi quidem succurrebat legendum fortasse esse: *Quae tibi*

V 156. *domus potens*, h. e. nobilitate praepollens et insignis: beata opulenta, divitiarum copia abundans, *Quo tibicine serviat*. (vid. Var. Lect.) h. e. quo quasi fulcro domus nitens pareat tibi dominae et matrifamilias, usque (v. 161) dum etc. *tibicen* h. e. columna, cui domus incumbit, eodem modo ut *fulcrum* vel *columna* translatum videri debet ad eos, in quibus summa rei

vertitur. Sic infra LXIV, v. 26. *Peleus* vocatur *Thessaliae columen*, ubi plura de hac locutione dabimus in notis — Egregie autem et vere maritus, in quo (ut verbis utar Virgilii Aeneid. XII, v. 59.) *omnis domus inclinata recumbit*, columen vel tibicen familiae vocatur.

V. 161. *Usque dum tremul. mov. etc.* versus ornatissimi splendidissimique pro vulgari:

Transfer omine cum bono

Limen aureolos pedes,

Rasilemque subi forem.

Io Hymen Hymenaeae io,

Io Hymen Hymenaeae.

170

Adspice, intus ut accubans

Vir tuus Tyrio in toro,

Totus immineat tibi.

Io Hymen Hymenaeae io,

Io Hymen Hymenaeae.

175

*bene serviat.* V. 171. *unus ut accubans* constans lectio in omnibus MSS. et edit. vet. cuius integritas haud dubie impugnata est ab iis, qui in explicatione *ut unus* haerent. Est autem *vir unus*, qui plane is est, qui esse debet, unice coniugi deditus et in explendis boni viri partibus unice occupatus. Eodem plane sensu supra dicebatur Carm. XXII, v. 10 *unus caprimulgus*, ubi cf. notas, et sic egregie *ut unus* respondet in v. 173 *totus*. Mutata autem est vox *unus* ab interpretibus vel in *imms* ob solennem fortasse harum duarum vocum in libris veteribus confusionem. vid. Drackenborch ad Sil. Italic. V, v. 112 et XV, v. 590 vel in *unctus*. Barth. Adversar. 1159—60. vel in *udu*. Nic. Heins. Adversar. c. X, p. 102 et in not. ad Catull. vel denique in *intus*, quod in plerisque editionibus nunc apparet — *Salmasius* ad Solm. p. 1256. parum feliciter tentat: *Adspice*

usquedum in extrema aliquando senectute constituta et aetate fessa, omnia bona omnibus, qui ea appetunt, lubenter concessura es. Anus autem annosa subinde trementis capitis motu nutare et aliis fere annuere solet. *tempus* pro parte capitis, de qua pluralem modo dici Grammatici praecipunt, apud ipsum Ciceronem in singulari occurrit A. ad Herenn. IV, 55. cf. *Gifan.* in Indic. Lucret.

V. 166. *Transfer omin. c. bon. lim. aur. pedes*, Plaut. Casin. IV, 4, 1. *Sensim super attolle limen pedes nova nupta*. Ominosum enim putabatur vel ingrediendo vel egrediendo limen tangere vid. *Burmman.* ad

Ovid. Amor. I, 12, 4. Tradunt autem, qui de Romanorum ritibus nuptialibus scripsere, novam nuptam, ut invita nubere et virginitatem deponere videretur, a paranympis trans limen portatam esse. *aureolos* pulchros. res nota. — *forem rasilem* eleganter politam et laevigatam, cf. Voss.

V. 171. *Adspice intus* vid. Var. Lect. *Tyrio in toro* lecto triclinari, purpura Tyria instrato. Sponsus nimirum geniali mensae cum aequalibus adsidens exspectabat sponsam. cf. Catull. LXII, v. 3. Non enim de lecto cubiculari cogitandum esse docet vers. 191, 92 et 201. — *Totus immineat tibi*. toto pectore et

Illi, non minus ac tibi,  
 Pectore uritur intimo  
 Flamma, sed penite magis.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

180

Mitte brachiolum teres,  
 Praetextate, puellulae;  
 Iam cubile adeant viri.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

185

Vos bonae senibus viris  
 Cognitae bene feminae,

*intus et accubans Vir tuus Tyrio ut toro Totus immineat tibi.* V. 176. *Ille non minus atque tu Pectore uritur intimo Flamma, sed penitus magis* Gryph. Muret. et alii; sed multo doctior haud dubie est lectio nostra, quam dedit Scaliger ex libro suo, quaque omnes MSS. Statii confirmant, nisi quod in his *uritur* legitur. Eandem supplebit MSS. et tres antiquissimae edit. affirmante editore Cantabrig. V. 183. *Iam cubile adeat.* Gryph. Muret. Vulp. sed omnes libri MSS. et edit. vetustiores offerunt *adeant.* recte! vid. not. V. 186. mirum quantum in hoc versu libri veteres discrepant. *Unis sedibus bonae* Venet. *Amis sedibus bonae* laudat Parthenius in notis. *Binae in aedibus unius Cognitae bene feminae* Gryph. Sed in omnibus MSS. Statius invenit: *Vos bonae senibus unis*, unde ille reposuit nostrum, Scaligeri et aliorum auctoritate stabilitam, lectionem *Vos bonae senibus viris*. Vossius pro *viris* mavult *bonis*, cui emendationi egregie favet v. 19 et huius epitheti usus per totum hoc carmen saepe repetitus. V. 187. *Co-*

oculis in te haereat, toto animo in te feratur et amplexus tuos cupide petat.

V. 176. *Illi non minus ac tibi*, h. e. in eius medullis non minor ac tibi ignis ardet, [ut supra loquitur Noster XLV, 16.] *flamma uritur* graece *καίεται*, vid. Scalig. *sed penit. mag.* h. e. imo pen. mag.

V. 181. *Mitte brachiol. teres puellulae*, h. e. e manu dimitte teres pu. brach. *praetextate* intelligitur puer ingenuus, et quidem *patrimus* et *matrimus* *epu-*

*alis* qui nuptam ad domum mariti deducebat *πατρίμωρος*. *Patrimi et matrimi*, auctore Festo, *praetextati* tres nubentem deducunt: unus, qui facem praefert, duo, qui nubentem ducunt. — *adeant* nimirum virgo et pronubae, a quibus sponsa in lecto geniali collocabatur, ut docet strophæ sequens.

V. 187. *Cognitae bene feminae* spectatae fidei et castitatis. Debebant etiam pronubae istae esse *univirae*.

Collocate puellulam.  
Io Hymen Hymenaeae io,  
Io Hymen Hymenaeae.

190

Iam licet venias, marite:  
Uxor in thalamo est tibi  
Ore floridulo nitens;  
Alba parthenice velut,  
Luteumve papaver.

195

At marite, ita me iuvent  
Coelites, nihilominus

*guiltæ brevis Scalig. V. 196—200. Hunc locum inquinatissimum egregie purgavit atque ad formam mundio rem, ad Catullianam venustatem compositam, revocavit Scaliger. Transposuit autem, et, ut nunc legitur,*

V. 192. *tibi*, h. e. in tuam gratiam et voluptatem. Sic Tibull. IV, 6. 3. *Tota tibi est hodie, tibi se laetissima comsit* Virgil. Eclog VIII, v. 30. *tibi deserit Hesperus Octavi* et sexcenties alibi.

V. 193. *nitens*, formosa. vid. supra ad Carm. II, v. 5.

V. 194. *Alba parthenice* herba quaedam, cuius nomen incertum est. vulgo vocant *Muttkraut*. — *luteumque papaver* — color luteus non semper eodem modo dicitur, nec unum eundemque colorem notat, sed ut *caeruleus* fere *flavus rufus* et alii colores, latius patet. Hinc passim a viris doctis de coloribus veterum multum et acriter disceptatum est; de quorum diversitate et vaga notione nos ipsi, prima quaque pro muneris nostri partibus scribendi aliquid oblata occasione, in singulari commentatione uberius exponere in animum induximus. colorem luteum affinem esse colori

rufo et roseo vel ex nostro loco sponte apparet. Flagitat enim hunc colorem tam ipsa instituta comparatio, color albus enim in ore pulchrae puellae permixtus esse debet cum colore roseo et purpureo. cf. Anacr. Od. XXVIII, v. 23. et quos ibi in hanc rem laudat Cl. Fischer, quam ipsum nomen, cui additur, *papaver*. Sunt autem, auctore Plinio, Hist. Nat. XIX, 8, 53. *Papaveris sativi tria genera: Primum candidum, cuius semen tostum in secunda mensa cum melle apud antiquos dabatur. Alterum genus est papaveris nigrum, cuius scapo inciso lacteus succus excipitur. Tertium genus, rhoean vocant Graeci, id nostri erraticum. Sponte quidem, sed in arvis cum hordeo maxime nascitur, erucae simile, cubitali altitudine, flore rufo et protinus deciduo: unde et nomen a Graecis accepit. Aperte autem tertium papaveris genus a poeta innuitur: Multus iam fuit in*

Pulcher es, neque te Venus

Negligit. Sed abit dies;

Perge, ne remorare.

200

Non diu remoratus es.

Iam venis. Bona te Venus

Iuverit: quoniam palam

Quod cupis, capis, et bonum

Non abscondis amorem.

205

Ille pulvis Erythrei,

emendavit Vir magnus hanc stropham, quae olim sinistra post sequentem posita corrupte legebatur ita: *Ad maritum tamen iuvenum Coelites nihilominus Pulchre res*. Unde Parthenius fecerat: *At marita tuum tamen Celites nihilominus Pulchra res*, et Statius lepide ex coniectura proposuerat: *Admetum iuvenem tamen Celites nihilominus, Pulchra res*. (cuius lectionis explicationem vide sis apud ipsum) — Plausum iam tulit haec praecleara Scaligeri emendatio a Vossio et ceteris interpretibus. V. 202. *Iam Venus, bona te Venus Iuverit* profert e libro veteri Passeratius. venustior sane hic orationis color! V. 204. *Quod cupis cupis* Heins. in not. ad Catull. male! nam sic dulcissima perit paranomasia. V. 206. *Ille pulvis Erythraei* vitiose in MSS. edit. Venet. et aliis antiq. *pulvis Erythraei* Guarini. Gryph. *pulvis Eritei* et *Erici* omnes libri MSS. Statii, unde, quod Avantio iam in mentem venerat, Vossius legendum censet *pulvis* (pro pulvis) *Erythrii* ab *Erythros* vel *Erythron* parte regionis Cyrenaicae, cuius mentionem facit in Geographia Ptolemaeus. Ab agro *Erythrio* autem, ut docet Vossius, eiusque oppidis *Palaebisca* et *Hydrace* incipiebat *Lybia* siticulosa sive arenosa: ita ut *pulvis Erythrius* sit arena Cyrenaica. Quam quidem Vossii explicationem, doctam sane et ingeniosam, cupide amplexus est Vulpius. — Nic. Heins. in not. ad Catull. legi iubet, quod proposuit iam Theodorus Marcilius, *Ille pulvis aetheri* vel *aëri* pro *aetherii* et *aërii*. Per *pulverem aetherium* autem innui putat atomus,

explicando colore luteo Salmas. ad Solin. T. I, p. 256 – 58. et Tom. II, p. 1154 – 58. Adde quos laudat, qui de hoc colore egerunt, Titius ad Nemes. Cy-neg. 319.

V. 198. *negligit*, h. e. parum curat; dictum mihi videtur per *ἀμέλγειν* pro: et tu quoque singularem Veneris curam et benignitatem in concessa tibi formae

pulchritudine et dignitate expertus es.

V. 202. *Bona te Venus Iuverit*, propitia tibi aderit et nuptiarum tuarum eventum iubebit esse felicissimum. *palam* non furtive, sed publica auctoritate.

V. 206. *Ille pulvis Erythr.* vid. Var. Lect. et omnino cum hoc loco compara supra Carm. VII, 2. seqq.

Siderumque micantium  
Subducatur numerum prius,  
Qui vestri numerare volt  
Multa millia ludi.

210

Ludite, ut lubet, et brevi  
Liberos date. Non decet  
Tam vetus sine liberis  
Nomen esse: sed indidem  
Semper ingenerari.

215

Torquatus, volo, parvulus

quae ex Epicuri et Democriti sententia numero infinitae sunt. Sed haud facile poetae carminibus suis intexere solent philosophorum placita. Multo magis igitur mihi aridet altera eiusdem Heinsii coniectura in notis ad Catull. *pulvis Africi*, quam ceteris lectionibus partim ideo praefereendam puto, quod antiquus genitivus *pulvis* pro *pulveris* apud nullum alium scriptorem occurrit, partim quod in omnibus MSS. teste Statio et editionibus antiquissimis, constanter servatur *et pulvis*. Equidem olim tentabam: *pulveris aridi*, sed illud Heinsii est doctius et poeta dignius. — *Pulvis Erythrei*, quod in textu est, dictum volunt, pro *pulveris Erythraei*, ita ut ex diphthongo in *Erythraei* metri causa una littera elisa sit. V. 209. *vestri* pro *nostri* et *volunt* pro *vult* vitiose in MSS. Statii. V. 210. *Lusum* contracte pro *lusu* et *lusus* in veteribus libris, fuisse ait Avantius. Sed Statius in omnibus MSS. quos manu trivit, invenit *ludere*, unde haud dextro Apolline tentabat: *multa mollia ludi*. Scaliger in codice Gallicano exaratum deprehendebat *ludei* pro *lude*, unde fluxit fortasse depravata lectio *ludere*. Vossius ex veteri lectione *ludi* vel *ludite*, quam in nonnullis libris se invenisse affirmat, reponit: *luctae*. Sed quis non praeferat *ludi*, ob statim sequens et egregie respondens *Ludite*?

V. 211 – 16. *Ludite ut lubet* – *ludere* in re Venerea *ἐν τῇ ἀποδιδασκάλῳ*, cf. supra ad Carm. XVII, 17. adde Heins. ad Ovid. Heroid. XVII, 6. ad Amor. I, 8, 43. et Interpr. ad Petron. c. 132. sub fin. – *liberos date*, procreate ut v. 67. – *Non decet tam vetus* etc. genti tam nobili et antiquae non spes posteritatis deesse, sed eidem (*indidem*) ex

eadem semper stirpe nova et legitima subnasci debet propago.

V. 216. Tanta est versuum sequentium dulcedo, ut nihil suavius possit excogitari. – *volo*, h. e. opto, ut passim. *parvulus Torquat.* comparant illud Virgil. Aeneid. IV, v. 328. – *si quis mihi parvulus aula Luderet Aeneas, qui te tantum ore referret.* – *Dulce rideat ad*

Matris e gremio suae  
 Porrigens teneras manus,  
 Dulce rideat ad patrem,  
 Semihiante labello.

220

Sit suo similis patri  
 Manlio, et facile insciis  
 Noscitur ab omnibus,  
 Et pudicitiam suae  
 Matris indicet ore.

225

Talis illius a bona  
 Matre laus genus approbet,  
 Qualis unica ab optima  
 Matre Telemacho manet  
 Fama Penelopeo.

230

Claudite ostia, virgines :

V. 220. hunc versum ex corruptis lectionibus *sed micante vel sed mihi ante vel sed nitente* felicissime restituit Scaliger. V. 222. pro *facile* vult *Burmamnus* Sec. ad Anthol. T. I, p. 305. *facie* cur quaeso? V. 226. *Tale Iulium a bona Matre sine causa Heins.* in not. ad Catull.

*patr. b. e.* suaviter patri arrideat. *Semihiante labello*, semihulco, semiaperto. *Dum semihulco savio Meam puellam savior* apud Gell. Noct. Attic. XIX, c. 11.

V. 221. *Sit suo similis patri*, *ἴσους τῷ πατρί*, nati enim cum patre similitudo probabat uxoris in maritum fidem et castitatem; hinc *τίνα δὲστ' ἴσους πατρί*, apud Theocrit. Idyll. XVII, 44. sunt liberi furtivo amore suscepti cf. Hor. Od. IV, 5, 23. et quae in hanc rem congescit loca Cl. Iani. adde *Graev.* in Lect. Hesiod. c. 5. et *Dorvill.* ad Charit. p. 328, edit. Lips. — *Et pudic. suae matris ind. ore*, Vulpius laudat Martial. VI, 27, 3, 4.

V. 226. Sensus: Qualis laus a

matre castissima Penelope parva olim est Telemacho, maxima omnino semperque duratura, talis ad stirpis veritatem probandam a matris castitate contingat Torquato parvulo. — *unica fama*, nimirum in genere suo unica, h. e. maxima. cf. supra Carm. XXIX, v. 12.

V. 231. seq. *Claud. ost. virg.* omnibus in his nuptiis nunc rite peractis thalami ianuam claudere iubet virgines et simul carmini, quo lusit poeta, cum bono voto finem imponit. — *munere assiduo*, h. e. assiduo Veneris usu. *munus* in re Veneria. Sic *munia comparis aequare* Hor. Od. II, 5, 2. et sic passim officium Ovid. Amor. III, 7, 24.



Lusinus satis. At, boni  
Coniuges, bene vivite, et  
Munere assiduo valentem  
Exercete iuventam.

235

et Propert. II, 22, 24. *exercete iuvent.* *exercere* eleganter dicitur de iis, quae otiosa, sterilia ac sine fructu esse non patimur. vid. Ducker. ad Flor. IV, c. 12,

p. 900, edit. nov. simili fere sententia Helenae epithalamium finit Theocrit. Idyll. XVIII, 54. Ἐσθ' ἰς ἀλλήλων φίλων φίλότερα κούρη καὶ κῆρυ.

## CARMEN LXII.

## CARMEN NVPTIALE.

*Differt hoc carmen nuptiale vel epithalamium a praecedenti ita, ut chorus iuvenum puellarumque, quem poeta ad solemnem cantum nuptialem superiori carmine tantum exhortatus fuerat, nunc vere et rite canendo certet et alternis invicem se excipiat - (v. 1 - 6.) Iuvenes, sponsi aequales (ἰσούτατοι) mensae geniali, una cum sponso in eius domo accumbentes et sponsam expectantes, surgente Hespero, ipsi a mensa surgunt, et, solo novo marito in triclinio relicto, (Carm. LXI. 171.) ad ianuam, ubi sponsam excepturi sint, se proripientes Hymenaeum dicere parant (v. 6 - 11.). Interea virgines aequales (ἰσούται) sponsam ad sponsi domum comitantes appropinquant, iuvenesque ad certamen prosilientes conspiciunt (v. 11 - 20.). Eisdem vident iuvenes et quidem toto animo in re praesenti et laudis honore ex certamine reportando defixas et occupatas, unde sibi paulo negligentioribus et alia omnia curantibus haud facilem praepositam intelligunt victoriam. Eo magis ad praesentis rei studium invicem se excitant. (v. 20 - 26.) Canere incipiunt puellae et Hespero crudelitatem, filiam ex amplexu matris avellentem, accusant (v. 26 - 32.) At iuvenes maximis laudibus extollunt Hesperum, cuius affulgente splendore laetissimo, pacta nuptialia confirmantur (v. 32-36.). Iterum puellae rapacitatem Hespero exprobrant adduntque, eius adventu et simul inductis tenebris diligenter sibi cavendum esse a furibus (v. 36-39.). Iuvenes*

facete respondent, puellas aliud in ore, aliud in pectore habere, ideoque hunc ipsum, quem palam carpant, tacite optare (v. 39-43.). Comparant puellae virginem intactam cum flore in horto secreto nascente, qui, quamdiu in honore suo intactus et intemeratus superbiat, mirifice pueris puellisque placeat; - at puellam libidine contaminatam similem esse canunt flori decerpto et iam iam flaccescenti, quem nec pueri nec puellae curent (v. 49-59.). Vim elegantissimae comparationis infringunt iuvenes alia ex re agresti petita imagine. Puellarum nimirum conditionem respondere potius aiunt conditioni et naturae vitis, quae, si in nudo arvo nascatur inculta, nec in altum exsurgens mites uvas demittat, nullius pretii haberi soleat ab agricolis, eandem vero, si ulmo maritata foecunditatem promittat, ab iisdem maxima cura coli; et plane ita se habere cum puellis innuptis et nuptis, illas senescere steriles et incultas, has caras et iucundas esse viro et parentibus. (v. 59 usq. ad fin.) Uterque nunc chorus, ut supra in ultima strophâ Hymni in Dian. Carm. XXXIV. ubi vid. nos ad v. 1. (puellarum enim chorus, acque ac nupta marito, victus iam cessisse videtur puerorum choro,) se convertit ad nuptam, eamque, ut virginitatem, cuius partem aliis concedendam iure sibi vindicare possint parentes, in mariti amplexibus libens iam deponat, graviter hortatur. - Singulares et divinae huius carminis dotes percipi potius a lectoribus, quam vana declamatione a me describi et extolli debent, quas qui hebetioris ingenii percipere non possunt, ab omni veterum poetarum lectione arcendos puto. - Est autem hoc carmen nuptiale ex amoebaei carminis genere, cuius lex, ut Heyne praecipit in Argum. ad Virgil. Eclog. III, haec est, ut is, qui respondet, eisdem versibus et numeris aut contrarium aut maius aut pulchrius aliquid dicat, aut ulla ratione simile quid subiiciat; nec dubito, quin idem latiore significatione recte quoque vocari possit epithalamium. vid. nos in Argum. ad Epith. Manl. et Iul. - In quas nuptias hoc carmen scriptum sit, vix ullo argumento satis firmo probari potest; multi ad eandem Iul. et Manl. nuptias cum superiori referunt; Corradinus praeposuit adeo hoc carmen superiori et cum illo coniunxit, sed haud dubie, quod numquam certe sciri potest, nec illud scire multum refert, nescire velle praestat. - Ceterum hoc carmen studiose imitati sunt tam veteres quam recentiores, et a multis in patriam linguam translatum est.

## IUVENES.

Vesper adest, Iuvenes, consurgite, vesper Olympo  
Expectata diu vix tandem lumina tollit.

Surgere iam tempus, iam pingues linquere mensas:

Iam veniet virgo, iam dicetur Hymenaeus.

Hymen o Hymenae, Hymen ades o Hymenae. 5

## PUELLA E.

Cernitis, innuptae, iuvenes? consurgite contra,

Nimirum Oeteos ostendit noctifer ignes.

Sic certe, viden' ut pernicious exsiluere?

V. 7. *Nimirum Eos ostendit noctifer imbres Venet. Stat. Nimirum aethereos — ignes* Grap. Muret. vetus lectio MSS. fuit *nimirum haec* (vel hoc) *eos ostendit Noctifer imber*, unde Statius ex ingenio proposuit:

V. 1. *Vesper adest, Iuven. consurgite*, cogita unum ex iuvenibus prae aliis forte Hesperii ortum animadvertentem subito iam appellare ceteros et ad cantum nuptialem solenni modo et certamine cum puellis mox instituendum evocare. — *vesper Olympo Expectat. d. vix tandem lum. tollit*, orate et sublime pro vulgari: tandem aliquando Hesperus oritur. *tollit lumin.* extollit et profert rutilantem splendorem. Simili modo *Vesper lumina accendere* dicitur apud Virgil. Georg. I, v. 251. aliam surgentis Hesperii descriptionem vid. apud Claudian. Carm. XIV, v. 1, 2. (p. 162, edit. Gesner.)

V. 3. *Surgere iam tempus*. voci *tempus* gerundii loco subiungitur infinitivus, de quo loquendi genere multa exempla congescit *Drackenborch.* ad Liv. III, 4, 9. Tom. I, p. 545. — *mensas pingues*, in quibus epulae pingues et opinae appositae sunt.

V. 4. *dicetur Hymenaeus*. observa syllabam brevem ante sequentem vocem aspiratam, praecipue ante vocem *Hymenaeus*, passim a poetis produci. sic infra Carm. LXIV, v. 20. Virgil. Aeneid. X, v. 720. et saepe alibi.

V. 5. *Hymen o Hymen.* etc. cf. ad Carin. LXI, 4.

V. 6. *consurgite contra. consurgere* est verbum militare, quod saepe apud Livium de impetu hostili dicitur.

V. 7. *Nimirum Oeteos ostend.* *Noctif. ign.* h. e. scilicet ortus iam est Hesperus, cuius igneus splendor inde a monte Oeta in conspectum venit. — Noto enim poetarum more sidera montibus oriuntur et occidunt. cf. Virgil. Aeneid. II, v. 801. et alia, quae in hanc rem ibi collegit exempla *Cerda*. Factum autem est, ut veteres poetae ex antiquiore aliquo carmine, quod in tractibus illis, qui sub Oeta sunt, scriptum erat, hanc formulam retinerent, et ortum Hesperii, qui a Locris in

Non temere exsiluere: canent quod visere par est.

Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae. 10

IVVENES.

Non facilis nobis, aequales, palma parata est:

Adspicite, innuptae secum ut meditata requirunt.

Non frustra meditantur: habent memorabile quod sit.

*Nimirum Oetaeas ostendit Noctifer umbras.* Scaliger: *Nimirum Oceano se ostendit Noctifer imbre*, Meleager: *Nimirum choreas ostendit Noctifer igneas.* Sed nostra lectio, quam Vossius ex vetustissimo libro Thuanaco produxit, egregie confirmatur loco Virgil. Eclog. VIII, v. 30. V. 8. post oerte excidisse putat Statius est, quod in uno MS. tres litteras hic erasas fuisse animadvertarit. V. 9. *Cavent quo visere parent*, vetus scriptura teste Scaligero, et sic est in libro Cornelin. Papyr. Pal. et tribus antiquissimis edit. unde vario modo hic locus correctus et excusus fuit. *canent quos vincere par est* Gryph. Muret: *canent quod vespere par est* Meleager. *canent quod vincere par est* edit. Cantabrig. addita explicatione: *carmen victoria dignum canent quod vincere par est* receptum est ex quibusdam edit. vet. in edit. Gotting. et Bipont. — Vossiana lectio, quoniam dedimus, iam est in excerptis Thuanacis. V. 12. *requirant omnes* edit. antiquiores. Statius autem ex corruptis lectionibus, quas in duobus MSS. invenerat, vario modo hunc versum restituere molitus est, vult enim vel: *Aspice quae innuptae secum ut meditata requirunt*, vel *Aspice innuptae quaeso ut meditata requirunt*, vel *Aspice quas innuptae secum ut meditata quaerunt*, vel *Adspicite innuptae quaeso ut medamina quaerunt*. profecto hae sunt epulae dubiae!

praecipuo cultu habebatur, et in nummis Locrorum frequenter visitur, ab Oeta repeterent. *Oeta*, sive *Oeteus* mons fuit Graeciae et limes Thessaliae ab austro, cuius iugum ab oriente versus occidentem porrigitur. vid. Strab. IX, p. 639 et 655, edit. Almeloven. Iis itaque, qui totum illum tractum habitabant, Veneris seu Hesperii stella, quoties post solis occasum in conspectum veniebat, ab Oetaeis montibus oriri videri debuit. Haec fere sunt, quae egregie ad locum nostrum illustrandum iam observavit Heyne ad Virgil. Eclog. VIII, v. 30. et ad Tibull. in Observat. p. 153, edit. nov. cf. Vossius.

V. 8. vid. de hac formula supra LXI, v. 77.

V. 9. *Non temere*, h. e. non sine praemeditatione. *quod visere par est*, quod visu et auditu dignum est. nam videndi verba ad omnes sensus referuntur; huic respondet mox sequens (v. 13.) *memorable quod sit*.

V. 12. *innuptae secum ut meditata requir.* h. e. quam curiose repetunt et promere student, quae diligenter antea puellae secum commentatae et meditatae sunt. *meditata* passive, ut *oratio meditata* Tacit. Annal. XIV, 55, 1. et *carmen meditatum* apud Plin. Panegy. c. 3. ubi vid. Schwarz p. 6.

Nec mirum: tota penitus quae mente laborent.

Nos alio mentes, alio divisimus aures.

15

Iure igitur vincemur. Amat victoria curam.

Quare nunc animos saltem committite vestros:

Dicere iam incipient, iam respondere decebit:

Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae.

PUELLAE.

Hespere, qui coelo fertur crudelior ignis?

20

Qui natam possis complexu avellere matris,

Complexu matris retinentem avellere natam,

Et iuveni ardenti castam donare puellam?

Quid faciant hostes capta crudelius urbe?

Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae.

25

V. 17. *convertite vestros* Vossius. V. 20. *quis coelo perperam* in quibusdam, nam saepissime a bonis scriptoribus qui pro *quis* ponitur. vid. Drackemborch. ad Liv. I, 7 ad verba: *rogat qui vir esset*. adde Ducker. ad Florum I, c. 18 et Schwarz ad Plin. Panegy. c. 74. p. 366. pro *fertur* in nonnullis exstat *luet*, quod haud dubie ex v. 26. intrusum est. sed quemadmodum in hoc versu *luet* melius convenit *q̄ incundior*, ita in

V. 14. *Nec mirum*, h. e. nec mirum adeo videri debet, si memorabile quid profertur ab iis, quae toto animo et omnibus intentis viribus in eo laborant.

V. 15. *Nos alio mentes, alio divis. aur.* nos aliis rebus, quibus simul aures et animum praebeamus, districti et distenti teneamus. *animus divisus*, qui pluribus rebus et cogitationibus eodem tempore occupatur. Virgil. Aeneid. VIII, v. 20. *Atque animum celerem nunc huc nunc dividit illuc*. Similiter apud Ovid. Remed. v. 443. *mens bipartito secta* dicitur de eo, qui binas simul amat puellas.

V. 16. *Amat victor. cur.* Sic

Euripid. Phoeniss. v. 728. *τὴ νύκτι ἰσθὶ τῆς ἐξουσίας*.

V. 17. *committite* nimirum cum puellarum animis, h. e. componite; translatus a gladiatoribus, qui *committi* vel *componi* cum adversariis dicebantur.

V. 20. *qui pro quis*. vid. Var. Lect. *fertur*. h. e. voluitur, circumfertur.

V. 21. Ex instituta comparatione cum loco simillimo in Epithal. Iul. et Manl. v. 56. seqq. non sine voluptate animadvertes, quam pulchre eandem sententiam poeta variaverit.

V. 22. *retinentem* sc. se. h. e. reluctantem, aegre se avelli patientem.

CATUL. Carm.

Y

## IUVENES.

Hesperè, qui coelo lucet iucundior ignis?  
 Qui desponsa tua firmes connubia flamma,  
 Quod pepigere viri, pepigerunt ante parentes,  
 Nec iungere prius quam se tuus extulit ardor,  
 Quid datur a Divis felici optatius hora? 30  
 Hymen o Hymenaeè, Hymen ades o Hymenaeè.

## PVELLAE.

Hesperus e nobis, aequales, abstulit unam.

\* \* \* \*

Namque tuo adventu vigilat custodia semper.  
 Nocte latent fures, quos idem saepe revertens,

nostro versu magis respondet fertur *et* crudelior. V. 28. *Quae pepigere viri* liber Memmii teste Passeratius, Voss. et editor. Cantabrig., sed nostra lectio, quia est difficilior, ex lege critica praefenda est. V. 32. varie et corrupte hic versus legitur in MSS. Statii, qui inde tentat: *Hesperus e nostris aequalibus abstulit unam*, vel *Hesperus e nostris aequalem hinc abstulit unam*. in margine edit. Gryph. adscriptum fuit *Hesperè, quis nobis aequalem hanc abstulit unam*. \* \* \* hic quaedam excidisse iure iam suspicati sunt Statius et Scaliger, quamquam Vossius omnia recte se habere putaverit; non habet enim, quo referatur sequentis versus particula *namque*; ego hanc fere sententiam de-idero: *Hesperè, te iure rapacem vocamus et timemus, namque*. V. 33. Vossius pro *namque* corrigit *nempe* et post vocem *custodia*

V. 26. *Hesperè, qui coelo lucet*. Laudant Homer. *Iliad.* XXII, v. 318. Ἑσπερος δὲ ἀλλήτῃς ἐν αὐτοῦ ἱερῇ ἀρχῇ. et sic apud Bion. *Hesperus* vocatur *ἀνδρῶν νυκτὸς ἐπίτολμα*.

V. 28 - 29. *Quod pepigere viri, pepig.* etc. pactum nempe, quod a procis et parentibus ante nuptias contractum, nec prius quam tuis auspiciis et ortu confirmatum est. Disertius igitur hi duo additi versus antecedentem explicavit et declarant, ut saepe apud poetas, et sic *et* quod non ostendere videtur. - *ardor* exquisitè pro igneo splendore.

V. 33. *vigilat custodia h. e.* custodes furum abigendorum causa vigilant.

V. 34. *Nocte latent fures*. hinc *fur nocturnus* dicitur apud Calpurn. *Eclog.* III, v. 73 Vossius comparat Hom. *Iliad.* III, v. 10 - 11. per *fures* intelligi simul possunt *adulteri*, ut sexcenties *furta* de adulteriis. v. c. *infr.* *Carm.* LXVIII, v. 136. et 140. Honestius de *Hespero* sentit, eiusque affulgentè luce ad pastorem commissatum iturus juvari in via cupit amans quidam apud Bion. *Idyll.* VIII, v. 6. 8. Ἑσπερος οὐκ ἐστὶν ἄλλος, εἰδ' ἔνα νυκτὸς

Hesperè, mutato comprehendis nomine eodem. 35

## IUVENES.

\* \* \* \*

At lubet innuptis ficto te carpere questu.

Quid tum si carpunt, tacita quem mente requirunt?

Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae.

## PUELLAE.

Ut flos in septis secretus nascitur hortis,

Ignotus pecori, nullo contusus aratro, 40

Quem mulcent auræ, firmat sol, educat imber:

Multi illum pueri, multae optavere puellae:

interpungit. V. 35. *Vespere* edit. vet. \*\*\* hic quoque deesse quendam vel inde colligo, quod versuum numerus, qui par esse debebat, non constat; tot enim versibus, quot puellae cecinerunt, ex lege carminis amoebei respondendum fuit iuvenibus. V. 36. *Ut* pro utcumque nexus causa coniecit Vossius. V. 37. *Quod mente requir.* alii. V. 40. *contusus*

ἡδοναίῳ ἐνὶ κρήνῃ. ἅλλ' ἱρὰν καὶ  
δι' ἱρὰν καὶ ἐνὶ κρήνῃ.

V. 35. *mutato comprehendis nomine eodem.* nam qui vespere Hesperus, idem mane vocatur Lucifer. vid. Vulp. et Cl. Wernsdorf. ad poet. minor. Tom. III, Excurs. V, p. 508, 9.

V. 36 – 37. versus suavissimi! at puellae simulauter pro indole sua queri et te carpere solent, quod quidem facile illis condonandum est, si, quem palam carpunt et accusant, tacite sibi animo expetant et suspirent. Confer omnino in hanc sententiam infra Carm. LXVI, v. 15 – 19.

V. 39. *Ut flos in septis* etc. Ad nobilissimum hunc locum imitandum certalim sequioris aetatis poetae operam suam contulerunt. Sic suavissimis inde ductis

coloribus egregie Cantum primum distinxit et illuminavit Areostus, quem comparat Vulpius.

V. 40. *nullo contusus aratro.* Imitatus est Maro Aen. IX, v. 435. *Purpureus veluti cum flos, succis aratro, Languescit moriens.*

V. 41. *educat*, cf. supra ad Carm. XIX, v. 14.

V. 42. *Multi illum pueri* etc. Hunc totum paene versum a Nostro mutuatus est Ovid. Metamorphos. v. 353. *Multi illum (Narcissum) pueri, multae cupiere puellae.* Hausisse quoque inde videtur Virgil. Aeneid. IX, 581. ubi cf. Heyne. – *optavere* graece dictum pro optare solent, ut v. 53. *accolucere* pro accolere solent.

Idem cum tenui carptus defloruit ungui,  
 Nulli illum pueri, nullae optavere puellae:  
 Sic virgo dum intacta manet, dum cara suis est. 45  
 Cum castum amisit polluto corpore florem,  
 Nec pueris iucunda manet, nec cara puellis.  
 Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae.

## IVVENES.

Ut vidua in nudo vitis quae nascitur arvo,  
 Nunquam se extollit, nunquam mitem educat uvam;  
 Sed tenerum prono deflectens pondere corpus, 51  
 Iam iam contingit summum radice flagellum:

*aratro in velustis membran. Thuan. et in libro Memmii. V. 45. dum intacta manet, tum cara suis. sed ex correctione eorum, qui dum, dum concoquere non possent, et particulam sed in sequenti versu desiderarent. At nostram, quam excudi curavimus, lectionem, non solum agnoscunt omnes libri MSS. et edit. antiquissimae, sed etiam egregie auctoritate Quinctiliani confirmatur (Institut. lib. IX, c. 3.) quem eodem modo hunc locum legisse ex addita explicatione, qua alterum dum pro quoad, alterum pro usque eo sumit manifeste apparet. Subit etiam mirari, cur huius versus emendatores non ad vers. 56. attenderiunt, ubi in eleganter repetitis particulis dum dum nullus aliquid mutare ausus est. cf. not. particula sed autem eodem placu modo v. 57. desideratur et subintelligi debet. V. 50. ex depravata lectione membr. Thuan. quam muniteam nimis ingeniose*

V. 43. *tenui carptus ungui.* Similiter Virgil. Aeneid. XI, 63. *Qualem virgineo demessum pollice florem.*

V. 45. *Sic virgo dum intacta* etc. Hunc versum ita explico: plane ita se habet cum virgine, quamdiu illa virginitate gaudet, et quamdiu ideo cara est aequalibus suis. *dum* pro *quamdiu* sexcenties v. c. in trito illo Terentii: *dum moliantur, dum comuntur, annus est.*

V. 46. *Cum castum amisit pollut* etc. ornate pro vulgari: cum virginitatem amisit concubitu.

V. 49. *vitis vidua* nulli arbori alligata. cf. Horat. Od. IV, 5, 30. et notata ibi in hanc rem ab interpretibus. *arvo nudo*, h. e. nullis arboribus, quibus adiungi vitis possit, consito.

V. 51. Versus tam verborum structura et artificiosa colloca-tione, quam ornatu splendidis-simus. *Corpus tenerum*, teneri palmites *deflectens prono pon-dere*, ob pondus, quo laborant et se sustinere non valent, ad terram inclinantes.

V. 52. *contingit summum radice flagellum*, exquisitori loquendi ratione pro: radice



Hanc nulli agricolae, nulli accolluere iuveni:  
 At si forte eadem est ulmo coniuncta marito,  
 Multi illam agricolae, multi accolluere iuveni: 55.  
 Sic virgo, dum intacta manet, dum inculta senescit:  
 Cum par connubium maturo tempore adepta est,  
 Cara viro magis, et minus est inuisa parenti.

At tu ne pugna cum tali coniuge, virgo.  
 Non aequum est pugnare, pater quoi tradidit ipse, 60  
 Ipse pater cum matre, quibus parere necesse est:  
 Virginitas non tota tua est: ex parte parentum est:  
 Tertia pars patri data, pars data tertia matri,

Vossius coniecit: *Amineam educat uvam*, quem vid. V. 53. et 55. *colluere* duo MSS. teste Passeratio. V. 54. *ulmo coniuncta maritae* vult Heins. in not. ad Catull. V. 59. et *tui nec pugna* MSS. omnes teste Stat. et edit. antiquissimae, accedente Vossio. V. 63. *Tertia pars patris est, pars est data tertia matri* Muret. Voss. in nonnullis edit. antiq. primo loco *matri* et secundo *patri* positum est.

contingit summo flagello. *flagellum* est vitis pars superior.

V. 53. *Hanc nulli agric. null. accol. iuveni*, hanc neque agricolae neque iuveni curare solent. Eiusmodi enim vitis sine omni cultu neglecta iacet in nudo agro, et vel pedibus ab agricolis et iuvenis conteritur.

V. 54. *ulmo coniuncta*. cf. ad Epithal. Iul. et Manl. v. 106. seq.

V. 55. *Multi illam agr. mult. accol. iuveni*. verba huius versus non subtiliter exigenda sunt. Iuveni enim vix dici possunt proprie colere vitem ulmo coniunctam, sed, si quid illi ad eius cultum conferunt, debet id fieri, antequam vitis seritur, dum terram aratro prosciunt eamque illius sationi aptam reddunt.

V. 56. *Sic virgo* sc. ab omnibus negligitur. *dum* conditionaliter pro *si*, vel simpliciter pro relativo *quae*.

V. 57. *par connubium* h. e. conveniens, puellae conditioni aetatique respondens. *maturo tempore* cum puella (ut cum Virgil. loquar Aeneid. VII, v. 53.) iam matura viro iam plenae nubile annis.

V. 59. *cum tali coniuge*, tam praecellente et eximio. vid. Burmann. ad Petron. c. 16. et ad Phaedr. III, 9, 6. Schwarz ad Plin. Panegy. c. 11, p. 23 Heins. ad Ovid. Fast. V, 460. sic *tristis* apud Graecos. vid. Spanhem. ad Callimach. H. in Dian. v. 146.

V. 60. *pugnare* sc. cum illo, cui ipse pater te tradidit.

Tertia sola tua est: noli pugnare duobus,  
 Qui genero sua iura simul cum dote dederunt. 65'  
 Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae.

V. 64. *Tertia sola tua est, hanc tibi, primus ab illa: Sed contra Ovid. Heroid. XX, v. 157. propior certe, quam pater, ipsa Haec mihi se pepigit; pater sibi est.*

### CARMEN LXIII.

#### DE ATY.

Ore profundo ruit poëta, et miserrimam Attinis sortem numeris decantat concitatoribus. — Atys vel Attin, nave per mare ad-  
 vectus, statim cum comitibus pergit ad nemus Phrygium Cybelae sacrum, ubi insano furore correptus, amputat sibi virilia. Quibus cum ille se privatum et sanguine suo terram maculatam videt, furibundus arripit instrumenta musica in sacris Cybeles, ab eius cultoribus furore percitis tractari solita, et comites, ad exemplum ducis iam eviratos, montem, qui sacrorum tumultu et rauco musicorum instrumentorum clangore reboet, una secum adire et vagis erroribus animum exhilarare iubet. — His iussis exoritur ululatus, tympana et cymbala remugiant, ad montem ruit chorus, dux Atys praecit, et sic tamdiu lymphata mente in monte tumultuantur, usquedum ad aedem Cybeles perveniunt, ubi languore victi obdormiunt. Atys, sub primo solis ortu excitus molli somno, quo domita fuerat vesana mentis rabies, ad se redire incipit, facta sua animo recolit, quibus nunc derelictus sit, sentit, ad mare recurrit, lacrimat, et ad patriam conversus plena affectus oratione, felicissimam, qua olim in patria usus sit, conditionem cum praesenti sorte miserrima comparat. Dum igitur has tristes querelas fundit, et iam iam facti sui illum poenitet, Cybele solum de iugo leonem, qui quovis terroris excitandi modo iuvenem de fuga cogitantem percellat et ad reditum compellat, immittit, quem cum impetum in se facientem videt Atys, ad nemora refugit, ubi omne reliquum vitae spatium exigit. — Est autem hoc carmen, sive altioris spiritus, quo scriptum est, sublimitatem,

*sive solutiones, quibus devolvitur, numeros spectes, singulare plane romanae poëseos monumenculum; quod quidem, cum omnino ab ingenio Catulli abhorrere, et vetustioris potius, dithyrambici fortasse, poëtae opus esse videatur, totum e graeco quodam scriptore translatura censuit iam insigne illud Angliae decus, Wartonus in Sammlung vermischter Schriften B. VI, p. 281, Berlin. 1763. Alii levissimo argumento inducti, quod supra Carmine XXXV, v. 17. dicitur – est enim venuste Magna Caecilio inchoata mater, Caecilio hoc carmen tribuendum esse arbitrati sunt. – Optime de hoc carmine diiudicando, et interpretando haud dubie meruit Cl. Werthesius, cuius interpretationi adiecta est erudita de obscura et mira narrationis varietate implicita Cybeles et Attinis fabula disquisitio, cuius summa fere haec est: Terra, omnium mater inventa prae ceteris diis deabusque omnibus a prisca mortalium gente divino honore culta fuit et a diversis populis diversa nomina accepit. – a Phrygibus vocata est Cybele (de Terra, Cybeles nomine insignita, est locus classicus apud Lucret. II, 538. seqq.) Cultus eius in monte Ida est uotissimus, ipsa ratio autem, qua magno musicorum instrumentorum sonitu et insanis tripudiis culta dicitur, manifesta praeae et rudis antiquitatis prae se fert vestigia. – Eiusdem antiquitatis videtur cultus Solis, cui aequae ac Terrae varia a variis populis indita sunt nomina. Sub Attinis nomine Phryges divino honore Solem persecutos esse testatur Macrob. Saturn. I, c. 21. Aptissime autem Terra Soli addita est coniux; et hinc quoque coniugium vel amor Cybeles et Attinis repetendus est. – (p. 48. auctorum in tradendo Attinis mytho exponitur discrepantia) Fuit Atis ex descriptione Catulli iuvenis fornosissimus (v. 63. seqq.) quem si cum Apolline comparaveris, eundem sub illo latere facile tibi persuadeas. – Collectis omnibus, quae de Attinis mytho circumferuntur, praecipue si eius mortem ex communi fere narratione in silvis subsecutam respicimus, Adonidis morti in hac re similitimam, (unde fortasse, quod docet Proclus Diadochus in Ptolem. Tetrab. p. 79. Adonidis et Attinis sacra saepe pro iisdem per Phrygiam et Lydiam habita sunt) unus eorum Regum ille fuisse videtur, qui totam vitam in silvis venando consumserit. Ex eadem causa neque coniugio neque prole gavisus est, unde vel si tamen vel parte, qua viri sumus, privatus fictus est. Post mortem autem nullius deae sacris aptius nobilitari potuit Atin, quam Cybeles, quae, cum Dianae*

simul personam nunc temporis adhuc induerit, iam in vita illi fuit amatissima. – Solemnia Cybeles sacra ad Phryges migrasse videntur a Phoenicibus – Hinc Atys super alta vectus Phrygium nemus cum comitibus ingressus a Catullo inducitur. – Ipsa Cybele nomen suum fortasse traxit a Phoeniciae regionis parte Cabul et eius sacerdotes Galli ab orientalis linguae voce (devolvit et hinc circumcidit.) – Haec fere, quae paucis complexus sum, fusius ad carmen nostrum illustrandum executus est Werthesius, quibus de totius carminis sublimitate et singulis eius virtutibus perpulchra sub finem addita est enarratio. – In constituendo huius carminis metro Galliambico, dicto ita, quod a Gallis caneretur, Magnae Matris sacerdotibus, cum eius ratio non satis perspecta esset, nec illud in genere suo, quod aetatem tulit, unicum, ad veteris exempli normam exigi posset, valde inter viros doctos disceptatum fuit, adeo ut ex opinionum varietate mira quoque in textu enata sit lectionis varietas et depravatio. Neque vero tamen, si carmen nostrum, ut videtur, ad genus referendum sit dithyrambicum, quod, ut habet Horatius, numeris lege solutis fertur, vel in universum a poeta entheo liberius scriptum sit, id nunquam certae legi adstringi posse arbitror. – Ex sententia Vulpii vero Galliambus constat sex pedibus, quorum primus frequentius est anapaestus, nonnunquam spondaeus vel tribrachys; secundus fere iambus, rarius anapaestus, tribrachys vel dactylus; tertius saepe iambus raro spondaeus; quartus dactylus vel spondaeus; quintus saepe dactylus, interdum tamen creticus aut spondaeus; ultimus anapaestus et nonnunquam iambus praecedente cretico. – Werthesius Galliambi Schema metricum exhibuit hoc:

vv-	v	-	v	-	-vv	-vv	vv-
-	-	vvv		-	-	-	vvv
vvv		vv-					

Sed Cl. Reizius, peritissimus harum rerum magister, in sententiis, quas publicae examinationi subiecit in *Programmate Prosodiae Graecae Accentus Inclinatio Epimetron Partis I*, in scripto (Lipsiae 1782) contra Werthesii rationem proposuit hanc: Qui Catulli carmen de Attine vertit in Germanicum, et optime interpretatus est Werthesius, in exponendo metro Galliambico vehementer a veritate aberravit, metri caesura tollenda, et eius tribus ultimis pedibus, anapaesto et duobus iambis in duos dactylos et anapaestum vertendis. Nam cogitavit, caesuram esse

duplicem: aliam podicam, ut hexametri, aliam vero metricam, ut pentametri. Podica in pede trisyllabo in alterutram e duabus prioribus syllabis cadere potest: metrica nihil variat, ut nec in Galliambō, qui eam habet. Non debuit igitur Galliambi cecuram, quae metrica est, podicam facere. — *Ceterum ad hoc Catullianum exemplum pro singulari, qua pollebat, Romanae elegantiae peritia, Galliambico genere carmen in Bacchum composuit Muretus, notis eius insertum, et, quod ab omnibus iuvenibus delectationis et exercitationis causa legatur, dignissimum.*

**S**uper alta vectus Atys celeri rate maria,  
Phrygium nemus citato cupide pede tetigit,  
Adiitque opaca silvis redimita loca Deae:

V. 2. Particula *ut*, quae in libris antiquioribus post *Phrygium* legitur; deleta est a Scaligero, nec commode servari potest, nisi pro *ubi* in versu quarto legatur *ibi*, quod est in edit. Gotting.

V. 1. *Atys*. de varia huius nominis scriptura praeter Scaligerum videndus omnino *Hemsterhus*. ad *Lucian*. T. I, p. 235 et *Interpres* ad *Ovid*. *Metam*. X, v. 104. — Ex eo vero, quod *Atys super alta vectus* Catullo dicitur, colligit et statuit *Vossius*, Attinem nostrum non esse Phrygem illum pastorem a Cybele amatum, quoniam is non mari advenerit, sed in ipsa natus educatusque fuerit Phrygia: quapropter minime dubitandum putat, quin Attinis nomine significet poeta nobilem aliquem iuvenem, qui e Graecia in Phrygiam migraverit, atque ibi semivirorum Magnae Matris cantu in furorem actus, virilia sibi ipse exciderit, comitibusque et famulis, ut idem facerent, persuaserit. — At *Cl.*

*Werthesius*, ad stabiliendam opinionem suam, Attinis sacra e Phoenicia in Phrygiam invecta esse, inde argumentum ducit. vid. quae huic carmini praemisimus.

V. 2. *Phrygium nemus* intellige *Dindymum*, qui praecipue de Cybeles sacris notus est. *Virgil*. *Aeneid*. IX, v. 252. vel τῆ Κῶβιδος, ἔρη φρυγίας, vid. *Hesych*. cf. *Hemsterhus*. ad *Lucian*. *Tom*. I, p. 90 et *Heins*. ad *Virgil*. *Aeneid*. III, v. 111 — *citato pede* h. e. celeri, summa celeritate agitato. Sic v. 18. *citati errores* et v. 26. *citata tripudia*.

V. 3. *loca silvis redimita*, exquisite pro vulgari: *circumdada*. Sic passim silva locum coronare dicitur. *Ovid*. *Metam*. V, v. 390 et XI, v. 335.

CATUL. Carm.,

Z

Stimulatus ubi furenti rabie, vagus animi,  
 Devolvit illa acuta sibi pondera silice. 5  
 Itaque ut relictā sensit sibi membra sine viro:  
 Et iam recente terrae sola sanguine maculans,  
 Niveis citata cepit manibus leve tympanum,

V. 4. *Stimulatus ut fur*, edit. vett. V. 5. *devellit* Stat. qui inde teutat *devolvit* — *devellit* praefert Werthesius, sed nostra lectio *devolvit* non solum sublimiori poeta dignior est, sed etiam multo magis convenit nomini *pondera*. — ex corruptis lectionibus in libr. MSS. *illectus*, *illectus*, *ilectus*, *laetens*, rescribendum putat Statius *icta*; suspicator nimirum glossemā fuisse *ille*, quod a librariis cum *icta* coniunctum sit. — Passeratius vet. lib. lectionem *ipse laetes sibi pondere silices*, *silices in silicis* tantum mutato, probat, et *laetes* accipit pro *testes*. Vossius ex *ilecto*, quod reperit in exemplar. Mediolanens. primum coniecit *lecto acuto*, sed cum meliora eius exemplaria haberent fere *lecta* vel *leta*, sine haesitatione reponendum censuit *lenta acuto*; at sic secundum pedem fecit spondaeam, qui iacibus esse debebat. Nihilominus Vir doctus in Observatt. Miscell. quae cura Dorvilli prodierunt, Tom. I, Voll. II, p. 325, ubi totum hoc carmen exhibitum et notis criticis instructum est, propius accedens Vossio, legendum putat: *devolvit lecta acuta*, ut legerit silicem acutum, quo opus hoc persgeret. — *Devolvitur ille acuto* Graev. cf. de hoc loco Victor. Vir. Lect. XX, 10. Textus nostri lectio est ex emendatione Scaligeri, de qua vid. in not. V. 7. Etiam Gryph. Muret. Graev. V. 8. *breve crotalum* pro

V. 4. *Stimulatus ubi furenti rab.* cf. Anacreon. Od. XIII, v. 4. *vagus animi inopius*; similiter *amens animi* apud Virgil. Aeneid. IV, v. 203.

V. 5. *Devolvitur*, eleganter pro: demetit et abiicit; proprie enim devolvi dicuntur *pondera*, quibus, quasi viris molesti sint, a poetis denotantur testiculi; de quo loquendi genere vid. Interpretes ad Petron. c. 92. haec *pondera* autem ex Scaligeri interpretatione, pudoris causa iam vocatur illa. — *In rebus enim*, inquit, *quas nominare pudor non sinebat, semper hoc pronomine ille utebatur*, ut supra VIII, v. 6. et in prius LXVII, v. 27. Equidem in contemptum potius illa dici puto *pondera*,

hoc sensu: illa tam vilia membra, quae oneri visa sunt Attini. Et sic eodem modo exsecti testiculi apud. Tibull. I, 4, 70. vocantur *vilis membra*, ubi plura exempla de hac locutione collegit Heyne. — *acuta silice cultro lapideo. saxum acutum* de eadem re et eodem nostro Attine dixit Ovid. Fast. IV, v. 237. cf. Vulp.

V. 6. *Itaq. ut relict. sens. sibi membra sine viro*, ornate, pro: cum se eviratum sensit. — *sine viro* sine ea parte, qua viri sumus.

V. 7. *terrae sola* exquisite pro: *terram*, qua pleniori locutione saepe usus est Lucretius.

V. 8. *citata* impetu quodam abrepta, celeriter. vim vocis ei-

Tympanum, tubam, Cybelle, tua, mater, initia :  
Quatiensque terga tauri teneris cava digitis, 10

*leve tympanum* alios habere testatur Muret. V. 9. *leve tympanum* ex versu superiori reperit Muretus. — *Tympanum, tubam Cybelles*, Vossia-

*tatus* docet eiusdem saepius in hoc carmine repetitus usus, cf. ad vers. 2. Facete autem nunc genus mutat poeta et de evirato Attine, tanquam de femina loqui incipit. — *niveis manibus* h. e. pulchris. *leve tympanum*. Formam tympani exhibet Sponius *Miscell. erud. antiq. Sect. I, art. 6*. Inprimis de *tympani* forma et eius in sacris usu, fuse et erudite disputat Perizonius ad Aelian. XI, c. 8. adde Christ. Gottl. Schwarzii *Miscell. polit. human.* p. 86 et 114. seqq. — Primam in voce *tympanum*, elisa littera *m*, ut numerorum ratio constet, a poeta corripit, praecipiant ad hunc locum interpretes.

V. 9. Vulpus, Werthesius et ceteri, qui Vossium sequuntur, legunt: *Tympanum tubam Cybelles* hoc sensu: "tympanum nimirum, quod tubae loco in Cybeles sacris usurpatum est; " quae quidem explicatio, quam frigida et indigna plane non sublimiori tantum, sed quocumque alio poeta sit, ut taccam quam parum accommodata additis verbis: *tua, mater, initia*, quemlibet ad virtutes poeticas paulo diligentius attendentem facile seusurum esse arbitror. — Iure quidem in hoc versu *tuba*, cuius nupiam in sacris Cybeles diserte mentio fit, in quibus tantummodo *tympanum, cymbalum, tibia, cornu* etcrotalum com-

memorari solent, dubitationem movere potest, sed profecto huius dubitationis eximendae causa, non ad ineptam explicandi rationem, quasi poeta nos docere voluerit, tympanum tubae vices in sacris Cybeles subiisse, confugere debemus. Notatu dignum potius hic locus videtur, quod *tubam* [de cuius in aliis sacris usu vid. Lipsius de Milit. Rom. IV, 10.] tibiae loco ad instrumenta in sacris Cybeles usurpata hic relatum cognoscimus. Quodsi autem hoc est, pro *tympanum*, partim ob eius ingratam ex versu superiori repetitionem, (quis enim in hoc loco *ἰσχυρὸν* agnoscat?) partim ob vers. 21 et 29. *cymbalum* legi mallet; nisi totus hic versus, ut mihi videtur, ab homine indocto et male sedulo, qui cetera horum sacrorum instrumenta desideraret, interquotatus putandus sit. — *Cybelle* de varia huius vocis scribendi ratione, ex qua secunda modo brevis modo longa est, videndus omnino Drackenborch. ad Sil. Italic. XVII, v. 8. et quos ibi laudat. Adde Heyne ad Virgil. Aeneid. III, v. 111. in Var. Leot. — *initia*, sacra, mysteria, dicta fortasse ita, quod iis ad feliciter statum se initiari putabant homines.

V. 10. *cava terga tauri*, tympana, exempla huius locationis vid. apud Vulp. *Supers. tauri* etc.

Canere haec suis adorta est tremebunda comitibus:  
 Agile, ite ad alta, Gallae, Cybeles nemora simul,  
 Simul ite, Dindymenae dominae vaga pecora,  
 Aliena quae pelentes, velut exsules, loca,  
 Sectam meam exsecutae, duce me, mihi comites 15  
 Rapidum salum tulistis, truculentaque pelagi,

V. 13. *vaga pectora* Venet. V. 14. in MS. Statii hic versus legitur vel: *Alienaeque petentes velut exsules loca celeri*, vel: *Alienaeque petens velut exsules loca celeri*. Ipse Statius coniicit: *Alienaeque petens pede exilio loca celeri*, in priore Aldi editione est: *Aliena petentes velut exilio loca celeri*. Vossius pro *celeri* rescribit *celere*. Vir doctus in Obserrv. Miscell. l. l. vult: *Aliena quae petentes exsules loca celere*. Corradinus de Allio ingenuose: *Alienaeque, exsules, ite pede loca celeri*. Werthesius probat *Alienaeque petentes exilio loca celeri*. Nostra lectio iam prolata est a Guarino, et servata est in edit. Gryph. Muret. Graev. Vulp. V. 16. *pelage* Scali-

*des* tympani sonitum vocat Antipater Sidonius in Anal. Vet. Poetar. Graec. Brunckii XXVII, 22. Tom. II, p. 13. — *teneris digitis*; percutiebantur enim tympana manibus vel digitis cf. LXIV, v. 262. Lucret. II, 618. Ovid. Fast. IV, 342. Met. IV, 29.

V. 11. *tremebunda*, toto corpore ob furorem tremens.

V. 12. *Gallae*. Galli enim, quod cum virilibus habitum quoque virilem deponerent, passim ut mulieres a veteribus inducuntur. vid. Voss. cui adde inprimis Heins. ad Ovid. Heroid. IV, 48.

V. 13. *Dind. dom. vaga pecora*. cur paulo audacius vel inhonestius iam Galli a poeta vocentur *vaga pecora*, varias causas afferunt interpretes. Vossius quidem ita dictos censet Gallos, quod, si deesset asinus, magnae matris sellam gestare coacti fuerint; Muretus, quod neque viri amplius, neque verae

mulieres fuerint; Vulpius, quod homines ad servitutem nati *pecora* appellati sint; alii denique: quod pecoris ritu in montibus vagati sint; simplicissima haud dubie est posterior sententia, nisi forte arrideat *vaga pectora*, quod in editione Parthenii reperi — *Dindymenae dom.* Cybelem a Diudymo vel Dindymis, Phrygiae monte, *Dindymenen* vocatam esse in vulgus notum est.

V. 15. *sectam meam*, me vestrum horum sacrorum suscipiendorum auctorem et magistrum; nimis argute Werthesius *sectam* a *secare* de virilium exsectione accipit.

V. 16. *Rapidum salum tulistis trucul. pelag.* h. e. pericula in mari tempestuoso una mecum subiistis, et pertulistis. Similis orationis color est in oratione Teucri ad socios apud Horat. Od. I, 7, 30. *truculenta pelagi* dictum est ut *angusta* vel *strata viarum*, *opaca locorum*, *ardua*



Et corpus evirastis Veneris nimio odio.

Hilarate herae citatis erroribus animum.

Mora tarda mente cedat: simul ite, sequimini 19

Phrygiam ad domum Cybelles, Phrygia ad nemora Deae,

Ubi cymbalum sonat vox, ubi tympana reboant,

Tibicen ubi canit Phryx curvo grave calamo,

ger improbante Viro docto in Observ. Misc. V. 18. *Hilarate aere excitatis* editt. vet. *Hilarate evirastis* invenit Stat. in libro suo, ubi ipse fuissebat concitatis. — *Hilarate herae citatis* Voss. Vulp. *Hilarate excitatis* Graev. Corrad. Gotting. Bipont. nostram lectionem proposuit Muretus, cui subscribit Werthesius. V. 21. ubi *cymbalum sonat* vox ex MS. profert Statius reclamante Vossio, cuius tamen lectionis patrocinium, reiecta vulgata, quam tuentur omnes libri MSS. edit. vett. et recent. non dubitavit in se suscipere Werthesius. Lupsus librariorum in vocibus vox et vox passim notatus est ab interpretibus. vid. imprimis *Drackenborch.* ad

*montium* vel *terrarum* et similia alia.

V. 18. *Hilarate herae cit. err. animum.* exhilarate animum vestrum indulgendo solutioribus in gratiam herae [*Cybeles*] erroribus. alii *ei herae* ad animum referunt, ut sit: exhilarate Cybeles animum erroribus, sed sic languet oratio. — *hera pro dea* ut infr. Carm. LXIII, v. 76 et 78. *heri pro diis.*

V. 20. *Phryg. ad dom.* ubi propria in posterum nobis sedes erit. Val. Flacc. Argonaut. IV, 26. *Hoc nemus, haec fatis mihi iam domus improba, quo me Nympha rapit.* cf. *Burmamnus* ad eundem libr. II, 74. et quos ibi laudat.

V. 21. *Ubi cymbalum son.* vox. cymbalorum formam, vid. apud Albert. *Rubcnium* de Re Vestiar. Vet. c. 17. p. 187. peculiares libellos, qui de cymbalis exstant, indicavit *Ioh. Albert. Fabricius* in *Bibliograph. An-*

*tiqu.* p. 527. vox de omni sono. de *buccina* apud Ovid. *Metam.* I, v. 338. *φωνὴ τῆς σάλπιγγος.* plura in hanc rem ad l. 1. *Ovidii* notavit *Burmamnus.*

V. 22. *Tibicen ubi can.* *Phr. cur. gr. cal.* per curvum calamum intellige tibiam e calamo, quae tametsi recta et admodum tenuis esset, tamen propter cornu aut codonem curvum et aereum calamo adfixum gravem sonum *ἄριος ἡδίστος* edebat. curva tibia dicitur *Tibullo* II, 1, 86. In sacris Cybeles haec tibia ubique fere cymbalis et tympanis iuncta reperitur. vid. *Perizon.* ad *Aelian.* XI, 8. Tom. II, p. 13. edit. *Lips.* Cantus autem tibiae vel *modus Phrygius* maximo furore stimulabat homines. *Tibull.* I, 4, 70. et ibi *Heyne.* Praeter *Vossium* et *Vulpium* de tibia *Phrygia* vid. imprimis quos laudat *Heyne* ad *excitatum* iam locum *Tibulli* II, 1, 86. p. 100. edit. nov. quibus adde *Spanhem.* ad

Ubi capita Maenades vi iaciunt hederigerae,  
 Ubi sacra sancta acutis ululatus agitans,  
 Ubi snevit illa Divae volitare vaga cohors: 25  
 Quo nos decet citatis celerare tripudiis.  
 Simul haec comitibus Atys cecinit notha mulier,  
 Thiasus repente linguis trepidantibus ululat,  
 Leve tympanum remugit, cava cymbala recrepant.  
 Viridem citus adit Idam properante pede chorus. 30  
 Furibunda simul, anhelans, vaga vadit, animi egens,  
 Comitata tympano Atys, per opaca nemora dux,  
 Veluti iuvenca vitans onus indomita iugi.  
 Rapidae ducem sequuntur Gallae pede propero.

Liv. V, XLIV, §. 6. Tom. II, p. 193. et quos ibi laudat. V. 16. *celebrare tripudiis* profert ex libro suo et defendit Scaliger, accedente Burmanno ad Ovid. Met. IV, 304. V. 27. *nota pro notha* vitiose in libris MSS. et edit. vet. *nova*, Scaliger quem sequitur Werthesius. V. 28. *strepitantibus* vel *crepitantibus* parum feliciter tentat Voassius. V. 29. *increpant* in nonnullis MSS. Statii. V. 30. *animo egens* vulgata lectio, sed doctior est nostra, quae stabilitur depravata lectione in MSS. Statii *animi geris*. in edit. Parthenii et in margine edit. Gryph. legitur *animo gemens*. V. 34. *properepedem* vel *properepeditem* Pal. Papyr. et Commelin. membr.

Callimach. Hymn. in Dian. v. 245. et Barthol. de tibiis p. 72.

V. 23. *Maenades*. hanc appellationem, quae proprie *μαῖναι* mulieres in sacris Bacchi designabantur, transtulit iam ad Gallos, quos aequae ac bacchantes finxit quoque *hederigeros*. Sic infra Attis de se ipso v. 69. *Ego Maenas*. — *vi iaciunt capita*, quo possunt impetu rotant et quatiant in furore capita.

V. 24. *Sacra sancta agit* h. e. celebrant. Sic *Dionysia agitare* apud Terent. Heautont. IV, 3, 11. — *ululatus* lactitiae vocibus, *λεῖξαι*, *διδύμει* et; nam *διδύμει* et *ululare* de iubilantibus et tripu-

diantibus aequae ac lamentantibus dicitur. vid. *Hemsterhus*. ad Lucian. Tom. I, p. 7. et *Wesseling*. ad Diodor. Sicul. Tom. II, p. 90. *acutis clarisonis leixis*.

V. 25. *volitare*, huc illuc discurrere, vagari. cf. LXIV, v. 25a.

V. 27. *simul simulac. notha mulier* nec femina, nec vir cf. Ovid. Ilis. v. 457. *ἐμὴν* Anacreon. Od. XIII, v. 2.

V. 28. *Thiasus* cohors ipsa, quae Attinem secuta erat. — *linguis trepidantibus*, h. e. subinde clamando motis et vibratis.

V. 30. *viridem Idam* intellige montis Idae partem, vel Dindy-

Itaque, ut domum Cybelles tetigere, lassulae 35  
 Nimio e labore somnum capiunt sine Cerere.  
 Piger his labantes languore oculos sopor operit.  
 Abit in quiete molli ravidus furor animi.  
 Sed ubi oris aurei Sol radiantibus oculis  
 Lustravit aethera album, sola dura, mare ferum, 40  
 Populitque noctis umbras vegetis sonipedibus;  
 Ibi Somnus excitum Atyn fugiens, citus abiit:

unde Meleager rescripsit *properipede* receptum a Vossio, editore Cantabrig. Vulp. amat certe poeta in hoc carmine eiusmodi voces compositas, ut *hederigerae*, *memorivagus*, *silvicultrix* etc. *propero pede* Gryph. V. 35. *Cybeles* Voss. *Cybebe* Graev. utrumque falsum, debet esse vel *Cybebes* vel *Cybelles*. V. 37. *Piger his labante languore* in libro Potavino et Masscii, L. MS. et edit. R. teste Statio; quae quidem lectio, si numerorum rationi consulere volumus, omnino praeferenda videtur; nec video, cur *ei labans* non aeque *languori* atque oculis conveniat. *languor labans* est, cui diutius ferendo impares sumus, cui membra viribus exhausta succumbunt, amplius ei resistere nequeunt; *labare* enim est deficere, alterius vi cedere, titubare, lapsui proximum esse: vid. Gronov. ad Liv. Praefat. §. 9. et Drackenborch. ad Sil. Ital. II, 391. — in edit. antiquis vitiose *labentes* ex vulguri librariorum errore. vid. Drackenborch. ad Liv. Tom. I, p. 12. Tom. II, p. 526. et Tom. III, p. 143. — *Piger his labori nantes* Avant. V. 38. *rubidis* Venet. *rabidi* Gryph. Stat. Graev. V. 39. *horis aureis* vel

mun, vel «*Κίβδη*» cf. ad vers. 2. Mons Ida enim vel a sacris ibi institutis vel a variis eius partibus et verticibus varia quoque accepit nomina. cf. Hemsterhus. ad Lucian. T. I, p. 252. — *frondosa* Ida Virgil. Aeneid. V, v. 253. ubi cf. Cerda.

V. 35. *Cybelles domum*, templum. Stat. Silv. IV, 3, 77. et saepe alibi ut Graecorum *ἱερόν*. — sustuli interpunctionem post *lassulae* et iungo *lassulae nimio e labore* h. e. viribus exhaustae nimis erroribus.

V. 36. *sine Cerere*, incoenatae.

V. 37. *piger*, quod pigros homines reddit, ut *pallida mors*. — *labantes lang. oculos*, fessos et victos paene languore; sed vid. Var. Lect.

V. 39. *Sed ubi oris aur.* etc. Splendidissima solis orientis imago! *aureus* de solis fulgore passim. *ἡ γὰρ χρυσαύρη τοῦ ἡλίου* Paul. Silentiar. in Anal. Vet. Poët. Graec. Brunckii XXII, 6. Tom. III, p. 78. — de *radiantibus solis oculis* disputat Spence. Polymet. VIII, n. 10.

V. 40. *aethera album serenum*, sudum. exempla dabit Barthius ad Claud. de Bell. Get.

Trepidantem eum recepit Dea Pasithea sinu.  
 Ita de quiete molli rabida sine rabie  
 Simul ipsa pectore Atys sua facta recoluit, 45  
 Liquidaque mente vidit sine quis, ubique foret;  
 Animo aestuante rursum reditum ad vada tetulit,  
 Ibi maria vasta visens lacrimantibus oculis

*heris aureis vitiose in L. MSS. et edit. antiquissimis V. 41. Perpulitque* Gryph. V. 43. *Fugientem eum recepit* Muret. Graev. quod haud dubie glossema fuit τῷ trepidantem. Vir Doctus in Obserrv. Miscell. tentat trepidante. sinum autem trepidantem dictum putat ut cor vel pectus trepidans, vel tepidante pro fovente, calefaciente. nimis ingeniose! pasithea su quibusdam vet. V. 44. *rapida sine rabie* V. 45. *revoluit* Stat. in Patav. V. 47. *rursum ἀρχαίως* pro *rursum* Voss. *retulis* in quibusdam.

v. 379 *sola dura* tellurem solidam. — *mare ferum* tempestuosum, vel immanibus monstris plenum, ut vers. 89. *nemora fera*.

V. 41. *Peplutique noct.* etc. Vulpius comparat Virgil. Aeneid. XII, v. 115.

V. 43. *Trepidantem eum* scil. somnum. Somnum trepidantem nimis argute Werthesius explicat: terrore adhuc plenum ob miserum, in quo Attinem reliquerat, statum. Equidem *trepidantem somnum* explico vel simpliciter pro *festinantem* [in qua significatione *trepidare* passim dicitur, cf. Horat. Od. II, 4, 23.] vel, quod magis arripet, *trepidantibus alis advolantem*; nam cum alae celeri motu agitatae recte et eleganter dicantur *trepidantes*, ipse somnus quoque, qui elatus fingitur, a poeta sublimiori dictus videri potest *trepidans* — apud Tibull. II, 2, 17. *alae trepidantes* tribuuntur volanti Amori, ubi de verbo *trepidare* conferatur Brouckhus. et Hryne Observat. p. 104. adde

Ovid. Met. VII, v. 382. — *Dea Pasithea* una de Gratiis et uxor Somni vid. nos in *Prolus. de Imagine Somni* Lips. 1783. p. 9.

V. 44. Sensus est: Simulac Atys igitur solutus per dulcem somnum mentis rabie, facti sui temeritatem animo repetiit, et, in quo nunc esset, miserum statum agnovit, plenus curarum ad mare pedem retulit. *ita* scil. excitus.

V. 45. *ipsa* refer ad *facta* et explica: ipsam factorum suorum naturam et conditionem.

V. 46. *liquida mente*, aperte et clare. *sine quis* virilitate, patria, parentibus etc. *ubique* h. e. et ubi, in quo loco et statu vid. Cort. ad Salust. Catil. XXVII, 1, p. 173. et Drackenborch. ad Liv. III, 30, §. 7. Tom. I, p. 662.

V. 47. *animo aestuante*, sollicito et perturbato, graviore commotione incenso *tetulit* antiquo pro *tulit*, ut saepe apud Plautum et alios. *rursum reditum ferre* pro *redire*. sic. *aditum ferre* Carm. LXI, v. 26.

V. 48. *Ibi maria vasta* etc.

Patriam adlocuta voce est ita moesta miseriter:  
 Patria o mea creatrix, patria o mea genetrix, 50  
 Ego quam miser relinquens, dominos ut herifugae  
 Famuli solent, ad Idae tetuli nemora pedem:  
 Ut apud nivem et ferarum gelida stabula forem,  
 Et earum omnia adirem furibunda latibula:  
 Ubinam, aut quibus locis te positam, patria, rear? 55  
 Cupit ipsa pupula ad te sibi dirigere aciem,  
 Rabie fera carens dum breve tempus animus est.  
 Egone a mea remota haec ferar in nemora domo?  
 Patria, bonis, amicis, genitoribus abero?  
 Abero foro, palaestra, stadio et gymnasiis? 60  
 Miser ah miser, querendum est etiam atque etiam, anime.

V. 49. mira in lib. veti. et edit. lectionis huius versus reperitur discrepantia. *Patriam allocuta est voce moestula miseriter* Gryph. *Patriam allocuta moesta est ita voce miseriter* Mur. Voss: Cantabrig. Vulp. alii aliter. V. 52. *retuli* Graev. V. 54. *Et femina earum adirem* profert Guerin. *Et earum ut omnia adirem* vult Stat. ut omnia disyllabum sit vid. Interpretes ad Virgil. Aeneid. VI, 33. *Et ut omnia earum adirem* Scalig. V. 57. *dum ad breve tempus sine omni necessitate* Heius. in nol. ad Catullum. V. 60. *atque gymnasiis metri causa* Avantius. *stadioque gymnasiis* alii. prima in gymnasiis, extrusa littera m, corripitur ut in *tympanum* v. 8. Sic in *Progne*, *Cygnus*; *Clytemnestra* et aliis. vid. Heins.

littus maris iam Homero fundendis querelis aptus locus visus est. Iliad. I, v. 34. II, v. 349. — 50. et Odys. V, 151 seqq.

V. 49. *miseriter*, miserabiliter, lamentabili modo. — De singulari arte, qua sequens Attinis oratio ad excitandam commiserationem composita est, vix monendi videntur lectores.

V. 56. *ipsa* h. e. sponte. ipse ut *ovis* apud Graecos saepe ita usurpatur. exempla ex Cicerone notavit Ernesti in Clav. Cic. s. h. v. cf. *Cerda* ad Virgil. Eclog.

IV, 21. Ernesti ad Callimach. II. in Apoll. v. 5. et *Vir Doctus in Observ. Miscell.* V, III, p. 372. *sibi xepidat* cf. supra Carm. XXIV, v. 4.

V. 57. *carens* est pro caret cf. Carm. LXIV, v. 308 et 318. consule de hoc loquendi genere Virum Doctum in *Observ. Miscell.* Tom. III, p. 335. et Davis. ad Cic. de Nat. Deor. IV, 44.

V. 60. *foro*, ubi ingenui adolescentes cum aequalibus versari, ludis forensibus operam dare et alio animi causa facere solebant.

CATUL. Carm.

A a

Quod enim genus figurae est, ego non quod habuerim?  
 Ego puber, ego adolescens, ego ephebus, ego puer,  
 Ego gymnasii sui flos, ego eram decus olei.  
 Mihi ianuac frequentes, mihi limina tepida, 65  
 Mihi floridis corollis redimita domus erat,  
 Linquendum ubi esset orto mihi sole cubiculum.

ad Ovid. Fast. V, 9. et Met. VI, 468. V. 62. *ego non quod habuerim vel numquid abierim, vel ego non quid abierim* MSS. Stat. unde ille vult: *ego numquid obierim*. In edit. Venet. Gryph. hic versus legitur sic: *Quod enim genus? figura est? ego numquid abierim?* quam lectionem servavit quoque Werthesius; quo iure, non dixerim. *Quod enim genus figurae est? mihi quo vigor abiit?* Muret. *ego non quod adierim?* Voss. *ego quod non habuerim* in edit. Graev. contra metrum! *Quoniam mihi vetus figura; quo vigor abierit?* ex codice quodam profert Vir Doctus in Obserrv. Miscell. et eum in alio codice secundo loco, ut testatur, deesset quo, forte legendum existimat: *Quo mi vetus figura heu heu, quo vigor abiit?* V. 63. *Ego mulier* in L. MSS. et plerisque editt. vet. contra omnem orationis nexum, unde egece Scaliger: *Ego puber — ego inuber* legi iubet Dempsterus Paralipom. Antiqu. Rom. Rosin. lib. II, c. 1. V. 64. *gymnasi* requirit versus, observante Statio. V. 66. *floreis* pro *floridis* vult Stat.

V. 62. *Quod enim genus fig. est, ego non* etc. Sensus: Quid enim ex omnibus, quaecumque pulchra, venusta et fortunata habentur, et a prima aetate invicem apud homines se excipiunt, mihi defuit? *figura* de pulchritudine passim; iam vero de ea pulchritudinis forma et conditionis felicitate, quae a puerilibus annis quolibet anno fere mutatur, et aliam quasi figuram induit.

V. 63. *Ego puber* etc. *puber* nihil, ut ait Vulpus, ab *Ephebo* differt; at ne opus quidem est differentiam quaerere, cum eiusdem notionis repetitio eleganter pingat concitatiores animum, ut vers. 50.

V. 64. *gymn. flos* ornamentum. cf. infra Carm. C, v. 2. et supra Carm. XXIV, v. 1. — *decus*

*olei* oleum, quo, priusquam in arenam descenderent, inungebantur luctatores, paulo audacius iam de ipsa *palaestra* dictum est.

V. 65. *ianuac frequentes* multis amatoribus frequentatae. *limina tepida* tundendo et incubando tepelacta. Propert. I, 17. 22 *Nullane finis erit nostro concessa dolori? Tristis et in tepido limine somnus erit?*

V. 66. *Mihi florid. coroll. red. dom. e.* mos corollas ianuis appendendi satis notus in amoribus. Lucret. IV, 1171. *At lacrimans exclusus amator limina saepe Floribus et sertis operit, postesque superbos, Ungit amaracino et foribus miser oscula figit.* cf. Tibull. I, 2, 14. et ibi Heyne et ad Propert. I, 16, 7. Cl. Barth.

Egone Deum ministra, et Cybeles famula ferar?  
 Ego Maenas, ego mei pars, ego vir sterilis ero?  
 Ego viridis algida Idae nive amicta loca colam? 70  
 Ego vitam agam sub altis Phrygiae columnibus,  
 Ubi cerva silvicultrix, ubi aper nemorivagus?  
 Iam iam dolet quod egi, iam iamque poenitet.  
 Roseis ut huic labellis palans sonitus abiit,  
 Geminas Deorum ad aures nova nuntia referens, 75  
 Ibi iuncta iuga resolvens Cybele leonibus,

V. 68. *Egone heu Deum* metri causa Vir Doct. in Observv. Miscell. V. 69. *Ego vis sterilis* lib. Passeratii, quod ille probat. V. 70. *Ego viridis*, ut metro consulatur, Vir Doct. in Observv. Miscell. V. 72. hic versus in edit. Gryph. antecedenti praepositus est. V. 74. *Roseis ut huic labellis abiit sonitus palam* Muret. *Roseis ut hinc palam labellis sonitus adiit* Voss. contra metrum. *palam et adiit* ex MSS. adduxit quoque Stat. V. 75. hic versus, qui omnino salvo sensu abesse potest, iam suspectus fuit Mureto, nunc autem plane repudiatus et eiectus est a Werthesio. — Sede tantum sua motus et post sequentem versum positus est a Scaligero, *geminas eorum* pro *geminas Deorum* legente. — *geminas Dei* h. e. Cybeles tentat Vir Doctus in Observv. Miscell. V. 76. Werthesius, ut numeris succurreret,

V. 68. *ferar* furibunda huc illuc agiter, exquisitè pro vulgari: sim.

V. 70. *nive amicta* pro vulgari: operta, contexta.

V. 71. *sub altis Phryg. column. columnen* pro *culmen* passim. vid. *Delrius* ad Senec. Herc. Fur. v. 1000. et *Gronov.* ad Thyest. v. 55. *columnina* male *Turnebus* et *Vossius* de arboribus accipiunt; nam quod *Vossius* ait, *sub columnibus* pro *ad vel in columnibus* h. e. montibus, non esse latine, id egregie contra *Vossium* docuit et multis exemplis probatum ixit *Burmamnus* ad *Ovid.* Met. I, v. 689.

V. 73. *iam secundo loco* est dissyllabum, observante *Viro Docto* in Observv. Miscell. p. 34.

V. 74. *Roseis ut huic etc.* sensus: postquam hae iactatae voces et querelae a pulchro Attinis ore exierant, ac nuntium statim ad deos pervenit ibi etc. *sonitus palans* vagus per aërem dispersus.

V. 75. *Geminas Deorum ad aur.* vetus proverbium *les deux orez d'ore*, *geminas* est epitheton ornans. *Deorum* intellige Deos in universum et in his *Cybelen*. — *nova nuncia.* *si nova* pertinet ad ornatum, nam quaelibet *nuntia*, cum afferuntur, *nova* sunt — *nuntium* pro re nuntiata genere neutro dici docet *Servius* ad *Virgil.* Aeneid. XI, v. 896. et *Vossius* ad h. l. cf. de hoc vers. Var. Lect.

V. 76. *leonibus* qui currum *Magnae Matris* trahabant, hinc

Laevumque pecoris hostem stimulans, ita loquitur:  
 Agedum, inquit, age ferox, i: face ut hinc furoribus,  
 Face ut hinc furoris ictu reditum in nemora ferat,  
 Mea libere nimis qui fugere imperia cupit. 80  
 Age, caede terga cauda: tua verbera patere:  
 Face cuncta mugienti fremitu loca retonent:  
 Rutilam ferox torosa cervice quate iubam.  
 Ait haec minax Cybele, religatque iuga manu,

pro *leonibus* satis audacter rescripsit *Domina feris*, putat nimirum *ei* *leonibus* glossam fuisse *ut feris*, quae imperitiorum librariorum culpa genuinae lectionis locum occupaverit. Cui equidem non accesserim. V. 77. *saevum pectoris hostem* Gryph. V. 78. *Agedum, inquit, age ferox, hunc agedum aggredere furor* Gryph. Muret. *age ferox ut hunc furor* in duobus MSS. Statii. *ferox fac ut hunc furor* in uno Statii, testante quoque Vossio, qui ulcere insanabili hunc versum laborare autumat. *agitet* vel eiusmodi aliquid desiderat Cantabrig. Nostra lectio auctorem habet Scaligerum, qui in libro suo et praefatis edidit. *se invenisse ait: fac ut hunc furoribus*. Werthesius dedit: *Agedum, inquit, age ferox, hunc agedum aggredere*

*biugi leones* apud Virgil. Aen. X, 253. ubi cf. *Cerda*.

V. 77. *Laevum pecor. host.* currui ad laevam iunctum. *hostis pectoris*, pecori enim insidiatur leo.

V. 79. *furoris ictu*. non graviter salis dictum videbatur *furoribus* in vers. anteced. addit igitur *furoris ictu* h. e. vehementissimo furoris impetu, summa furoris vi. Liv. V, c. 21. *velut repentino ictu furore*. Sic passim ad summam vim exprimendam *mens icta dolore, metu, furore, malis* pro percussa dicitur. cf. *Burmamnus* Sec. ad Anthol. Tom. II, p. 66. et *Heins.* ad Ovid. Fast. II, v. 818.

V. 80. *libere nimis* h. e. nimis

audacter. *imperia ministerium, sacra mea*.

V. 81. *Age, caede terga cauda* etc. in describendo saevientis leonis incessu praevit iam *Homerus* Iliad. XX, 170. *ὄνυχ' εἰς πλευρὰς τε καὶ λεγὰ ἀρρετίζωντα μαχέσθαι, ἢ δ' ἄρ' αὖτις ἰσχυρόνι μαχέσθαι*. et *Hesiodus* Scut. Hercul. 430. — *πλευρὰς τε καὶ ὤμους ὄνυχ' ἀρρετίζων, ἐπεί γ' ἄλγος*. — Werthesius comparat *Lucan.* Phars. I, 205. seq.

V. 84. *religatque* solvit, ut *refigere, refodere*. vid. Stat. nisi quis forte *ei* *religat*, soluto iam iugo v. 74. ad alterum potius leonem, qui religandus esset, referre malit. exempla certe, ubi religare *solvendi* notionem habeat, desunt.



Ferus ipse sese adhortans rapidum incitat animum: 85  
 Vadit, fremit, refringit virgulta pede vago.  
 At ubi ultima albicantis loca littoris adiit,  
 Tenerumque vidit Atyn prope marmora pelagi:  
 Facit impetum, Ille demens fugit in nemora fera.  
 Ibi semper omne vitae spatium famula fuit. 90  
 Dea, inagna Dea, Cybelle, Didymi Dea, domina,  
 Procul a mea tuus sit furor omnis, hera, domo:  
 Alios age incitatos, alios age rabidos,

*ferox.* V. 85. *adortalis* MSS. Stat. et libri fere omnes Vossii. *adortatus* *lis* edit. R. unde bene emendarunt Viri Docti *sese adhortans*. At Vossius, cum exempl. Mediolanense haberet *ad ora talis*, et in uno, quod olim fuit Palat. Bibliothecae exaratum esset: *ipse adertalis* reposuit: *ardore talis* vel *arde talis* *exortatus* pro *ardore*, parum probabiliter! V. 86. *Vadit, tremit, refringit virgulta pede vago* Muret. nostra lectio sine copula et, quae, si vel metrum spectes, male in edit. Voss. Vulp. Gotting. Werthes. Bipont. ante *refringit* intrusa est, iam conspicitur in editione Parthenii. V. 87. *At ubi humida* Vossius et eius comites, antiquior et elegantior est nostra lectio. vid. not. V. 91. *Dea domina Didymi* Venet. *Dea Dindymi* Gryph. *Dea domina Dindymi* Muret. *Domina Dindyme* MSS. Statii, quod, cum antiqui *E longum* per *ei* scripserint, indubitatum Statio videtur veteris scripturae vestigium. nostra lectio, iam probata aliis, debetur Scaligero.

V. 85. *Ferus* pro *leone*. pro *cervo* apud Phaedr. Fab. I, 12. 9. ubi vid. Interpretes et ad Petron. c. 83. adde *Cerd.* ad Virgil. Aen. II, v. 51. — *ipse* sponte cf. ad vers. 56.

V. 87. *ultima loca littor.* extremam littoris partem, quam mare alluebat. cf. supra ad Carm. XI, 23. *albicantis* nimirum maris spuma.

V. 89. *demens* perterrefactus,

animi impos. *nemora fera* ferarum latibula. cf. v. 53. 54.

V. 91. seqq. *Dea, magna Dea, Cyb.* finit carmen poeta elegantissima conversione ad ipsam Deam Cybelen, qua omnem furorem a se suisque vehementer deprecari, eumque aliis potius imprecari studet. *Didymi* pro *Dindymi* metri causa.

V. 93. *incitatos* furore correptos.

## CARMEN LXIV.

Cum hoc, quod sequitur, carmen omnium, quae a Catullo ad nos pervenerint, longissimum sit ac pulcherrimum, non abs re alienum esse putamus paulo liberius evagari, et de quibus lector monendus esse videtur, hic in unum locum, praefationis more, congerere. Dispicimus primum de ipso huius carminis argumento, in quo quidem enarrando ita nobis versari liceat, ut ea simul, quae ad pulchritudinem huius carminis rite aestimandam pertinere videntur, passim adspargamus, et ad observandam singularem plane artem, qua in diversis fabulis inter se connectendis usus sit poeta venustissimus, digitum intendamus.

Orditur carmen ab Argonautarum expeditione. Nereides ob insolentiam novi navigii, admiratione percussae, subito emergunt ex aequore, Thetisque et Pelus mutuo amore accenduntur. — Mox nuptiae apparantur, sternitur lectus genialis, et totius regionis incolae nuptialem, ut sit, apparatus spectaturi, undique confluant. Inprimis admiratione eos defixos tenet vestis lecto geniali vel pulvinari instrata, mira arte confecta et priscis hominum variata figuris. — Hic sponte accuratius hoc peristroma <sup>Στερεῖς</sup> una cum adstantibus perlustrandi in animo lectoris suboritur cupiditas; cui quidem ut satisfaceret poeta, exemplum eorum, quae eiusmodi argumenta vestibus vel aliis rebus intexta fusius exponere et verbosis descriptionibus exornare solent, secutus est. (Sic Iasonis chlamydem, Palladis donum, magnifice describit Apollon. Rhod. I, 730 — 65. cf. Heyne ad Virgil. Aen. V, v. 250 — 57. Excurs. II<sup>a</sup>, p. 538.) — Iam finge tibi, adstare huic pulvinari <sup>ἑστῆτι</sup> quemdam vel interpretem, qui populo, mira aviditate haec omnia oculis et animo quasi devoranti, non solum quas textura exhibet figuras et fabulas, sed singularum etiam causas et eventus declaret; et hinc explicandum censeo illud serunt, perhibent, et id genus alia, quae passim in hac narratione occurrunt. — Conspicitur autem in illa veste stragula primum Ariadnes, e Naxi littore, ubi illa deserta erat, Theseum in fuga e longinquo oculis persequentis egregie adumbrata imago. Misera puella in illo ipso temporis articulo, quo primum somno excita se relictam sentit, oculis in navem Thesei plenis velis avolantem coniectis saxa ut effliges bacchantis prospicit, haeret attonita, et ingenti curarum aestu fluctuat. — Iam, si observaveris, sermonem hic esse de pictura,

in qua, ut praeclare in Laocoonte docuit Lessingius, nobilissimum et ~~in~~ actionis momentum exprimi debet ab artifice; quid, quaeso, efficacius ad spectatorum animos dolore et commiseratione permovendos cogitari potest, quam sic et in hoc potissimum statu descripta Ariadne, quae ab amatore derelicta in solitudine deserti litoris, oculis desiderio tabescentibus in mare vastum prospicit? Habet hoc ipsum horroris aliquid, fingere sibi hominem ad mugientis maris fluctus in littore quercelas fundentem, unde iam Homero littus fundendis precibus et querculis locus aptissimus visus est, vid. quae notavimus ad Carm. LXIII, v. 48. Neque illud praetermittendum est, quod poeta summo dolore percussam Ariadnem, neque comas sibi evellentem, neque pectora tundentem, neque alia summi luctus signa edentem (cf. v. 223. et 351 seqq.) sed stupore tantum desixam, et cultum puellarum negligentem sapienter exhibuerit, quod quidem ipsum insigni eius, qua praedita fuit, formae pulchritudini (v. 89. 90.) novum addit lenocinium. Quod igitur recentioris aetatis Critici, et elegantiores verac pulchritudinis spectatores praecipiant, pictoribus fictoribusque imaginum in exprimendis animi perturbationibus vel maxime cavendum esse, ne oriatur turpitude et deformitas, sed venustatis et decoris diligenter habeatur ratio, id apprime a poeta nostro observatum esse, non sine voluptate animadvertimus. vide quae ad Laocoontem Lessingii observavit Herderus olim in *Silva Critica Vol. II, p. 244.* adde Hagedorpii *Betrachtungen über die Malerey etc. IX, p. 108.* Nec multum intercedam, si quis poetam in hac Ariadnes adumbranda imagine veram aliquam picturam vel statuam certe ab oculis versatam esse contendat et sibi persuadeat. Placuisse enim hoc argumentum in antiquitate artificibus, vel ex iis monumentis, quorum memoria ad nos pervenit, abunde patet. Inprimis digna est quae conferatur pictura in picturis Herculanensibus T. II, tab. 14. cf. *Plin. Hist. Nat. XXXV, 11. S. 35.* et Iunius in *Iudice Artificum s. v. Aristides.* — Proposita autem hac Ariadnes imagine, ipse poeta partes agit interpretis, et ad fabulam de amore Ariadnes et caede Minotauri latius explicandam pergit. — Hinc ad locum pulcherrimum de variis animi commotionibus, quibus misella illa agitur, progreditur, et post alia, quae summo dolori conveniunt, dirarum denique, quibus illa caput Thesei devovet, mentione iniecta, ad poenam, quam mox a Theseo repetierit Iupiter, transit, fabulaque de Aegeo, in mare se praecipitante, subor-

tam sensim ex *Thesei perfidia* in animis lectorum indignationem quodammodo abstergit. — Errant autem, qui haec omnia telae intexta esse arbitrantur, quod nullo modo nec e verbis poetae elici, nec, quomodo in peristromate illo commode exprimi potuerint, cogitari potest, licet hanc sententiam nuperrime adornaverit doctissimus huius carminis interpres Mitscherlichius in *Lectionibus Catulli* p. 41. — His omnibus igitur, quae ad pleniorē *Thesei* historiam pertinere viderentur, expositis, ad explicationem alterius picturae, quae in veste illa stragula conspiciebatur, poeta convertitur (v. 252.). *Bacchus* cum thiaso et pompa *Bacchica* insulam illam pererrans, ad perditam et animo desperantem puellam advolat, eiusque amore incenditur. Subit hic quoque mirari prudenter poetae institutam rationem, qui, cum inclytas illas *Ariadnes* cum *Baccho* nuptias, in quibus describendis ad nauseam usque luxuriat *Nonnus Dionys.* XLVII. uberius persequi, et quod sequioris aetatis poeta v. c. *Claudianus*, ambabus, quod aiunt, arrepturus fuisset, commode iam ad *Pelei* nuptias transferre posset, haec omnia consulto praetermisit silentio, et praeter ea, quae ad picturam declarandam facere viderentur, ne verbum quidem addidit. — Fortasse in hac quoque pictura ad certum aliquod, quod tum exstaret, artificis monumentum poeta se composuit. Nam cum in hoc argumento pompae *Bacchicae* parerga scitissime exprimi possent, et *Bacchanalium* imagines in universum frequentissime effingerentur; (quod ex infinita fere anaglyphorum, gemmarum et statuarum, quae hac de re adhuc supersunt, multitudine recte colligere possumus) lubentissime sane huic argumento tractando et exornando operam suam addixerunt veteres artifices. Iuvabit hic quoque contulisse tabulam *Herculanensem* in picturis *Herculanensibus* Tom. II, Tab. 16. cf. *Bellorii Admirand. Rom. Antiq.* XLVIII, et quae e *Lipperti Dactylitheca* laudavit iam *Gurlitt*. Nec poenitebit ad comparationis suavitatem legisse *Philostratum* Icon. I, 15. p. 786. edit *Olear*. unde, quantum nativa nostri poetae pulchritudo anxie quaesitis pigmentis et ornamentis antistat, optime discere poterunt tirones, harum elegantiarum studiosi. — Iam poeta a diverticulis in quibus summa cum voluptate lectorum liberius exspatiatus fuerat, redit ad nuptias *Pelei* et *Thetidos*. — Maior scena adornatur. — Cedit diis adventantibus vilior spectantium plebecula (ad eos enim pertinet *Homericum* (*Iliad.* XX, v. 131.) *χαλκὸν ἐστὶν οὗτοί τινες ἄνθρωποι*). — Succedunt thalamo primum heroës cum muneribus nuptia-

libus, deinde reliqui dii et mensis accumbunt. Et hic est consessus ille augustissimus, quem Pindarus celebravit Nem. IV, 107. Ἐδὼν δ' (sc. Peleus) Παιῶνι ἰθρῶν, Τῆς ἑρμῆς Παιδὸς Πόντος τ' ἰζηύμενος, Δῖον καὶ κρότος ἰζεύκων ἰς γένος ἄντ'.

At eas partes, quae in his nuptiis a Pindaro (Pyth. III, 158. seqq.) Musis et in veteris mythi vestigiis diis in universum tribuuntur apud Apollodor. III, c. 13. p. 253. (edit. Heyn.) οὐτ τιν γάρου ἰνυσαύμενος παρθένου, egregio invento ad Parcae transulit Catullus. Adsumit igitur genitales deae (cf. Spanhem. ad Callimach. H. in Dian. 22, p. 185. edit. Ernesti.) his nuptiis et magnae soboli inde oriturae fatalia stamina deducunt hymenaeum eantunt. - Fecerant hoc Parcae iam in Iovis nuptiis, ut patet ex loco satis diserto Aristoph. Avv. v. 1734. Nec vltio verti debet poetae, quod, quae de Achille vaticinantur, nimis aperta sint, nec tortuosis pro more vaticiniorum anfractibus implicita, praecipue cum ipsis diis, futurarum rerum optime gnaris, praesentibus haec canerent sorores satidicae. - Finito Hymenaeo et earmen finire poterat poeta, sed egregie ad capiendos lectorum animos, suavissimum post tot mythorum enarrationem addere illi placuit epilogum, in quo quidem, si legimus, frequenter adhuc tunc temporis deos interfuisse mortalium coetibus, sceleribus eorum nondum alienatos, facilius omnino haec omnia evenire potuisse temporibus heroicis, quispiam sibi persuaserit. - Atque haec sunt quae de argumento praefari visum est.

Duplex in antiquioribus et recentioribus edit. huius carminis circumfertur inscriptio. Prior et antiquior illa Argonautica, haud dubie ab exordio carminis efficta, ab universo carminis argumento quam maxime abhorret, et iure meritoque a plerisque fere iam diu repudiata est. - Altera, et vulgo nunc fere recepta huius carminis inscriptio est: Epithalamium Pelei et Thetidos, quae tamen et ipsa ab iis, qui totum hoc carmen ad normam Epithalamiorum, quae ex antiquitate ad nos pervenerint, exigerent, saepius iam impugnata et in disceptationem vocata fuit. Sed priusquam tam ipsam huius carminis inscriptionem plane reiicimus, quam totam carminis oeconomiam acriter cum aliis reprehendimus, de ipso, quo illud a poeta scriptum sit, consilio paulo diligentius quaerendum videtur. Iam vero Catullam non eo consilio ad hoc scribendum carmen accessisse, ut nihil nisi Pelei et Thetidos epithalamium eaneret, cum ex aliis causis, tum ex toto car-

minis habitu et intextis longioribus digressionibus, quas respuit plane veri epithalamii ratio, satis certe colligere possumus. Quod si enim Catullus uni harum nuptiarum argumento operam dare voluisset, illi profecto non longius fabularum ornamenta petenda fuissent, sed eidem in hoc ipso pertractando argumento campus, ubi exsultaret eius ingenium, patuisset amplissimus (vide verbi causa complures ad has nuptias spectantes fabulas in farragine illa apud Tzetem ad Lycoph. v. 178. cf. Heyne ad Apollodor. p. 794. seqq.). Sed si cogitamus nihil aliud spectasse in hoc carmine pangendo Catullum, nisi ut invitatus celebrandis Pelei et Thetidos nuptiis alias simul, quas aetas Graecorum heroica et mythica supeditaret, fabulas laxiore fictionis cuiusdam vinculo connexas et copulatas, versibus exponeret, et sic lectores per amoenissima Musarum diverticula ductos et aliorum, quae prae ceteris illi ariderent, mythorum expositione delinitos, varietatis sensu suaviter demulceret; facile apparet, ex ipso poetae consilio ipsum carmen quoque diiudicandum esse. Quod quidem si recte perpensum esset a Viris Doctis, magis forsitan a virgula illa censoria, qua digressiones huius carminis, vel ut nimium prolixas et copiosas, vel ut parum inter se aptas et copulatas notarunt, sibi temperassent. Sic Duschius in libro vernaculo Biefe zur Bildung des Geschmacks, Voll. III, p. 227. totum carmen male inter se cohacere et digressionibus longe petitis laborare, multis docere studuit, cuius vestigia deinde legit Degenius in versionum libello: Deutsche Anthologie der römischen Elegiker p. 378. Nec mollius ipse Magnus Heyne de carmine nostro sentit ad Virgil. Tom. IV, p. 4. — Quamquam autem huic carmini, si a fatidico illo Parcarum cantu sub eius finem discesseris, nihil fere insit, quod commode ad Epithalamii proprie sic dicti genus referatur, et recte omnino parvum Epos cum Doctiss. Gurlitt nominari queat, idem tamen, cum praecipue in honorem nuptiarum Pelei et Thetidos compositum sit, haud inepte latiore sensu, epithalamii nomine insigniri posse videtur. cf. Argumentum ad Carm. in Nupt. Iul. et Manl. Missis igitur omnibus, quae ad pretium huius carminis elevandum in medium prolata sunt, fruamur nitidissimis flosculis, quos undique et ex dissitis quasi regionibus poetae decerpere volupe fuit, nec varietate colorum et odorum bene inter se permixtorum maiorem nobis conciliari suavitatem indignemur.

Restat alia quaestio, in qua constituenda multum laborarunt,

sed parum perfecerunt interpretes. Cum enim Catullum, diligentissimum Graecorum poetarum imitatore, hic quoque fontes eorum in areolas suas derivasse, e toto poematis colore dilucide appareat, diu multumque quaesitum est, quos potissimum imitatione sibi exprimendos sumserit. Fuit Hesiodi ἱερὸν ἔργον ἢς Πάρις καὶ Ἡέκτωρ a Scaligero iam laudatum, cf. Heyne ad Apollodor. p. 764. fuit aliud Agamestoris Pharsalii, e quo nonnulla profert Tzetzes ad Lycoph. 178. Sed neutrum a nostro exprimi potuit, cum ipse, ut supra monitum est, noluerit coninnare epithalamium, vel, si quaedam inde in usum suum converterit, (quod ex instituta comparatione v. 25 - 27. cum fragmento Hesiodico probabile sit) in paucis certe hoc factum et plurima in illa Ariadnes fabula ab illis potius mutuatus videtur. - Exstat apud Cicronem in epistolis ad Atticum VIII, 5. fragmentum veteris poetae - ἥξει πολλὰ πάρος κισσίου ἱεὶς ἕρπεθ' ὕμνηται, quod cum egregie respondeat versui illi de Minotauro v. III, satis probabili coniectura suspicari possis, Catullum in fabula de Ariadne veterem illum, quem ignoramus, huius fragmenti poetam expressisse. Omnino autem satis fidenter statuere possumus, Catullum non ad unum aut alterum tantum poetam imitandi studium attemperasse (quod fecit in carminibus quibusdam κατὰ τὴν εὐρὴν e Sappho et Callimacho translatis) sed undique, apud Latinae more modoque per hortulos Graecorum circumvolitasse et suavissima quaeque delibasse, id quod ex apertis, quas in hoc carmine deprehendimus, Graecorum poetarum imitationibus plus satis apparere puto. Sic ex Homero Hymno in Cererem nuperrime reperto, pluscula nostrum derivasse praeclare docuit Ruhnkenius in praef. ad H. in Cerer. p. XII, sq. Sic e Theocriti Idylliis et inprimis ex Adoniazosis loca plura imitatum esse nostrum passim observavit Valkenarius ad Adoniaz. 127. p. 406. Sic Apollonium Rhodium plus quam viginti locis a nostro non adumbratum, sed vere expressum esse diligenter docuit Mitscherlichius in Lect. ad Catull. Sic denique manifesta in v. 164. deprehenditur imitatio Lycophronis Cass. v. 1451. quem in aliis quoque locis ante oculos habuit. In universum autem visus sum mihi animadvertere, prae ceteris nostrum imitatum esse poetas Alexandrinos, quorum, ni sensu nostro fallimur, ingenium (cf. Heyne Opuscul. Vol. I, p. 92.) totum hoc carmen spirat. - Ipsum vero Catullum studiose deinde imitati sunt alii v. c. Virgil. in Cir. quem sedulo iam cum nostro comparavit Lenzius p. 82. - De Epistola Ariadnes

ad *Theseum* apud *Ovid. Heroid. X* lege quae disputat Gurlitt, p. 87. seqq.

Restat ut breviter indicemus, qui peculiarem inde ab aliquot annis huic illustrando carmini dicarunt operam. Nos ipsi, cum abhinc prope decem annos Scholae Portensi, cui Deus faveat! valediceremus, vires nostras in hoc edendo carmine periclitati sumus, nec improbatus plane fuit hic iuvenilis labor humanissimo *Virorum Doctorum* indicio; unde facile veniam me impetraturum spero, si ex istis meis speciminibus, nescio qua suavi animi recordatione vel vanitate, bonam partem servavero. — Non ita multo post Mitscherlichius *V. Cl.* cum et ipse Catulli edendi suscepisset consilium, primum in epistola Critica in *Apolloclorum* (Gotting. 1782.) p. 43-51 emendationes in Catulli *Epithalamium* proposuit, deinde *Lectiones in Catullum* (Gotting. 1786.) edidit, in quibus quam egregie de hoc carmine meruerit passim indicabimus. — Eodem fere tempore praeclarum eruditionis specimen in hoc carmine edidit Lenzius, *Vir Doctissimus* mihiq. amicissimus, cui titulum praefixit: Catulli carmen de nuptiis *Pelei* et *Thetidos* cum versione Germanica *Chr. Fr. Eisenschmidt*, in usum tironum illustravit *Carl Gotthold Lenz Altenburg. 1787.* quem quidem, quantum ab eius doctrinae copia, ingenii venustate et acumine expectare possit respublica litteraria, satis hoc libello declarasse puto. Eo iam edito litteris mecum communicavit exquisitas et perelegantes ad hoc carmen observationes, quas loco quo commemorabo. — Nec defuit qui manum eodem tempore huic carmini admoveret, tertius, elegans sane *Venerum poetarum* aestimator, *Cl. Gurlitt*, *Katulls epischer Gesang von der Vermählung des Peleus und der Thetis, metrisch übersetzt, und mit einigen Anhängen begleitet von I. Gurlitt, Leipzig 1787.* Exstat autem praeter ea, quae *Duschius* et *Degenius* locis supra laudatis ex hoc carmine transtulerunt, et praeter *Eisenschmidt*i versionem, *Lenziano libello* additam, sane illapidam et infectam, alia *Bodmeri*, a *Staendlin*o post *Venerabilis senis obitum* in libello: *Apollinarian inscripto*, edita *Tubingae 1783.*



## EPITHALAMIUM PELEI ET THETIDOS.

**P**eliaco quondam prognatae vertice pinus  
 Dicuntur liquidas Neptuni nasse per undas  
 Phasidos ad fluctus, et fines Aetaeos:  
 Cum lecti iuvenes, Argivae robora pubis,  
 Auratam optantes Colchis avertere pellem,

5

V. 4. *laeti iuvenes* in MSS. quibusdam teste Statio, in aliis, quos trivit

V. 1. *Peliaco vert.* in summo Thessaliae montis iugo, ubi silva erat pinifera. *Dorville* ad Chariton. comparat Manetho. II, 104. Πελιδίου τι νύξ, τὴν ἀρκατωτέρη (ex emendat. Dorv.) τρυφὴν Πελίου ἐκ κισσῶν Πηλίδης δὲ τὸν ἀρκαίον ἄστυ et Apollon. Rhod. II, 1191. — καὶ τὴν χαλκὴν Διόσκου Πηλεΐδης κορυφῇ μέν. *prognatae* eleganter de arboribus, quae ut animantes stirpem suam propagare dicuntur; hinc passim apud poetas vel *matrum fikarumque* nomine insiguntur (cf. Virgil. Georg. II, 19. ubi plura in hanc rem ex Graecis Latinisque scriptoribus diligenter collegit exempla *Cerda*, add. Aen. XII, v. 209.) vel genus et stirpis nobilitatem iactant Horat. Od. I, 14. 11. cf. supra ad Carm. IV, v. 10 et 15.

V. 2. *nasse* de celeri fore et secundo navium cursu. Tibull. I, 5. 76.

V. 3. *Phasidos ad fluct. et fin. Aet.* eleganti circumscriptione pro: *Colchidem*, ubi volychatur fluvius *Phasis* et imperium exercebat *Aeetes*. — Quod *Lenzius* in notis ad li. v. putat, per *Aetaeos fines* extremam terram fortasse

poëtam innuere voluisse, et ad hanc sententiam confirmandam in litteris ad me datis laudat Apollon. Rhod. II, 419. seqq. et 1264. id ex ea quidem opinione, qua veteres per Pontum Euxinum et Colchidem extremos terrarum mariumque sibi cogitarunt terminos, fieri potuisse verum est; sed profecto iam obliquam extremae terrae descriptionem poëta dare noluit.

V. 4. *Cum lecti iuvenes.* Theoc. Idyll. XIII, v. 16. 18. ἄλλ' ὅτε τὸ χροῖον ἔλπει μὲν ἡμῶν Ἰήσων Ἀρσενίδης, ἐν δ' αὐτῷ ἄριστος, συνίκοντο Πισῶν ἐν κελύων ἐραδιεργαίνοι ἀν' ἑρδίας τι. et paulo post vocantur Argonautae δῖος ἄνθρωπος Ἡρώων — λευκὸν Ἡρώων, ex Apollon. Rhod. IV, 831. laudat *Mitscherl.* — *Argiv. robor. pub.* robustissimi fortissimique sic saepe apud Liv. *robora virorum.* exempla congegit *Drackenborch.* ad lib. XXII, 40. 5. Tom. III, p. 635.

V. 5. *Aurat. pell. avertere.* de aureo Phryxei arietis vellere in vulgus omnia nota. Unde ortum traxerit fabula, varias et ridiculas ad hunc locum causas asserunt interpretes. Totam hanc rem,

Ausi sunt vada salsa cita decurrere puppi,  
 Caerula verrentes abiegnis aequora palmis:  
 Diva quibus, retinens in summis urbibus arces,  
 Ipsa levi fecit volitantem flamine currum;  
 Pinea coniungens inflexae texta carinae.

10

N. Heins. *laesi*. — *puppis* pro *pubis* MSS. Statii et Venet. V. 9. *Ipsa sui facie* Vossius e libro membranaceo, addita explicatione: ad morem et formam sui currus, quo in coelo utitur, quoque nubes atque aethera tranat; inapte sane. — *cursum* pro *currum* irato Apolline tentat Staver. ad Cornel. Nep. Milt. 1. 6. p. 23. V. 10. *inflexit* Vossius, ut referatur ad illud:

nobilitatam maxime instituto ordine equitum aurei velleris bene excussit *habenerus* in *Amoenitatib. Philologic.* p. 193. seq. *evertere* verbum proprium de rebus, quas ex aliena in nostram potestatem et ditionem dolo et malis artibus redigimus, respondet nostro: vid. Gronov. Observ. IV, 5. *Drackenborch.* ad Silium Italic. III, v. 321. et ad Liv. VI, 14, 11, Tom. II. p. 319.

V. 7. *verrentes*. verrere ut Graecorum *περιζῆν* suaviter in re nautica, maris remis percussis et quasi flagellatis adumbrat imaginem; si quis in re nota exempla desiderat, adeat Heins. ad Ovid. Amor. I, 9, 14. — *palmis*, remis cf. supra ad Carm. IV, v. 5.

V. 8. *Diva quibus, retinens* etc. Minerva (*retinens* *καταχρῶν*) tutela sua custodicens *arces*, quibus illa praeerat. vid. Interpret. ad Petron. c. 5. hinc Graecis *καταχρῶν*, appellatur. vid. Cuper Observ. III, 16. et *Spanhem.* ad Callimach. H. in Lav. Pallad. v. 53.

V. 9. *Ipsa fecit*. hinc opere Palladio fabricata Argo dicitur apud Phaedr. IV, v. 9. ubi cf.

*Burmamnus.* observa vim pronominis *ipsa* h. e. ipsa artium praeses, quae alias adiuvere tantum artifices auxilio suo solet. *Lenzius* commode in litteris laudat Apoll. Rhod. I, 111. ἄντ' ἧ γὰρ καὶ νῆα καὶ πλοῦ καὶ Ὀρφ. Argon. v. 66. quem vide. — *levi volitan, flam. curr.* sic Apoll. Rhod. III, 345. de Argo *λεῖν δ' ἔ' ἀνέπαυ' ἔμν* — *currum* eleganter pro *navi*, vid. *Muret.* Var. Lect. I, c. 11. et *Gifan.* Collect. ad Lucret. Sic *ἔμν* et *ἔμν* apud Graecos vid. *Gatacker* Observ. Misc. II, c. 18. *Kühn.* ad Pollucem I, s. 83. n. 8. et *Stanleius* ad Aeschyl. Prometh. v. 467. — *volitantem* cf. supra ad Carm. IV, 5.

V. 10. *Pinea coni. infl. t. c.* inserens et adaptans curvae carinae trabes et alia, quibus naves instruuntur, e ligno pineo contexta et contiguata. *terere* ut Graecorum *ἐπιστῆναι* proprie de aedificiorum et navium contiguatione. de navibus v. c. apud Propert. III, 7, 29. cf. Ovid. Met. XIV, v. 531. et ibi Interpretes. hinc ipse locus, ubi naves fabricantur, vocatur *textrinum*. vid. Serv. ad Virgil. Aeneid. [XI, v. 326.

Illa rudem cursu prima imbuit Amphitriten.  
 Quae simul ac rostro ventosum proscidit aequor,  
 Tortaque remigio spumis incanduit unda;  
 Emergere feri candenti e gurgite vultus  
 Aequeoreae monstrum Nereides admirantes; 15

*ipsa mi facie.* V. 11. *prora* pro *prima* Vossius ex libro Mediolanens. quod si omnino retinendum sit, verba saltem sic inter se concilianda putat Mitscherl. *Illa prora* (in primo casu) *rud Amphitr. imbuit, quae* cet. aut scribendum: *cursu prorae.* — *primam* Stat. et Corrad. male! vix eget vulgata commendatione nostra. — *impulsi* praeter necessitatem coniecit Titius ad Grat. Cyneg. v. 65. V. 13. *Totaque* in libr. MSS. et edit. antiq. ex solempni librariorum errore. vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. VII, v. 412. et quos ibi laudat. *incanduit* in MSS. Stat. et quibusdam edit. vet. quod tam ob statim sequens *candenti*, quam ob v. 18. ubi est *cans aequore*, non male defendi posse videtur. V. 14. 15. in interpretandis his duobus versibus valde fluctuantur interpretes, et sensus ambiguitatem coniecturis tollere studuerunt. Mitscherlichius quidem in Lect. in Catull. p. 14. vel rescribendam: *Emergere freti candenti e gurgite vultus Aequeorei* vel copulam et post *aequeoreae* excidisse putat; quae posterior ratio probata quoque fuit Heynio. At Lenzius in not. ad h. l. p. 95. ingeniosissima coniciebat *Emergere feris candenti e gurgite fultae Aequeoreae monstrum Nereides admirantes*, cui favere videbatur Mosch. Europ. 114. sqq. Nereides δ' αὐτῶν ἐν τῇ ᾗδῃ, αἱ δὲ αὖτις ἐκ τῆς νῆως ἐξέρχονται et Claud. X, 159. idem tamen paulo post de integritate loci non amplius dubitat, de qua

V. 11. *Illa prima.* quomodo *prima* navigationem tentasse dicatur *Argo*, praeter Vulpium docuerunt Muncker ad Hygin. Fab. XI, Burmannus ad Valer. Flacc. II, 287. et Schraderus ad Musaeum p. 372–75. — *rudem Amphitriten* mare nondum navigio tentatum — *cursu imbuit* *incanduit* vid. Ruhnken. ad Callimach. Fragm. a Benth. collect. 19. p. 487. edit. Ernesti. *imbui* eleganter dicuntur res, quae primo usui accommodantur. notissimum est illud Horatii: *Quo semel est imbuta recens servabit odorem testa diu.* cf. Graev. Lect. Hesiod. c. 15. sub fin.

V. 12 *proscidit. proscindere*

ut multa alia, eleganter ab aratione ad navigationem translationem.

V. 13. *Tortaque remig. spum. inc. unda*, exquisita pro vulgaris remigio agitata fuit. *incanduit* *incanduit* *incanduit*. Lenzius in litt. comparat. Qu. Smyrn. V, 86. seqq. et Apoll. Rhod. I, 1327.

V. 14. *Emergere feri* etc. Sensus est: simulac navis iter suum in mari ingressa est, Nymphae marinae vultu torvo et ad stuporem ob rei novitatem et hominum audaciam composito, repente e fundo maris prospiciunt, et summa admiratione monstrum navis figuram animadver-

Illaque haudque alia viderunt luce marinas  
 Mortales oculi nudato corpore Nymphas,  
 Nutricum tenuis exstantes e gurgite cano.  
 Tum Thelidis Peleus incensus fertur amore,  
 Tum Thetis humanos non despexit hymenaeos, 20

nec nobis ampliandum videtur. vid. not. V. 16. *Illaque atque alia* in editt. vet. sed unice vera, quam dedimus, Vossiana lectio. V. 17. *mortales oculis* male in quibusdam. V. 18. *nutricum tenuis* MSS. Statii, et sic est in editt. Venet. *crurum tenuis* Scaliger ex libro vet. et sic est in edit. Gryph. *Umblicum tenuis* Voss. quod adscriptum quoque est margini edit. Gryph. V. 19—20, male pro *tum* in quibusdam veteribus *cum* vel *quum* legitur, suaviter enim

tunt. *feri vultus* est casus secundus et pendet, a *Nereides* h. e. *Nereides fero vultu iam praeditae vel indutae*. — *ferus* autem *vultus* recte et eleganter de vultu torvo, severitatem stuporemve prae se ferente dicitur. Horatius Epist. I, 19, 12. *Quid? si quis vultu torvo ferus* etc. — Haeserunt in hoc loco et valde in eo emendando laborarunt Mitscherl. et Lenz. (vid. Var. Lect.) sed profecto qualibet correctione tota huius loci tollitur elegantia, qua Nympharum, audaciam primorum nautarum indigne ferentium, egregie plane adumbratur imago. Huc accedit, quod tetrica quaedam ansteritas iam olim ab ipsis artificibus tributa est Nereidum vultibus. vid. Lipperti *Dactyloth.* Mill. I, 74. — Nihil temere in hoc loco mutandum esse sensit quoque Vir Doctus, qui recensuit Lenzii libellum in Act. Litter. Ienens. (Scid. XX, 1787.) quem tamen, acutissime alias de carmine nostro indicantem, Vossianam rationem, qua *feri vultus* ad *monstrum* trahitur, amplectum esse miror. Nam locus Apollon. Rhod. IV, v. 316. quem

egregie cum nostro comparat, ad hanc rationem defendendam nihil valet.

V. 16. *Illaque haudque alia*, hoc uno tantum die, non alio vicissim, *ἡμερῇ καὶ ἑπὶ* Apollon. Rhod. I, v. 547.

V. 18. *Nutricum tenuis*, h. e. mammarum. Apulei. Met. II ab initio eandem *nutricem simul bibimus*. — nimirum *nutrix* de quacumque re, quae nutrit et alit homines, dicitur. vid. Wesseling. Observ. II, 17.

V. 20. *non despexit hymenaeos*, non invita cessit nuptiis humanis. Varie omnino haec fabula a Graecis tractata fuisse videtur. Apud Homerum Iliad. XVIII, 434. Thetis καὶ πέλεος ἡμετέρων, Peleo nupsisse dicitur. Apud Ovid. Met. XI, 235. seqq. inopinato illa in specu Aemoniae seu Thessalici littoris a Peleo opprimitur: sed apud Val. Flacc. I, 130. ubi Thetidos nuptiae in Argo pictae sunt, lubens illa, delphino vecta, ad Peleum deducitur. cf. Dorville ad Chariton. p. 360. edit. Lips. et Heyne ad Tibull. I, 5, 46.

Tum Thetidi pater ipse iugandum Pelea sensit.  
 O nimis optato seclorum tempore nati  
 Heroës, salvete, Deum genus! o bona mater!  
 Vos ego saepe meo vos carminibus compellabo:  
 Teque adeo, eximie tedis felicibus aucte 23  
 Thessaliae columen Peleu, quod Iuppiter ipse,  
 Ipse suos Divum genitor concessit amores.  
 Tene Thetis tenuit pulcherrima Neptunine?  
 Tene suam Tethys concessit ducere neptem,  
 Oceanusque, mari totum qui amplectitur orbem? 30  
 Quae simul optatae finito tempore luces

et cum vi ter repetitur haec particula; peccarunt autem saepe in his permutandis vocibus librarii. vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. I, 40. et ad Liv. VI, 23. 3. Tom. II, p. 361. V. 21. *Saxit* Muret. Voss. et alii. male! pari modo haec duo verba confusa sunt apud Ovid. Heroid. VI, v. 154. V. 26. *Aemathiae columen* in quibusdam. haud dubie ex glossa. V. 30. *Oceanusque pater* MSS. Statil. Muret. Gryph. et alii. recte quidem ex loquendi more. cf. Virgil. Georg. IV, 382. et ibi Ursin. sed vulgatam bene defendit Mitscherlichius. V. 31. *Qui simul optatae finito tempore*

V. 21. *ipse pater*, non Iupiter, ut Mitscherlichius et alii volunt, sed ipse Thetidos pater Tereus, cui proprio convenit iugare (in matrimonium dare) filiam marito. cf. Virgil. Aeneid. I, v. 345. aliud est concedere alteri puellam, quod de Iose valet in v. 27. — *sensit* censuit, iudicavit, consultum duxit, cuius verbi usus bene adstruitur in *Observ. Miscell.* Tom. IV, p. 121.

V. 23. *Heroës, Deum genus*. cf. Interpretes ad Val. Flacc. p. 4. edit. Burmanni — *O bona mater*, o bonam et beatam matrem, quae vos tales et tam optato seclorum tempore peperit!

V. 26. *Thessaliae columen* in quo nititur omnis Thessaliae salus. Sic *ἡ ἀσπίς*, *ταυτήν* apud Graecos, vid. Gatacker. in *Adversar.*

Miscell. c. 20. p. 83. *Rittershus.* ad Oppian. Cyneget. I, v. 1. *Cerda* ad Virgil. Aeneid. XII, 59. in primis *Hemsterhus.* ad Lucian. T. I, p. 163.

V. 27. *amores suos*, amatam sibi Thetidem. cf. supra ad Carmen X, 1, et XV, 1. Cessit autem Iupiter eo libentius Peleo Thetidem, quod filium Thetidos ex fati necessitate ipso patre sortitorem existurum esse sciret. vid. Hygin. Fab. 54. et *Hemsterhus.* ad Lucian. T. I, p. 205.

V. 28. *tenuit* ut maritum complexa est. exempla de hoc verbo collegit Gudius ad Phaedr. Fab. II, 2, 4. — *Neptunine* Thetis, Neptuni potestati subiecta. *Mitscherl.* laudat Perizon. *Animadv.* Hist. c. IX, p. 400.

V. 31. *Quae simul optatae etc.*

CATUL. Carm.

C c

Advenere, domum conventu tota frequentat  
 Thessalia: oppletur laetanti regia coetu:  
 Dona ferunt: prae se declarant gaudia vultu.  
 Deseritur Scyros: linquunt Phthiotica Tempe, 35  
 Cranonisque domos ac moenia Larissaea:  
 Pharsaliam coeunt, Pharsalia tecta frequentant.

*lucis* in margine Venet. male! ut recte iudicat Mitscherl. V. 32. *Ut venere* Vulp. et alii male! nam *simul* in versu antecedenti est pro *simulac*. V. 34. *Dona ferunt prae se: declarant gaudia vultus*, proposuit Lenzius. magis tamen placet nostra lectionis ratio et interpunctio; suavius enim Thessaliae incolae gaudia prae se declarare et pandere vultu, quam dona prae se ferre iuvenibus dicuntur; aut si forte cui illa ratio, quam iam Muretus secutus est in edit. prima, ut post *prae se* interpungatur, melior videatur, certe non opus est *vultu* in *vultus* mutare. V. 35. *Phthiotica templa* tentat Lennep. ad Coluth. I, 7. quod Tempe non in Phthiotide sed in Pelasgide inter Olympum et Ossam sita fuerint. vid. not. V. 36. mire hic versus tam in scriptis quam impressis libris depravatus est. *Gravinonisque domos* MSS. Stat. et vetust. exempl. Voss. *Gravinonisque domos* Vatic. *Graugenasque domos* L. MSS. et tres antiquissimae edit. teste eli-

elegantem pro vulgari: simulac destinatus his celebrandis nuptiis dies illuxit optatissimus.

V. 32. *domum conventu frequentat ornate* pro: frequenter in domo convenit.

V. 34. *Dona ferunt*, nimirum Thessaliae incolae, de quo loquendi genere cf. supra ad Carm. X, v. 9.

V. 35. Docte iam ex more poetarum, ut eo clarius totius rei scena lectoris obversetur animo, urbes et partes quasdam Thessaliae recenset. — *Scyros*, longius quidem haec insula remota est a Thessalia, sed culta olim fuit a Thessalorum gente, Dolopibus, praeter Vossium ad h. l. vid. Diod. Sicul. XI, 60. et ibi *Wesseling*. consulto autem poeta, ut undique confluisse vidcantur remotissimi populi quique, remotioris regionis mentionem primo

loco iniicit. — *Phthiotica Tempe* communi quidem veterum consensu in Pelasgide inter Olympum et Ossam ubi Peneus labitur, Tempe sita fuerunt. (Plin. H. N. IV, 8. s. 16. Aelian. V, H. III, 1.) sed, quo iure Peneus propter vicinitatem *Σθούρις* vocatur apud Callimach. H. in Del. v. 112. eodem quoque iam Tempe *Phthiotica* dicta videri debent, nisi forte tractus Phthiotici ob regionis amoenitatem *altera* quasi *Tempe* appellati sint; sequiorem certe aetatem amoenissima quaeque loca *Tempe* nominasse satis constat.

V. 36. *Cranon* est oppidum Thessaliae, Plin. H. N. X, 12. s. 15. et ibi *Harduin*. — *moen. Lariss.* Larissa nobilissima Thessaliae urbs, unde Achilles *Larissaeus* apud Virg. Aen. II, 197.

Rura colit nemo; mollescunt colla iuvenis:  
 Non humilis curvis purgatur vinea ràstris:  
 Non glebam prono convellit vomere taurus: 40  
 Non falx attenuat frondatorum arboris umbram:

tor. Cantabrig. unde Scaliger. *Graugenumque domos*. depravata lectio haud dubie orta est ex antiqua scriptura *Crannonis*. vid. Mitscherl. et *Drachendorch*. ad Liv. XXXVI, 10. 1. p. 1017. — pro moenia *Larisea* monstruose legebatur in libr. MSS. ac *niconis alacrisea*, vel *Larisaea* uti est in Voss. libro, vel ac *nitens alacrissa* vel ac *nitentis alacrisea* vel ac *nitentis alacrissaea* vel ac *Niconis alacrissa*. V. 37. *Pharsala teetofreq*. Venet. *Pharsalon* aut *Pharsalum* Pontan. et Scalig. nimirum alteram in voce *Pharsalia* alii brevem, niti exemplo *Calpurn*. IV, 101. alii longam faciebant; et vere semper altera in hac voce producitur, sed ut trisyllaba pronuntianda est. V. 38—42. sine necessitate transposuit hos versus Ramirez de Prad. ad Mart. I, 44. hoc ordine: *Non humilis* etc. — *Non falx* etc. — *Rura colit nemo*. — *Non glebam*. — *Squalida desertis*. V. 40. *Lenep*. ad Coluth. I, p. 33. sine ulla idonea causa hunc

V. 37. *Pharsaliam* coë. *Pharsalia*, ut observat Vossius, hoc loco antiquum regionis non oppidi nomen est. Sed Euripid. *Andromach.* v. 16. καὶ πάλαιος περὶ ἑλίδος — ἡ δὲ θαλάσσιος Πελιδὶ ζυνήσκει — ὅτις.

V. 38. *Rura colit nemo* etc. feriae, quas agunt rustici instantibus Pelei nuptiis, egregie et suaviter, qui sequuntur, describuntur versibus. Sic fere Tibullus II, 1, 5. *Luce sacra requiescat humus, requiescat arator, Et grave suspensio vomere cesset opus. Solvite vincla iugis etc. mollescunt colla iuvenis*, intermisso his feriis labore molliem quamdam trahit iugo detrita et callo obducta iuvenorum cervix. — *iuvenis* exquisitius pro *iuvenorum*. — *Lenz* in spicilegio observationum, quas mecum per litteras communicavit, commode cum hoc loco comparat Fulgent. I, praef. p. 9. edit. Munk. *tam largo fumo lurida parietibus*

*aratra pendebant, et laborifera bouum colla iugales in vaccinam molliem deduxerant callos: squalibat viduus sulcis ager, et herbis sentibus olivifero vertici minabatur.*

V. 39. *humilis vinea* nbi vitis humilis nascitur, quae nisi rastro purgatur, palatur et alligatur, natura sua humi serpit et humilis manet. Cic. *Tuscul.* V, 37. *Vitis et ea, quae sunt humiliora neque se tollere altius e terra possunt.* Ipse noster supra Carm. LXII. 49. *Ut vidua in nudo vitis quae nascitur arvo, Nunquam se attollit* etc. Vix igitur opus videtur probare velle, vites in Thessalia vel maxime humiles fuisse, quod docte probatum ivit Lenz. in not. ad h. l. ex Longi Pastoral. H. 1. ubi ἀπειλὴς τρυφῆς in insula Lesbo describitur.

V. 40. *prono vomere* ad terram inclinato, presso.

V. 41. *falx frondator*. tria frondatorum genera fuisse ob-

Squalida desertis robigo infertur aratris.  
 Ipsius at sedes, quacumque opulenta recessit  
 Regia, fulgenti splendent auro atque argento.  
 Candet ebur soliis; collucent pocula mensis: 45  
 Tota domus gaudet regali splendida gaza.

versum emendavit sic: *Non falce attenuat frondator roboris umbram*; profecto hoc est pro luhitu tractare poëtas! V. 43—44. Heins. in not. ad Catull. satis audacter et parum probabiliter refingit hos duos versus sic: *Spissius at sedes quacumque opulenta recessu Regia fulgenti splendens auro atque argento*, ut versus sit: sedes regia in omni eius recessu spissius argento et auro splendet. *splendens* nimirum accipit pro *splendens* est et hoc pro splendet, ut v. 308.

servat Serv. ad Virgil. Eolog. I, 57. *attenuat arbor. umbr.* nimis densas et inutiles arborum frondes exsecat. *arboris umbra* de frondibus sexcenties apud poëtas. vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. IV, 681.

V. 42. *infertur*, verbum gravius ad rubiginis vim, qua statim occupari solent aratra sine usu facientia, indicandam — observat elegantem et artificiosam huius versus ex apta epithetorum et nominum collocatione structuram, quam saepe in hoc carmine animadvertere licet, ut v. 39. 40. 59. 129. et alibi.

V. 43. *Ipsius at sedes quacumque* etc. at aedes Pelei, in omni opulentiae regiae parte et recessu, splendent auro et argento. In errorem hoc loco ab Heins. (vid. Var. Lect.) se induci passus est Mitscherl. qui *splendent* propter adiecta *sedes regia* non ferri posse putat in Lect. in Catull. p. 35. Non cogitavit igitur Vir Cl. *si sedes*, unde pendet *splendent* in plurali ut v. 48. et *si regia* substantive positum esse. + Caeterum expende ornam in locutione qua-

*cumque opulenta recessit regia* pro vulgari: *ubique*, — ipse honoris causa saepe de eo, qui primas partes in aliqua re tenet, vel de quo praecipue sermo est. Sic saepe *ecce* de Achille apud Homerum de Iasone apud Orph. Argon. v. 864. vid. quos laudat Burmannus ad Ovid. Fast. V. I, 45. — *splendent* verbum proprium de apparatu magifico. vid. Burmann. ad Phaedr. Fab. IV, 29. 20.

V. 45. *Candet ebur soliis, colluc. pocula mens.* inversa constructio, poëtis familiarissima, pro: solia candent ebore; mensae collucent poculis. — Amicissimus Lentius in spicilegiō observation. ad l. c. scribit: *Quae de ebore dicuntur, non ad historicas rationes exigenda sunt. Poëta in his ut poëta versatus est, Eboris enim usus post Troianae expeditionis tempora demum in Graeciam importari coepit. Sed Catullus Homerum secutus esse videtur, in quo passim exempla frequentis eboris usus in variis utensilibus adhibiti prostant.* — Nimirum res antiquiores saepissime ad sua tem-



Pulvinar vero Divae geniale locatur  
 Sedibus in mediis, Iudo quod dente politum  
 Tincta tegit roseo conchyli purpura fucō,  
 Haec vestis, priscis hominum variata figuris, 50  
 Heroum mira virtutes indicat arte.

*complexens*, cf. ad Carm. LXIII, v. 57. V. 48. *Aedibus in mediis*. Venet. Gryph. *aedes et sedes* saepissime a librariis permutatae sunt, vid. Drackenborch. ad Liv. I, 53. 4. T. I, p. 216. et ad IV, 20. 11. Tom. II, p. 942. adde Burmann. ad Ovid. Fast. VI, v. 258. V. 49. *conchyliis* Venet. Gryph. Muret. Cantabrig.

pora accommodarunt poetae. Sic v. c. praeter temporum rationem *tubarum clangor* apud Virgil. Aen. II, v. 313. memoratur. Caeterum de *veterum ebore et eburneis signis* et. Heyne in Nov. Comment. Soc. Sc. Gotting. T. I. n. 96. seqq.

V. 47. *Pulvinar geniale lectus* genialis vel nuptialis, *λεκτηριον* *γενικόν*, *νυμφικόν*, vid. Lips. Elect. I, 16. aliam lecti genialis descriptionem in nuptiis Iasonis et Medae vid. apud Apoll. Rhod. IV, v. 1141. — *sedibus in mediis* in medio palatio. — *Indo quod dente polit.* etc. ornate pro vulgari: cui affabre ex ebore Indico facto instrata fuit vestis purpurea. *Indo dente*, nimirum alii osseam illam ex ore elephantis hinc inde prominentem partem *dentem*, alii *cornu* vocant vid. Brouckhus. ad Propert. II, 23, 12. et Drackenborch. ad Sil. Italic. XVI, 206. In summo pretio autem fuisse *ebur Indicum* operose docet *Cerda* ad Virg. Georg. I, v. 57. — *purpura vestis purpurea. tincta roseo fucō* exquisitus pro *succo*, unde saepe hae voces confusae sunt, vid. N. Heins. ad Claud. in Rufin. I, v. 207. et Heyne ad Tibull. VI, 2,

16. in Obserrv. p. 215. *conchylii*. diversum esse conchylium a purpura, licet id discernen non semper servetur, probare studuit Bochart. Microzoic. IV, 2. — *Aecommodate ad nostrum* Hor. Sat. II, 6. 102. *In locuplete domo — rubro ubi cocco tincta super lectos canderet vestis eburnos.* cum Theocrit. Adouiazus. v. 125. seqq. hunc locum comparavit Valkenar. in Annotatt. in Adon. p. 406.

V. 50. *Haec vestis stragula* ut saepe, vid. Ferrar. de Re Vest. IV, 3. P. II. adde Ernesti in Clav. Cic. *priscis homin. var. figur.* variis priscorum hominum imaginibus vel picturis distincta.

V. 51. *Heroum virtutes indic.* res illustres et celebres ex aetate heroica repetitas. Ex pluribus autem, quae huic vesti intextae fuisse videntur praeae aetatis figurae et fabulae, unam tantum latius hoc carmine sibi exsequendam sumpsit et delegit poeta. Colligere in primis hoc possumus ex vers. 266. *Talibus amplifce vestis decorata figuris.* h. e. eiusmodi generis figuris; alias dixisset *his figuris*. — *mira arte* mira artificis dexteritate intextas.

Namque fluentisono prospectans litore Diae  
Thesea cedentem celeri cum classe tuetur  
Indomitos in corde gerens Ariadna furores:

V. 55. mira in hoc versu miserrime depravatae lectionis tam in scriptis quam impressis librisprehenditur varietas, in qua quidem recensenda, ne chartam perdam, ea tantum ponam, quae VV. DD. ingenio ducti inde exsculpere tentarunt. *Neodum etiam seseque sui tum credidit esse* Vicent. *accedentibus* Venet. Ald. Gryph. Muret. et aliis. *Neodum etiam sese, quae sit, tum credidit esse* Stat. *Neodum etiam sese quae sit, vix et sibi credit* Scalig. *Neodum etiam sese, quae visit, visere credit* Vossius, quam aliis

V. 52. *fluentisono* quod, (ut supra Carm. XI, 4. dicebatur) *longe resonante unda tunditur*, *δις πιδύλοισι βοῇ, κρητὶ χροῖμινος τῷ αὐρῶντι* — *Diae* intellige insulam Naxum, unam e Cycladibus. Diodor. Sicul. IV, 16. p. 308. edit. Wesseling. *καὶ κατῆρτο ἰς Νῆξον τὴν κατὰ μὲν ΔΙΑΝ, οὖν δὲ ΝΑΞΟΝ προσηγορευομένην* et sic constanter veteres. cf. *Heyne*. ad Apollodor. III, 5, 3. p. 578. Sed longe aliter, qui non raro fluctus in simpulo movere solet, sentit Vossius. Non enim *Naxum*, quod plerique statuunt, per *Diam* intelligendam esse contendit, sed *Diam Cretensem*, quae vulgo *Standia* appellatur. Ad hanc suam adornandam sententiam duobus inprimis utitur argumentis; primum quidem, quod *Naxus* nimis a via *Thesei* remota sit, deinde, quod querelae, quas infra fuudit *Ariadne* v. 184. *Praeterea nullo littus, sola insula, tecto* etc. vix de insula *Naxo* intelligi queant. Quod ad primum attinet, consulto omnino *Theseus* in fuga rectam viam reliquisse videtur; ut taceam alia, quibus ille vel invitus in mari a recta via abripi potest. Quod ad alterum attinet, cogitare debemus, *Ariadnen* ad littus *maris* in solo et remotiori insulae

loco a *Theseo* derelictam esse, ubi omnino in querelas, quas infra iacit, erumpere poterat. Nec nimis subtiliter vehementiori animi commotione iam aestuantis et summo ob perfidiam *Thesei* dolore percussae *Ariadnes* querelae examinandae et ad virum rescandae sunt, praecipue si *Naxum* cum eius patria *Creta*, *centum urbibus* (ut canit *Horat.*) *nobili* comparamus. — *Naxus* denique sacra erat *Baccho*, et peculiare eius domicilium. vid. *Barth.* ad Stat. *Theb.* VII, v. 686. in qua ipse *Bacchus* ex *Iudia* rediens triumphum *bacchicum* egit. *Virg.* *Aen.* III, v. 125. ubi cf. *Heyne*. Quod enim *Vossius* putat, *Bacchum* quaerendae *Ariadnes* causa accessisse illam desertam *Cretensium* insulam, ridiculum paene est. *Vossii* vestigia secure, ut solet, legit *Vulpinus* — *Copiosius de Naxo* egit *Choiseul-Gouffier Voyage pittoresque de la Grèce, Cahier I.*

V. 54. *furores* de quibusque vehementioribus animi commotionibus, praecipue ex magno amore ortis. cf. v. 94. vid. *C. Barth.* ad *Grat. Cyneg.* v. 284. et *Vir Doctus* in *Observatt. Miscell. T. II* p. 234. *indomitos*, quorum vis et impetus nulla ra-

Necdum etiam sese, quae visit, visere credit ; 55  
 Utpote fallaci quae tum primum excita somno  
 Desertam in sola miseram se cernit arena.  
 Immemor at iuvenis fugiens pellit vada remis,  
 Irrita ventosae linquens promissa procellae:  
 Quem procul ex alga moestis Minois ocellis, 60  
 Saxea ut effigies bacchantis prospicit Evoc:  
 Prospicit, et magnis curarum fluctuat undis,

iam probatam et receptam lectionem nos quoque servavimus. *Necdum etiam sese quo sit, visit, sibi credit* lepide, ut solet Corradin. *Necdum etiam sese oblivisci Thesea credit* audacter, ut solet, Lennep. ad Coluth. I, 7. 34. *Necdum etiam sese ipsa suam tum credidit esse* Nic. Heins. in not. ad Catull. V. 60. ex acta N. Heins. in not. ad Catull.

tione suppressi et coerceri potest; exempla suppeditat *Burmann.* ad Ovid. Art. Am. III, 511.

V. 55. *Necdum etiam sese* etc. vix fidit oculis Theseum in fuga animadvertentibus; somnium ferre, quod videt, putat.

V. 56. *fallaci* qui fraudi ipsi fuerat, et fallaciam Thesei iuvrat. — Caeterum *Ariadne dormiens* statuariis et pictoribus saepe, in qua artem suam ostentarent, materiam praebuit. vid. *Dorville* ad Chariton. p. 241. edit. Lips.

V. 57 *in sola arena* littoris arenosi solitudine.

V. 58. *immemor* sc. promissorum, perfidus. de perfidia Thesei vid. quos laudat *Wesseling.* ad Diodor. Sicul. IV, 61. Tom. I. p. 305.

V. 59. *Irrita. vent.* cf. ad v. 142.

V. 60. *alga* algoso littore ut arena v. 57.

V. 61. *Saxea ut effig.* etc. Ut

furibunda et rabie percita mulier bacchans exprimi solet in saxo vel marmore; quae *Evoc* clamare videtur et vultum torvum in ea, quae e longinquo oculis subii-ciuntur, iacit; eiusmodi imaginem oculis iam Theseum persequens refert et exprimit Ariadne. — Summa huius exquisitissimae comparationis vis, bacchantis imagine, in qua tam corporis quam animi motus egregie ab artificis manu expressi sunt, animo nostro repraesentata, percipi magis a lectoribus debet quam declarari ab interprete. — *prospicere* procul spectare, ut saepe; exempla collegit *Burmannus* ad Phaedr. Fab. I, 17. 8.

V. 62. *curar. fluct. undis vis* etc. in ἰστέρι ἄνευ ἰστέρι. Oppian. Hal. 505. undarum fluctus eleganter et saepe ad alternantes et undantes quasi perturbati animi motus transferuntur. exempla vid. apud *Drackenborch.* ad Sil. Ital. IX, v. 527.

Non flavo retinens subtilem vertice mitram,  
 Non conlecta levi velatum pectus amictu,  
 Non tereti strophio luctantes vincta papillas; 65  
 Omnia quae toto delapsa e corpore passim  
 Ipsius ante pedes fluctus salis alludebant.  
 Sed neque tum mitrae, neque tum fluitantis amictus  
 Illa vicem curans, toto ex te pectore, Theseu,  
 Toto animo, tota pendebat perdita mente. 70

V. 65. In examinandis papillarum epilhetis, an recte illae dici queant vel *lactantes*, quod est in tribus Venet. Ald. Colin. et Gryph. vel *luctantes* in MSS. Statii et Vicent. vel *lucentes*, quod vult Stal. nullus est Mitscherl. in Lect. in Catull. p. 51—56. iure denique in nostra lectione *luctantes* acquiescit. V. 66. *tenero* pro *toto* coniecit Gurlitt. minus bene! nam nostra lectio ad rem augendam multo maiorem vim habet. V. 67. *allidebant* Gryph. et in quibusdam aliis, utrumque recte; sed *allidere* de aquarum appulsu plerumque a Viris Doctis male impugnatum est. vid. Geisner ad Columell. IV, 20. ubi pro *alludebant* in loco nostro mavult *alluduntur* citra necessitatem! V. 69—70. *toto te pectore Theseu, Toto animo, tota probebat*

V. 63. *flavo vert.* cf. ad vers. 98. *mitram*, mitra est fascia, qua caput redimitur. vid. Burmann. ad Ovid. Met. V, 53. Graev. in Lect. Hesiod. c. XXIII; et Ernesti in Clav. Cic. s. h. v. Mitscherl. comparat Homer. Hymn. in Cerer. v. 41.

V. 65. *Non tereti stroph. luct. vinct. pap.* de strophio <sup>vinculis</sup> quo papillas feminae coëcebant. vid. Heins. ad Ovid. Art. Am. III, v. 274. Magius Var. Lect. III, 3. et Ernesti in Clav. Cic. s. h. v. Eodem sensu *fascia* apud Martial. XIV, 134, 1. *Fascia crebrentes dominae compesce papillas. luctantes* cum vinculis nimirum, quibus cohibentur turgentes, contra nitentes et enitentes papillae.

V. 67. *fluctus salis alludeb.*

Cic. de Nat. Deor. II, 39. *Mare terram appetens littoribus alludit.* sic *επορεύετο* apud Graecos.

V. 69. *Illā vicem cur.* Nulla mitrae et fluitantis ante pedes amictus ratione habita. *fluitantis* ob vers. antecedentem proprie accipio. *vicem* eleganter inservit periphrasi in rebus, quas dolemus. Sed Ariadne iam non dolebat vicem amictus in undis nantis.

V. 69—70. *toto ex te pectore pendeb. pendere* ex vel ab aliquo dicitur, qui toto animo alicui addictus est et vacat, toto animo in aliquo vel contemplando vel audiendo defixus est—Caeterum observa, quam egregie eadem ter repetitum adiectum *toto affectus* vim declaret et exprimat.

Ah misera, assiduus quam luctibus externavit  
 Spinosas Erycina serens in pectore curas  
 Illa tempestate, ferox quo tempore Theseus  
 Egressus curvis e litoribus Piraei  
 Attigit iniusti regis Gortynia tecta.  
 Nam perhibent olim crudeli peste coactam  
 Androgeoneae poenas exsolvere caedis,  
 Electos iuvenes simul et decus innuptarum

75

*perdita mente* Ald. *toto te ex pectore male vulgo.* V. 71. *A* pro *Ah* antiquae Stat. cf. Giojan. et Burmann. ad Ovid. Met. II, 491. *miseram* in plerisque vet. *extenuavit* Stat. V. 73. *ferox et tempore* liber optimus Vossii. *feroxque et tempore* vitiose MSS. Statii. *ferox quo et tempore* vulgata nunc fere lectio, sed et sic me offendit particula *et*, quam sine haesitatione delevi, praecipue cum hoc iam factum sit in aliis bonae notae edit. Gryph. ab anno 1537. Muret. Cantabrig. V. 74. *Pyraei* Ald. I, Gryph. I, *Pyraei* in quibusd. MSS. V. 75. *Invisi regis* Heins. in not. ad Catull. *Gortynia templa* MSS. Meleagri, Scaligeri et edit. R. non male, recte enim *templa* de amplis aedificiis dicuntur. Sic *templum* apud Cicar. pro Dom. 51. de curia

V. 71. *externavit*, adeo perturbavit et implevit eius animum, tu vix sui compos esset. vid. *Prisca* ad Apuleium p. 111.

V. 72. *Spinosas curas* spinosae curae *mensuris* *piis* sunt, quae animi lacerant, pungunt et cruciant. curae de amore pervulgatum. *gravi cura saucia Dido* apud Virgil. Aeneid. IV, v. 1. — deleta interpunctione post *curas* iunge: *serens illa tempestate spinos. cur. in pector.* (Ariadnes) *quo tempore* etc.

V. 73. *Illam tempestate, quo tempore.* hoc plenius loquendi genus illustrat Vossius exemplo Ciceronis *eius temporis, quo die* brevius idem dicit Noster infra Carm. LXVI, v. 11. *Qua rex tempestate, — vastatum fines intravit Assyrios.*

V. 75. *iniusti regis.* Minos, cuius celebratissima in antiquitate est iustitia. *iniustus* vocatur respectu Atheniensium, a quibus tam dirum quotannis tributum exigebat. — *Gortynia tecta* Cretae. *Gortyne.* Cretae metropolis.

V. 76 — 79. *Nam perhibent olim.* Sensus: nam tradunt, olim Athenienses crudeli pestilentia poenas propter caedem Androgei solvere coactos, iuvenes electos et virgines prae caeteris forma et aetatis flore eminentes (*dapem*) tanquam sacrum et religiosum epulum Minotauro dare solitos fuisse (h. e. ex pacto quotannis misisse) — *Androgeoneae caedis* — *Androgeus* Minois et Pasiphaes filius, vir fortissimus, et saepe in publicis Graeciae ludis victor, ex invidia occisus fuit

CATUL. Carm.

D d

Cecropiam solitam esse dapem dare Minotauro:

Quis angusta malis cum moenia vexarentur, 80

Ipse suum Theseus pro caris corpus Athenis

Proiicere optavit potius, quam talia Cretam

Funera Cecropiae ne - funera portarentur.

dicitur. *Cortynia* in nonnullis. V. 79. *Cecropidum solitum* esse et paulo ante v. 76. *coactos* pro *coactam* auctor Heins. in not. ad Cat. V. 80. *angusta* pro *angusta* male in quibusdam vet. legitur. vid. not. saepissime autem in his scribendis vocibus aberrarunt negligentiores librarii. vid. *Burmman*. Sec. ad *Claud.* in *Rufin* I, v. 204. imprimis *Drackenborch.* ad Liv. V, 41. Tom. II, p. 180. — pro *vexarentur* duo vetusti libri apud *Stat.* *versarentur*. sed has quoque voces non raro turbavit librorum ignorantia. vid. quos laudat *Drackenborch.* ad Liv. II, 34. Tom. I, p. 392. V. 83. *Funera-nec funera* *Venet.* *Gryph.* *Muret.* *funera*, ne *funera* *Stat.* *Munera Cecropiae seu funera*

ab Atheniensibus et Megarensibus. — *crudeli pest. coact.* tam bello, quo hanc ab Atheniensibus illatam iniuriam ulturus erat Minos, quam *jame et pestilentia*; responsum autem erat Atheniensibus oraculo, eos non prius, quam Minoi satisfactum sit, malorum finem inventuros esse. Minos autem tributum septem iuvenum et puellarum quotannis postulavit. — *Electos iuvenes et* alii eos missos esse tradunt facto delectu, alii ductis sortibus. *Virgil.* *Aeneid.* VI, v. 20. — *tum pendere poenas Cecropidae iussi (miserum) septena quotannis Corpora natorum: stat ductis sortibus urna.* Fabulam tirones legant apud *Diodor. Sicul.* IV, c. 60. 61. *Apollodor.* III, 15. *Ovid.* *Met.* VII, 456 et VIII, 153. — *Minotauro.* notissima est fabula *Minotauri* *utis* *ἐχέταυρου κρείωνος*, *τὸ δὲ δαιμόνιον* secundum *Apollodor.* III, 1. 4. cf. *Heyne* in not. p. 537. capite bubulo, parte inferiore humana, Minotaurum

quoque describit *Hygin.* *Fab. XL*, sed nummi *Gelensium* et *Tauromenitarum* in *Sicilia*, *Neapolitanorum* et plurium aliorum permagnam *Graeciam*, eundem corpore taurino et corpore humano instructum exhibent, de quo inter numinos et autores dissensu vid. *Voss.* ad v. 111. et *We seling.* ad *Diodor. Sicul.* IV, 77. n. 32. Tom. I, p. 320. qui laudat *Spanhem.* de *Us.* et *Pr.* *Num.* *Diss.* 5.

V. 80. *angusta moenia*, Athenienses in rebus trepidis et angustis versantes, ob publicam calamitatem miseri atque afflicti.

V. 82. *proiicere optav. potius* maluit contenta vita se obicere periculo, vitam suam devovere, *ἐν τῷ κινδύνῳ, ἀποβάλλειν φύξιν*. vid. quae egregie de hac locutione notavit *Drackenborch.* ad *Sil. Ital.* X, v. 42.

V. 83. *Funera ne-funera*, ergo viva funera. *ne-funera*, pro *non funera*, ut *nevolt* pro *nonvult* apud *Plaut.* *Trinum.* II, 2, 85.

Atque ita nave levi nitens, ac lenibus auris  
 Magnanimum ad Minoa venit, sedesque superbas. 85  
 Hunc simul ac cupido conspexit lumine virgo  
 Regia, quam suaves exspirans castus odores  
 Lectulus in molli complexu matris alebat:  
 Qualis Eurotae progignunt flumina myrtos,  
 Aurave distinctos educit verna colores: 90  
 Non prius ex illo flagrantia declinavit  
 Lumina, quam cuncto concepit pectore flammam

vel *ceu funera coniecit* N. Heins. in not. ad Catull. al sic omnis huius  
 versus perit elegantia. *ne* et *nec* saepe confunduntur in MSS. vid.  
*Drack-norch.* ad Liv. III, 47. 7. Tom. I, p. 737. et quos ibi laudat.  
 V. 89. *myrtus* Voss. et alii; recte! veteres enim huiusmodi arbores per  
 us in plurali efferre solebant, ut docet *Cerda* ad Virgil. Georg. II, 71.  
 V. 92. *cuncto* in nonnullis *toto*, quod si admittimus, sit Heins. in not. ad

Amarunt inprimis hoc loquendi  
 genus suaviter et cum sale sibi  
 repugnans Graeci, qui commod-  
 ius ad hanc formam uti pote-  
 rant *τοῦ* = quod Grammatici vo-  
 cant *privativum*. multa exempla  
 conduxit Vulp. Sed plenissime  
 et elegantissime de hac dictione  
 egerunt *Hemsterhus.* ad Lucian.  
 T. I, p. 638. et ibidem *Jensiu.*  
*Rittershus.* ad Oppian p. 29. -  
 32. et quos laudat *Alberti* ad  
*Hesych.* Tom. I, p. 275. n. 4.

V. 84. *nave levi nit. ac len.*  
*aur. niti* iam est proprie enim  
 nantiae nituntur remis. *lenibus*  
*auris* ope et adflatu secundi venti,

V. 85. *Magnanimum.* iuvi-  
 diose iam vocat Minoem, quem  
 versu 75. *iniustum* vocaverat,  
*magnanimum* h. e. altos spiritus  
 trahentem, insolentius contra  
 Athenienses se offerentem.

V. 86. *Hunc simulac cupid.*

Theocr. Id. III, 42. *ὅς ἴδ' ἔσθ' ὅς*  
*ἰδὼν αὖ, ὅς ἰδ' ἔσθ' ὅς ἰδὼν αὖ.*

V. 87. *quam suav. expect.* etc.  
 ornate et splendide pro vulgari:  
 quae in sinu et domo matris  
 adhuc delitescerebat inauspata et  
 indelibata. cf. supra Carm. LXI,  
 v. 88 et LXII, v. 22. Commode  
 laudat Mitscherlich. in Lect. in  
 Cat. p. 78. Hesiod. *Εργ.* v. 520.  
*ἢ τι δῖμος ἔνθεός τ' ὅς παρὰ μηρίστ*  
*πίμπυς, ὅς τ' ἰσὶ λείβησιν ἐδυχαίεσθαι ἄρ-*  
*πύλλετ.* *lect. exspir. odores.* cf.  
 supra ad Carm. VI, v. 8. *alebat*  
 fovebat, educabat.

V. 89. *myrtos.* cf. supra ad  
 Carm. XI, v. 22.

V. 90. *educit.* educat. cf. su-  
 pra ad Carm. XIX, v. 14. *edu-*  
*cere* pro *educare* saepe apud Cic.  
 Or. II, 28. Terent. Adelphi III,  
 5. 49. cf. *Burmamn.* ad Sannio-  
 nic. v. 64. et *Drackenb.* ad Liv.  
 I, 4, 7. - *distinctos colores va-*  
*rios flores.*

Funditus, atque imis exarsit tota medullis.

Heu! misere exagitans immiti corde furores,

Sancte puer, curis hominum qui gaudia misces, 95

Quaeque regis Golgos, quaeque Idalium frondosum,

Qualibus incensam iactastis mente puellam

Fluctibus, in flavo saepe hospite suspirantem!

Quantos illa tulit languenti corde timores!

Catull. versu subsequenti *tota* pro *tota* legendum erit. V. 96. *Quique* male in quibusdam vet. *frondosam* volebat Scalig. sed cur non supra corrigat Carm. XXXVI, 12. *sanctum Idalium*. V. 97. *Qualibet* MSS. Statii male!

V. 94. *Heu! misere exagit. immiti cord. furor.* trahebam olim hunc versum ad Ariadnen, et *immiti corde* explicabam: immaturo, amore nondum domito et subacto: multo enim vehementius amat, qui prima vice amoris vim experitur – Sed multo elegantior omnino et concinnior efficitur oratio, si hic versus, ut vult Gurlitt in Obs. servat. ad h. e. p. 117. 118 cum sequenti coniunctus ad Amorem referretur, qui *immiti corde* (h. e. saevo pectore) hominum animos furore exagitare dicitur; hunc tamen elegantiores orationis nexum vix verba iuvare et admittere videntur; valde enim dubito, an recte in latina lingua *exagitare furores*, quod putat Gurlitt. simpliciter pro *concitare, commovere furores* dici possit Quid? si legamus: *Heu! misere exagitans immiti corda furore.*

V. 95. *Sancte puer, ut sancta Venus* supra Carm. XXXVI, v. 3. ubi vid. not. *curis hominum qui gaudia misces*, simillime infra de Veere Carm. LXVIII, v. 18. *Quae dulcem curis miscet*

*amaritatem*. suaviter in hanc rem Anacreon. Od. XLV, 5. *Αἰδώς δ' ἵβουσι Κύπρις μέλα τέ γυναι λυβύου* Ὁ δ' Ἔρως χαλκῶ ἱμαίεν. Hinc Ἔρως γυναικίαν. Posidippo in Anal. Vet. Poët. Graec. Brunk. Ep. XI, 4. Tom. II, p. 48. cf. Musaeus v. 166. et plura in hanc rem collecta a C. Barth. ad Claud. de Nuptiis Honor. et Mariane v. 70. adde Dorville ad Chariton. p. 426. edit. Lips.

V. 96. *Quaeque regis Golg.* cf. supra Carm. XXXVI, v. 11, 13.

V. 98. *Fluctibus* sc. curarum cf. ad v. 62. adde Drackenb. ad Sil. Ital. VIII, 32, – *in flav. saep. hosp. suspir.* Ovid. Fast. I, v. 417. *Hanc cupi, hanc optat; sola suspirat in illa. suspirare* de amantibus passim obvium. vid. Brouckhus. ad Tibull. I, 7, 41. – *flavo* h. e. pulchro. *Flavos* enim crines vel maxime admaabant veteres vid. Salmas. ad Tertull. de Pall. p. 352 Brouckhus. ad Tibull. I, 6, 8. et Interpretes ad Petron. c. CX, – sic *ἔνδοξος* apud Graecos, vid. Perizon. ad Aelian. IX, 9.



Quantum saepe magis fulgore expalluit auri! 100  
 Cum saevum cupiens contra contendere monstrum,  
 Aut mortem oppeteret Theseus, aut praemia laudis  
 Non ingrata, tamen frustra, munuscula Divis  
 Promittens, tacito suspendit vota labello.  
 Nam velut in summo qualientem brachia Tauro 105

V. 102. *oppeteret* et *expetere* in quibusdam libris Murel. V. 104. *inhant* et variant libri veteres. alii offerunt *succendit*, alii *suocedit*, unde Stat. et Voss. fecerunt *suscepit*. nostram lectionem, quam ut longo elegantioresm *et* *suscepit*, quod defendit Mitscherl. praefero. (vid. not.) *luentur* edit.

V. 100. *Quant. saepe mag. fulgore expall.* infra Carm. LXXXI, 4. *Hospes inaurata pallidior statua* ad exemplum Graecorum, qui auro colorem pallidum *οζον, χρυσιν* tribuunt. vid. *Heinsterhus.* ad Lucian. Tom I, p. 503. 4 et *Burmann.* ad Ovid. Met. XI, v. 145.

V. 102. *mortem oppet. mortem.* — *oppetere* recte ex usu loquendi dicitur, non idem *praemia*; sed, ut constat, plura saepe verbis adduntur nomina, quamvis uni tantum accommodari possint.

V. 103 — 104. *Non ingrata, tamen frustra* etc. Sensus: tacite optavit caedem Minotauri promittens Diis munuscula, grata omnino illis et accepta. *Nam velut in summo* etc. (*frustra tamen*) ipsi tamen nihil profuerunt, immo eam reddiderunt miserrimam — *suspendit*, multo exquisitius et elegantius quam vulgare *suscepit* (vid. Var. Lect.) habet enim notionem timoris et trepidationis, qua dissimulare studebat fraternae caedis votum. *suspendit vota labello*, vix audet verbulum, ne quis forte audiat, de hoc voto pronunciare, ne

labellum quidem hoc pronuncians voto movet. sic *pes suspendi* dicitur, quem caute et sollicite ponimus, ne eius strepitus audiatur. *suspendere vota tacito labello* igitur eleganter et exquisite dicitur pro vulgari: *clam et tacite optare*. — Caeterum in illustrando veterum tacite vota concipiendi more, copiosus est Vulp. adde *Brouckhus.* ad Tibull. IV, 3, 11. et *Burmann.* ad Petron. c. LXXXV.

V. 105 — 111. *Nam velut in summo* etc. Nam quemadmodum indomitus venti turbo vel ramosam quercum, vel conigeram et resinosam pinum in alto quodam monte, vi sua eins truncum corripens, eruit: illa (quercus vel pinus) radicitus extirpata procul a loco, ubi steterat, praeceps labitur, et omnia quaecumque latius propiusve obvia ei fiunt, confringit; ita Theseus vicit et prostravit Minotaurum, frustra in altum iactantem cornua. Sic omnia egregie cohaerere puto (vid. Var. Lect.) Praeivit in hac adumbranda imagine, quam saepe deinde sequioris aetatis poetae studiosissime exornarunt, Homerus cf. Iliad. IV, 482. XIII,

Quercum, aut conigeram sudanti corpore pinum,  
 Indomitus turbo contorquens flamine robur  
 Eruit: illa procul radicibus exturbata  
 Prona cadit, lateque et cominus obvia frangens:  
 Sic domito saevum prostravit corpore Theseus 110  
 Nequidquam vanis iactantem cornua ventis.

Venet. Gryph. Muret. Cantabrig. Vulp. V. 106. *congestam sudanti corpore pinum* defendit Vossius ex libro Mediolanens. ut *congesta pinus* sit densa, compacta, robusta, *καυρή*. Statius quoque in duobus MSS. *corpore* se invenisse affirmat, in nro tamen *cortice* et sic est in edit. Venet. Gryph. Muret. Graev. Vulp. Bipont. *nutanti vertice* Heins. volebat in not. ad Catull. et idem *fluitante vertice* ad Clandian. p. 932. Lenzius tentat: *crinifero nutantem in vertice pinum in vertice* sc. montis. Equidem lubenter acquiesco in lectione nostra *conigeram sudanti corpore pinum*; egregie enim *si sudanti* convenit *pinui*, quae stillat vel sudat resinam, quemadmodum *nomora thura et balsama sudare* dicuntur apud Tacit. de Morib. Germ. c. 45. epitheta physica autem vel maxime amat Catullus. V. 108. *extirpata in quibusdam*, haud dubie ex glossa. verba illa *procul radicibus exturbata Prona cadit* uncis includit et in parenthesi dicta accipit Lenzius, ita ut sequentia ad *turbine* referantur; parum commode ex mea sententia, voluit enim in primis poeta hac instituta comparatione gravem casum vasti corporis Minotauri adumbrare. V. 109. Statius ex veteri scriptura, *lateque eius eius obvia*, quam ex uno L. MS. profert, reponit *late quaecumque sibi obvia*; at Vossius ex depravata lectione vet. exemplarium et duorum MS. Statii, *lateque et cum eius fecit late quaecumvis obvia* ff. nostram dedit ex veteri libro, quem trivit, Scaliger. V. 110. *prostravit* Scalig. Lennep. ad Coluth. I. 7. cum *saevum* sine addito substantivo non posset concoquere, audacter corripbat: *Sic domitum taurum prostravit robore Theseus*. Ingeniosc Lenzius: *Sic domito saevum prostravit corpore taurum Necquidquam ventis iactantem cornua Theseus*. sed nimis saeva manu,

389. XVI, 482. cf. Virg. Aen. II, 626. et plura ibi in hanc rem collecta loca a Cerda. adde in primis Horat. Od IV, 6, 10. ubi *cupressus Euro impulsa late procidere* dicitur, et quae ibi notavit Cl. Fant. — pro quovis monte celso ornatè ponitur *Taurus*, mons celissimus Asiam fere totam mediam percurrentis, — *brachia* de ramis grandioribus

saepè cf. Barth. ad Stat. Theb. I, 361. — *sudanti corpore pin.* vid. Var. Lect. — *saevum* Minotaurum, de quo cf. ad vers. 79. *saevus* absolute ut *ferus* de leone supra Carm. LXIII, v. 85. ubi cf. not. — *vanis ventis* doctius pro: ad vel contra ventos vanos, *venti vani* sunt inanes, vacui, quos frustra ictu invadimus.

Inde pedem sospes multa cum laude reflexit,  
 Errabunda regens tenui vestigia filo :  
 Ne labyrinthis e flexibus egredientem  
 Tecti frustraretur inobservabilis error. 115  
 Sed quid ego, a primo digressus carmine, plura  
 Commemorem? ut linquens genitoris filia vultum,  
 Ut consanguineae complexum, ut denique matris,  
 Quae misera in gnata flevit perditâ, laeta

vid. not. V. 112. *victor* pro *sospes* Vossius addicentibus MSS. sed *Stattius* idem testatur de *sospes*. eligat sibi quisque alterum de his duobus est glossema, et, ut mihi videtur, haud dubie *victor* ex margine irrepsit, et trusit genuinam lectionem *sospes*. V. 116. *sed quid ego primo* nmissa praepositione in Venet. in primo in quibusdam. *Sed quom primo* Mediolanensis. unde Vossius quorum primo. V. 118. *Ut consanguineas, complexum ut denique matris* Heins. in not. ad Catull. V. 119. varie hic versus in variis editt. legitur, et varia adhibita medela, ut sit, corruptus magis quam sanatus est. In plurimis libris MSS. teste Statin et aliis hic versus legitur fere sic: *misera ignara* (vel *ignata*, *ingrata*, *agnata*) \* *deperdita leta* vel *laeta*, quae corruptae lectiones proxime ad eam, quam dedimus, lectionem accedunt; nihil enim facilius et simplicius quam ex corrupta lectione *ignata* elicere *in nata*, et eiusmodi verbo lacunam explere, quod ipsa res flagitat; egregie enim quadrat *flevit* et sensus ex nostra lectione exit commodissimus. vid. not. sed plurimae editt. Venet. Gryph. Muret. Cantabrig. Vulp. exhibent hunc versum sic: *Quae misero gnatae fletet deperdita luctu*, liber Comeliu. *Quae fuit ingratae misero deperdita laeto*. Melenger vult: *Quae misera agnata fuerit deperdita letho*. Scaliger proponit: *Quae misera ingrata vixit deperdita tela*, h. e. quae solata est dolorem summa tela faciendâ. Vossius tentat: *Quae misera gnati misero deperdita letho*. edit. Graev. *Quae misera ah gnatae fletet deperdita luctu*. Heins. in not. ad Catull. *Vae miserae, ingrato fletet deperdita luctu*. Lennep. ad Coluth. *Quae misera ingnatae tabebat perditâ lecto*. Lenzins denique: *Quae moesto gnata flevit deperdita luctu*. En varias epulas, quibus largiter se invi-

V. 113. *tenui filo*, cf. Hygin. Fab. LII, et ibi Muncker.

V. 115. *Tecti frustraret. inobserv. err.* - *cacca tecta* labyrinthum vocat. Virg. Aen. VI, 27. cf. Heins. ad Val. Flacc. I, v. 601. - *ἀσπερα, πρηνες καὶ ἀνελπίστους πλεονεχίας ἰσχυρὸν* Apollodor. III, 2, 4. cf. Heyne in not. p. 538. seqq.

V. 116. *Sed quid ego a primo*

*digress.* Ipse poeta se revocat a digressionem, sed frustra cohibere tentat impetum, quo semel eius animus re praesenti inflammatus erat. - Lenzius in Spicilleg. Observatt. comparat Apoll. Rhod. I, 1220.

V. 117 - 120. *ut linquens genitoris* etc. Sensus: quomodo filia patrem, sororem, matrem

Omnibus his Thēsei dulcem praeoptarit amorem? 120  
 Aut ut vecta ratis spumosa ad littora Diae?  
 Aut ut eam tristi devinctam lumina somno  
 Liquerit immemori discedens pectore coniux?  
 Saepe illam perhibent ardenti corde furentem  
 Clarisonas imo fuisse e pectore voces, 125  
 Ac tum praeruptos tristem conscendere montes,  
 Unde aciem in pelagi vastos protenderet aestus:  
 Tum tremuli salis adversas procurrere in undas  
 Molliā nudatae tollentem tegmina surae:

tare possunt varietatis capidi! V. 120. *praeferret* in edit. plurimis. V. 122. *dulci* pro *tristi* in Venet. Gryph. Muret. et aliis; sed primum ingrata est repetitio *tristi* *dulcis* ex versu praecedenti, deinde rectius etiam vocatur *somnus* iam *tristis*, qui versu 56 *Jallax* appellabatur. — pro *devinctam* nonnulli *devictam* non male; lumina enim et somno *vincta* (μυνην δέσφειν βιννυ) et *vincta* recte dicuntur. vid. Heyne ad Tibull. I, 2. 2. Obserr. p. 15. edit. nov. et ibidem Brouckhus. peccarunt autem in his duobus permutandis verbis librarii saepe vid. quos laudat Drackenborch. ad Sil. Ital. VI, 384. et ad Liv. V, 44. Tom. II, p. 194. et ad IX, 30.

(quae summo affectu abrepta multas ob miseram filiam fudit lacrimas) relinquens dulcem Thēsei amorem his omnibus (patri, matri et sorori) (*laeta*) laeto et tranquillo animo praeferre non dubitaverit. — *genitoris vultum* eleganter pro: *patrem*; iucundissimus enim liberis esse debet patris adspectus — *Consanguin. amplect.* et *matris molliter* pro simplici: *sororem* et *matrem* — *Consanguinea* *ipsi* *pro*: pro sorore, quae fuit *Phaedra* — verba *Quae miser. in gnat. flev. deperd.* commode, puto, in parenthesis posui *flere in nata h. e. flere ob natam*, ut vers. 38. *in aliquo suspirare* — iam confer Var. Lect. et ipse de lectionis et interpretationis nostrae simplicitate iudica.

V. 122. *somno tristi* cf. Var. Lect.

V. 126. *conscendere*, praeteritum excipit praesens; quae temporum mutatio admittitur optimis quibusque scriptoribus vid. Curt. ad Salust. Iugurth. cap. 13. §. 6. imprimis Drackenborch. ad Liv. III, 40. Tom. I, p. 731. et Clark. ad Homer. Iliad. I, v. 37.

V. 127. *Unde aciem in pel. vast. prot. aest.* omnem prospectum late pelago peteret; ut loquitur Virg. Aen. I, 181.

V. 129. *tegmina surae* recte de tunica, quae crura tegebat, accipit Lenzius et in hac rem laudat Homer. Hymn. in Cerer. v. 176. — Reprehendit poetam Duschius in libro supra laudato, quod parum decore in hoc ioco agentem Ariadnen induxerit, sed

Atque haec extremis moestam dixisse querelis, 130  
 Frigidulos udo singultus ore cientem:  
 Siccine me patriis avectam, perfide, ab oris,  
 Perfide, deserto liquisti in littore, Theseu?  
 Siccine discedens, neglecto numine Divûm,  
 Immemor ah! devota domum periuria portas? 135  
 Nullane res potuit crudelis flectere mentis  
 Consilium? tibi nulla fuit clementia praesto,  
 Immite ut nostri vellet mitescere pectus?  
 At non haec quondam nobis promissa dedisti

Tom. II, p. 957. V. 125. *Clarificas* Scalig. reclamante Marcilio. V. 132. *patriis ab aris* Vossio et aliis magis arridet, accedente quoque *Burmanno* ad Ovid. Metam. XIV, v. 476. nec insolens est librorum error in commiscendis his duabus vocibus. vid. *Drackenborch.* ad Sil. Ital. XIII, 81. magis tamen mihi placet *oris*. V. 134. *neglecto nomine* in aliis, male! gravior enim iam est *numine*. librorum negligentiam in describendis his vocibus notavit *Heins.* ad Ovid. Her. II, 39. et *Drackenborch.* ad Sil. Ital. XVI, 655. V. 138. *mitescere* male quidam mutarunt in *miserescere*, eleganter enim respondet voci *immitte*. — pro nostri finxit Scaliger *monstri* refutante Vossio. V. 139. frigere in versu sequenti voce videbatur *Mascherlichio*, unde hunc et sequentem versum scribendum putat: *At non haec quondam blanda promissa dedisti Voce mihi, non hoc miseram spe-*

si cogitamus, Ariadnen iam agere victam dolore et furoris aestu correptam, egregie potius affectum expressisse quam contra decorum peccasse videtur poeta.

V. 130 — 131. *Atque haec extrem.* etc. Huc respexit Tibull. III, 6, 89. *Gnosia, Theseae quondam periuria linguae Flevisi ignoto sola relicta mari. Sic cecinit pro te doctus, Minoi, Catullus, Ingrati referens impia facta viri.*

V. 134. *neglecto numine divûm*, nihil curans pertidiae vindices deos, contenta deorum potestate et iustitia.

CATUL. Carm.

V. 135. *devota periur.* exsecranda, abominanda. suaviter autem *portare domum periuria* pro perfido animo redire.

V. 137. *praesto fuit* adfuit animo tuo, succurrit. *clementia* sensus humanitatis.

V. 138. *ut vellet mitescere* pro ut *mitesceret*. *si velle* abundat passim. vid. *Burmanno* ad Petron. cf. LXX, et ad Phaedr. I, 29, 6. Sic *istius* apud Graecos vid. *Gatacker.* ad Antonin. p. 293. et *Advers. Miscell.* I, 3. p. 43. — ad nostri supplet Vossius *ergo vel gratia*, malim: *immitte pectus nostri* h. e. erga nos.

E e

Voce: mihi non hoc miserae sperare iubebas 140  
 Sed connubia laeta, sed optatos hymenaeos:  
 Quae cuncta aërii discerpunt irrita venti.  
 Iam iam nulla viro iuranti femina credat,  
 Nulla viri speret sermones esse fideles: 144  
 Qui, dum aliquid cupiens animus praegestit apisci,  
 Nil metuunt iurare, nihil promittere parcunt:  
 Sed simulac cupidae mentis satiata libido est,  
 Dicta nihil metuere, nihil periuria curant.  
 Certe ego te in medio versantem turbine leti  
 Eripui, et potius germanum amittere crevi, 150

*rare iubebas, et sic est in edit. Parthenii, Gryph. Muret. V. 143. tum iam Venet. nunc iam Muret. Gryph. V. 145. Qui dum male in quibus-*

V. 140. *Voce* blandiendo, cum adhuc in amplexibus meis esses, coram – *sperare* timere. Sic passim in malam partem occurrit *sperare*; vid. *Ernesti* in *Clav. Cic.* – eodem modo apud Graecos usu venire solet *δεικναι* vid. imprimis *Wesseling.* ad *Diodor. Sicul. XIII, 43. n. 49. Tom. I, p. 574.*

V. 141. *Sed connub. laet. etc.* Imitatus est *Virg. Aeneid. IV, v. 316.*

V. 142. *Quae cunct. aërii etc.* *Theocrit. Idyll. XXII, v. 167.* – τὰ δ' αὖτ' ἐν ἀέρι κίχεται πρὸς ἀνὰ ἔχον ἀνέμω. *Stat. Achill. II, v. 286.* *Irrita ventosae rapiebant verba procellae* multa in hanc sententiam collegit exempla *Cerda* ad *Virg. Aeneid. IX, v. 313.*

V. 143. *Iam iam nulla viro etc.* notae muliercularum querelae! *Terent. Andr. III, 1, 1, 2.* *Ita pol quidem res est, ut dixti, Lesbica: Fidelem haud ferme mulieri invenias virum.* sed pa-

riter a viris mulierum accusari solet levitas, cf. *infra Carm. LXX, 3, 4.* et *Tibull. III, 4, 61.* – Caeterum digna est, quae cum hoc loco comparetur melitissima *Elegia Lotichii lib. V, 19.* ubi miserationem movent mollissimae, quas fundit puella ab amatore derelicta, querelae.

V. 145. *Apisci* proba et antiqua vox, *Cic. Epist. ad Div. IV, 5.* cf. *Gifan. Collectan. ad Lucret. s. v. apisci*, et quos laudat *Cort. ad Plin. Epist. IV, 8.*

V. 146. *Nil metuunt iur. nihil promitt. parc.* leves in obtestationibus et faciles in promissionibus.

V. 148. *Dicta nihil metuere* graece pro metuere solent, ut supra *Carm. LXII, v. 42. optavere* et *v. 53. accollere.*

V. 149. *in medio turbine leti* exquisitè pro: in summo vitae periculo, ut *v. 151. supremo in tempore.*

V. 150. *germanum fratrem*

Quam tibi fallaci supremo in tempore deessem.  
 Pro quo dilaceranda feris dabor, alitibusque  
 Praeda, neque iniecta tumulabor mortua terra.  
 Quenam te genuit sola sub rupe leaena? 154  
 Quod mare conceptum spumantibus expuit undis?  
 Quae Syrtis, quae Scylla vorax, quae vasta Charybdis,  
 Talia qui reddis pro dulci praemia vita?  
 Si tibi non cordi fuerant connubia nostra,  
 Saeva quod horrebas prisci praecepta parentis;  
 Attamen in vestras potuisti ducere sedes, 160  
 Quae tibi iucundo famularer serva labore,

dam. V. 156. *Scylla rapax* Voss. V. 159. *Saevaeque abhorrebas* Venet.

Minotaurum. crevi decrevi; iudicavi.

V. 152. *dilaceranda feris dabor* etc. quod atrocissimum visum est veteribus, ut vel ex primis Iliados versibus notum. cf. Virgil. Aeneid. IX, 485. et ibi Interpretes.

V. 153. *iniecta terra* γῆς ex notissima veterum superstitione, qua manes inhumati corporis non posse quieti dari, sed centum annos circa Stygem vel circa corpus errare putabatur. Ad iusta autem inhumato corpori solvenda vel particula iniectae terrae aut pulveris sufficiebat. cf. Hor. Od. I, 28, 23. Virg. Aen. VI, 365. adde *Rittershus.* ad Oppian. Halieut. II, 635. γῆν vel νότον ἐκμύθεον dicebant Graeci, vid. *Dorville* ad Chariton. p. 422, 23. edit. Lips.

V. 154 - 156. *Quenam te genuit* etc. Locus sequens in describendo duro et ferrei pectoris homine saepe a poetis iisdem fere imaginibus adumbratus est.

Sic Tibull. III, 4, 85 - 93. ubi copia nimium tritorum phantasmatum in hac re fastidium paene creat, iudicant *Heynio*. Sic Dido apud Virgil. IV, 365. et apud Ovid. Heroid. VII, 37 - 40. cf. Met. VIII, 120. seqq. - *leaena* cf. supra Carm. LX, 1. Theocrit. Idyll. XXIII, 19. καὶ εἰς ἀνέδριμα δένεον — *Quod mare concept.* γὰρ καὶ εἰς εἰς τῆς θάλασσης Iliad. XVI, v. 34.

V. 157. *pro dulci vita* h. e. pro cara tibi servata vita cf. v. 148. et 151. *dulci* eleganter pro tua. *Lenzius* de Veneris gaudiis accipit.

V. 159. *prisci parentis* h. e. severi, morosi; eodem sensu *priscus Cato* vocatur Horatio Od. III, 21, 11. Hinc recte defendit *prisca supercilia* (h. e. adducta, severa, tristia) *Burmamnus* ad Virgil. Cop. v. 34 vid. omnino *Burmamnus* Sec. ad Anthol. T. I, p. 717.

V. 161. *iucundo labore*, quippe quae magnam ex hoc labore vo-

Candida permulcens liquidis vestigia lymphis,  
 Purpureave tuum consternens veste cubile.  
 Sed quid ego ignaris nequidquam conqueror auris,  
 Externata malo? quae nullis sensibus auctae 165  
 Nec missas audire queunt, nec reddere voces.  
 Ille autem prope iam mediis versatur in undis,  
 Nec quisquam apparet vacua mortalis in alga.  
 Sic nimis insultans extremo tempore saeva  
 Fors etiam nostris invidit questibus aures. 170

V. 164. *conqueror* in duobus MS. Statii. V. 165. *Extenuata malo* Venet. Stat. eadem varietas v. 71. V. 168. *in acta* Nic. Heins. in not. ad Catull.

luptatem perceptura erat; suaviter et molliter!

V. 162. *candida vestigia* pulchros pedes. *vestigia* pro pedibus passim infr. Carm. LXVI, v. 69. Horat. Sat. II, 6, 102. vide, si tanti sit, *Virum Doctum* in Observ. Miscell. Dorvill. Tom. I, p. 28, — *permulcens* exquise pro abluens, perficans. Eodem verbo de abluendis pedibus usus est Pacuvius apud Gell. Noct. Att. II, 26. — *Ritum*, ex quo virorum pedes lavare solebant mulieres, tangit et illustrat Aristoph. Vesp. v. 607. cf. Schrader. ad Musaeum c. 8. p. 185.

V. 163. *consternens veste cubil.* Lenzius in Spicileg. Observv. scribit, ad me: — "Potest Catullus videri expressisse Homerum Iliad. III, v. 411. Odyss. III, 403 et VII, 347. ubi *ἐπεύχεται λίσσε*, quod de mancipiis aequae atque uxoribus dicitur, est *lecti participium* esse, *ἐπὶ τοῦ κούβητος* ita ut aësta puella rem recte et paulo obscurius eloquatur, adeoque *cubile consternere veste* honesta ratione dictum sit pro *μικρὸν τῆς*

*πόδων*. valeantque idem h. l. quod de II, 1, 31. Eustathius dicit, poetam ibi *ἐμύχε* locutus esse. , , — Sed, quominus a proprietate significationis recedamus, primum ipsa Ariadnes oratio prohibet, qua in vers. antecedent. lubenter servilia officia se obituram esse ait, modo in eadem cum Theseo domo versari sibi liceat; deinde, si notionem illam in nonnullis locis cum hac locutione apud Homerum coniunctam ad h. l. transferimus, omnis profecto loci nostri gravitas perit, et commiseratio, quam in animis lectorum Ariadne excitaverat, hac importuna libidinis cogitatione subiecta, paene abstergitur.

V. 164. *ignaris auris* sensu carentibus ut explicantur versu sequenti.

V. 165. *auctae* praeditae ut infra v. 324. *magnis virtutibus augens*. cf. D. Heins. ad Sil. Ital. XI, v. 393. ubi *τὴν αὐγερὴν* cum Graecorum *ἀἰγέρην* comparavit et totum locum in graccos versus transtulit.

V. 170. *Fors etiam nostr. in-*



Iuppiter omnipotens, utinam ne tempore primo  
 Gnosia Cecropiae teligissent littora puppes;  
 Indomito nec dira ferens stipendia tauro  
 Perfidus in Cretam religasset navita funem:  
 Nec malus hic, celans dulci crudelia forma 175  
 Consilia, in nostris requiesset sedibus hospes!  
 Nam quo me referam? quali spe perdita nitar?  
 Idomeniosne petam montes? at gurgite lato

ut v. 60. V. 176. *Consilium nostris quaesisset sedibus hospes* Venet. Stat. Corrad. V. 178. *Idmoneosne* vel *Idmeneosne* vetusta lectio in libr. MSS. Statii, Scalig. et Vossii, unde Statius *Immanesne* Scalig. *Isthmon, come*, Vossius *Idomeniosne*, cui quidem Vossianae lectioni, probatae fere omnibus, qui post Vossium in interpretando Catullo versati sunt, suffra-

vid. nihil enim tristius atque atrocius, quam neminem habere, cui animi dolorem asperias, cum unicuique fere miseris in alloquio alterius restet solatium.

V. 172. *teligiss. littora pupp.* Imitatus est Maro Aen. IV, v. 657. 58. *Felix, heu nimium felix, si littora tantum Nunquam Dardaniae teligissent nostra carinae!*

V. 173. *stipendia* - stipendium saepe notat mercedem vel certum vectigal populorum bello victorum; quod pulchre inde translant h. l. dicitur de tributo puerorum et virginum Atheniensium, pro Androgeo interfecto quotannis Cretam mittendo.

V. 175. *dulci forma* blanda simulatione, callide et astute.

V. 176. *in nostris requiesset sedibus hospes!* pro vulgari: benigne in domo nostra acceptus fuisset hospitio *requiescere* de hospitibus ut Graecorum ἱεστὸς Hom. Odiss. XVIII, 223. quem

locum iam laudavit *Lentius* in not. ad h. l.

V. 177. *Nam quo me referam.* Vossius commode laudat Eurip. Med. 502. Νῦν καὶ τῷταραμὶ; τίτιρα κρησὶ πατρὸς ἔδρανα, οὗς εἰς κρηθῆδα, καὶ πᾶσαν ἡγούμενα; Alias eiusmodi hominum in extremis malis desperantium exclamationes collegit *Burmamnus* Sec. ad *Lotich.* Eleg. II, 4, 535, 36.

V. 178. *Idomeniosne pet. mont.* Vossius, qui egregie hunc locum restituit, *montes Idomenios* ab oppido *Idomene* ita vocari docet. Fuerunt autem *Idomenae* duae: una quidem *Ambraioae* proxima, sita in duobus excelsis collibus; altera prope fines *Thraciae*, posita in montibus *Bottiaeis*, condita ab *Idomeneo*, *Cretensium* duce, quo tempore ille in *Macedoniam* classe profectus est. - Neque tamen opus est, eodem monente *Vossio*, ut eam montium seu collium in hoc loco partem intelligamus, ubi sita fuit

Discernens ponti truculentum dividit aequor.  
 An patris auxilium sperem, quemne ipsa reliqui, 180  
 Respersum iuvenem fraterna caede secuta?  
 Coniugis an fido consoler memet amore,  
 Quine fugit lentos incurvans gurgite remos?  
 Praeterea litus, nullo sola insula tecto:  
 Nec patet egressus, pelagi cingentibus undis. 185  
 Nulla fugae ratio, nulla spes: omnia muta,

gantur, ut testatur Vulpinus, duo scripti codices chartacei Salbantium Veronae, inspecti a *Paulo Galeardo* — alii *Idaeosne* vel *Isthmoneosne* vid. not. — *ah! gurgite lato* *Discernens ponti truculentum ubi dividit aequor.* Vulp. et alii. V. 179. *Pontum* Venet. Gryph. Stat. pro quo reposuit ponti Vossius ex vetusto libro Mediolanensi recte! *patriam* Muret. et alii. Statius totum versum refingit sic: — *a gurgite vasto Discurrens penitus truculentum ubi clauditur aequor.* V. 184. Vossius legi iubet: *Praeterea nullo (littus solum) insula tecto* — *Praeterea nullo litus, sola insula, tecto* in plerisque. nos dedimus iam in edit. Gotting. receptam lectionem Corradini, egregie facilitate sua se commendantem. V. 186. *nulla est spes* unus liber MS. apud Statium, sed metrum sine est bene constat vid.

Idomene, sed cum tota ora maritima Macedoniae una cum regione Chalcidica in ditione Idomenci et Cretensium esset. cogitare possumus de excelsis litoris Macedonici iugis, praesertim de Atho, monte adeo vasto, ut non tantum toto mari Aegeo sed etiam ex litore Asiatico conspici posset. — In paucis contuli, quae docte et copiose ad hunc locum disputat Vossius. — Caeterum *Idomeneios* lege ut tetrasyllabum.

V. 179. *discernens dividit*, me discernit et intercludit, quominus illos adire queam. *ponti aequor* plenior dictio ut *salum terrae* *aequis* comparat *Valkenarius* ad Euripid. Phoeniss. 16. p. 81. *Aequor ponti* autem, ut observat Vossius, accipiendum de ea maris Aegei parte,

quae interiacet Macedoniae et Diiam insulam, ubi versabatur Ariadne.

V. 180. *quemne* particula *ne* post *an* *ἐπεὶ* ut vers. 83.

V. 183. *lentos incurvans gurg. rem. lenti remi* sunt flexibiles, qui facile in aqua lentantur i. e. curvantur. Sic natanti Leandro Ovid. tribuit Heroid. XVIII, 58. *brachia lenta*, cf. Senec. Hippolyt. v. 306.

V. 184. *Sola insula deserta* ut *sola rupis* v. 154. et *sola arena* v. 57. multa in re nota exempla coacervarunt *Corte* ad Sallust. Jugurth. 103. p. 885. *Burmans* ad Ovid. Heroid. X, v. 129. *Draehenborck*. ad Sil. Ital. III, v. 423. et quos bene multos in hanc rem ibi laudat.

Omnia sunt deserta: ostentant omnia letum.  
 Non tamen ante mihi languescent lumina morte,  
 Nec prius a fesso secedent corpore sensus,  
 Quam iustam a Divis exposcam prodita multam, 190  
 Coelestumque fidem postrema comprecser hora.  
 Quare facta virum multantes vindice poena,  
 Eumenides, quibus anguineo redimita capillo  
 Frons exspirantes praeportat pectoris iras,  
 Huc huc adventate, meas audite querelas, 195  
 Quas ego, vae miserae! extremis proferre medullis  
 Cogor inops, ardens, amenti caeca furore.  
 Quae quoniam vere nascuntur pectore ab imo,

Vulp. V. 193. *anguino non anguineo* secundum libros meliores legendum esse praecipit Vossius. V. 194. *postportat* pro *praeportat* ex libro Mediolanensi producit et defendit Vossius. « Ut enim, inquit ille, postponere postcidere et postputare, ita quoque postportare recte dici potest. Anguinum enim Furiarum capillitium a fronte quidem germinare incipit, sed tamen divinae istae credebantur capillos suos *κατακτίνειν* seu posterigare. » numis docte! V. 196. *Quas ego nunc misera* Venet. Gryph. Muret. *Quas ego vae! misera* in quibusdam *extremis* ut locutionem duriorem et insolentiolem damnat Vulpius, pro qua substituere tentat *ex imis*; sed hanc Vulpii lectionem ob iugratam eiusdem locutionis repetitionem v. 198. maiori fortasse iure damnet alius. V. 198. *verae* Vulp. et alii.

V. 187. *ostentant omnia letum* Virgil. Aeneid. I, 91. *Praesentemque viris intentant omnia mortem.*

V. 189. *a fesso* viribus exhausto et confecto.

V. 190. *prodita* ab amatore derelicta et destituta. cf. supra ad Carm. XXX, v. 3.

V. 192. *facta, scelera*, perfidiam; *facta* passim in peiorem partem. Ovid. Trist. II, v. 131.

V. 193. *Eumenides*. Sic lere Senec. Med. v. 13. *Adeste, adeste sceleris ultrices deae, Crinem solutis squallidae serpentiibus etc.*

et Herc. Fur. v. 85. *Adsint ab imo tartari fundo excitae Eumenides: ignem flammae spargant comae. Viperca saevae verbera incutiant manus.*

V. 196. *extremis medullis* h. e. intimis. Ovid. Her. IV, 70. *Acer in extremis ossibus haesit amor.* Frustra igitur hanc lectionem sollicitat Vulp. vid. Var. Lect.

V. 197. *inops* consilii egens, aeger animi cf. Burmann. ad Val. Flacc. III, 609. *ardens* aestuans et perturbata. cf. Cort. ad Sallust. Catilin. 5. §. 4. p. 32.

Vos nolite pati nostrum vanescere luctum:  
 Sed quali solam Theseus me mente relinquit, 200  
 Tali mente, Deae, funestet seque suosque.  
 Has postquam moesto profudit pectore voces,  
 Supplicium saevis exposcens anxia factis:  
 Annuit invicto coelestium numine rector,  
 Quo tunc et tellus, atque horrida contremuerunt 205  
 Aequora, concussitque micantia sidera mundus,  
 Ipse autem caeca mentem caligine Theseus  
 Consitus, obliito dimisit pectore cuncta;

V. 204. *invicto numine* in duobus MSS. Statii et libris melioribus Vossii. Expressum autem putant illud Homericum: *ἰὺν ἀνερτὶς θῦμα* sed nostra lectio *invicto*, cum egregiae designandae Iovis maiestati, quae in versibus sequentibus describitur, accommodata sit, longe alteri praeferranda videtur. vid. not. Saepius autem in scribendis vocibus *invitus* et *invictus* aberrarunt librarii, ut observant Burmannus ad Rutil. Itin. v. 64. et Drackenhorch. ad Liv. Tom. I, p. 330. et quos ille laudat ad Sil. Ital. IV, 679. V. 205. *Quomodo tunc* Voss. ex vett. libr. auctoritate. V. 206. *concussusque* Vossii libri veteres. V. 207. *mentis* Venet. Gryph. Muret. Stat. *mente* in MSS. Statii, qui recte iam *mentem* rescribendum censuit. V. 208. *dimisit* male in quibusdam,

V. 199. *vanescere luctum* irritum esse et impunitum manere.

V. 201. *tali* immemori et obli-  
 viosa.

V. 204. *invicto* epitheton ad potestatem et summum Iovis imperium spectans. Sic Iupiter *invictus* vocatur apud Hor. Od. III, 27, 73. ubi etiam in nonnullis editt. perperam *invitus* legitur (vid. Var. Lect.) et Ovid. Fast. IV, 650. Dii in universum *ἀνερτὶς*, vid. Klotz ad Tyrtaeum p. 34.

V. 205. *Quo tunc et tellus*. notissimus est locus Homericus Iliad. I, 528. seqq. ἢ *καὶ τὰ γαίην* *ἢ ἡ πᾶσι νόστοι Κρονίων* — *πᾶσι δ' ἀλ-  
 λητοῖς ἰδ. περὶ* — Quam sublimiorem Iovis imaginem cupide arripuerunt sequioris aetatis poetae Virg. Aen. IX, 106, X, 115. Ovid. Met. I, 279. Iusius de su-

blimitate huius imaginis disputat Klotz in Epist. Hom. p. 87.

V. 206. *mundus*. pro coelo; exempla quaedam suppeditat Vulp. sed plena manu Drackenhorch. ad Sil. Ital. XII, 336. *Castal.* ad Rutil. Itiner. I, 117. *Interpretes* ad Val. Flacc. I, 563. *Barth.* ad Claud. p. 1190. *Gronov.* Observat. Lib. I, c. 9. — Eodem modo *σιεπὶς* apud Graecos, vid. Wesseling. ad Diod. Sicul. Tom. I. p. 225.

V. 208. *Consitus* pro *obsitus* ut passim *confusus*, *contactus* pro *offusus*, *obtectus* et multa alia. *obsitus* autem pro *obscuratus*, *obumbratus*, ut apud Lucan. Phars. V, 627. *latet obsitus aër Infernae pallore domus* — *obliito dimisit pectore* eleganter pro *vulgari*: *oblitus* est.

Quae mandata prius constanti mente tenebat:  
 Dulcia nec moesto sustollens signa parenti, 210  
 Sospitem et ereptum se ostendit visere portum.  
 Namque ferunt, olim classi cum moenia Divae  
 Linquentem gnatum ventis concrederet Aegeus,  
 Talia complexum iuveni mandata dedisse:  
 Gnate, mihi longa iucundior unice vita, 215  
 Gnate, ego quem in dubios cogor dimittere casus,  
 Reddite in extremae nuper mihi fine senectae,  
 Quandoquidem fortuna mea, ac tua fervida virtus  
 Eripit invito mihi te, quoi languida nondum  
 Lumina sunt gnati cara saturata figura: 220

quod servavit edit. Bipont. sexcenties autem *de et di* in verbis compositis permixta sunt, vid. inprimis *Drackenborch.* ad Liv. VII, 23. §. 6. Tom. II, p. 559. V. 211. In libris MSS. legebatur *sospitem erectum*, unde Vossius ingeniose refinxit *Sospitem Erechteum*; intelligit nempe *per portum Erechteum*, cum Thesei temporibus portus Piraeus nondum hoc nomine insignitus fuerit, litus Athenarum, ab antiquissimo rege Erechtheo sic appellatum; Heinsius in not. ad Catull. *Sospitem Erechteos se ostendit visere portus.* sed multo accommodatior est nostra lectio. V. 212. *olim castae cum moenia Divae* ex libro scripto legi iubet Heins. in not. ad Catull. sed idem iam Pontano in mentem venerat, vel: *Actaeae olim.* V. 213. *Linqueret et gnatum* Gryph. Stat. male!

V. 210. *dulcia signa* candida vela (v. 235.), quae ut anxie expectanti patri dulce statim e longinquo felices expeditionis signum praeberent, expandere in navi debuerat Theseus ex composito.

V. 211. *ereptum* vitae periculo, turbine leti.

V. 212. *classi* pro navi ut v. 53.

V. 213. *ventis concrederet*, ventorum benignitati committeret. *ventis credere* saepe de navigatione. cf. Tibull. I, 7, 20. Horat. Od. I, 3, 2. et sic passim *credere* de rebus, quarum eventus ab arbitrio et benignitate eius,

cui res credimus, pendet. Hinc *credere, fides, debere* et alia ad arationem transferuntur, vid. Heyne ad Tibull. II, 6, 21.

V. 215. *unice* dilectissime, cf. de usu huius vocis supra ad Carm. XIX, v. 12. Nam praeter Theseum ex Aethra, Pitthei filia, Aegeus ex Medea Medum suscepit.

V. 217. *Reddite in extrem.* etc. quem nuper demum senex recepi, educatum nimirum apud Pittheum, et iam multis editis praeclaris facinoribus nobilem. - Alii expressum putant Homericum *τηλεγιτον*, sed nostra explicatio confirmatur sequentibus;

Non ego te gaudens laetanti pectore mittam.  
 Nec te ferre sinam Fortunae signa secundae:  
 Sed prius multas expromam mente querelas,  
 Canitiem terra atque infuso pulvere foedans:  
 Inde infecta vago suspendam lintea malo, 225  
 Nostros ut luctus, nostraeque incendia mentis,  
 Carbasus obscura dicat ferrugine Hibera.

V. 221. *laetanti corpore* in uno Statii ex librarii culpa, nam in multis aliis locis *corpus* pro *pectus* substituit librarium ignorantia. vid. *Drachenborch.* ad Liv. VI, 33. 7. Tom. II, p. 363. V. 223. *multas querelas* lepide tentat Heius. in not. ad Catull. V. 227. *dicet* in duobus MSS. et *deceat* in uno MS. Statii, unde ille ex priori faciebat *dictet* et ex posteriori *deceat*. Sed Vossius inde proculdit *obscurata dicet* pro *indicet*, ad quam significationem adstruendam laudat supra Carm. LV, 29. *Quos iunctos Caneri mihi dicares* sed ibi nequaquam hac notione *dicare* positum est. cf. ibi notam. Vossium nec hic deserit eius fidus Achaetes Vulpus.

*cui languida nondum Lumina sunt gnati vara saturata figura.*

V. 221. *gaudens laetanti animo* eandem notionem his exprimit, quod egregie verbosiores loquendi morem tam senis in universum, quam patris ultima mandata discedenti filio dantis pingit.

V. 224. *Canitiem terra, atque infus. pulver. foed.* pervulgatus in luctu ritus Homer. *Iliad.* XVIII, 23. seqq. XXIV, 315. Virgil. *Aeneid.* V, 844 et VII, 611. vid. inprimis in hanc rem Nicolai Tractatus de Graecorum luctu. c. XI, p. 140.

V. 225. *infecta tineta, vago malo* huc illuc ventorum impetu se vertenti, nisi quis *vagum malum* ut *navem vagam* h. e. in mari circumerrantem explicare malit.

V. 226. *nostraeque incendia*

*ment.* sublimius pro: gravissimis curis inceusum, cruciatum et perturbatum animum nostrum.

V. 227. male interpretes *ibera* iungunt cum *ferrugine* iunge potius *Carbasus hibera* h. e. Hispanica vel ex melioris notae lino confecta. Ex Hispania enim, ubi optimus lini proventus fuit, optimi funes vel vela asseriebantur. Hinc supra *Sudaria Saetaba ex hiberis* et apud Hor. *Epod.* IV, 3. *funes hiberici.* cf. Plin. *Hist. Nat.* XIX, l. s. 2. T. III, p. 155. edit. Harduin. — *obscura ferrugine* colore nigricante. *obscuram ferruginem* dixit quoque Virgil. *Georg.* I, 467. *atram* Ovid. *Metamorph.* XV, 783. *piccam* Tibull. I, 4, 43. Copiose ad hunc locum *colorem ferrugineum* (Graecis *μαύρον, γαύρον, ἰσχυρὸν, πικρὸν, πικρὸν, πικρὸν* seu *πικρὸν*) exsequitur Vossius — *dicat* praedicet et palam faciat.

Quod tibi si sancti concesserit incola Itoni,  
 Quae nostrum genus ac sedes defendere fretis  
 Annuit, ut tauri respergas sanguine dextram: 230  
 Tum vero facito, ut memori tibi condita corde  
 Haec vigeant mandata, nec ulla oblitteret aetas:  
 Ut, simulac nostros invisent lumina colles,  
 Funestam antennae deponant undique vestem,  
 Candidaque intorti sustollant vela rudentes, 235  
 \* Lucida qua splendent summi carchesia mali:

V. 228. *si tanti concesserit* in uno Stat. *concedens pro concesserit* in edit. Silvii et in margine edit. Gryph. — *Ithyni* vel *Ithoni* in MSS. Statii. V. 229. 30. *Quae nostrum genus has sedes defendere freti, Annuit ut tauri respergas sanguine dextram.* in duobus MSS. Statii. pro *freti* optime rescripserunt *fretis* Statius et Scaliger. Sed Vossius antiquius quid subodorans, ut vers. 211. fecit inde *Erechtea*; quod ambabus arripuit Vulpius. in edit. Venet. Gryph. Muret. et aliis legitur: *defendere aucta* vel *sucta est*, unde Nö. Heins. in not. ad Catull. *defendere avitos*, pro *fretis* tentabat *Mischerlich*. in Epist. Critic. in Apollodor. p. 47. 48. *creti* h. e. filii, sed valde dubito, an *cretus* sine regimine significare possit *filium*. mihi ipsi olim in meum veniebat *defendere adornis* sed *fretis* doctius, gravius, et magis poeticum est. V. 233. *Simul haec* in uno et *simul hic* in duobus MSS. Statii, quod posterius ille probat. *nostros tua visant lutea colles* coniecit Heinsius in not. ad Catullum. V. 236. exsulat hic versus in omnibus libris MSS. et edit. vet. Citatur ille a Nonio, et cum Muretus in antiquis libris post antecedentem versum tantum in illis spatii superesse animadverteret, quantum satis esset uni versui scribendo, iure postliminii hunc versum revocandum et in hoc loco ponendum

V. 228 – 31. *Quod tibi si sancti.* etc. Sensus: Si sancti Itoni incola h. e. Minerva (quae favere et annuere solet fidenti animo gentem nostram et urbem defendere aggredientibus) hoc tibi concesserit, ut sanguine tauri dextram respergas (ornate pro vulgari: ut Minotaurum occidas) tum facito etc. — *Itonus* sive *Itone* oppidum Thessaliae, ubi nobilissimum Minervae templum exstructum fuit, unde Minervae

cultum ad Athenienses transiisse tradunt. vid. Voss. — *Lenzius* in Spicileg. Obserrv. similem huius loco orationis formam animadvertit apud Homer. Iliad. V, v. 259. seqq.

V. 231. *tibi condita vigeant memor. cord.* exquisitè pro: *condas animo.*

V. 234. *funest. vest.* velum ferrugineum.

V. 236. *carchesia mali* pars mali extrema, sive foramina

Quamprimum cernens ut laeta gaudia mente  
 Agnoscam, cum te reducem aetas prospera sistet.  
 Haec mandata prius constanti mente tenentem  
 Thesea, ceu pulsae ventorum flamine nubes 240  
 Aërium nivei montis, liquere, cacumen.  
 At pater, ut summa prospectum ex arce petebat,  
 Anxia in assiduos absumens lumina fletus,  
 Cum primum inflati conspexit lintea veli,  
 Praecipitem sese scopulorum e vertice iecit, 245  
 Amissum credens immiti Thesea fato.  
 Sic funesta domus ingressus tecta paterna  
 Morte ferox Theseus, qualem Minoidi luctum  
 Oblulerat mente immemori, talem ipse recepit.

censuit. — Mihi videtur additamentum scioli cuiusdam, qui locum,  
 ubi candida vela suspensa fuerint, disertius describere vellet. V. 238. *sors*  
*prospera* Gryph. Muret. Graev. V. 243. *contollens* in libris qui-  
 busdam vel. unde antiquam lectionem *Mitscherl.* in Lect. in Catull.  
 p. 109. suspicatur fuisse hanc: *Anxia in assiduos contollens lumina fluctus*,  
 sed sic pro *assiduos*, quod parum quadrat, mallet *adversos*: lubenter  
 autem acquiesco in nostra lectione. V. 244. *infecti* placet Vulpio. V. 248. pro  
*Minoidi* codex Dorvillii habet *Minoida*, unde malit: *quali Minoida luctu*

quae in mali extremitate funea  
 recipiunt. *τὰ ἀπὸ τοῦ ἁγίου* Hesych.  
 vid. inprimis Schefferus de Milit.  
 Naval. II, 5. p. 144. — dicuntur  
*lucida splendere* haud dubie a  
 ferro vel metallo, quibus obdu-  
 cta et praemunita fuerunt.

V. 238. *cum te reducem aet.*  
*prosp. sist.* cum felix ille dies,  
 felix illud temporis punctum te  
 reducem dabit.

V. 240. *Thesea* liquerunt ceu  
 linqunt etc. mandata patris,  
 ceu nubes venti flatu, ex animo  
 Thesei abacta sunt, pro simplici:  
 effluxerunt.

V. 241. *nivei montis* h. e. alti  
*Idae nive amicta* loca supra  
 Carm. LXIII, 70.

V. 242. *ex arce* Athenarum  
 arce, *ἀρξενίδι* Diodor. Sicul. IV,  
 61. p. 306. edit. Wessel. cf. *Val-*  
*kenar.* ad Euripid. Hippolyt. 31.  
 p. 165.

V. 247. iunge: Sic ferox The-  
 seus tecta domus, paterna morte  
 funesta, (h. e. ubi ob patris mor-  
 tem iam lugebatur) ingressus,  
 talem ipse luctum recepit, qua-  
 lem etc.



Quae tum prospectans cedentem moesta carinam, 250  
 Multiplices animoolvebat saucia curas.  
 At parte ex alia florens volitabat Iacchus,  
 Cum Thiaso Satyrorum et Nysigenis Silenis,  
 Te quaerens, Ariadna, tuoque incensus amore:  
 Qui tum alacres passim lymphata mente furebant, 255

ad Chariton. p. 598. edit. Lips. V. 250. *Quae tamen adspectans* in libris quibusdam veteribus, quod tenuere pleraeque edit. recentiores; sed magis mihi placet: *Quae tum prospectans* in edit. Gryph. Muret. et aliis, quod revocandum putavi. vid. not. pro *moesta* Vossius ex libris vet. profert *cuncta*, idem defendit lectionem *Quae tamen* addita explicatione: « Licet procul abesset Theseus, utpote iam ad suos reversus, illa nihilominus, in iram et rabiem verso amore tota in eo erat, ut maria prospectaret et diras imprecaretur Theseo. » V. 252. *At pater ex alia* Venett. et Statii

V. 250 - 251. *Quae tum prospect.* Ariadne igitur eo statu depicta apparebat in veste stragula, quo moesta cedentem Thesei carinam oculis persequens graviter aestuabat et curis agitabatur. - *tum h. e.* eo tempore, quo Theseus aufugerat. - *saucia* percussa dolore, nisi quis *animo* tam ad *olvebat* quam ad *saucia* referre malit; exempla enim, ubi unum nomen ad plura trahendum est, haud rara sunt.

V. 252. *At parte ex alia*, nimirum in veste stragula *florens* ob sempiternam, quae Baccho tribuitur iuventutem, ut ex fabulis et veterum signis satis notum. cf. Tibull. I, 4, 37. et ibi Brouckhus. Mitscherl. *florens* explicat: *quatenus hedera et pampinis cinctus*, (nec dubitamus de re; nam eiusmodi corona rellimita visuntur tempora Bacchi in nummo Wildiano apud Brouckhus. ad Tibull. III, 6, 2) Lenzio autem *florens* vestem

purpuream et florentia sarta significare videtur; sed primum addubito, an *florens* absolute pro: *floribus vel hedera cinctus* unquam in latina lingua dictum sit, vel bene dici queat, aliud enim est *fidus audians* apud Philostrat. Icon. II, 15. quem in hanc rem laudavit Lenzius; deinde multo aptius profecto est, amori vacantem et huc illuc vagantem Bacchum, animo sibi iam fingere, iuvenili honore et vigore conspicuum. - *volitare* assidue vagari, huc illuc discurrere, cf. Carm. LXIII, v. 25. exempla, quae huc faciunt, e Cicerone notavit Ernesti in Clav. Cic. s. h. v.

V. 253. *Cum Thias. Satyr.* Thiasus proprie de choro et saltatione, quae Baccho instituebatur. cf. Virg. Eclog. V, 30. et ibi Cerda. - De choro Maenadum in sacris Cybelis supra Carm. LXIII, 28. - *Nysigen. Silen.* natis in urbe Indiae Nysa,

Evoe bacchantes, 'evoe, capita inflectentes.  
 Horum pars tecta quatiebant cuspidē thyrsos;  
 Pars e divulso raptabant membra iuvenco;  
 Pars sese tortis serpentibus incingebant;  
 Pars obscura cavis celebrabant orgia cistis, 260

MSS. omnes, quod defendit Vossius sed nostram recte vindicat *Dorville* ad Charit. p. 359. ubi locutionem ex alia parte multis exemplis confirmat.

V. 258. *iactabant Venet.* Gryph. Muret. et plerique libri veteres, testante et probante Vossio. *Spargebant enim*, inquit ille, et *iactabant carnes istae Menades*, in quam rem laudat Euripid. Bacch. 738. ἄλλαι δὲ θανάκας οὐκ εἰσὺν σπασάμενοι. Ἐκδὲ δ' αὖν ἡ κλῦς ἣ δὲ χλὺν ἱσθάνει. Παιτίμιν' αὖτις τι καὶ κῆρυ. Sed ex mea sententia *raptabant* eodem fere reddit. V. 260. pro *celebrabant* coniciebat Brouckhusius in anecdotis notulis *celabant* intercedente *Dorvillio* ad Charit. p. 359. ubi docte de hoc loco disputat.

ubi et Bacchus natus et educatus dicitur. A Sileno, Bacchi nutritore eiusque perpetuo comite, omnes deinde Bacchi comites Sileni vocati sunt. Inprimis autem per *Nysigenos Silenos* intelligi volunt mythi interpretes *Nysae optimates*, qui deleta patria Bacchum secuti sunt. — Caeterum plures in fabulis memorari montes urbesque *Nysae* nomine insignitas, et referri modo ad montem, modo ad urbem huius nominis, Bacchi res, satis notum est. vid. *Heyne* ad *Apollodor.* in not. p. 563.

V. 256. *capita inflectentes* more furore correptorum. Carm. LXIII, v. 23. *Ut capita Maenades vi iaciunt hederigeræ.*

V. 257. *thyrsos tecta cuspidē* frondibus pampineis velatos et obductos. *thyrsos* describit *Virgil.* Eclog. V, 31. *Et foliis lentas intexere frondibus hastas*, ubi cf. *Cerda* — *hastas pampineas* idem *thyrsos* vocat *Aen.* VII,

396. *θύρσοι νεκρῶν κλισιάσι καταβρέμεις* apud *Anacr.* Od. VI, 5.

V. 258. *raptabant e divulso iuvenco*, bacchantium enim turba in montibus et agris discurrens iuvenco inprimis vel vitulos in furore dilaniaudos et discerpandos invadebat. notissima est fabula *Pentheï*. cf. *Var. Lect.*

V. 259. *tortis serpentibus* de usu serpentium, quibus tam corpus quam cornam implicabant bacchantes, copiose ad h. l. disputat *Vossius*; adde *Muretum*.

V. 260. *orgia* de quibusque sacris apud Graecos, sed apud Latinos praecipue de sacris Bacchi, dicta haud dubie ita, quod cum aliqua *εργῇ* furore et animi concitatione fierent. *celebrare orgia* est Graecorum *εργάζεσθαι*. vid. inprimis *Cerda* ad *Virg.* Georg. IV, 521. *Rittershus.* ad *Oppian.* Cyneg. IV, 247. et *Barth.* ad *Slat. Theb.* II, 662. — *obscura* mystica et occulta, quae in *cista* quadam vel arcula circumfere-

Orgia, quae frustra cupiunt audire profani:  
 Plangebant alii proceris tympana palmis,  
 Aut tereti tenues tinnitus aere ciebant.  
 Multis raucisonos efflabant cornua bombos,  
 Barbaraque horribili stridebat tibia cantu.

265

V. 264. *Multis raucisonos* reperit in omnibus MSS. Statius, qui recte iam *multi* in *multis* mutandum esse vidit. *multaque raucisonos* Gryph. Muret. *Multis raucisonis efflabant cornua bombis* multas editt. habere testator Scaliger, sed pro *multi* mavult *multas*, ut Bacchae intelligantur, vel scribendum putat *multis* — *efflebant cornua bombos* ex libro Mediolavensi Vossius, adiecta interpretatione «*cornua*, i. e. per cornua. *Efflere* vero rectum. Utitur hoc vocabulo etiam Quintilianus. Est autem inprimis tristis aut flebilis eorum sonus, utpote qui non homines solum male afficiat, sed et brutorum animalium ululatum provocet.» satis ridicule!

bantur a *cistophoris*. (de *cistophoris* tam numorum, in quibus orgiorum solemnia expressa fuerunt, quam hominum cistam mysticam portantium genere, exstat erudita dissertatio *Alex. Xaver. Panclii* Lugd. 1734. 4. adde *Ernesti* in *Clav. Cic.* s. h. v.) Inter alias res frivolae in cista illa mystica (de qua Clemens Alexandr. *Protrep.* p. 13 et 30.) reconditas, nemini nisi initiatis usurpandas oculis, praecipue fuit *phallus*, cui accinebant religiosi *τὸ φυλλίσκον* (Aristoph. *Acharnens.* v. 259.) vid. *Wesseling.* ad *Diodor. Sicul.* I, 22. n. 60.

V. 261. *profani* non initiati his sacris *ἀγῶται, ἀνδῆται, ἀστυῖται*, qui abigi solebant a sacerdotibus vel praconis acclamatione: *ἔκθες ἱεὺς ἐπὶ βίβλῳ*.

V. 262. *Plangeb. alii procer. tym. palm.* de tympanis vid. ad *Carm. LXIII.* v. 8. 10. *proceris palmis* h. e. longe extensis, ut recte Vossius. Sic *procerius*

*proiectum brachium* apud *Cic. Orat. III, 59.* — totus, qui sequitur locus, ut observat Scaliger, adumbratus videtur ex Aeschylī *Edon*, cuius tragediae fragmentum a Strabone L. X, servatum est.

V. 263. *Aut teret. tenues tinnit. aere* etc. non crotala cum Vulpio, sed potius *cymbala* intellige, quae semper in his sacris iunguntur tympanis. Erant *concava* (Ovid. *Met. IV, 30.*) et *rotunda* (Propert. *IV, 7, 61.*) atque inter se concussa *tinnitum tenuem* vel acutum edebant. cf. Gonsala ad *Petron. c. 22.* Recte igitur *cymbalum* vocatur *aes teres* h. e. rotundum et oblongum. de *cymbalis* vid. nos ad *Carm. LXIII, 21.*

V. 164. 265. *Multis raucison. efflab. corn. bomb. multis* est casus tertius et exquisitius dictum pro vulgari: nulli cornibus efflab. raucos bombos; quam quidem explicationem, olim iam a

Talibus amplifice vestis decorata figuris  
 Pulvinar complexa suo velabat amictu.  
 Quae postquam cupide spectando Thessala pubes  
 Expleta est, sanctis coepit decedere Divis.  
 Hic qualis flatu placidum mare matutino  
 Horrificans Zephyrus proclivas incitat undas,

270

V. 269. *coepit dein cedere divis* coniectat Statius. pro *divis* in veteri codice Heinssii *teetis*. V. 270. *Nec qualis* vel *Aequalis* ex libris manu exaratis profert Vossius, qui inde fecit *Ac qualis*. melior est nostra lectio.

nolis datam, non dubitavimus repetere. — Cacterum huc pertinet Lucian. D. D. XII, i di, ἀλλὰ τῷ κίοντι, i di, ἰκισμῶν τῷ τυραννῶ ἢ ἰερατικῶ τῷ κυρτῶ, ubi, ne quis, ut vulgo fit, diversum plane a tibia instrumentum habeat cornu, egregie observat Hemsterhus. *cornu aduncum et reflexum* τῆς ἀκνῆς seu *codonem tibiae Phrygiae* ad gravem et raucum sonum ex illa eliciendum appositum et agglutinatum fuisse. exempla ad hanc rem confirmandam prolata lege apud ipsum. cf. nos ad Carm. LXIII, v. 22. hinc *adunco tibia cornu* apud Ovid. Met. III, 533. ubi cf. Burmannus et Gronov. Observatt. I, 17. — *Barbara tibia* h. e. Phrygia, ut *aurum barbaricum* apud Virg. Aen. II, 504. ubi vid. Cerda et quos ibi laudat Burmannus. cf. Hor. Epod. IX, 6.

V. 266. *amplifice* h. e. multa arte, magno splendore, egregie.

V. 269. *decedere* pro simplici: *cedere* ut passim. *coepit* sensim sensimque.

V. 270. *Hic qualis* etc. egregie ad describendum ex discessu

spectatorum excitatum strepitum, primum quidem progredientibus paucioribus leniorem, deinde, vero succedentibus pluribus et in diversas regiones abeuntibus, graviorem, latiore et sonantior; ab undis maris primum leuiori, deinde vehementiori vento agitata, petita comparatio. Fundum huius saepius a poetis adornatae comparationis iam indicavit Ach. Statius Hom. Iliad. IV, 422. seqq. egregia inprimis arte imitatus est Virgil. Aeneid. VII, 528. et Georg. III, 237. — *Lenzius* in Spicileg. Observv. comparat Apoll. Rhod. I, 1159. seqq. et Euripid. Phoeniss. 218 — 21. ubi vid. Valckenar. — hic hoc spectatorum discessu.

V. 271. *Horrificans Zephyrus* τῆς Ζεφυροῦς horrere, horrescere, *expleta*, et horror de mari ventorum impulsu exasperato passim *Zephyrus* autem ad exemplum Homeri, a quo dicitur ἰσχυρῶς Iliad. II, 148. ὄνειρος Odys. V, 295. de quocumque vento vehementiori. — *undas proclivas* delabentes, nihil amplius.

Aurora exoriente, vagi sub lumina solis;  
 Quae tarde primum clementi flamine pulsae  
 Procedunt, leni resonant plangore cachinni:  
 Post, vento crescente, magis magis increbescunt. 275  
 Purpureaque procul nantes a luce refulgent:

V. 272. pro *lumina* substituere tentat *limina* Burmannus Sec. ad Claud. in Eleg. de Phoenice p. 1041. et ad Antholog. Tom. II, p. 441. peccarunt omnino saepe in confundendis his duabus vocibus librarii. vid. Heins. ad Claud. in Mal. Theod. Cons. v. 205. et quos laudat *Draakenborch.* ad Sil. Ital. I, 66. adde *Burmannum* ad Sueton. Caligul. c. XLV, sed recte monet *Burmannus* ad Virgil. Aeneid. VI, 255. *limen solis* memorari, cum de loco ac regione agitur; unde sol oritur, de tempore vero ortus *lumen*. V. 274. pro *leni* vitiose in quibusdam *levi*, unde metri causa fecerunt *leviterque*. — pro *plangore* mavult I. Dousa Fil. *clangore*, et *Len-nep.* ad Coluth. praeter omnem necessitatem scribi iubet: *lenique sonant*. V. 276. *purpureaeque* (scil. undae) coniecit *Lenzius*, pro *nantes* in aliis,

V. 272. *vagi solis*, cf. supra ad Carm. LXI, 117.

V. 273. *clementi flamine*. *clemens* flamen et placidum et minus vehemens quam in procellis esse solet. cf. *Burmann.* ad Valer. Flacc. VI, 747.

V. 274 *leni reson. plangore cachin.* paulo audacius et sublimius pro vulgari: leniter perstrepunt et murmurant. — *cachinnus* audaci metaphora ad undarum quemdam strepitum ab aliis quoque poetis translatus est. Laudarunt iam Interpretes Theocrit. Idyll. VI, 12. κύματα ἄσυχά· ἄσυχτα. Sic γήθημα apud Aeschyl. Prom. Vinc. 90. ubi vid. *Stanleius*. adde Oppian. Halieut. IV, 334. ubi κύματα γήθημα. Et sic γήθη de leni undarum murmure vel molli earum agitatione passim. Huc pertinet Leonidas Alexandrin in Anal. Vet. Poët. Graec. Brunck. Ep. XXVIII, Tom. II, p. 196. ubi simul *Zephyrus horrificans* in

v. 271. illustratur. ὅθεν ἔτι μοι γήθημα καταρρέουσι Γαλήνη Κύματα, καὶ μελαγχρὺν φέρει φίροι Ζήφυροι. Suave autem et iucundum cachinnantis aquae murmur auribus. Hinc μετὰ τῆς Γαλήνης γαλήνως χερσὶν. apud Alciph. III, Ep. I, ubi cf. *Berglerus*. sed vide quos laudat *Abreschius* ad Hesych. Tom. I, p. 1167.

V. 275. *magis magis* ad rem augendam sine copula. Sic supra Carm. XXXIII, 3. Et *magis magis in dies et horas*. sic μᾶλλον apud Graecos. cf. *Oudendorp.* ad Apulei. Met. II, p. 170.

V. 276. *nantes undae* se agitantés et provolentes. *refulgent a luce* purpurea repercussum purpurei solis splendorem reddunt — adumbrare autem et innuere videtur haec imago discedentes, et in variis viis et regionibus, unde e longinquo conspici possent, catervatim apparentes Thessaliae incolae.

CATUL. Carm.

G g

Sic tum vestibuli linquentes regia tecta,  
 Ad se quisque vago passim pede discedebant.  
 Quorum post abitum, princeps e vertice Pelii  
 Advenit Chiron portans silvestria dona. 280  
 Nam quotcumque ferunt campi, quos Thassala magnis  
 Montibus ora creat, quos propter fluminis undas  
 Aura parit flores tepidi foecunda Favoni,  
 Hos indistinctis plexos tulit ipse corollis,  
 Quæis permulsa domus iucundo risit odore. 285  
 Confestim Peñeos adest, viridantia Tempe,  
 Tempe, quæ silvæ cingunt superimpedentes,  
 Mnemonidum, linquens, doctis celebranda choreis,

ut testatur Muret. *variantes luce*, non male<sup>1</sup> V. 278. *A se Stat.* V. 281. *quotcumque* in quibusdam, pro quo malit Lenzins: *quoscumque*. V. 284. *Hos interstinctis* Heins. in not. ad Catull. in quam rem laudat Stat. Silv. III, 5. 90. V. 285. *Quot permulsa domus* Statius in duobus MSS. *quod permulsa* in uno. Faërus legendum putat *quo*, quod valde, addit Statius, probandum, nisi si quis malit *quot*, id est *quot florum*. V. 286. *ut inundantia Tempe* invenit Statius, unde legit *undantia Tempe*. V. 288—89. lo-

V. 277. *vestibuli regia tecta* exquisitor forma, pro: vestibulum regiorum tectorum.

V. 278. *Ad se h. e. domum* *ἀπὸ τοῦ*, ut sæpe apud Comicos. *passim* in variis et diversis viis; disertius hoc describit supra Carm. XLVI, 10. *Longe quos simul a domo profectos* *Diverse variae viae reportant*.

V. 279. *princeps primus, e vertice Pelei* ad pedem nempe montis Pelei, ubi habitabat Chiron, celebratae fuerunt istæ nuptiæ, observante Vossio.

V. 280. *Chiron erat Chiron*, dum in terris agebat, quippe Saturno patre prognatus, immortalis; *ἄϊός τις* dicitur Luciano. Di. l. Mort. XXVI, ubi cruditam de Chirone lege notam Hemste-

rhysii p. 434. cf. Voss. ad h. l.

V. 283. *Aura parit elegans verbum* in hac re. Sic passim *creare, parturire, gignere, fundere, submittere* etc. de nostra voce exempla collegit Heins. ad Ovid. Met. XV, 92. *foecunda*, Lucret. I, 11. *genitalis aura Favoni*.

V. 285. *Quæis permulsa domus* etc. exquisite et ornate pro vulgari: quorum iucundo odore domus impleta fuit. *ridere* de rebus, quæ nobis arriðent, placeant, suaviter nos afficiunt. *ridet argento domus* apud Horat. Od. IV, 11, 6. sic *ῥιζέω* apud Græcos vid. Wesseling. Dissert. Herod. p. 153.

V. 286 — 288. locus vexatissimus; vid. Var. Lect. iunge:

Non vacuus: namque ille tulit radicitus altas  
 Fagos, ac recto proceras stipite laurus, 290  
 Non sine nutanti platano, lentaque sorore

cus corruptissimus et variarum lectionum sorde inquinatissimus — *Minosin* (vel *Minosim* vel *Minosium* quiu et *Minosinque* vel *laosinque*) *linquens Doris celebranda choreis Nonatius namque* etc. in libris scriptis, teste Vossio, qui inde refluxit: *Xynias et linquens Doris celebranda choreis Boebianos Namque ille tulit* etc. *Nessonidum linquens Gryph. Nereidum linquens Muret. Cantabrig. Naiadum linquens* in aliis, iudicante Mureto, pro *Doris* in uno MS. *Statii claris*, et sic est in edit. Gryph. Muret. Cantabrig., in aliis *Cloris* vel *Chloris*; Scaliger ex his corruptis lectionibus extricavit: *Minyasim linquens Doris celebranda choreis Cranona aërissonamque.* en reconditae doctrinae recessus! in quos qui penetrare cupit, adeat ipsum ad h. l. Scaligerum. — En Corradium nostrum: *Vinosus linquens Doris celebranda choreis Nonacrios num, quae ille tulit* — Turnebus in *Advers.* I, 24. c. 9. *Aemonidum linquens latis celebranda choreis Non agros* etc. — *Haemoniasim linquens Doris celebranda choreis*, ut iungantur duo patronymia; ut *Inochis Aerisone*, vel *Phaenias Aetinae*. Heius. in not. ad Cat. — pro *Non vacuus* corrupte legebatur in MSS. *Nonacrios* vel *non acies* vel *non acuos*. Uude Lennep. ad Coluth. I, 7. eudit: *Dona suas namque ille* etc. — Nos excudi hunc locum curavimus, uti emendatus est a Statio, nisi quod pro *Musarum* dedimus *Mnemonidum*, quae propius ad antiquam scripturam accedens lectio est quoque in edit. Gotting. et Bipont. — Sic certe ex hoc loco sensus exit satis commodus. vid. not. — Lenzius in vers. 289. admodum fluctuat et pro *radicitus* vel *radicibus* vel *ille ruit radicibus* scribendum, vel totum versum ita retractandum putat: *Aethereas namque ille tulit radicibus altis*; quam tamen coniecturam nequaquam necessariam esse ipse sub fine in not. ad h. l. fatetur. — Ingeniose iam Heiusius in not. ad Catull. tentaverat *radicitus* *pectus* cum *lucus* *putula* non alta sit. V. 291. pro *nutanti* in libris veteribus *lutanti*, *luctanti* aut *luctanti* legitur, affirmante Vossio,

*Peneos* (fluvius Thessaliae notissimus, qui, ut pervulgatum est de fluvio, dei personam iam induit.) *adest, linquens Tempe* (describit poeta Tempe) *Tempe, quae superimpendentes silvae cingunt, doctis Mnemonidum* (h. e. Musarum, vid. Heius. ad Ovid. Met. V, 268.) *choreis celebranda, non vacuus* (non sine muneribus.)

V. 289, *radicitus* una cum  
 - *radicibus*, *radicitus* extirpatas;

vid. Var. Lect. — Mosch. Idyll. VII, 1. seqq. commodum cum Nostro iam comparavit Statius.

V. 291. *Non sine nutanti platano.* *platanum* in deliciis veterum fuisse docet Gronovius (*Observat.* I, c. 5. *lentaq. sorore Phaethont.* alius vel *populus*; satis nota fabula sororum Phaethontis, in arbores mutatarum vel ex Ovid. Met. II, 225. seqq. cf. Lucian. D. D. XXV, 3. et ibi Hemsterhus. p. 208.

Flammati Phaëtonis, et aëria cupressu;  
 Haec circum sedes late contexta locavit,  
 Vestibulum ut molli velatum fronde vireret.  
 Post hunc consequitur solerti corde Prometheus, 295  
 Extenuata gerens veteris vestigia poenae;  
 Quam quondam silici restrictus membra catena  
 Persolvit, pendens e verticibus praeruptis.  
 Inde pater Divum, sancta cum coniuge, natisque

qui suspicatur Catullum dedisse *laetanti*; sed *nutare* quod de conigeris tantum arboribus dici posse autumat Vossius, recte de aliis quoque dicitur apud Virgil. *Aeneid.* II, 629. *ornus - concusso vertice nutat* et sic passim de arborum ramis — pro *lentaque* Scaliger fecit *fletaque* non male, si usus linguae ferret: sic *ελευθευοῖ ἀγυρῆς* apud Orph. v. 951. sed magis placet antiqua lectio *lentaque* — pro *fleta* si omnino mutandum sit ri

V. 293. *late contexta* ordine quodam circa totam domum inter se consociata; observa usum *neutrius*, nam proprie debebat esse *has contextas*.

V. 295. *solerti corde Prometh.* *ἐπιληπτός*. inter Deos apparet Prometheus, qui iam ab Aeschyle vocatur *σπέρτης θεός* ubi vid. *Stanleius*; cf. inprimis *Hemsterhusius* ad *Lucian.* *Prometh.* c. 14. T. I, p. 197.

V. 296. *vesti. poen.* cf. *Aeschyl.* *Prometh. Vinc.* v. 55. quocum Nostrum ibi iam comparavit *Stanleius*. — *vestigia* notant *εἰρημα*, quae catena impresserat. Sic *ἔχρη τρεπρόπαις, μακίρας, κλέγας*, etc. cf. omnino *Hemsterhus.* ad *Lucian.* Tom. I, p. 280. *extenuata* parva, levia et paene iam obducta — *extenuata vestigia* interpretatur *Lenzius* de corona ex viminibus salicis, quam Prometheus vinculis solutus, ut aliqua ex parte Iovis satisfaceret, poenamque pendere videretur,

tamquam veteris poenae monumentum gestasse dicitur, ad quam stabiliendam sententiam laudat *Hrynium* ad *Apollodor.* II, 5, 11, p. 425. ita ut sint *extenuata vestigia* vincula innoxia, laevia et paene nulla.

V. 297. *Quam quondam silici restr. membr. caten. pers.* quam petrae illigatus olim persolvit. *Lenzius* comparat in *Specileg.* *Observatt.* *Apoll. Rhod.* II, 1252. seqq.

V. 299. *Inde pater Divum* etc. Adveniunt denique et praesentia sua has nuptias et nuptiale convivium condecorant ipse Iupiter, Iuno et ceteri dii superi (cf. *Quint. Calab.* V, 74 — 76. et *Appollon. Rhod.* IV, 807. 8.) relictis Phoebo et Diana, illo quidem, quod futurum erat, ut Achillem interficeret, hac, ut videtur, ob perpetuum castitatis studium. Sapientius autem Nostrer, remotis ab his nuptiis Diana et Apolline, rationem instituisse



Advenit coelo, te solum, Phoebe, relinquens, 300  
 Unigenamque simul cultricem montibus Idri:  
 Pelea nam tecum pariter soror aspernata est,  
 Nec Thetidis taedas voluit celebrare iugales.  
 Qui postquam niveos flexerunt sedibus artus,  
 Large multiplici constructae sunt dape mensae; 305

*lenta*, mavult certe *stenda* vel *stebili* Gurlitt. in Obserrv. ad h. l. p. 122. satis festinanter | nam prima in *stebilis* semper producitur; eiusmodi erronea autem nascuntur ex nimia corrigendi et emendandi prurigne. V. 301. *montis Ithyni* Parthen. *Idae* emendabat Palladius, quod in plerisque edit. servatum est; ut Gryph. Muret. Graev. Silv. Bipont. intelligunt autem montem Cariae, ubi Diana praecipue colebatur. *montis Itonis* coniiciebat Victorius, reclamante Mureto. Arhilles Statina, cum in libris MSS. omnibus reperisset *Idri* vel *Idri* volebat *Hydrae* quae est civitas Lydiae auctore Strabone; eo autem tractu fere toto maritimo Apollo colebatur ex eiusdem Strabonis testimonio, at Scaliger scribit *montibus hydri* h. e. serpentis Pythonia, *montes hydri* igitur interpretatur *montes Delphicos* propter Pythonem serpentem ab Apolline ibi telis confixum — sed nostram lectionem bene defendit Vossius. V. 302. *Pallada* pro *Pelea* vitiose in edit. Parthen. V. 304. *niveis* Gryph. Muret. et edit. oliae, quam lectionem defendit Mitscherlich. sed valde dubito, an *niveus*,

videtur, quam ceteri, ut Homerus, Aeschylus et alii, qui canentem adeo in his nuptiis Phoebum et fausta quaelibet Thetidi et Peleo vaticinantem inducunt.

V. 301. *Unigenamque simul. unigena* est Diana, uno eodemque partu cum Phoebus genita, *expreis. cultricem montibus Idri*, versantem et venationi operam dantem in montibus Idri. *montibus* pro in montibus, omissa praepositione *in* ut saepe. exquisitus autem hoc pro vulgari *cultricem montis Idri*. *Idrus*, ut Vossius docet, est mons Cariae. In hoc monte complura erant oppida et loca Dianae fratrique eius consecrata, ut Hecatesia, Chrysaoria, Euromus aliaque; *Idriades* propterea dictae, quod

in monte Idro sitae essent. — Ceterum de Diana montium cultrice *ipsicia*, vid. Spanhem. ad Callimach. Hymn. in Dian. v. 18. cf. supra Carm. XXXIV, 9. seqq.

V. 304. *postq. niv. flexer. sedib. art.* exquisite pro vulgari *sederunt, sedes occuparunt*. Heroicis enim temporibus sedebant ad mensas, non recumbabant, ut notum, vid. Vulp. *niveos* divinos, divino quodam splendore vel candore conspicuos, vel simpliciter pulchros. *sedibus* doctius in casu tertio pro: ad sedes.

V. 305. *construct. s. dap. m.* similiter Cicero *extruere* Tuscul. v. 21. *mensae exstruebantur epulis*.

Cum interea infirmo quatientes corpora motu,  
Veridicos Parcae coeperunt edere cantus.  
His corpus tremulum complectens undique quercus,  
Candida purpurea quam Tyro incinxerat ora:

quod ebur candet et niveum est, pro *eburneus* recte dici queat. V. 308. pro *quercus* in plerisque editt. Parthen. Gryph. Muret. Graev. Silv. Centabrig. Bipont. et aliis legitur *vestis*, sed cum Statius in MSS. invenerit *questus*, antiquior omnino et melior videtur nostra lectio, *vestis* haud dubie substitutum est ab illis, qui versus sequenti faciliorem explicationem parare vellent. — Ingeniose Lenzius in not. ad h. l. pro *corpus tremulum* rescribendum *tempus tremulum* et *quercus* de corona *quernea* accipit. Idem edit. ita hoc carmine in Spicilg. Observv. ad me misso scribit: « Sin mecum *quercum* de corona capis, ecce occurrit Hecate *ερευνασαίνα δαυελ* in Fragg. Sophocl. quod laudat Valkensr. Diatr. in Euripid. Fragment. p. 167. » et sic Plato Republ. X, p. 329. Bip. Parcas fingit *ερευνασαί* del *εὐν* *α. γαλῶν* *λαίνας* — *λαίνας* sed, ut ego rem animo concipio, ingeniosae huius versus a Lenzio nostro propositae emendationi et doctae explicationi repugnat versus sequens; vid. not. V. 309. mire in hoc versu tam scripti quam im-

V. 306, Cum interea etc. Locus sequens, quem in pulcherrimis nobilissimis splendidissimisque totius antiquitatis habeo, versatur in adumbranda Parcarum figura et imagine earumque nentium et fata futura carmine amoebeo pandentium descriptione. Praecipue locus a γ. 311. — 21. vix legi potest, quin vividissimis coloribus Parcarum fila deducendum oculis nostris obversetur imago, adeo totum nendi *εὐχῆ* et levissimi nentium quique motus expressi et depicti sunt. — Insignis de Parcis locus est apud Homer. Hymn. in Mercur 549. seqq. ubi, quod traditur de domicilio Parcarum v. 552. *Ὀὐκ ἐν κλισίᾳ καὶ οὐκ ἐν πύλῃσι Παρκαίων* egregie facit ad Catullum Nuptiae celebrabantur Pharsali in Thessalia. Parcae, quae in vicina habitabant, adsunt, epithalamium cantaturae. Haec pulchre inter se congruunt. — In monumento vetere a Beyero edi-

to, in quo mortem Meleagri expressam esse putant, una tantum Parca e tribus sororibus, quae ibi visuntur, fusum sustinet, nec quicquam in illis ibi deprehenditur, quod anilem earum deformitatem et imbecillitatem referat. vid. Beyerii *Meleagrides* p. 12. — Cum Lycophrone v. 144. bene Nostrum iam comparavit Mitscherlichius — *infirm. quat. corp. motu* — *corpus motu quater* dicitur de vaticinantibus, sacro furore correptis et toto corpore trementibus, ut olim iam observavimus: *infirm. spectat* ad Parcarum anilitatem, nisi forte *motus infirmus* de effectu accipiendum sit, qui nos infirmos et tremantes reddit, eiusmodi tremore membra nostra invadit et solvit, cui, ut accidit vaticinantibus, non resisti potest. Sic fere *piger sopor* qui pigros reddit, supra LXIII, 37.

V. 308. — 309. *His corpus tremul. etc.* Multa et varia in his

At roseo niveae residebant vertice vittae,

310

pressi libri tuebant. tuos *intinxerat* in doctus MSS. Statii. in uno *Tyros intinxerat*, quam lectionem agnoscunt quoque Melcagri libri papyr. Palat. et Comel. unde Statius: *Tyros intinxerat* — *purpureaque Tyros* edit. R. Sed Scaliger priscam lectionem fuisse testatur: *Candida purpurea Tyrios extinxerat*; in margine autem emendatum fuisse: *intexerat*, unde ille legit: *purpurea Tyrios intexerat ora* — *Candida purpureis ramis intinxerat ora* in edit. Parthen. *Candida purpurea talos incinxerat ora* Gryph. Muret. Graev. Silv. Cantabrig. *Candida purpurea quam Tyrios intinxerat ora* in Gotting. contra *mastr* leges; fortasse operarum culpa pro: *Tyrios quam*. optima nobis visa est lectio Vossii, quam in textum recepimus. vid. not. V. 310. Nimis liberalis in coniecturis est Gurlittus. pro *roseo* primum tentat *roso* vel *tonso*; sed cui non ridicula videatur sacerdotalis illa capite rasarum Parcarum figura? vel *cano*. at, o bone, quam dissimiles plane voces sunt *cano*, *tonso*, et *roseo* — vel *at roseae niveo* nec hoc opus. vid. not. vel denique *ambrosio*; posterius placuit Viro Ducto in Actis litterariis Gotting. (Scid. 148. 1783.) sed auctorem habet haec

duobus versibus emendandis et explicandis moliti sunt interpretes, (vid. Var. Lect.) quos quidem, re et verbis diligentius examinatis, ita nunc interpretandos puto: « Harum corpus tremulum complectebatur vestis undique quercu vel ramis foliisve quernis distincta, cuius oram limbo purpureo cinxerat pulchra Tyro. » accipio igitur *quercum* de veste picta, cui species quercus intexta fuit; quercus enim, cum arbor sit fatidica, ut ex oraculo Iovis Dodonaeo constat, apte iam vestem Dearum fatidicarum ornare videtur. — *complectens* scil. *erat* et hoc pro complectebatur, ut vers. 318. *exstantia erant pro exstant* cf. supra ad Carm. LXIII, v. 57. — *Tyro* filia Salmonei Propert. III, 19, 3. quae, ut Parcae, apud inferos versatur. Propert. II, 28, 51. cf. Voss. et Cl. Barth. in Clav. Propert. p. 404. *candida* pulchra.

V. 310. *At ros. niv. resideb. vert. vitt.* Si Parcae cogitamus vetulas pro *At roseo*, quod minime illis convenit, vel legendum cum Vulpio *Ambrosio* vel dicendum est, Calullum ita ex more poetarum permutasse epitheta, ut vertendo *roseus* ad vittas et *niveus* ad verticem referendum sit. In proclivi quidem est corrigere *At roseae niveo*; sed innumera poetarum exempla hanc epithetorum permutationem evincunt. Sic Ovid. Heroid. XVIII, 144. *Aurea lanigero vellere ve.xit ovis*. dici enim proprie debebat ovis *lanigera* et vellus *aureum*. ne quis vero tam humiliter de poetis sentiat, ut in iis tantum locis hanc epithetorum ab illis admissam esse arbitretur permutationem, ubi metrum illam exigeret, unum saltem ex sexcentis ponam exemplum: Horat. Od. I, 28, 18. *Exitio est avidum mare nautis*, noluit igitur Horatius, quod poterat,

Aeternumque manus carpebant rite laborem.  
 Laeva colum molli lana retinebat amictum:  
 Dextera tum leviter deducens fila supinis  
 Formabat digitis; tum prono in pollice torquens  
 Libratum tereti versabat turbine fusuin: 315  
 Atque ita decerpens aequabat semper opus dens,  
 Laneaque aridulis haerebant morsa labellis,  
 Quae prius in levi fuerant exstantia filo.  
 Ante pedes autem candentis mollia lanae  
 Vellera virgati custodibant calathisci. 320

conjectura Vulpium. V. 312. *amictam* Gryph. Muret. V. 314. *prono in vertice* in nonnullis libris antiquis, teste Vossio, ut vertex idem sit quod *verticulum* aut *verticillum* ἐπίκεντρον. V. 315. *vibratum* magis placet Vulpio. V. 318. *leni* in plerisque editt. sed aptius est *levi*, quod revocavi ex edit. Parthenii, Gryph. Muret. saepissime enim has voces turbavit librariorum negligentia, vid. Burmann. ad Ovid. Heroid. XIV, 39. et

scribere *avidis*. Quam quidem poetarum rationem cum plerumque ferre non possent eorum interpretes, ubique fere eiusmodi locos ab iis impugnatos videbis. — Iam vero si cogitaveris, in loco nostro *verticem* Parcarum *niveum* h. e. canum, nives capitis, ἀστὴ ἀέρος ἐπικεκερμένους ἄλγεα λευκὰ, ut describuntur Parcae in laudato loco Homeri, et *roseas vittas* de pulchro colore et splendore, qualis decebat deorum caput, acceperis, ex hac ratione defendi saltem hic locus posse videtur.

V. 311. *Aeternumque manus* etc. en quam ornate pro vulgari: *rebant*. Parcae, fati ministræ, aeternam tatorum seriem vendo deducentes aeternum laborem vel opus tractare dicuntur.

V. 314. *supinis digitis* sursum flexis — *prono pollice* deorsum

presso — vix pictor aliquid addere potest.

V. 315. *teret. vers. turb. fus.* non turbo sed fusus proprie est *teres*. Adumbravit Nostrum Ovid. Met. VI, 22. *Sive levi teretem versabat pollice fustum*, cf. Tibull. II, 1, 64. et ibi *Magnum Heynium*, — turbo fusi agitatio et rotatio, fusus in turbinem actus.

V. 316. *ita* inter hunc nendi actum *decerp. aequab. semp. op. dens*, inutilem lanae partem subinde decerpentes dentibus aequabant, formabant et laevigabant filum.

V. 317. *Lanea morsa* lanae villi dentium morsu decerpti.

V. 318. *levi filo* aequato nunc et laevigato: *fuerant exstantia* extiterant superflua; cf. ad v. 308.

V. 320. *virgati calathisci* c virgis contexti. vid. Spanhem. ad Callimach. H. in Cerer. v. 1.

Hae tum clarisona pellentes vellera voce,  
Talia divino fuderunt carmine fata,  
Carmine, perfidiae quod post nulla arguet aetas:

O decus eximium, magnis virtutibus augens,  
Emathiae tutamen opis, clarissime nato; 325  
Accipe, quod laeta tibi pandunt luce sorores,  
Veridicum oraculum: sed vos, quae fata sequuntur,  
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Adveniet tibi iam portans optata maritis  
Hesperus: adveniet fausto cum sidere coniux, 330  
Quae tibi flexanimo mentem perfundat amore,

*Drackenborch. ad Liv. II, 65. Tom. I, p. 225. V. 321. pellentes in quibusdam, improbane Vossio. polentes vult N. Heins. in not. ad Catull. V. 322. pro divino, indicante Vossio, perperam in quibusdam dimisso, in aliis diviso, quam posteriorem lectionem probat Vossius et exponit de alteruo Parcarum carmine, sed aliud est carmina dividere, quod laudat in hanc rem Vossius, apud Horat. Od. I, 15. 15. V. 325. Emathiae columnen Pteleu in plerisque editt. haud dubie ex glossa. clarissime natu consilic Scaliger. V. 326. laeta tibi pandunt voce nimis argute, ut solet; Lennep. ad Coluth. V. 327. pro sed vos in veteribus libris se invenisse*

V. 321. *pellentes* exquisitius pro tractantes. *pellere*, ut Vossius docet, est Graecorum *ἐκτρέφω*, *μαρτύνω*, *ἀνθίζω*.

V. 323. *perfid. quod post. null. arg. art.* quod ob res verissime praedictas semper fidem habebit apud posteros.

V. 324. *magnis virtutib. augens*, passive pro aucte ut supra. *mutat* pro mulatur Carm. XXII, v. 11. ubi vid. not. de nostro verbo *ἐκτρέφω* usurpato vid. imprimis *Duckerus* ad Liv. I, 17. §. 6. Tom. I, p. 78. et *Barth.* ad Grat. Cyueg. v. 9. apud Graecos eiusmodi exempla fere infinita. vid. *Dorville* ad Chariton. p. 435. 469. et 526. edit. Lips.

V. 325. *Emathiae tutam. op.* in quo salus publica terrae vel

imperii Thessali nititur. — *clarissime nato*, tu, qui olim clarissimus exstiturus es insigni filii gloria.

V. 327 — 328. *sed vos, quae fata sequunt. Currite duc. seq. fata currere* exquisitius pro: fata currendo deducere. versum intercalarem imitatus est Virg. Eclog. IV, 46.

V. 329. *portans optat. mar.* mariti enim *ἑκείνου γάμου*, *ἀνδρ. ἐν γάμῳ*, *ἡμέτερο*. apud Callimach. in Fragm. a Bendaio collectis Lib. II, p. 434. edit. Ernest.

V. 332. *Languidulosque paret tecum coniung. somn.* quam honeste de concubitu *languid. somn.* ex mutuis amplexibus, nam *ἑρως ἀντιπαλάσσει* Hesiod. Theog. 910.

CATUL. Carm.

H h

Languidulosque paret tecum coniungere somnos,  
 Levia substernens robusto brachia collo.  
 Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Nulla domus tales unquam contextit amores: 335  
 Nullus amor tali coniunxit foedere amantes:  
 Qualis adest Thetidi, qualis concordia Peleo.  
 Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Nascetur vobis expers terroris Achilles,  
 Hostibus haud tergo, sed forti pectore notus: 340  
 Qui, persaepe vago victor certamine cursus,  
 Flammea praevertet celeris vestigia cervae.  
 Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Non illi quisquam bello se conferet heros,  
 Cum Phrygii Teucro manabunt sanguine rivi: 345

testatur Vossius *servos*, unde ille refugit *serve*, minus apte. V. 335. Haec  
 versum cum proxime sequentibus, cum illi abessent in codicibus, reiecit  
 Scaliger: Eisdem in nonnullis libris antiquis exulare testatur Vossius,  
 quos tamen, cum Mediolanensis et alii bonae notae libri exhibeant, re-  
 tuendos illos quidem, sed, ne servandus tantantium Parcarum ordo, ex  
 cuius ratione versus intercalaris *Currite* etc. non nisi duodecies occurrere  
 debet, turbetur, uncis includendos censet. V. 345. *Cum Phrygii Teucro*  
*manabunt sanguine tenen* profert Slatius ex libro Maffei, *tenen* ab eodem  
 librario deinde mutatum in *Teucro*, quod probat Vossius. *cum Phrygiis*  
*tenero manabunt sanguine Teucro* in duobus aliis MSS. Statii, unde ille  
 ex coniectura: *cum Phrygiis tenero manabunt sanguine campi* vel *cum*  
*Phrygiae Teucro* — terrae vel *Cum Phrygiis Teucro* — muri. alii legunt

V. 333. *Levia brachia* quam  
 graphice, suaviter et ornatè puel-  
 lae amplexus depictus est! *Levia*  
 pulchra; cf. infr. LXVI, 10. —  
 Opportune cum Nostro Apollon.  
 Rh. I, 1236 seqq. comparat  
 Lenzius in Spicileg. Observatt.

V. 339. *expers. terroris* ἀπειρος,  
 ὑπερίστος.

V. 341. *vag. victor. cert. curs.*  
 locum classicum de certaminibus  
 cursus ab Achille susceptis apud  
 Eurip. Iph. Aul. 303. seqq. mihi

indicavit Lenzius; sed ne opus  
 quidem est de propriis cursus  
 certaminibus cogitare. Accipio  
 in universum de insigni, qua  
 alios currendo superavit πρὸς  
 αὐτὸν Achilles, velocitate.

V. 342. *Flammea vestig.* cur-  
 sum rapidissimum, concitatissi-  
 mum; metaphora a celeritate  
 fulminis translata.

V. 345. *Quasi Phrygii Teucro*  
*manab.* de Xantho, ubi magnam  
 stragem ediderat Achilles. Ho-

Troicaque obsidens longinquo moenia bello

Periuri Pelopis vastabit tertius heres.

Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Illius egregias virtutes, claraque facta

Saepe fatebuntur gnatorum in funere matres: 350

Quum in cinerem canos solvent a vertice crines,

Putridaque infirmis variabunt pectora palmis.

Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Namque, velut densas prosternens cultor aristas,

Sole sub ardenti flaventia demetit arva, 355

*trunci*, ut est in L. MS. et Edit. R. nostram lectionem tuentur editt. Venet. Gryph. Muret. Genev. Silv. Vulp. *Quum Phrygio tepidi monabunt sanguine rivi* emendat Mitscherl. in Epist. Apollodor. p. 49. *Quum rigui* — *campi seu rivi couleic* Lenzius in not. ad h. v. V. 351. *cum in civium canos* in duobus MSS. Statii. *cum incurvum canos* in uno, unde ille: *cum incurvo incanos solvent a vertice crines*, sed Scaliger ex veteri lectione *Quum cinerem canos fecit Quum cinere incanos*; in quibusdam *cum tremulo incanos*; sed nostram lectionem defendit enascens inde elegantia; vid. not. V. 352. *Patria*que in quibusdam; vid. N. Heins. in not. ad Cat. V. 354. pro *prosternens* in quibusdam, teste Vossio, *praecevens*,

mer. Iliad. XXI, 21. *ἰπεδύοντο*  
*ὁ ἄνακτι δόρυ*.

V. 347. *Periuri. Pelopis her.* Agamemnon. Commentarii instar est Hygin. Fab. 84. et Hom. Iliad. II, 102. seqq.

V. 350. *saep. fateb. gnator. in fun. matr.* ipsae matres caedem ab Achille occisorum filiorum lugeutes laudabunt occisoris virtutem; quam graviter!

V. 351. *Quum in ciner. can. sol. a vert. erin.* h. e. capillos in nodum collectos solvent, ut cinere conspergantur. vid. *Dorville* ad Charit. p. 412. et quae ibi contra Vossium disputat. cf. Interpret. ad Petron. c. CXI, adde locum Senecae Troad. v. 98. seqq. *Solvimus omnes Lacerum*

*multo funere crinem. Coma demissa est libera nodo; Sparsitque cinis fervidus ora.*

V. 352. *variab. pectora palm.* variis coloribus distinguant tundendo, livida reddent. Familiaris haec locutio Plauto. Sic in Prolog. Paenul. 26. *Ne et hi varientur virgis et loris* et Mil. Glor. v. 61. *virgis varius*.

V. 354. *Namque velut dens.* Fundum huius comparisonis iam indicavit Vulpus Homer. Iliad. XI, 67. seqq.

V. 355. *Sole sub ardenti, suum* fecit Virgil. Eclog. III, 13. — *demetit hinc saepe deinde metere* et *demetere* a messe ad caedem hostium translatus est; exempla vide apud *Drackenborch.* ad Sil. Ital. X, 147.

Troigenum infesto prosternet corpora ferro.  
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Testis erit magnis virtutibus unda Scamandri,  
Quae passim rapido diffunditur Hellesponto:  
Quoius iter caesis angustans corporum acervis, 360  
Alta tepefaciet permixta flumina caede.  
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Denique testis erit morti quoque dedita praeda:  
Cum teres excelso coacervatum aggere bustum

ac in Maffei libro *praeteriens*, unde legendum esse suspicatur Statius *praeceps* — *praeceps* recepit et defendit ineptissimarum lectionum propugnator Corradinus. *messor* pro *cultor* Venet. Gryph. Graev. Muret. V. 358. *magni virtutibus unda Scamandri* perperam vult Heins. in nol. ad Catull. gravius enim et aptius virtutes Achillis *magnae* vocantur. V. 359. *Quae passu rapido* olim tentabat Mitscherl. sed recte revocavit in Lect. in Cat. p. 151. *passim*, quod explicat *ἀσπόμε*. V. 360. *angustans* pro *angustans* volebat Barman. Sec. ad Lotichium I, 10. 25. sed recte nostram lectionem defendit Mitscherl. V. 363. *Marti pro morti* male in quibusdam. V. 364. pro *teres* in nonnullis scriptis teste N. Heins. *terras*,

V. 358. *Testis erit. magnis virtutibus unda Scamandri*. Saepe ad virtutes virorum fortium probandas flavios in testimonium advocare solent poetae. vid. nos supra ad Carm. XXIX, 20.

V. 359. *passim* longe lateque.

V. 360. 361. *Quoius iter* etc. sensus: cuius decursus caesorum corporum acervis angustatus sanguine miscebit mare et illud tepefaciet. *iter angustans* h. e. angustum vel angustatum; *caesis* ex solenni epithetorum permutatione, proprie referendum ad *corpora* — *tepefaciet* contra aliorum exempla secundam in hoc verbo producit poeta ut infra Carm. XC, 6. in *liquefaciens*. — Ceterum conferendus omnino Homer. Iliad. XXI, 218. seqq.

ubi ipse Scamander. *εὐερίων* *νείκεσι* de hac re queritur.

V. 363. *praeda* Polyxena, *morti dedita* caesa, mactata, nihil amplius. Senec. Med. 1005. *me dede morti, noxium macta caput*. et sic. *neci dedere* apud Virg. Georg. IV, 90. et *passim* alibi.

V. 364. *Cum teres excelso coacerv. aggere bust*. intellige genus tumulorum ex congesta in collis altitudinem humo antiquissimum. Loca Homeri Iliad. II, 604. VII, 86 seqq. XXIII, 245. indicavit Heyne ad Virgil. Aeneid. XI, 850. *teres* oblongum, nihil amplius Vulpus innui putat cippum, aut colummam tumulo Achillis impositam, nec hoc male. Idem opportune laudat Eurip. Hecub. v. 220.



Excipiet niveos percussae virginis artus, 365  
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Nam simulac fessis dederit fors copiam Achivis  
Urbis Dardaniae Neptunia solvere vincla:  
Alta Polyxenia madefient caede sepulera;  
Quae, velut ancipiti succumbens victima ferro, 370  
Proiiciet truncum submisso poplite corpus.  
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Quare agite, optatos animi coniungite amores;  
Accipiat coniux felici foedere Divam:

unde ille ingeniose rescribendum putat: *Cum Teucro e caeco concervatum agmine bustum*, multi enim mactati Troianorum ad Achillis tumulum. Q. Calaber III. 117. V. 367. in aliis *sors* ex perpetua harum vocum confusione, vid. quos magno numero in hanc rem laudat Drackenborch. ad Sil. Ital. V. 104. et ad Liv. I, 4. p. 30. V. 369. in MSS. testante Statio, omnibus, *madescunt pro madefient*, unde ille vult *madidescent*.

Ἐξέξ' Ἀχαιοῖς — Πυλὸν ἐνὶ Στάχτι ποτὶς  
ἄρδον χῶμα (excelsum aggerem)  
Ἀχαιοῖς τάρταρον.

V. 365. *niveos* pulchros *percussae* ictae, occisae. expende autem, quam egregie in hoc et superiori versu exornata sit vulgaris oratio: Quam super excelso busto pulchra virgo mactabitur.

V. 367. *fessis Achivis* confectis et fractis belli longinquitate.

V. 368. *Urb. Dard. Neptun. solv. vincl. solvere* est destruere plane ut Homericum λῦα. Iliad. XVI. 100. Ὅ. δ' αὖτε Τροίης λῖπὰ καὶ ἄλματα λῦσμεν. *Neptunia vincula* Troiae moenia Neptuno et Apolline exstructa *Neptunia moenia* vocat Propert. III, 9. 41.

V. 369. *Alta Polyxen. madef. etc.* Polyxena, Priami filia, a Pyrrho ad Achillis tumulum iugulata, maximam argumenti par-

tem efficit apud Euripid. in Hecuba.

V. 370. 71. male hi dno versus hactenus interpuncti et intellecti sunt. iunge: Quae victima ferro ancipiti succumbens corpus submisso poplite velut truncum proiiciet. nam cum vera esset victima Polyxena, nullo modo *velut* trahi potest ad *victimam*. *ferrum anceps* est instrumentum, quo victimam popae percutiebant, quod proprie *securis* vel *bipennis* dicitur. vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. XVI, 264. *submisso poplite flexo* et labante. Observent tirones horum versuum ornatum.

V. 373. *opt. anim. coniung. amor.* iungere et coniungere amores in re Venerea; vid. Heyne ad Tibull. I, 1. 69. et Heins. ad Ovid. Rem. Amor. 407.

- Dedatur cupido iamdudum nupta marito: 375  
 Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.  
 Non illam nutrix orienti luce revisens,  
 Hesterno collum poterit circumdare filo.  
 Currite, ducentes subtemina, currite, fusi  
 Anxia nec mater discordis moesta puellae 380  
 Secubitu, caros mittet sperare nepotes.  
 Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.  
 Talia profantes quondam, felicia Pelei  
 Carmina divino cecinerunt omine Parcae.  
 Praesentes namque ante domos invisere castas 385

V. 383. pro *praefantes*, quod vitiose in omnibus editt. legitur, reposui *profantes*, nam *profari* non *praefari* est praedicere, vaticinari, ut egregie docuerunt I. F. Gronov. et Drackenborch. ad Liv. XXII, 1, Tom. III, p. 520. et sic legit iam locum nostrum Tollius et Passeratius. *prae* et *pro* infinitis in locis turbata sunt a librariis, ut in *praegredi* et *progrèdi*, vid. Drackenborch. ad Liv. IX, 10. §. 6. Tom. II, p. 871. — pro *felicia* in quibusdam *fatalia*. V. 384. *cecinerunt pectore* in editt. omnibus paene vett. Venet. Gryph. Muret. sed Scaliger ex suo libro, ut ait, correxit *omine*. utrumque eodem iura locum habere potest. Vossius, cum liber Vat. offerat *pectine*, tentat *diviso pectine*. eodem modo correxit supra v. 322. *diviso carmine*, ubi vid. Var. Lect. *Carmine divino cecinerunt omnia Parcae* sine omni necessitate refingit Lennep. Sed Lenzius, cum nihil de diis proxime praecesserit, et quomodo haec superioribus apta et nexa sint, difficile dictu sit, hunc et antecedentem versum sic emendat in not. ad h. c. p. 187. *Talia praesentes quondam felicia Pelei Carmine apud Divos cecinerunt omnia Parcae. Praesentes namque ante* — immo

V. 375. *dedatur*. cf. supra ad Carm. LXI, 59. *cupido* sc. *conjugis* cf. Tibull. I, 8. 5b. et ibi *Hyne*.

V. 378. *Hestern. coll. poter. circumd. fil.* cervix enim virginis post primam, qua cum novo marito concubuerat, noctem tumentior signum erat *dux puerum*. de hac atque aliis, ridiculis herede et inficetis, amissae virginitatis notis, omnia fere collegit Krunitz in Encyclopaed. T.

XXXI, p. 774. et quem ibi laudat, Lanzoni Advers. VI, 8.

V. 380. 81. sensus: Nec mater ob discordiam puellae cum marito spem proles et posteritatis abiicit.

V. 383. *profantes* vaticinantes. vid. Var. Lect.

V. 385. *Praesentes*. Parcae, quae coram in his nuptiis futura fata cecinisse finguntur, ansam praebent poetae excurrendi in aurcae actatis descriptionem;

Saepius et sese mortali ostendere coetu  
 Coelicolae nondum sprete pietate solebant,  
 Saepe pater Divum templo in fulgente revisens  
 Annua cum festis venissent sacra diebus,  
 Conspexit terra centum procurrare currus. 390  
 Saepe vagus Liber Parnassi vertice summo  
 Thyadas effusis evantes crinibus egit:  
 Cum Delphi tota certatim ex urbe ruentes  
 Acciperent laeti Divum fumantibus aris.  
 Saepe in letifero belli certamine Mavors, 395  
 Aut rapidi Tritonis heras, aut Rhamnusiae virgo

sine hac emendatione egregie omnia cohaerent. vid. not. V. 386. pro *saepius*, quod est in edit. vulgatt. in libr. MSS. legitur *Nereus* vel *Hereus*, quod a quibusdam mutatum est in *Heroum*. — Melenger volebat *versus*. V. 389 pro *dum* quod est in vulgatt. edit. rescripsi *cum*, et sic est, ut testatur editor Cantabrig. in edit. R. et L. MSS. et margine Heinsii l. vid. not. sexcenties autem voces *dum* et *cum* permutatae sunt a librariis, vid. *Burman*. ad *Phaedr.* Fab. I, 10. 13. et *Drackenb.* ad *Liv.* I, 40. p. 167. V. 390. in duobus MSS. Statii *percurrere*; in Maffei libro *procurrere male*! vitiose quoque in quibusdam pro *currus* legitur *Cretum*. V. 394. *laeti spumantibus* profert ex libris veteribus, quos se trivisse ait,

cohaeret autem oratio sic: Parcae haec coram in his nuptiis quondam profatae sunt, namque tunc temporis praesentes adhuc coelicolae etc.

V. 386. *coetu* antiquae pro *coetui*, ut centies apud Virgil.

V. 388. iunge: saepe pater Divum annua sacra, cum (*illa*) festis diebus venissent, revisens in templo fulgente (*splendido*) conspexit etc. per *annua sacra* autem intelliguntur ludi antiquissimi, cultui Iovis consecrati, in quibus Iuppiter ipse cum Saturno lucta certavit. Primum fortasse annui fuerunt apud Cretenses, horum ludorum auctores, deinde ab Hercule in Elidem translati tertio quoque anno ce-

lebrari coeperunt, donec quinquennales fierent. vid. Voss.

V. 391. *Saepe. vag. Lib. Parnas. vertic.* ergo et Baccho sacer fuit Parnassus.

V. 392. *egit* furore percussit, impulit, ut votum. vide sis *Heins.* ad Ovid. Art. Am. I, 436. et ad Valer. Flacc. III, 392.

V. 395. *Tritonis heras* Minerva, quae ad lacum Tritonis virginali primum habitu apparuisse dicitur. de Tritone lacu vid. quibus testimonium denunciat *Wesseling.* ad Diodor. Sic. III, 53. n. 61. Tom I, 221. — *Rhamnusiae virgo* Nemesis sive Adrastea a cultu in pago Rhamunte sic dicta. vid. inprimis *Spanhem.* ad Callimach. II. in Dian. v. 232:

Armatas hominum est praesens hortata catervas.  
 Sed postquam tellus scelere est imbuta nefando,  
 Iustitiamque omnes cupida de mente fugarunt:  
 Perfudere manus fraterno sanguine fratres: 400  
 Destilit extinctos gnatus lugere parentes: \*  
 Optavit genitor primaevi funera gnati,  
 Liber ut innuptae potiretur flore novercae:  
 Ignaro mater substernens se impia gnato,  
 Impia non verita est divos scelerare penates: 405

et defendit Vossius. *Lacti*, addit, pro *lacte* more antiquo. "Notum enim veteres dixisse non tantum *lac* et *lacte* sed et *lactis* in casu recto." Vossio suo adhaeret Vulpius. *Acciperent Lactonigenam* vel *Letoidem acciperent lacti* vel *Letoum acciperent* — *lacti* pro *Letoum* tentat. Heius. in not. ad Catull. eundem cf. in *Advers. l.c. 17.* nimis docte! *Acciperent taedis Divum fumantibus acres*, ut Bacchi cultui consentaneum sit, mavult Leuz. in not. ad h. c. p. 189. *acres* ut *alacres* accipit de furibundo Bacchi comitata. — neque haec emendatio mihi videtur necessaria. V. 402. *captavit* pro *optavit* ut gravius praefert Mitscherl. V. 404. *se obsternens* minus bene Barth. ad Stat. Theb. II, 663. V. 405. *divos scelerare parentes*, ut intelligantur *exprobrant* *divi* dii paterni, proponit ex suo libro et defendit Sculiger. Sed ego revocavi *penates*, quod est in omnibus edit. antiquioribus. vid. not. *penates* et *parentes* saepe confusi sunt, vid. *Burm.* ad *Valer. Flacc.*

— de Nemesis mytho eleganter et docte disputat *Herderus* in *zerstreute Blätter* Collect. II, n. 4.

V. 398. *imbuta polluta.*

V. 399. *Iustitiamque omnes*, omnes fere, qui Saturni aevum descripserunt, mentionem iniiciunt *Astreae*, ut *Hesiod.* et alii. — *cupid. de ment.* pravis cupidinibus indulgente — compara omnino cum his et sequentibus *Ovid. Met. I, 145-50*

V. 403. *Lib. ut innupt.* etc. ut sine impedimento florentem aetate puellam in matrimonium ducere posset. *noverca* eleganter et

invidiose pro *puella*, quae noverca futura est, invisi autem sunt privigni novercis, et eorum causa saepe nuptias repudiant.

V. 404. *se substernens*, quam graphice de lasciva muliere, quae mari se obtrudit et libidinis iructum extorquet. *ignaro* inscio, se rem cum matre habere.

V. 405. *divos scelerare penates* sanctos Lares, sancta domus iura contaminare et polluere. cf. infra *Caro. LXVIII, 23.* *Sed pater illius nati violasse cubile Dicitur, et miseram consce-*  
*rasse domum.*

Omnia fanda, nefanda, malo permixta furōre  
Iustificam nobis mentem avertere Deorum.  
Quare nec tales dignantur visere coetus,  
Nec se contingi patiuntur lumine claro.

VII, 50. V. 406. *permissa* male in quibusdam.

V. 408. *tales tam* impios et nefandos.

V. 409. *Nec se conting. patiunt. lumin. clar.* nec amplius coram apparent, et claris oculis se adspici patiuntur. *contingere*

*aliquem oculis* dictum est ut *contrectare oculis* apud Tacit. *Annal.* III, 12. ubi vid. *Ernesti* p. 235. forte etiam legi possit: *Nec se contingi patiuntur lumine claros.*

## CARMEN LXV.

## AD HORTALVM.

*Rogatu Hortali provinciam susceperat Catullus vertendi e Callimacho de coma Berenices carminis; sed gravi dolore, ob mortem dulcissimi fratris suscepto, quo minus tum vacare posset huic labori, impeditus fuit. Exsolvit tamen post aliquod temporis intervallum hanc datam fidem Hortalo, nulloque, quod subiectum est, e Callimacho de coma Berenices verso carmine, tam causam tarditatis, quam memorem promissorum animum mollissimis versibus declarat. Per Hortalum intelligit Vossius Q. Hortensii oratoris nepotem, quod nullo modo permittit temporum ratio: Imo ipse avus Q. Hortensius orator intelligendus est, quem aequae ac filium et nepotem dictum fuisse Hortalum vel e Cicerone constat; vid. ad Atticum II, 25. IV, 15. cf. Ernesti ad Sueton. Tiber. c. 47. p. 220. edit. nov. et in clav. s. v. Hortalus. — Vernaculae numeris hoc carmen adstrinxit Cl. Rode in carminibus e latina lingua versis p. 77.*

**E**t si me assiduo confectum cura dolore

V. 1. *defectum* in quibusdam, teste Vossio; sed quis de multo graviore

V. 1. *Etsi me assiduo* etc. Graviter et oratorum more oratur.  
CATUL. Carm. I i

Sevocat a doctis, Hortale, virginibus:  
 Nec potis est dulces Musarum expromere foetus  
 Mens animi: tantis fluctuat ipsa malis:  
 Namque mei nuper Lethaeo gurgite fratris 5  
 Pallidulum manans alluit unda pedem;  
 Troia Rhoeteo quem subter littore tellus  
 Ereptum nostris obterit ex oculis.  
 \* Alloquar? audierone unquam tua facta loquentem?

et aptiori nostra lectione dubitet? V. 2. *Ortale* sine adspiratione in multis. V. 3. *exponere* Vossius in not. De solempni utriusque apud librarios confusione vid. Nic. Heins. ad Ovid. Fast. III, 725. et Burmann. ad Quintil. Decl. II, 4. — *sensus vel fletus* in aliis, quod posterius retinendum censet Vossius: *dulces fletus* enim Catullum vocare putat elegans, praecipue elegiam sequentem, quae sit quasi fletus comae Berenices, quam loquentem inducit poeta. V. 4. *icta malis* eleganter coniecit Heinsius in notis ad Cat. passim enim ad summam vim exprimendam *mens icta dolore, metu, malis* dicitur: vid. nos ad Carm. LXIII, 79. in not. V. 5. *Lethaei gurgite* in libr. MSS. Statii. V. 8. *obtegit* in quibusdam vet., teste Vossio. obruit tentabat Statius: sed vide not. V. 9. Hunc versum, tanquam spurium, nec in ullo libro MS. apparentem, damnavit Statius et Scaliger; sed reducendum eum putavit Vossius: idemque

tionis exordium poeta usque ad v. 15 producit; quem quidem orationis colorem imitatus est auctor Ciris: V. 1. *Etsi me vario iactatum laudis amore*, etc. V. 9. *Non tamen abstineam coeptum detexere munus*, cura luctus, sollicitudo.

V. 2. *Sevocat a d. virg.* animum meum ita turbat, ut Musis operari nequeat.

V. 4. *Mens animi* antiqua loquendi ratio, Lucretio et Plauto familiaris. Homerus saepe *δύψις* in poet. cf. Schrader. ad Musaeum c. 9. p. 192.

V. 5. *Namque mei* etc. Iunge: *namque unda Leth. gurgite manans pallidulum fratris mei pedem nuper alluit*; expende ornatum, pro vulgari: *nam frater*

*meus ex vita nuper migravit ad inferos mortuus est*. — *Manans unda gurgite Lethaeo* dicitur ut apud Ovid. Rem. Amor. 6:8. *De prope concurrenti flumine manat aqua*. Sic Theocritus XXV, 9. Ἀλλ' οἱ μὲν γὰρ νόστος ἐν' ὀχθύνους ὕδασι  
 ἔδισσ' ὕδατος. *pallidus* solempne rerum infernarum epitheton.

V. 7. *Troia tellus* pro *Troia* dictum, ut Supra Carm. XXXIX, 17. *terra Celtiberia*, ubi vid. not. — *Rhoeteo littore* Troadis regionis promontorio, vel Aiaeis sepulcro satis noto. — *Obterit* gravius et exquisitius pro vulgari *obtegit*: sic terra ingesta sepultus apud Lucretium III, 916. dicitur *obtritus pondere terrae*.

Numquam ego te, vita frater amabilior, 10  
 Adspiciam posthac? At certe semper amabo,  
 Semper moesta tua carmina morte canam:  
 Qualia sub densis ramorum concinit umbris  
 Daulias, absumti fata gemens Ityli.  
 Sed tamen in tantis moeroribus, Hortale, mitto. 15  
 Haec expressa tibi carmina Battiadæ;  
 Ne tua dicta vagis nequidquam credita ventis

in edit. Venet. Gryph. Muret. et antiquis aliis legitur. Habet certe ille nihil abscon, nec facile ob orationis nexum desiderari potest. — Pro facta in quibusdam fata, quae saepe confusa sunt: vid. Drackenborch. ad Liv. III, 40. p. 705. verba in edit. Venet. Gryph. Muret. V. 12. tegam in MSS. omnibus, indice Statii, quod defendit Theodorus Marcellius; inde factum est legam, quod in multis, ut Ald. Venet. et aliis excusum reperitur: sed vulgata lectionem canam evincit v. sequens. V. 14. assumpti in quibusdam antiquioribus; male! nostram lectionem confirmat locus Propertii III, 10, 10. Increpet absumentum nec sua mater Ityn. V. 16. excerpta Scaliger et alii. experta ad librorum plurimorum fidem reduxit, Vossius, quem more suo probat et defendit Vulpus, adiecta explanatione: *experta, nempe quae ipse sum expertus; quae vetere de Callimacho tentavi;*

V. 11. Amabo sc. te. De particula, quae redundet, male accipit Vossius. — Morte tua h. e. ob vel in tuam mortem.

V. 13. Nobilissimae huius comparationis fundus est apud Homerum in descriptione summi moeroris Penelopes Odys. XIX, 518–22. cf. Virgil. Georg. IV, 511 sqq. et quae ibi in hanc rem collegerunt exempla Cerda et Guellius. — Daulias Philomela, vel potius h. l. Progne in lusciniam mutata, sic dicta ab urbe Daulia in agro Phocensi, ubi (teste Thucydide II, 29) sedem habuit rex Tereus. Fabula Terei vel ex Ovidio satis nota est. Met. VI, 412–476. Sequi autem Noster videtur eos, qui Proguen in lusciniam et Philomelam in hirundinem mutatas esse tra-

dunt. Idem fecit Anacreon Od. XII, Virgil. Eclog. VI, 80. et multi alii; de quo huius fabulae dissensu vid. Heyne in notis ad Apollod. III, 14. 8. p. 842. et laudatus ibi Mcurs. de Regg. Athen. II, 4, 5. — ab. umti a patre devorati; vid. Var. Lect. — Ityli, sic vocatur quoque filius Terei ab Homero l. l. *καὶ τὸν Ἰτύν* sed vulgo ille audit Itys.

V. 15. Battiadæ Callimachi, vel a patria Cyrene, cuius conditor fuisse traditur Battus, vel ab eius stirpis auctore Batto ita appellati; propius tamen veritati accedere videtur prior explicatio: cf. Burmannus ad Ovid. Amor. I, 15. 13. et Spanhem. ad Callimach. H. in Apoll. v. 65.

V. 17. Nequidquam nulla eo-

Effluxisse meo forte putes animo:  
 Ut missum sponsi furtivo munere malum  
 Procurrit casto virginis e gremio, 20  
 Quod miserae oblatae molli sub veste locatum,  
 Dum adventu matris prosilit, excutitur,  
 Atque illud prono praeceps agitur decursu:  
 Huic manat tristi conscius ore rubor.

sed nostra lectio accommodatissima videtur, quam tuerentur omnes fere editt. antiquiores. V. 23. *atque illinc* in libris quibusdam Vossii. vid. not.

rum ratione habita; vel refer *nequidquam* ad *putes*, hoc sensu: ne frustra et temere forte *putes*. - *Credita ventis* dissipanda ventis tradita. Si quis malit iungere *nequidquam credita*, sumendum est *nequidquam* pro: temere, *parvius*.

V. 19. sqq. Finit carmen poetae comparatione, qua ad excusandam rei cuiusdam carae oblivionem nihil suavius, dulcius et ornatus cogitari potest. Sed parum huius comparationis suavitatem et elegantiam cepisse videntur interpretes. Subiicit enim v. c. Muretus interpretationem hanc: *ne putes tua dicta ita ex meo animo effluxisse, ut malum e gremio virginis solet*: sic tota profecto friget comparatio. Imo Catullus exprimere voluit hoc: Oblitus quidem sum paululum, quod tibi promiseram, sed ita oblitus sum, ut virgo nonnunquam id, quod in maximis habet deliciis, oblivisci, et huius oblivionis causa, re subito oculis eius subiecta, pudihundo rubore suffundi solet. - ex egregie adumbratum levioris oblivionis cum pudore coniunctae imaginem! *malum*, mala enim ab amatoribus

oblata grata inprimis fuerant puellis munuscula; vid. quae in hanc rem congressit *Burmamnus* Sec. ad *Propert.* I, 3, 24. - *missum furtivo munere* pro vulgari; clam muneri uisum. - *sponsi*, sponsus pro amatore vel pro eo quolibet, ut passim. - *miserae amanti*, cf. ad *Carm.* XXXV, 14. - *oblatae molli s. veste loc.* iam non cogitanti, illud sub veste sibi locatum esse.

V. 23. *Atque* vulgo explicant pro *statim*; de qua quidem huius vocis significatione non dubito: vid. *Drackenborch* ad *Liv.* XXVI, 39. §. 16. Tom. III, p. 1137; sed sic desidero copulam, quae vix abesse potest in hoc loco. At si *atque* pro copula accipis, tum plane otiosum esse videtur *illud*, adest enim in versu 21. *quod*, quo referri debet *agitur*. Itaque e mea sententia vel explicandum est *atque enim* pro *illud vero*, vel locus corrigendus fortasse est sic: *Atque, illud prono praepes dum agitur decursu*, Sic egregie omnia sibi respondere videntur.

V. 24. *Consci*us index furtivi amoris, cuius puella sibi conscia est. *exquisite!*



## CARMEN LXVI.

## DE COMA BERENICES,

Cum carmen graecum Callimachi, quod precibus Hortali adductus latinis numeris exprimere studuit Catullus, ad nos non pervenerit, facultatem inde nobis et voluptatem, ex instituta cum carmine graeco comparatione tam constituendi huius carminis integritatem, quam percipiendi omnem eius elegantiam ereptam esse, valde dolendum est. — Loquens per totum hoc carmen inducitur Coma Berenices, quae, qua causa Veneri dicata, deinde inter deos relata, et a Conone primum inter sidera animadversa sit, fusius enarrat. Fuit autem Berenice, seu Berpnice Ptolemaei Philadelphi ex Arsinoë maiore filia, a fratre Ptolemaeo Evergeta ex solenni more Aegyptiorum ( de quo vid. Diodor. Sic. I, 23. et ibi Wesselling. p. 30, 31. ) in matrimonium ducta. Haec cum recens adhuc eius coniux ad suscipiendam contra Assyrios expeditionem profectus esset, crinem suum, si sibi vir suus sospes inde victorque rediret, Veneri vovisse dicitur. Cuius voti cum, re praeclare a Ptolemaeo gesta, damnata esset, exsolvit se religione, et detonsum crinem in templo Veneris Arsinoës Zephiritidis appendit. Sed crinis ille postero die non amplius ibi comparuit. Quod cum regis reginaeque perturbaret animum, extitit Conon, insignis illius temporis astronomus, qui regis gratiam inire cupiens, crinem deum numine sublatum et in sidus conversum esse doceret. cf. in primis Hyginus Poët. Astronom. II, 24. — Hoc est, quod Callimacho tam ad Ptolemaei, numinis instar propter singulare bonarum artium studium a se culti, celebrandam gloriam, quam ad praeclaram Cononis in rebus coelestibus collaudandam peritiam, materiem, quam carmine persequeretur, suppeditavit exoptatissimam. Ludit autem poeta, ut poeta Alexandrinus, cui persona, quam induit in hoc carmine Comae, mirum in modum arrisisse videtur. Vid. de genio seculi Ptolemaeorum Heyne Opusc. Tom. I, p. 177. — Graecae linguae hoc carmen reddere tentavit Salvinius Florentinus, quod in tironum gratiam Catulli carminibus subiiciendum curabimus; at idem numeris vernaculis expressit Rode l. l. p. 65.

**O**mnia qui magni dispexit lumina mundi,  
 Qui stellarum ortus comperit atque obitus:  
 Flammeus ut rapidi solis nitor obscuretur:  
 Ut cedant certis sidera temporibus,  
 Ut Triviam furtim sub Latmia saxa relegans, 5  
 Dulcis amor gyro devocet aërio:

V. 1. *dispexit* vitiose in MSS. Statii. *descripsit* male tentat Bentleius; vid. not. *moenia mundi*, quod dedit Vossius, iam explosum est a Bentleio. V. 2. *atque abitus* ex auctoritate veterum librorum defendit Meinger, qui usum loquendi, ex quo *abire* pro *obire* passim apud veteres dicitur, exemplis confirmat. Sic supra Carm. LXI, 84. *abit dies*. Parum certe ab hac lectione abluat, quam Statius ex MSS. profert, *atque habitus*. V. 5. *sublimia* et *sub Latmia* in libris vett. deprehendit Vossius, qui in posteriori acquiescens iuga Oetae montis intelligit, ad cuius radices urbs Latmia sita fuerit; sic saepe Vossium nostrum impedivit doctriinae copia. *Latmia* tuentur omnes libri vett. V. 6. pro *gyro* monstruosam lectionem *givodero* prae se ferunt MSS. Statii, unde fecit Vossius

V. 1. *Dispexit; dispicere* non est simpliciter videre, sed videndo animadvertere, et reperrere, ut passim apud Ciceronem. *Mundi coeli* cf. ad Carm. LXIV, v. 206.

V. 2. *Comperit*, compertos habet, animadvertendo novit.

V. 3. Qui comperit, (ut) quae de causa sol deficiat. *Sol rapidus* ob rapidum ejus cursum.

V. 4. *Cedant diuina*, occidant, evanescant; sic *cedere* simpliciter pro *abire*, *evanescere* est apud Ciceronem Cat. 19. *horae quidem cedunt et dies et menses et anni*.

V. 5. 6. Sensus est: Qui comperit, quid sit, quod amor Lunae e coelo devocet, canique ad furtivi amoris fructum in montem Latmum abire iubeat, pro vulgari: *cur luna in coelo deficiat*. Notissimus in fabulis est

Lunae amor in Endymionem, formosum illum seu pastorem seu venatorem, quem dormientem in Latmo, monte Cariae, Luna e coelo descendens furtim amplexa et deosculata esse fingitur, quam inde, si deficeret in coelo, delicias apud Endymionem facere dixisse videntur; quod certe ex hoc loco manifestum est. Fabulam Endymionis variis modis post Hesiodum tractatam fuisse, vel ex Scholiast. ad Apollon. Rhod. IV, 57, 58 intelligi potest. Canonem autem Lunae defectum non ex fabula, sed ex causis physicis interpretatum esse, sponte apparet. Trivia (*Τριπύδα*) Luna, ob cultum in triviis, quod fuit Dea *τρίπυδα*. Luna in coelo, Diana in Sylvis, Hecate apud inferos cf. supra ad Carm. XXXIV, 15. — *furtim* (*εἰς κρυπτόν*) ad furta amoris. *rele-*

Idem me ille Conon coelesti lumine vidit  
 E Bereniceo vertice caesariem  
 Fulgentem clare: quam multis illa Deorum,  
 Levia protendens brachia, pollicita est; 10  
 Qua rex tempestate, novo auctus Hymenaeo,  
 Vastatum fines iverat Assyrios,

*divo.* V. 7. *coelesti munere Venet.* divino beneficio inter stellis fulgentem, numine Gryph. Muret. Stat. fortasse ut sit pro maiestate. Statius legendum suspicatur nomine vel coelesti lumine, ut ad Cononem referatur, divina quadam oculorum acie praeditum. *coelesti in lumine* Vossius et Vulp. adiecta interpretatione: *in coelo tot sideribus relucente.* — Difficile sano est in nominibus tam saepe librorum negligentia confusis, veram a falsa lectione internoscere. Saepissime autem turbata et permixta sunt munus et numen; vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. VIII, 233. et quos ibi laudat. *numen et nomen*, vid. N. Heins. ad Ovid. Heroid. XII, 78. et Trist. II, 40. 62. *numen et lumen*, vid. Burmann. ad Ovid. Heroid. XVIII, 155. Trist. II, 223. et Fast. II, 8, 67. interim commoda nobis visa est, quam dedimus, lectio vulgata. vid. not. V. 9. *dearum Venet.* Gryph. Muret. V. 11. *novis auctus hymenaeis* Gryph. Muret. pro auctus reponit

*gans* tanquam exsulem abire iubens. *gyro aërio coelo.*

V. 7. Ille sc. tam clarus et excellens matheseos et astronomiae peritia; de qua huius pronomini vi cf. supr. ad Carm. LVIII, 2, 3. et Vulp. ad h. l. de Cononis autem celebritate, cuius magna cum laude aliquoties mentionem iniicit Archimedes, cf. Virg. Ecl. III, v. 40 et ibi Heyne. *coelesti lumine* iunge cum verbo *fulgentem* in v. 9. h. e. vidit me coelesti stellarum fulgore clare resplendentem; sic nihil difficultatis inesse video; sed in lectione mirum in modum variant editt. (vid. Var. Lect.) si quid mutandum sit, malim *coelesti in limite*, vel *limine*; in scribendis enim vocibus *lumen*, et *limen* saepissime aber-

rant librarii. vid. Burmann. ad Suet. Calig. 45, et quos laudat Drackenborch ad Sil. Ital. I, 66. cf. infr. v. 59 et sic magis expressus videtur versus Callimachi, quem servavit nobis Scholiastes Arati p. 21. ἡ δὲ Κόωνος ἡ ὁδὸς ἐν ἧστὶ τὸν Βερνίκην διέρχεται, ἐν αὐτῇ αἰὲν ὄψεαι θιάς.

V. 10. *levia pulchra*, cf. ad Carm. LXIV, 333. et si tanti est, *Casp. Barth.* Advers. p. 161. *protendens χείρας ἀνέχων. pollicita est* devovit; de more veterum comas diis consecrandi, praeter Stat. et Vulp. ad h. l. cf. Iunius de Coma p. 509.

V. 11. *Qua tempestate* cf. supr. ad Carm. LXIV, 73. *nov. auct. Hymen.* novis nuptiis, nova coniuge auctus; — augeri aliqua re, est aliquid accipere, quod

Dulcia nocturnae portans vestigia rixae,  
 Quam de virgineis gesserat exuviis.  
 Estne novis nuptis odior Venus? anne parentum 15  
 Frustrantur falsis gaudia lacrimulis,  
 Uberrim thalami quas intra limina fundunt?  
 Non, ita me Divi, vera gemunt, iuerint.  
 Id mea me multis docuit regina querelis,  
 Invisente novo proelia torva viro. 20  
 At tu non orbum luxu deserta cubile,

*mactus* Anna Fabri in notis ad h. l. in *Fragm. Callimach.* V. 15. *atque parentum* in MSS. Statii male! V. 17. *intra lumina* in duobus MSS. Statii; *inter lumina* in uno, ex soleinni vocum *limen* et *lumen* confusione; cf. adv. 7. V. 18. *iuerint* in vulgg. edit. contra metr. rationes. Totum versum satis audacter N. Heinsius in notis ad Catull. emendat sic: *Non ita, ne Divi, ut vera gemant, fierint, a sino, sivi, sii.* Nos dedimus antiquam lectionem *iuerint* ex edit. Venett. Muret. Stat. Cantabrig. cf. not. V. 21. *Et tu non orbum*

conditionem nostram ampliorem et feliciorum reddit. - Hiatus, quo hic versus laborat, consulto fortasse poeta vitare noluit; de producta ultima in voce *av-* *ctus* cf. supra ad Carin. LXII, 4.

V. 13. *Dulcia vestigia*, intellige livorem ex morsuunculis amatoris. Claud. in *Fescenn.* v. 126. *Tum victor madido pro-* *silia toro, Nocturni referens* *vulnera prolii.*

V. 14. *De virgin. exuv* de virginitatis spolio, de cripienda et spolianda virginitate.

V. 15. Ad declarandam amoris, quo novae nuptae maritos amplectuntur, vehementiam, lepide iam movet Coma Berenices dubium, utrum lacrimae, quas novae nuptae e domo parentum in thalamum novi mariti discedentes uberrim fundere solent, ex animo profectae, an potius falsae et vi expressae videri debeant. Posterius probat exemplo

Berenices, quae novi mariti in bellum proficiscentis discidio tanto percussa fuit dolore, ut palam esset, quanto Veneris teneretur desiderio.

V. 16. *Frustrantur gaudia parentum falsis lacrimulis*, parentes, qui gaudent, cum piam filiam tam invito animo a se discedere vident, falluntur falsis eius lacrimulis. Scaliger comparat Fragment. Callimachi, quod vide in Fragment. a Beutleio collectis CXVIII edit. Esnest. p. 486.

V. 18. *Vera gemant* vere et ex animo *iuerint* antiquae pro *iuerint*. Sic Ennius apud Cic. de Senect. ab initio: *O Tite, si quid ego adnecro curamve levasso.*

V. 20. *Invisente proelia* - *invisere proelia* est proficisci in bellum.

V. 21. Vitiosum huic locum

Et fratris cari flebile discidium.

Quum penitus moestas exedit cura medullas:

Ut tibi nunc toto pectore sollicitae

Sensibus ereptis mens excidit! Atqui ego certe 25

Venett. *Et tu vero nr̄um* protulit Vossius, quem secuti sunt editor Cantabrig. Vulp. editt. Gotting. et alii. Sed ne sic quidem procedit oratio; ut laceam, substitutam particulam vero nimis dissimilem esse antiquae lectioni *non*. vid. not. V. 22. *sed fratris*, peperit haec lectionem vitiosa lectio versus maioris; recte igitur iam Vossius restituit *et*. saepius quoque voculae *sed*, et commutatae sunt scribtorum negligentia, vid. *Drackenborch.* ad Liv. XXI, 26, 6. Tom. III, p. 401. — *dissidium* male in nonnullis editt. in *dissidio* enim est dissensio, in *discidio* autem seiunctio. Fase et accurate de horum verborum discrimine et permutatione disputavit I. F. Gronovius ad Liv. XXV, 18, et post eum Broucksius ad Propert. II, 19, 16. et ad Tibull. I, 5, 4. V. 23. *Quam* egregie emendavit Bentleius in not. ad h. l. Confusae sunt hae particulae et in aliis scriptoribus. cf. *Drackenborch.* ad Liv. XXVII, 28, 5. Tom. IV, p. 90. V. 24. *tunc* in aliis ex solempni confusione particularum *tunc* et *nunc*; vid. *Drackenborch.* ad Liv. III, 6, 1. Tom. I, p. 654. cf. not. ad vers. 21. V. 25. *sensibus*

esse, e quo, ut nunc legitur, nec sensum commodum elicias, nec nexum facile in eo cum antecedentibus et sequentibus deprehendas, sponte apparet; quem quidem levissima immutatione emendari posse puto sic, si *ut* pro *at* et *nunc* pro *non* rescriperis: *Ut tu nunc orbum laerit deserta cubile*. O quam luxisti tunc, inquit Coma, cum, viro novo in bellum profecto, deserta iaceres in lecto viduo! Sic bene sibi respondent omnia. *Ut* est particula admirantis, et *nunc* ut *tunc* saepissime de re gesta dici solet. vid. *Burmamn.* ad Ovid. *Heroid.* XVIII, v. 95. Egregie autem hanc emendationem confirmat v. 24 ubi *ut* et *nunc* eodem modo dicitur; cui eo magis locus relinquendus videtur, quod particulae *ut* et *at*, *nunc* et *non* in vet. scriptis saepissime confusae sunt librariorum ne-

gligentia; de *ut* et *at* vid. N. Heins. ad Ovid. *Heroid.* XII, 1. de *nunc* et *non* *Drackenborch.* ad Liv. IX, 7. 5. Tom. 2. p. 856.

V. 22. *Et fratris* cf. Argum.

V. 23. *Quum*; lege potius, si vis orationi consulere, cum Bentleio *Quam exedit cura med.* cf. supr. Carm. XXXV, 15. *Ignis interiorum edunt medullam*. ubi cf. not. Sic. Horat. *curas edaces*, Hesiodus *γυαλίστους πυλιδάωνες* dixit.

V. 25 — 26. *mens excidit*, Apollonius Rhod. III, 961: *Ἐξ ὧν εἰ ἀνδρῶν ἐχθρὸν πέποις*, — *Atqui ego certe — magnanimam*, si sic legimus, supplendum est *te* vid. *I ar. Lect.* certe tamen ego, inquit Coma, ad novam Berenices ob mariti discessum animi molitiam respondens, magnum et fortem animum a prima aetate in te animadverteram. Rem illustrat locus Hygiui Poët. *Astronom.* II, 24. *Hanc Berenicem*

CATUL. Carm.

K k

Cognoram a parva virgine magnanimam.  
 Anne bonum oblita es facinus, quo regium adepta es  
 Coniugium; quod non fortior ausit alis?  
 Sed tum moesta virum mittens, quae verba locuta es!  
 Iuppiter, ut tristi lumina saepe manu! 30  
 Quis te mutavit tantus Deus? an quod amantes  
 Non longe a caro corpore abesse volunt?

*e rectis fecit Vossius ex lectione antiqua sensibus erectis — atque ego Venett. est ego Gryph. Muret. at te ego Voss. nostram lectionem proposuit Stat. quem secutus est editor Cant. Graevius. turbavit certe particulas atque et atque sexcenties scribarum negligentia; vid. Drackenborch. ad Liv. III, 52, 8. Tom. I, p. 760. sed recte monet Corte ad Sallust. Iugurth. IV, 3, atque interdum poni pro atque, et occupationi iuserviens idem notare quod et tamen, quod hic quoque locum habere potest. V. 27. quod regium Venett. Gryph. quam regium in MSS. Statii, unde Gabriel Faernus fecit quum; sed melior lectio est nostra, quae exstat in editionibus Mureti, Vossii, Cantabr. Graevii, Vulp. V. 28. quod non fortior ausit avis Venett. Gryph. quo non fortius ausit alis Muretus, commodissime sane, nisi ingrata repetitio rati quo offenderet. quod non fortior haud sit alis in omnibus MSS. Statii, et sic legit quoque Scaliger. sed recte pro aut sit repositum est ausit, quod nunc in plurimis edit. apparet. At Nic. Heinsius in notis ad Catull. vires ingenii periclitatus legi iussit vel: quo non fortior (pro faustior) audit avis, vel: quo non fortior hausit Halyn; neutrum, puto, lectorum plausum feret. V. 29. Sed cum Voss. sed tu in quibusdam. V. 30. tersti in nonnullis. V. 32. Atque*

*nonnulli cum Callimacho dixerunt equos alere, et ad Olympia mittere consuetam fuisse. Alii dicunt hoc amplius, Ptolemaeum, Berenices patrem, multitudine hostium perterritum, fugam salutem petiisse, filiam autem saepe consuetam insiliisse in equum, et reliquam exercitus copiam constituisse et complures hostium interfecisse, reliquos in fugam coniecisse, pro quo etiam Callimachus eam magnanimam dixit. etc.*

V. 27. Bonum facinus innuitur factum quoddam egregium, quo frater, ut sororem in matrimonium duceret, impulsus

fuisse videtur; intelligendum fortasse est illud ipsum, quod memorat Hyginus l. l.

V. 28. Quod non fortior ausit alis, quale nemo alius e fortioribus suscipere audeat. alis antiquae pro alius. — sic saepius alid pro aliud dixit Lucretius.

V. 29. Mittens virum cf. Tibull. I, 3, 9.

V. 30. Iuppiter ut (Himmel wie) cf. ad Carm. IV, 7.

V. 31. Tantus Deus tam potens, intellige Amorem. laudant in hanc rem Virgil. Aeneid. I, v. 718. — Interdum gremio fovet, inscia Dido, Insideat quantus deus —.

Atque ibi me cunctis pro dulci coniuge Divis

Non sine taurino sanguine pollicita es,

Si reditum tetulisset is haud in tempore longo, et 35

Captam Asiam Aegypti finibus adiceret?

Queis ego pro factis coelesti reddita coetu,

Pristina vota novo munere dissolvo.

Invita, o regina, tuo de vertice cessi,

Invita: adiuro teque tuumque caput: 40

Digna ferat, quod si quis inaniter adiuravit.

*ibi pro cunctis Venett. Gryph. At quae ibi, prae cunctis Muretus, qui sine causa aliquot versus, quos excidisse putat, desiderat. At quae ibi pro cunctis Statius, qui explicat pro cunctis de iis, qui regem comitabantur, vel pro: palam omnibus, ante omnes, cui lectioni et priori explicationi calculum adiecit Vossius. At quae ibi, pro, cunctis Scaliger, adstipulante Vulpio. Nos secuti sumus editorem Cantabrig. qui versum, ut egregie restitutus est a Bentleio in notis ad h. l., in textum recepit. V. 35. 36. Hi quoque duo versus varia et satis inconsta forma in veteribus libris apparent: Si reditum tetulisset, is aut in tempore longo Captam Asiam Aegypti finibus addiderit Venett. Si reditum tetulisset is, haud — adiceret*

V. 33. *Me comam*, vid. *V. L.*

V. 35. 36. *Si redit. tetul.* etc.

Sensus est: si brevi tempore victor ex Asia rediisset coniux; sic satis expeditus mihi videtur hic locus. vid. *Var. Lect.* — *reditum ferre* pro redire iam supra Carm. LXIII, 47. in redundat, ut saepe. *Captam Asiam* intellige Syriam, Asiae partem adiceret pro adieciisset; sic enim plusquam perfectum et imperfectum nonnunquam iungi solent. vid. *Corte* ad Sallust. Iugurth. LIN, 3.

V. 37, 38. *Queis ego* etc. Verba huius distichi ita mihi inter se iungenda et explicanda videntur: pro quibus omnibus deorum benevolentia impetratis exsolvo nunc vota olim nuncupata (*novo munere*) novo be-

neficio inter coelites relata. *reddita* tradita, *reddere* saepe est simpliciter *dare*, *concedere* sic infr. Carm. LXXVI, 26. *O dii, reddite mi hoc pro pietate mea.* coetu casus tertius apud poetam, ut in vulgus notum. sic supr. Carm. LXIV, 386.

V. 40. *Adiuro teque tuumque caput.* Bentleius in Fr. Callimachi ed. Ernesti. p. 582 ex Etymol. Magno profert verba Callimachi sic: εἴναι καὶ τὸ κεφάλαιον. ὡς περ εἴναι τὸ κεφάλαιον. *adiuro caput* h. e. per caput, per te; vid. de hoc loquendi genere *Druckenborch.* ad Sil. Ital. VIII, 105..

V. 41. Iunge: *quod* (sc. caput) *si quis* etc. h. e. si quis per te commiserit periculum, dignam hoc scelere luat poenam.

Sed qui se ferro postulet esse parem?

Ille quoque eversus mons est; quem maximum in oris

Progenies Thiae clara supervelitur:

Cum Medi peperere novum mare, cumque iuventus 45

Per medium classi barbara navit Athon.

Quid facient crines, cum ferro talia cedant?

Iuppiter, ut Chalybôn omne genus pereat:

Gryph. Stat. Si reditum tetulisset, is haud in tempore longo Captam Asiam Aegypti finibus addiderat, ex veterum librorum scriptura restituit Vossius, quam lectionem MSS. et editt. Colinaei et Aldi auctoritate confirmari testatur editor Cantabr. — Vossio, ut solet, adhaeret Vulpius. Verissima nobis visa est lectio Mureti, quam, interpunctione tantum mutata, dedimus. V. 43. maxima in quibusdam, male. V. 44. Phitiæ Venett. Gryph. Muret. Phitiæ in MSS. Statii. Clytiæ, et deinde, aucto, ut ait, iudicio, Thiae legendum esse censet Vossius, qui longis ambagibus Medos inde oriundos esse docere studet. V. 45. irrupere Gryph. Muretus. pepulere ingeniose coniecit Statius, qui in omnibus MSS. invenuerat *propere*, sic supra Carm. LXIV, 58. Theseus vada pellere remis dicitur. *properare* Scaliger, ut infinitivus pro tempore delinito sit. pro irrupere Nicolaus Heinsius in notis ad Catullum mavult *rupere*, quod ipsum in Codice optimo Commelini exaratum esse testatur Bormannus ad Valer. Flacc. I, 3. *rupere mare* est mare secare. nostram lectionem primum a Vossio propositam iam receperunt editor Cantabr. et Vulpius. V. 48. ex antiqua lectione *celicum* fecit Scaliger *sicelicum*,

V. 43 – 46. Nihil, nedum comam mollem et teneram, tam firmum et validum esse, ut ferro resistere possit, probat exemplo montis Athonis, qui licet altissimus vastissimusque fuerit, tamen a Nerse in Graios tendente ferro transiösos transnavigatusque sit. — Montem *Athonem* (nunc *Monte Santo*) in oris Macedoniae maximum a planitie in mare LXXV mill. passuum excurrentem, post alios descripsit Soli., Polyhist. c. 17. c. Plin. Hist. Nat. IV, 10, ubi plura veterum loca tam de monte, quam de r., quae Nerxi tribuitur, exchavit Harduinus. Inter fa-

bulas rem refert Iuvenalis Sat. X, 173. — *creditur olim Velificatus Athos, et quidquid Graecia mendax Audet in historia* —

V. 44. *Progenies Thiae clara* est Sol, Thiae Hipperionis filius, ut recte docuit Bentleius in not. ad h. l.

V. 45. *Peperere* aperuerunt, fretum fecerunt excisso monte.

V. 48 Verba Callimachi, quae Noster expressit, citantur ad Apollon. Rh. II, 375. in Scholis sic: — — Χαλὺβων οἱ ἀνδρείοι γένος Ἑλλήνων ἀντίλαον, ἀνδρείον, αἰ μὴ ἵππων. Fuerunt autem Chalybes fortissimi Scythiae populi,



Et qui principio sub terra quaerere venas  
 Institit, ac ferri fingere duritiem! 50  
 Abiunctae paulo ante comae mea fata sorores  
 Lugebant, cum se Memnonis Aethiopis  
 Unigena impellens nutantibus aëra pennis  
 Obtulit Arsinoës Chloridos ales equus.

ex cuius mente *sicelices* vel *sicilices* cultra tonsoria notant. Sed Vossius iude exsculpit *celtum*, cui *celtis* est sculptorum et lapicidarum instrumentum, idem *tere*, quod carum; lege, quam docte uterque pro re sua pugnet! in nonnullis expressum est *Iupiter ut telorum*, quidni *cultrorum*? Nos acquiescimus in lectione *Iupiter ut Χελιδων*, quam ex Fragment. Callimachi (vid. not.) iam revocavit Angelus Politianus; et sic est in editionibus Mureti, Graev. Vulp. — V. 50. alii legant *frangere*. V. 51. *abruptae* Scaliger. V. 53. *Unigena impellente nutantibus* Muretus. *nictantibus* coniecit Bentleius. *aëre* male tentat Statius. V. 54. *Arsinoës*

ferro praecipue cudendo insignes. cf. Scol. ad Apoll. Rhod. I, 1323. et Muret. ad h. l. — *Chalybon* forma graeca, ut hiatus evitetur. *Iuppiter*, ut utinam; antiqua optantium et devotentium formula cf. Vulp.

V. 50. *Institit* studuit, tentavit. Sic passim hoc verbum inservit periphrasi; exempla collegit *Drachenborch.* ad Liy. XXX, 12. Tom. IV, p. 428.

V. 51 — 54. Sensus est: Flebant et dolebant, a quibus paulo ante disiuncta sum, relictæ in capite Berenices comae sortem meam, cum Zephyrus, qui me auferret, ex aëre apparuit. — Iam videamus de singulis: Relictæ in capite Berenices comae, (nam ex vertice tantum comas sibi absciderat Berenice) dicuntur *sorores*, ex eadem quasi stirpe enatae; *abiunctae*, quia arcto ante et sororio vinculo inter se coniunctae fuerant; agnosce dictionem poetae Alexandrini,

personae, quae loquens inducta est; accommodatam. *Chloridos ales equus*. haud dubie intelligendus est Zephyrus, Chloridos vel Florae amasius, vid. Ovid. Fast. V, v. 195. seq. *ales*, venti enim a poetis finguntur alati; de ipso Zephyro Claudianus de Rapt. Proserp. II, 88. — — ille novo madidantes nectare pennas. *Concutit*. — — fusius de *alatis ventis* nos egimus in Commentatione: *de alatis imaginibus apud veteres*, I, 23. *Gothae* 1786 — *equus*, nam venti ad eorum velocitatem adumbrandam, vel cum equis comparantur, vel equitantes inducuntur. Sic *Thraces equi* venti dicuntur Valerio Flacco I, 611. et nolus est *Zephyrus ieniens* ex Euripid. Phoeniss. 220. et *Eurus per Siculas undas equitans* ex Horat. Od. IV, 4, 43. Nec dixerim, quam recte *ventos equitantes* de curru recte interpretetur Heyne ad Virgil. Aen. II, 418, licet alius bigis

Isque per aetherias me tollens advolat auras, 55  
 Et Veneris casto conlocat in gremio.  
 Ipsa suum Zephyritus eo famulum legarat,

*Loeridos* legi iubet Bentleius, quod nemo veterum memoriae prodiderit, Arsinoë seu Venerem Chloridos cognomine usam esse; at *Loeridem* Venerem seu Arsinoë eodem modo a poeta dici potuisse Vir doctus autumat, quo illa versu 57 *Zephyritis* dicta est; nam, pergit ille, ut *Zephyritis* a *Zephyrio* Africae promontorio, ita et *Loeris* dicitur a gente *Loecorum*, qui regionem eam tenebant. Testatur certe Achilles Statius, in duobus MSS. pro *Chloridos* exaratum fuisse *Loerideos*, et in uno *Loeritos*. — *ales* eques mavult Statius. V. 55. *Hisque* Venett. Gryph. *umbra* Statius, Scaliger, Vossius, Vulpius: ideo, quod noctu *Coma* e *Veneris*

invecti apud poetas et sculptores venti appareant. — Arsinoë autem, Ptolemaei Philadelphi soror et coniux, et Berenices nostrae mater adoptiva, non Veneris solum sed Chloridos quoque nomine ab Aegyptiis culta fuisse videtur, quod nisi aliunde colligi posset, ex hoc certe loco intelligitur. vid. ad v. 57. — *Zephyrus* dicitur *unigena*, h. e. frater (*εὐφρύης, ἰπνεόπρε*, conf. supra ad Carm. LXIV, 301.) Memnonis Aethiopis, cuius mater aeque ac ventorum (Hesiod. Theog. v. 378.) Aurora fuisse traditur. — *impellens aëra nutantibus pennis*, dimovens et secans aëra pennis subinde se moventibus. — Fuerunt tamen praeter Catulli interpretes multi, qui *Chloridos* alitem equum de Pegaso interpretarentur; sic *Rittershusius* ad Opp. Cyneg. I, 233. *Potterus* ad Lycophr. v. 17. *Rubenius* de Re Vest. p. 206. et alii; at de nostra explicatione cf. Voss. Vulp. ad h. l. *Spanhemius* de Usu et Praest. Numism. Diss. V, p. 274. et *Wernsdorf*. ad Poët. minor. Tom. I, p. 271.

V. 55. *advolat*, nimirum ad Venerem; nisi forte legendum sit *evolat*.

V. 56. *in gremio Veneris* nempe ut tactu Veneris immortales fierent. Tactu enim Veneris, ut narrant poetae, omnia fiunt *incepitum* vel *immortalia*. Illustris in hanc rem est locus Theocriti XVII, 37, qui de hac ipsa Berenice, de cuius coma hic sermo est, agit. cf. inprimis Idyll. XV, 108.

V. 57. *Zephyritis*, Arsinoë, quae pro Chloride ab Aegyptiis culta, et inde, quod illa uxor esset Zephyri, *Zephyritis* appellata videtur Venus enim sub cuius nomine eandem Arsinoë cultam fuisse constat, aperte a *Zephyritide* distinguitur a Stephano de Urbibus sub voce *Ζηφύριον, ἡ ἐν αὐτῇ τῆς Ἀφροδίτης, ἢ ὡς ἡ Ζηφύρις καὶ Ἀφροδίτη Ζεφυρίτις, ὡς Κελλίανος*. Puto autem deam non ab Aegypti promontorio Zephyrio, ubi templum illa habuisse dicitur, sed ab ipso deo, vel marito, qui promontorio nomen dedit, *Zephyritidem* vocatam esse. Cf. de *Arsinoë* et diversis

Grata Canopaeis in loca litoribus.  
Scilicet in vario ne solum limite coeli

Ex Ariadneis aurea temporibus  
Fixa corona foret; sed nos quoque fulgeremus  
Devotae flavi verticis exuviae.

60

sede sublata sit. Equidem praefarendam putavi vulgatam lectionem *auras*, quam secuti sunt Aldus, Parthen. Muretus. *aurae* enim *aetheriae* nivis apud poetas occurrunt, non *umbrae*. Sic pro *aura* male substituerunt *umbra* apud Horat. Od. I, 22, 18. ubi vid. Bentleius. V. 58. *grata Canopaeis incola* in plerisque vet. *gnata* in nonnullis. Vitium subodoratus est Vossius, qui pro *incola* reposuit *in loca*. Pro *Canopaeis* Statius in MSS. invenerat *Canopias*, unde legendum suspicatur *Canopitis* seu *Canopitica*. — *Canopiis* scribit Vulp. V. 59. Corruptissime principium huius versiculi legitur in MSS. Statii et aliis, unde varia eiusdem pro cuiuslibet ingenio forma efficta est: *Dū bene fecerunt* Theodorus Marcellus, *Ludit ubi*, vario Scaliger; *Sidere ubi* vario Voss. cum fido Achate Vulpio. Nos revocavimus vulgatam, quae exstat in edit. Ald. Venett. Gryph. Muret. Idem pro *lumine*, quod dedit Vossius, reposuimus lectionem omnium edit. antiquiorum *limite* cf. not. ad v. 57. V. 60. *Aut*

eius nominibus Callimachi Epigr. V, ubi interpretes Arsinoën Chloridos quoque nomine usam esse observant. — Ceterum in Cypridem Arsinoën *Ἀρσινόην* exstat epigramma Posidippi in Analectis Vett. Poët. Graec. Brunckii XXI, Tom. II. p. 51. — *famulum* Zephyrum, quem famuli partes apud Chloridem agere, non est, quod mireris.

V. 58. *Grata Canop. in loca lit.* in gratam et iucundam regionem ad littora Canopae. Est descriptio Aegypti, a Canopo, urbe eius celeberrima, ad ostium Nili, quod ipsum dictum est *Canopicum* vel ut h. l. *Canopacum*, sita; veterum loca de hac urbe et Nili ostio exponentia vid. apud Cellar. Not. Orb. Ant.

IV, 1. p. 15 et 21. *grata*, quia ibi fuit patria et sedes, ubi regnavit Arsinoë. *Canopaeis litoribus* est casus sextus.

V. 59. *In vario limite coeli*, in coeli regione variis sideribus distincta; *limes coeli* est certa quaedam coeli regio; Achilles Stat. laudat in hanc rem Gel. Noct. Attic. II, c. 22. confirmat autem huius loci lectio coniecturam nostram, quam ad v. 7. proposuimus.

V. 61. *Corona de Ariadnes* Corona, ex eius capite a Baccho in sideribus collocata, vid. Hygin. Astron. II, v. 5.

V. 62. *Verticis exuviae comae*. Sic Senec. Hippolyt. v. 1181. *Placemus umbras, capitis exuvias cape, Laceratque frontis accipe abscissam comam.*

Uvidulam a fletu, cedentem ad templa Deūm, me

Sidus in antiquis Diva novum posuit.

Virginis et saevi contingens namque Leonis

65

Lumina Callisto iuncta Lycaoniae

Vertor in occasum, tardum dux ante Booten,

Qui vix sero alto mergitur Oceano.

Sed quamquam in nocte premunt vestigia Divūm,

*Ariadneis Scaliger. male! V. 63. Uvidulo a fletu Scaliger. Uvidulam a fluctu operose defendit Vossius; innui autem a poeta putat vulgarem hominum opinionem, ex qua defunctorum, antequam ad campos Elysios aut sedes superas penetrarent, Oceanum transire creditae sunt, et hinc uvidulum fluctu sidus esse maris vel aëris marini humore roscidum atque imbatum. Vossium sequitur, et reconditam eius, qua hanc lectionem confirmavit, eruditionem magnifice collaudat Vulpius. Uvidulam ac fletus edentem coniecit Nic. Heinsius in notis ad Catull. Dionne pro deūm me Porth. V. 66. Callisto iuncta (pro iuxta) Lycaonida Scal. Voss. Vulp. Cantabr. contra metri rationes; nupiam enim exemplum exstat, ubi ultima iuxta correpta sit, nostram lectionem tueatur omnes editt. antiquiores.*

*devotae diis promissae. flavi verticis, sic flavus vertex de flavis crinibus supra dicebatur Carm. LXIV, 53. de pretio flavorum crinium apud veteres vid. nos supra ad idem Carm. v. 98.*

*V. 63. Uvidulam a fletu quam invita enim Coma de vertice Berenices cesserit, testatur ipsa v. 39, 40. cf. v. 75. — templa deūm autique pro coelo: sic lucida templa coeli de coeli regionibus sidereis Lucret. I, 1013. et sic idem saepius templa et domus deūm vel coeli. — diva Venus.*

*V. 65. Locum, quem inter sidera occupaverit Coma, enumeratione vicinorum siderum luculenter describit. Habet nimirum illa, ut Scaliger iam ad hunc locum observavit, ab ortu Bootem sive Arctophylaca, ab occasu dorsum Leonis, a se-*

*ptentrionibus posteriores pedes Ursae maioris, a meridie Virginem. — pro namque, cum id a sede sua, quam in versus limine obtinere debebat, nimis remotum sit, legendum puto nempe, quod egregie quadrat. —*

*V. 66. Lumina sidus Callisto καὶ ἐν casus tertius. Fabula Callistus, Lycaonis Arcadium regis filiae, a Iunone in ursam mutatae, in vulgus nota est.*

*V. 67. Tardum Bootem Arctophylax, quia sero occidi, et polo propior tarde procedere videtur, modo tardus Ovid. Met. II, 177. modo piger Fast. III, 405. Claud. Rapt. Pros. II, 190. modo serus Propert. III, 536. vocatur, nisi quis in persona Bootae de bubulcorum tarditate cogitare velit; de fabula Bootae vid. Hygin. II, 4.*

*V. 69. — 70. Sensus: quam-*



Unguentis, una millia multa bibi.  
 Nunc vos, oplato quas iunxit lumine taeda,  
 Non prius unanimis corpora coniugibus  
 Tradite, nudantes reiecta veste papillas,  
 Quam iucunda mihi munera libet onyx:

80

alii *experta* vel *aspersa*; et N. Heinsius in notis ad Cat. *expersa*; nos qualemcumque corrigendi rationem proposuimus in not. V. 78. Ex una, quae est constans lectio omnium MSS. et editt. veterum, Vossius, ut lubanti lectioni *expers* in versu maiori bonum tibicinium supponeret et locum simul doctrinae suae copias explicandi haberet, fecit *murrae*. — Sane ex hac Vossiana veteres corrigendi norma quidvis pro quovis repouit licbit. Nihilominus hanc a Vossio effectam lectionem *mirificum* et *quantivis pretii* vocat et probat Vulpius. V. 79—82. Versus sequentes Iosephus Scaliger ex antiquis Codicibus restituit sic: *Nunc vos, oplato quae iunxit lumine taeda Non post unanimis, corpora, coniugibus; Tradite*

tollitur, sensus exit absurdissimus. Qui quaeso, enim coma in capite Virginis Berenices, omnibus unguentis abstinentis, multa millia simul unguenta bibere potuit? Vitium haud dubie latet in voce *expers*, quam varie iam tentarunt interpretes; vid. *Var. Lect.* pro qua mihi quidem rescribendum videtur *explens* passive, se explens, expleta Ex infinitis exemplis hunc verborum activorum usum probantibus defungi liceat uno Catulli, qui supra Carm. LXIV, 324: *Oleus crimium, magnis virtutibus augens*, pro *aucte*, ubi vid. not. Et sic sensus est: in cuius vertice olim, cum virgo esset Berenice, et omnibus se expleret et saturaret unguentis, multa simul millia unguenta bibi.

V. 79 - 82. De lectione et mira versuum sequentium explanatione vid. *Var. Lect.* Ceteris lectionibus haud dubie praefenda est nostra, quam dedi-

mus ex editt. Mureti, Gryph. Cantabr. Graev., quae sensum satis commodum fundit hunc: nunc vos, novae nuptiae, ne prius nudatae vestibus, corporum vestrorum copiam unanimis maritis facite, quam ex onyxe iucunda mihi munera libaveritis. — Sed et sic de loci integritate valde dubito. Nam primum editiones antiquissimae et libri MSS. omnes, teste Achille Statio, pro *Non prius* in v. 80. offerunt *Non post*, quod a librariis cum *Non prius* commixtum esse vix credas: deinde ex norma loquendi debebat esse *Ne prius* — *tradite*. Denique temporum consecutio in v. 82. pro *libet* postulabat *libaverit*. — Mihi quidem omnis huius loci corruptio manasse videtur ex mixta particula *Nunc* cum *Non* in v. 80, quarum particularum confusione corruptus quoque est versus 21, ubi vid. not. Locus igitur mihi rescribendus videtur sic;

Vester onyx, casto petitis quae iura cubili.

Sed quae se impuro dedit adulterio,  
Illius, ah! mala dona levis bibat irrita pulvis: 85

Namque ego ab indignis praemia nulla peto.

Sic magis, o nuptae, semper concordia vestras

Semper amor sedes incolat assiduus.

Tu vero, regina, tuens quum sidera Divam

Placabis festis luminibus Venerem 90

Sanguinis expertem, non votis esse tuam me,

*nudantes reiecta veste papillas, Quae* (quod mutat Scaliger in *qua*, ut sit prn ut) *iucunda mihi munera libet onyx*: Iungi autem debent verba sic: *nunc vos, corpora, quae taeda iunxit lumine optato coniugibus non post unanimis, nudantes papillas reiecta veste, tradite mihi munera iucunda, quae onyx mihi libet*; hoc sensu: nunc puellae, quae nupsistis maritis haud in concordia permansuris, cum in eo estis, ut cum illis concumbatis, tradite mihi munera, nempe unguenta ex onyco deprompta. — Secuti autem sunt Scaligerum editores deiaceps fere omnes. Equidem vern huius loci interpretatione nil vidi ineptius et absurdius: Puellae primo statim cum novis maritis concubitu muneribus placare debent futuram eorum perfidiam!!! De nostra lecturae v. not. V. 83. *colitis quae iura* Ald. Gryph. Muret. Ex *quaeritis*, quod in libris MSS. invenerat Achilles Statius, fecit ille *quatitis*, et Vossius *quaeris*; male! *petitis* exstat in edit. Parthen. defendente Scaligero. V. 85. *ab deest* in quibusdam. *Illius aura levis* Venet. Gryph. V. 86. *Namque indignatis* Vossius. V. 87. *Sed magis parum commode* in aliis. V. 91. In libris MSS. et

*Nunc vos, optato quas iunxit lumine taeda, Nunc post* (vel vos) *unanimis corpora coniugibus Tradite, nudantes reiecta veste papillas, Sic iucunda mihi munera libet onyx*: Nunc post

dominae meae exemplo in posterum: vel iunge *post unanimis* in unanimitate postero tempore permansuris. Cui nimis audacter a me repositum videtur Sic pro *Quam* in v. 82, ille servet antiquam lectionem *Quae*. Sed multo aptior est particula *Sic*, (h. e. hac conditione) cui egregie respondet v. 87. *onyx* vaseu-

lum unguentarium ex onyco sive alabastrite.

V. 83. *casto petitis quae iura cubili*. per iura casto coniugio explenda intellige fidem, unanimitatem etc.

V. 83. *tuens sidera*, sublati in coelum oculis; gestus ardentem precantium.

V. 91. *Sanguinis expertem*. Veneris enim arae nihil sanguinis offundebatur: de ara Veneris Paphiae Tacit. Hist. II, 3. *sanguinem arae offundere vetitum*. cf. *Cerdaus* ad Virg. Aen. I, 407. — *non votis esse tuam me*,

Sed potius largis effice muneribus.  
Sidera cur retinent? utinam coma regia fiam:  
Proximus Hydrochoi fulgeret Oarion.

editt. vett. legitur hic versus sic: *Sanguinis expertem non vestris esse tuam me*. Ex *vestris* iam Pontanus fecit *votis*, quem secuti sunt Parth. Gryph. Muret. Graev. et alii. Magis tamen mihi arridet coniectura Statii, et *vestris* in verbis mutantis. *ne siveris esse refluxit* Scaliger; at Vossius fidens doctrina sua et auctoritate, hunc et sequentem versum hac forma credere iubet: *Sanguinis expertem non verticis esse tuam me Si potis es, largis effice muneribus*. de sensu sapienter nihil monet Vossius. Bentleius denique pro *sanguinis* rescribit *unguinis*, et amplectitur emendationem Scalig. *ne siveris*. V. 92. *affice* male in quibusdam. V. 93. *sidera cur iterent?* vetus lectio, sed parum probabilis; explicant passive: cur iterentur? h. e. cur gementur sidera? cur augeantur siderum numerus? *Sidera cur inter?* non male legit Theodorus Marcilus; nos acquievinus in lectione vulgata. V. 94. *Proximus Arcturus fulgeat Erigoneae* contra omnem vett. librorum auctoritatem hunc versum ita exhibuerunt et defenderunt Marcilus, Moretus et alii, recte iam refutati a Scaligero et Voss. — *fulgeat* in quibusdam.

*sed potius* etc. non promissis tantum, sed largis potius muneribus a Venere nupetrare stude, ut in caput tuum redire et tuam rursus me esse patiar.

V. 93. *retinent*. sc. me. vid. Var. Lect.

V. 94. *Proximus Hydrochoi fulgeret Oarion*. Sensus est:

Tum per me licet Orion vicinus Hydrochoo, (a quo vel maxime ille disiunctus est) fulgur et procellas comparet. — *fulgeret* ab antiquo *fulgerare* pro *fulgurare*. — *Hydrochoi* graece pro Hydrochoo. Est autem Hydrochoos seu Ganymedes unum e duodecim signis Zodiaci.

## CARMEN LXVII.

AD IANVAM MOECHAE CIVISDAM.

*Poeta infamem quamdam mulierem notaturus increpat eius ianuam, et tanquam nequitiae magistram obiurgat. Hinc inter poetam et Ianuam exoritur colloquium, quo primum Ianus omnem in se translatam culpam a se amoliri studet, deinde sceleratas incestae mulieris libidines, partim aperte, partim obscure, indicat. — Quae fuerit turpis illa mulier, quis Balbus,*



*quis pater, quis filius et ceteri boni sodales, id nec facile ex historiis cognosci potest, nec, si posset, ex eiusmodi hominum cognitione magna in nos redundaret utilitas. Recte igitur stultum esse, ad h. l. iudicat Murrtus, si quis ea, quae nolum quidem, nisi a paucis, intelligi possent, coniectura se assecuturum esse autumet. Ceterum simili modo Ianua loquens inducitur a Propertio lib. II, El. 16, quem cum Nostro compara.*

## CATVLLVS.

**O** dulci iucunda viro, iucunda parenti,  
 Salve, teque bona Iuppiter auctel ope,  
 Ianua: quam Balbo dicunt servisse benigne  
 Olim, quum sedes ipse senex tenuit:  
 Quamque ferunt rursus voto servisse maligno,                   5  
 Postquam est porrecto facta marita sene.  
 Dic agedum nobis, quare mutata feraris

V. 4. *Olim quum has aedes coniecit Iani Donzæ filius. V. 6. proiecto, h. e. expulso vel dimisso; Venett. Gryph. Muret. porrecto in marg. ed. Gryph. Postquam est porrecto facta marita soror ex libro scripto Commelini profert Vossius. Postquam est proiecto functa marita sene tentat Stat. et est promiscue in libris veteribus. V. 7. Dic age de nobis vel*

V. 1. *Iucunda obsequiosa et comoda ministra, viro, si diis placet, dulci, qui uxorem scortari sinit, parenti, qui filii adeo cubile polluit. cf. v. 20. seqq.*

V. 2. *Salve. in puerum salvere iubet Ianuam, flagitiosis hominibus potentem. Sic supra Carm. XLIII, v. 1. Salve, nec minimo puella naso, Nec bello pede, nec nigris ocellis, etc. teque bona Iup. auctet ope. Imitatus est Ovid. Fastor. I, 612.*

V. 3. *benigne, bene et honeste.*

V. 5. *voto maligno, cupiditatibus inhonestis et turpibus, scortationi.*

V. 6. *Postquam est porrecto*

*facta marita sene. Sensus est: postquam mortuo Balbo uxor in hanc domum deducta est. porrecto a situ mortuorum. Collucabantur scil. apud veteres mortuorum corpora domi sic, ut ianuam versus porrecta iacerent. vid. Kirchmannus de Funeribus Romanorum l. 1. c. 12. - facta marita est trahunt interpretes ad Ianuam, et marita pro maritalis explicant: sed id admodum durum mihi videtur; ego intelligo mulierem, quæ ex meretrice est facta marita. Pro facta legendum olim suspicabar lecta vel ducta, sed salsius fortasse dixit poeta facta est, a patre nimirum et filio simul,*

In dominum veterem deseruisse fidem.

IANVA.

Non, ita Caecilio placeam, quoi tradita nunc sum,

Culpa mea est, quamquam dicitur esse mea. 10

Nec peccatum a me quisquam pote dicere quidquam:

\* Verum isti populo ianua quidque facit:

Qui, quacumque aliquid reperitur non bene factum,

Ad me omnes clamant: ianua, culpa tua est.

CATVLLVS.

Non istuc satis est uno te dicere verbo;

15

Sed facere, ut quivis sentiat et videat.

IANVA.

Qui possum? nemo quaerit, nec scire laborat.

CATVLLVS.

Nos volumus: nobis dicere ne dubita.

IANVA.

Primum igitur, virgo quod fertur tradita nobis,

*de vobis in libr. vett. dic age dio nobis Stat. V. 9. plateam in libro Maffei, unde Statius legendum putat pateam. pro tradita exhibent Gryph. Marett. et editi. aliae: credita; saepissime autem credere et tradere permutata sunt. vid. Burmann. ad Ovid. Metam. II, 378. et Drackenborch. ad Sil. Ital. XVI, 371. V. 12. Hic lacuna in antiquissimis codicibus fuisse videtur, quam pro suo quisque ingenio explere studuit: hinc alius: Verum isthaec potius ianitor ipse facit: alius: Verum istis me auctorem esse facit populus; alius: Verum isti populo di mala multa ferunt: alius: Verum isti populo ianua quid reficit. Statius coniiciebat: Verum istis probri ianua quidque facit. Scaliger: Verum istis populi naenia, Quinte, facit. Vossius: Verum isti populo Ianua quid facit? En vatum VV. DD. in eiusmodi veterum locis studium! nos dedimus lectionem Graev. V. 17. Quid possum MSS. Stat. Quid possit in libro Scalig. unde ille: Quid possis. V. 18. Nos volumus vobis dicere, ne dubita MSS. Stat. unde ille nec dubia reponit; pergit nimirum ex hac lectione Ianua loqui.*

V. 9. *tradita*. Caecilium Balbi haecdem fuisse, facile ex usu verbi *tradere* colligas.

V. 11. *Nec peccat*. etc. nec quisquam quidquam mihi culpae vertere potest. *quisquam* et *quid-*

*quam* suaviter sibi respondent.

V. 12. Friget hic versus, quamcumque lectionem sequaris. vid. *Var. Lect.*

V. 16. *facere* probare et declarare.

Falsum est. Non illam vir prior attigerat, 20  
 Languidior tenera quoi pendens sicala beta,  
 Nunquam se mediam sustulit ad tunica:n:  
 Sed pater illius nati violasse cubile  
 Dicitur, et miseram conscelerasse domum;  
 Sive quod impia mens caeco flagrabat amore, 25  
 Seu quod iners sterili semine natus erat.  
 Et quaerendum unde unde foret nervosius illud,  
 Quod posset zonam solvere virgineam.

CATVLLVS.

Egregium narras mira pietate parentem,  
 Qui ipse sui gnati minxerit in gremium. 30

V. 20. *namque illam* — attigerat Stat. non qui illam vir prior attigerit Vossius, accedente Vulpin. *namque illum vir prior attigerat* Graev. v. not. V. 22. *sustulit hanc tunicam* in omnibus MSS. Stat. uade ille coniectat: *Nunquam se media sustulit hinc tunica.* V. 23. *ipsius* in nonnullis. *ille* sui tentat Scaliger. V. 25. *tecto* — amore in quibusdam MSS. Stat. V. 27. *Quaerendumque nec unde foret Parthen.* Voss. Vulp. *Ne quaerendum aliunde foret* Gryph. Muretus. *Et quaerendum unde foret* in omnibus MSS. Stat. qui primum vidit, particulam unde geminandam esse. *Et quaerendum aliunde foret* editor Cantabr. Graev. V. 30. *imminxerit* in

V. 20. *Non illam.* Suspectam hanc lectionem esse, apparet ex *Var. Lect.* Equidem legendum puto: *Nunquam illam*, quod facile ex corruptis lectionibus elici potest; et sic oratio multo fit concinnior et gravior ob repetitionem particulae *nunquam* in versu 22.

V. 21. *sicala gladiolus*, diminutivum a *sica*. Similes locutiones, quibus pars, qua viri sumus, petulenter exprimitur, non gravatus est, e penu sua depromere Vulpius. cf. Stat.

V. 24. *conscelerasse domum*, cf. supra Carm. LXIV, 405.

V. 25. *caeco amore*, quo quis ad explendam libidinem, nulla

legum humanarum ratione, habita, caecus agitur.

V. 26. *Seu quod iners sterili semine natus erat*, quod virum se praestare non poterat.

V. 27 — 28. Sensus: Et alius quispiam, undecumque tandem foret, exquiri debebat, qui ad eripiendam virginitatem nervosior, h. e. vi mascula magis instructus esset. *nervosius* hinc Graecis *νῆρον*, *τὰ νῆρον* — *zonam solvere* vid. quod laudavimus supra ad Carmen LXI, 53 et II, 13.

V. 30. *Qui ipse* etc. qui cum nru sua adeo concubuerit. Si quis exempla rem obscenam illustrantia desiderat, adeat ad h. l. Interpretes et conferat Pers. Sat. VI, 73.

## IANVA:

Atqui non solum hoc se dicit cognitum habere

Brixia, Cycnaeae supposita speculae,

Flavus quam molli percurrit flumine Mela,

Brixia, Veronae mater amata meae:

Sed de Posthumio, et Corneli narrat amore, 35

quo Statii. V. 31. *Atqui non solum hunc* (se ipsum et libidinosum patrem) Gryph. Muret. Graev. V. 32. *Chinaea* — ut oida Venett. Gryph. Cantabrig. *Chinaeae* — *speculae* Muretus et alii: nostram lectionem defendit Vulpius. vid. not. *suppositum in specula* vel *supposita in specula* in nonnullis, haud dubie versus fulciendi causa, sed syllaba brevis, sequenti syllaba cum *sp* incipiente, producitur. Exempla concessit Vulpius ad Tibull. I, 5, 28. V. 33. 34. Hos duos versus spurios et mala manu importatos esse, quod non solum historicarum veritati, sed etiam linguae latinae proprietati, atque omnino elegantiae Catulli repugnet, acriter contendit Scipio Maffei in libello Italico, quem edidit: *De antiqua Veronae conditione*, sed eodem in fidem suam recepit et notas a Maffei difficultates eleganter et docte expedire studuit Paulus Galeardus in Opusculo inscripto: *Parere intorno all'antico stato de' Cenomani ed al loro confini*. Utriusque argumenta proposuit et diligenter examinavit ad h. l. Vulpius, qui in sententiam Galeardi discedens dignos omnino hos versus Catullo esse magno eruditionis apparatu et idoneis argumentis ostendit. pro *percurrit* in v. 33 male legitur in nonnullis *praeurrit*, ut docet Wesselingius in notis laudatus. V. 35. *Postum* in

V. 31. seqq. Sensus: Atqui non huius nefandae libidinis tantum testem se profitetur Brixia, sed eadem quoque de adulterio eum Posthumio et Cornelio facto narrat — *Brixia* (nunc *Brescia*, ut notat Cellar. Geogr. Antiq. II, c. 9.) *caput gentis Cenomanorum* appellatur a Livio XXXII, 30. Describitur iam Brixia primum a situ, *Cycnaeae supposita speculae* h. e. arcis vel colli; potius in hanc rem verba, quae Vulpius ex libello Ioannis Chrysostomi Zauchii de Origine Orobiolorum sive Cenomanorum ad Petrum Bembum lib. II, protulit: *Declarare*, scribit ille, nobis voluit poeta lepidissimus, prin-

cipem illius arcis, summo in collis cacumine positae, fundatorem ac conditorem fuisse Cydnum, illum Liguris filium, quem Graeci Cycnum vocant, quae ad Caesaris usque tempora proprio nomine ab auctore *Cyanea specula* cognominaretur, non *Cichonia* aut *Chimnea*, ut in libris minus accurate scriptis reperiri solet. — Collē ipsam Brixiae innuinentem hodie vocari *Cigneo*, ex *Heliae Capreoli Monumentis Brixianis* refert laudatus a Vulpio Paulus Galeardus in *Observationibus ad priscam Inscriptionem*, aliasque *Brixianas antiquitates*, editis in *Volumine XXX. Epheme-*

Cum quibus illa malum fecit adulterium.  
 Dixit hic aliquis: Qui tu isthaec, ianua, nosti,  
 Quoi nunquam domini limine abesse licet.  
 Nec populum auscultare: sed huic suffixa tigillo  
 Tantum operire soles, aut aperire domum? 40  
 Saepe illam audiui furtiva voce loquentem  
 Solam cum ancillis haec sua flagitia,  
 Nomine dicentem, quos diximus: utpote quae mī  
 Speraret nec linguam esse, nec auriculam.  
 Praeterea addebat quemdam, quem dicere nolo 45  
 Nomine, ne tollat rubra supercilia.

nonnullis. V. 37. *Quid? tu isthaec* in MSS. Statii, non male. V. 38. *di-  
 vum limine* ex libris melioribus profert Vossius, et intelligit Penates vel  
 Lares. V. 39. *haec suffixa tigillo* in MSS. Statii V. 42. *Solam consiliis*  
*vel conciliis* in edit. antiquis, unde Manutius legendum suspicatus est  
*consociis*, adstipulantibus Mureto et Scaligero; quos secuti sunt Cantabr.  
 et Graev. et vere diminutivorum usu maxime delectatur Catullus. At  
 Vossius legi iubet *Caecilis*, h. e. agnatis Caecilii, cuius mentio facta est  
 versu 9, et sic legebat iam Parthenius; nec incommoda videtur nostra  
 lectio, quam protulit Statius. V. 44. *Speret nec* in omnibus MSS. Statii  
 et Codice Patavino, unde ad versum falsiendum Statius verba transponit  
 sic: *Nec linguam speret*: sed neque Vossium, neque Vulpium hiatus post  
 linguam offendit, nec adeo, puto, Catulli lectorem offendere debet; in-  
 terim dedimus lectionem vulgatam. V. 45. *ardebat* in quibusdam.

*ridum Literatorum Italorum*,  
 Articulo II. deinde, ut solent  
 poëtae in describendis urbibus,  
 a flumine *Mela*, qui olim Bri-  
 xiam alluebat, nunc vero circi-  
 ter millia passuum ab urbe abest.  
 vid. *Wesseling.* ad *Antonini Iti-  
 ner.* p. 552. — *flavus* ab arenarum  
 flavo colore. vid. *Schrader.* ad  
 Museum p. 263. *molli flumine*,  
 vocatur flumen *molle*, quamvis  
 erat torrens rapidus; sed hoc fit  
 ex more poëtarum, sic *Ladon*  
 ab Ovid. Met. I, 702. *placidus*  
 vocatur, cum esset flumen rapi-  
 dissimum; et *Hebrus* a Virg.  
 Aen. I, 321. *celer*, cum esset

per se tardissimus; dicitur deni-  
 que *Brixia* Veronae, ubi res  
 agitur, *mater*, vel quod esset,  
 ut Statius observat, urbs Brixia  
 vetustior, vel quod inde coloni  
 multi commigrassent, vel quod  
 esset Cenomanorum metropolis.  
 Vulpinus comparat cum nostro  
 Epigramma Callimachi XXVII.  
 Κάλιστ' ἀριστάισιν τὰ δ' ὕστερον εὐνοίᾳ  
 θίσιν, Μίτρας ἰσίουτο κατὰ τοὺς ἡμετέρας,  
 et alia exempla, ubi *mater*, *μίτρας*,  
 de urbibus sic usurpatur, e grae-  
 cis scriptoribus profert.

V. 42. vid. Var. Lect.

V. 46. *Ne tollat rubra sup. ne*  
*exasperetur ira*, quam sublata et

CATUL. Carm.

M m

Longus homo est, magnas quoi lites intulit olim  
Falsum inendaci ventre puerperium.

attracta supercilia prae se ferunt.  
cf. Douza Fil. ad h. l.

V. 47. *Longus*. longiori corporis figura notare simul videtur animi stuporem. cf. infr. Carm. LXXXVI, 4.

V. 48. *Falsum mendaci ventre puerperium*, vel quod adoptare vellet prolem adulterinam et illegitimam, vel quod ipse adulterio conceptus, homini locupletis suppositus esset.

## CARMEN LXVIII.

### AD MANLIUM.

Catullus Manlio, ( de quo vid. supra *Argumentum ad Carm. LXI.* ) respondens ad eius literas, in quibus ille de acerbo quodam, quem expertus fuerat, casu multum et inisere questus fuerat, et doloris sui leniendi gratia munera Musarum et Veneris h. e. carmen quoddam consolatorium et amatorium a poeta nostro petierat, hoc carmine declarat, se, licet ex eo quod officium amicitiae in re tristi a se exigat, non sine magna voluptate, quam in amicitia sua ponat, cognoverit fiduciam, tamen, cum ipse gravissimo ob fratris dulcissimi mortem dolore nunc oppressus sit, qui omne Musarum studium et omnes animi delicias abstulerit et de tota mente fugaverit, nullo modo huic officio satisfacere posse. Ne vero hac excusatione ingrati animi suspicionem apud Manlium moveat, ipse praedicat, quot et quantis obstrictus illi teneatur beneficiis, et his nominibus Musis cum per omnes terras celebrandum commendat. Inprimis extollit insigne eius studium, quo olim puellae, quam perditae amabat, usum sibi concesserit; quam eodem amoris ardore in domo Manlii sibi apparuisse canit, quo olim Protesilao in domum eius deducta apparuisse dicitur Laodamia, cuius fabulam fusius hac occasione sibi explicandam sumit; qua enarrata cum bonis votis pro salute Manlii et totius eius domus nuncupatis, carmen finit. — Quod supra Carm. LXIV de longioribus poetae nostri digressionibus animadversum et reprehensum fuit a viris doctis idem valet de intexta huic carmini fabula Laodamiae, quae, quo maiorem carminis partem occupat, eo

magis lectorum animos ab ipsa re ad quam scribendam poeta accesserat, avertit. Nemo certe in eo carmine, in quo poeta ob internum animi dolorem, nullum plane iam se cum Musis commercium habere fatetur, longiorem fabulae cuiusdam descriptionem expectat, sed, si cogitamus, fabulam Laodamiae ita esse comparatam, ut docere possit alios, quam saepe amor ferventissimus interrumpi soleat; Catullus pro animi sui dolore in huius fabulae contemplatione et consideratione acquiescere et uberius eius expositione tamen sibi, quam Manlio, interrupti amoris dolore laboranti, aliquid solatii petisse, putari potest. — Ipsa fabula autem tam egregium in Catullo nostro nacta est interpretem, ut, sive opportuno, sive importuno loco ab eo tractata fuisse censeatur, digna certe, quae ad omnem posteritatem propagetur, habenda sit. Muretus quidem, interpiciens suum de hoc carmine iudicium, pulcherrima omnino, inquit, haec Elegia est, atque haud scio, an ulla pulchrior in omni Latina lingua reperiri queat. Nam et dictio purissima est, et mira quaedam affectuum varietate permixta oratio, et tot ubique aspersa verborum ac sententiarum lumina, ut ex hoc uno poemate perspicere liceat, quantum Catullus ceteris in hoc genere omnibus praestare potuerit, si vim ingenii sui ad illud excolendum contulisset. — Separatim hoc carmen edidit et tanquam specimen futurae editionis Catulli proposuit, Celebre apud Batavos Nomen, Santenius (Lugd. Batavorum 1788, 4.) cuius cura in nova, quam adornaturus est, editione spectare potissimum videtur eo, ut librorum MSS. et editionum principum usu et collatione spurias lectiones investiget et tollat, genuinas autem revocet et constituat; quo quidem studio quam praeclare Vir tam eruditionis quam librorum copia instructus de Catullo meriturus sit, dicere nihil attinet. Non parum igitur in huius carminis recensione iuvat nos opera Santenii, cui, non nisi iis omissis lectionibus, ex quibus nihil sani extricari posse videbatur, omnis fere a nobis subiecta debetur lectionis varietas. Sed cum opus sit, si cum fiducia quadam de germana poetae nostri lectione iudicare et originem corruptarum lectionum exquirere volumus, ut auctoritas, vetustas et bonitas librorum tam scriptorum, quam expressorum diligenter examinetur, et eorum ordo pro sua cuiusque dote et virtute constitutur, non dubitamus, quin has critices in recensendo Catullo partes Santenius egregie expleturus sit.

Quod mihi fortuna, casuque oppressus acerbo,  
 Conscriptum hoc lacrimis mittis epistolium,  
 Naufragum ut eiectum spumantibus aequoris undis  
 Sublevem, et a mortis limine restituam:  
 Quem neque sancta Venus molli requiescere somno 5  
 Desertum in lecto coelibae perpetitur;  
 Nec veterum dulci scriptorum carmine Musae  
 Oblectant, quum mens anxia pervigilat:  
 Id gratum est mihi, me quoniam tibi ducis amicum,  
 Muneraque et Musarum hinc petis, et Veneris. 10

*Ad Manlium.* In scribendo hoc nomine libri MSS. et editt. veteres mirum in modum discrepant; scribitur enim modo *Malus*, modo *Mallius*, modo *Manilius*, modo *Allius*; eadem huius nominis confusio est in aliis scriptoribus. vid. quos laudat Santenius. V. 1. *Quid* in quatuor MSS. Sont. Quo ex uno profert Voss. ntrumque male; evincit enim nostram lectionem v. 9. V. 2. *consersum* vult Schraderus; sed quis non sentit, multo gravios esse *conscriptum*? — hoc omissum est in edit. Muret, V. 3. *Naufragi* coniecit Heinsius, ut ad *aequoris* referatur. pro ut male in nonnullis et. V. 6. *thalamo* pro *lecto* in edit. Stat. haud dubie ex errore. V. 8. *pervigilet* male Scaliger. V. 9. *dicis* in triginta codicibus et editt. quatuor prioribus offendit Santenius. Magis quidem arridet et molto convenientior videtur nostra lectio *ducis*, quam primus Calpurnius vulgavit, sed haud inepte quoque explicari potest *me dicis* pro: me declaras, me alloqueris ut tuum amicum in hac epistola; confusa autem sunt sexcenties a librariis *dicere* et *ducere*. cf. supra Var. Lect. ad Carm. VIII, 4. V. 10. et priori loco omissum est in Codice Hamb. et Charta

V. 1. *Casuque opp. acerb.* amoris, cui adhuc indulserat, fructibus privatum fuisse hoc acerbo casu Manlium, apparet ex v. 6. Multa autem suadent, ut cum Scaligero et Vulpio de inimicitia potius inter Manlium et eius amicam orta, quam cum Parthenio de eius uxoris Iuliae morte cogitemus. Sic Manlius v. 3. dicitur *naufragus* haud dubie, quod in amore fecerat naufragium, h. e. expulsus fuerat a puella. Nec, ut alia doceam, Manlium de morte uxoris do-

lentem munera Veneris a Catullo petiisse, facile tibi persuadeas.

V. 2. *Hoc*, huius argumenti, in quo hoc postulas.

V. 4. *Restituam*. imitatus est Nostrum, ut monuit iam Muretus, Virgilius in *Culice* v. 223. — cum te Restitui superis leti iam limine ab ipso.

V. 5. *Sancta Venus* cf. supr. ad Carm. XXXVI, 3.

V. 6. *Desertum in lecto coelibae* solum et derelictum in lecto viduo et vacuo; plenius pro: in



Sed tibi ne mea sint ignota incommoda, Manli,

Neu me odisse putes hospitis officium :

Accipe, queis merse fortunae fluctibus ipse,

Ne amplius a misero dona beata petas.

Tempore quo primum vestis mihi tradita pura est, 15

Iucundum quum aetas florida ver ageret,

Multa satis lusi, non est Dea nescia nostri,

Quae dulcem curis miscet amaritiem.

Sed totum hoc studium luctu fraterna mihi mors

Abstulit. O misero frater ademte mihi. 20

Tu mea, tu moriens fregisti comoda, frater :

Reg. at in exemplari Bibl. Leid. totus versus legitur sic : *Munera Musarumque hinc petis hinc Veneris.* V. 12. *hospitis* tentabat Schraderus. sed cf. v. 62. V. 13. *Aspice* in quibusdam : saepe enim in *adipiscere* et *accipere* peccarunt librarii, vid. Nic. Heinz. ad Claudian. in Eutrop. I, v. 485. et Brouckhusius ad Propert. II, 13, 29. *qui* in uno Mediolanensi. *quid* Nanianus. *quam* laudet Crinitus in vita Catulli. *verser* in alio Mediolanensi et Bodleiano. V. 20. *Abscidit* dedit ex vetere, ut ait, scriptura Scaliger; sed nostram lectionem auctoritate et consensu MSS. octo et viginti et editt. ante Scaligerum excusarum confirmavit Santenius.

*lecto deserto. sic cubile desertum* v. 29.

V. 12. *Hospitis officium*, quod hospes ab hospite ex hospitii iure exigere potest; ergo non amicitiae tantum, sed hospitii quoque vinculo Noster cum Manlio conjunctus fuit.

V. 13. *Queis m. fort. st. ipse* nota et elegans fortunae adversae imago, maris impetuosius instar corripientis et voragine sua absorbentis miseros. *Statius* comparat Horat. Epist. I, 2, 22.

V. 14. *dona beata*, qualia non nisi a beatis, h. e. secunda fortuna utentibus, peti debent.

V. 15 - 16. Expende ornatum vulgaris sententiae : cum adhuc essem adolescens. *Vestis pura*

est toga virilis, ita vocata, quia tota alba fuit, quam, deposita praetexta, sumere fere solebant adolescentes anno aetatis decimo sexto, ut in vulgus notum est. Ad vers. minorem illustrandum varia ex graecis scriptoribus exempla congegit Statius.

V. 18. *Quae d. c. m. a. cf.* quae in hanc sententiam notavimus supra ad Carm. LXIV. v. 95.

V. 19. *Luctu fraterna mors abst.* exquisitiore forma pro : luctus fraternae mortis.

V. 21. Nostrum ante oculos habuit *Lotichius* Lib. III. Eleg. 6, v. 39, 40. *Tu studium lususque meos, tu gaudia vitae Omnia fregisti morte, Subare, tua,*

Tecum una tota est nostra sepulta domus:

Omnia tecum una perierunt gaudia nostra,

Quae tuus in vita dulcis alebat amor.

Quoius ego interitu tota de mente fugavi

Haec studia, atque omnes delicias animi.

Quare, quod scribis: *Veronae turpe Catullo*

*Esse, quod hic quisquis de meliore nota*

*Frigida deserto tepefecit membra cubili:*

Id, Manli, non est turpe; magis miserum est.

25

30

V. 27. *quae scribis* in uno Voss. V. 28. *quisque* in Cod. Leid. n. 13. *quisquam* dedit Moretus. In fine versus Excerpta Perrei addunt *est*. V. 30. *tepefiunt* in quibusdam. *tepefiant* in optimo libro Vossii, unde Schraderus faciebat *tepefiat*, nimirum quoad membra. *tepefactat* in

V. 22. Tecum omne simul, quo domus nostra nitebatur, sepultum est praesidium, omnis gentis nostrae honor extinctus, omnis a consanguinitate nobis parta felicitas sublata est; quam graviter ad miserationem inveniendam!

V. 23. Omnia – nostra. Hunc versum uno tantum mutato verbo suum fecit Lotichius Ecl. I, v. 32. Omnia tecum una fugerunt gaudia nostra.

V. 24. Quae tuus in vita etc. In hanc sententiam Eldickius comparat Euripid. Alcest. v. 345. *τί γὰρ μου τίπτεν ἡ θυρίδις;*

V. 27–30. Sensus est: Quare, quod scribis, turpitudini esse Catullo, Veronae iam commoranti, quod Romae (*hic*) quilibet nobilior vel beator frigida in cubili deserto membra fovere, li. c. eum puella a Catullo deserta consuescere solet, id, Manli, non turpe magis, quam miserum est, (quia causa deserti et intermissi amoris fuit gravis dolor et

luctus.) – Ponit nimirum poeta ipsa verba, quibus Manlius in missa ad se de hac re epistola usus fuerat; unde facile intelligitur, cur in versu 28. *hic* et v. 29. *tepefecit* (h. e. tepefaecre solet) scripserit. Quod quidem, ut statim in lectorum oculos incurreret, alia literarum forma hunc locum excudendum curavi. – *quisquis*, nisi in fine versus additur *est*, iam pro *quisque*, quilibet positum est. et sic *quisquis* pro *quisque* apud ipsam Ciceronem occurrit ad Div. VI, 1. Nam etsi, quocumque in loco *quisquis* est, idem est ei sensus; eodem modo *quidquid* pro *quidque* in Oratione pro Cluentio c. 19. ut *quidquid* ego apprehenderam. et Livius XXXVIII, 27. §. 13. *generosum in sua quidquid sede gignitur*. Hinc quoque fortasse explicari potest conclamatus ille locus Virgilianus Eclog. III, 109. 110: *Et vitula tu dignus, et hic: et quisquis amores Aut metuet dulces, aut*

Ignoscas igitur, si, quae mihi luctus aduenit,  
 Haec tibi non tribuo munera, quum nequeo.  
 Nam, quod scriptorum non magna est copia apud me,  
 Hoc fit, quod Romae vivimus: illa domus;  
 Illa mihi sedes, illic mea carpitur aetas: 35  
 Huc una ex multis capsula me sequitur.  
 Quod cum ita sit, nolim statuas, nos mente maligna  
 Id facere, aut animo non satis ingenio;  
 Quod tibi non utriusque petiti copia facta est:

Excerptis Franc. Cacciae. placet haec lectio prae ceteris. V. 32. *Ex quo nequeo*, quod in Codice quodam et editione vetusta invenerat, fecit Heinsius *quod nequeo*, parum commode. V. 34. *quum Romae* in Collationibus et Excerptis quorundam. V. 35. *mihi*, quod pro *mea* in editionem Ald. 1502 inductum fuerat, iam ab aliis reiectum est. V. 36. *e* in nonnullis. V. 37. *me pro nos* in edit. Ald. 1502, unde ab aliis repetitum est; *sed nos* tuerent omnes MSS. et edd. antiquissimae, quibus usus est Santenius. V. 39. *petiti* ex conjectura Parthenii, quem plures secuti sunt, nam eiusmodi aliquid flagitat fere utriusque. — *Quod tibi non prius usque petenti* parum feliciter tentat Heinsius. pro *facta est* legitur in quibusdam libris MSS. *posta est*, quod recepit Vossius. alias corruptas lectiones recensuit Santenius, ex quibus vix extrices lectionem nostrae

*experietur amarus*. Dubitat quidem adhuc de huius loci integritate Summus Heynius, nec unquam commodum et rationibus grammaticis consentaneum sensum inde elici posse existimat; et sane, ut nunc leguntur verba, inextricabili laborant difficultate. Sed omnis difficultas tolli posse mihi videtur mutata copula et ante *quisquis* in *sic*, et pro *metuet* et *experietur* recepta lectione, quae est in edit. Venet. *metuat* et *experiat*, hoc sensu: uterque dignus est, qui positum pretium, vitulam, accipiat; *sic* (vestro exemplo) *quisquis* (quisque, quilibet alius) aut metum in felici, aut amaritiam in infelici amore canendo

exprimat; utrumque autem ab utroque pastore alternis expressum est.

V. 34. *Hoc fit, quod Romae vivimus*, causa est ea, quod proprium mihi domicilium Romae est, ubi omnis nostra servatur suppellex libraria.

V. 36. *Huc, Roma inde Veronam*. — *capsula* librorum et scriptionum theca et receptaculum, unde, qui libros in capsula gestando pueros nobiliores in ludum litterarium euntes sequebantur, dicti sunt *capsarii*. vid. Turneb. ad Sueton. Ner. 36.

V. 39. *utriusque petiti*, (vid. Var. Lect.) utriusque rei, quam a me petisti. cf. v. 10.

Ultro ego deferrem, copia si qua foret. 40  
 Non possum reticere, Deae, qua Manlius in re  
 Iuverit, aut quantis iuverit officiis;  
 Ne fugiens seclis obliuiscens aetas  
 Illius hoc caeca nocte tegat studium.  
 Sed dicam vobis. Vos porro dicite multis 45  
 Millibus et facite haec charta loquatur anus.

\*

\*

\*

praefendam. V. 40. *differrem* male in libris MSS. et editt. vett. V. 41. *quam* pro *qua* recepit Santenius, quod in plus quam triginta Codd. et multis editt. antiquissimis inuenerat; sed ex meo sensu multo aptius et verius est *qua*, quod in duobus Codd. Saibantis et aliis reperitur, nam rem ipsam, in qua expertus sit Maullii auxilium, Catullus refert. Commentum Scaligeri *Quam me Allius* iam ab aliis explosum est. V. 43. Nec in duabus principibus Venett. et septemdecim Codd. Santenii; sed non raro in scribendis particulis *ne* et *nec* peccarunt librarii. VV. DD. quos laudat Drackenborch. ad Liv. I, 10, 3. Tom. I, p. 53. adde Bentley. ad Horat. Sat. II, 3, 262. V. 46. et *finis* hoc *sama* loquatur anus volebat Fruterius. pro *charta* perperam in plurimis libris MSS. *certa* vel *curva*, unde Achilles Statius tentabat *cera*; sed *charta* est in optimo codice olim Ducis de la Valliere, nunc Santenii, et confirmatur imitatione Martialis. XII, 4. \*\*\* In plerisque Codd. antiquis hic est lacuna, quae

V. 40. *deferrem* offerrem, ut saepe apud Ciceronem. vide exempla in Ernesti Clave Cic. s. v. *deferre*.

V. 41. Eodem tempore, quo poeta Manlii precibus se satisfacere non posse declarat, opportune eius animo obversantur accepta ab eo beneficia. Convertit autem se ad eas deas, h. e. Musas, quibus, ut Theocritus canit, (Idyll. XVI, 1, 2.) cura est, *ἱερὸν ἔργον εἰς αἰὲν ἀνθρώπων*, et eorum nomina aeternitati consecrare.

V. 42. *Iuverit* sc. me.

V. 43. Ne ulla usquam hanc eius de merita obliteret obliuio; expende, quam egregie poeta

hanc sententiam exornaverit.

V. 45. Novo exemplo poeta iam Musis canendi materiem suggerit, quam alias Musae poetis suggerere solent. Causam huius novitatis repete ab eius dolore, in quo, quas ipse sustinere nequit partes, lepide Musis delegat.

V. 46. *charta loquatur anus*, olim cum *charta* fuerit vetusta, intellige carmina ad posteritatem propaganda; sic *anus* passim adiective ponitur; exempla vide apud Vulpium, cf. supra ad Carm. IX, 4. Expressum hoc esse ex Fragment. Aeschyli *ὡς λίπε γῆρας γράμματα* indicavit Valckenarius ad Euripid. Phoeniss. v. 103. p. 38. Santenius in hanc

Notescatque magis mortuus, atque magis:  
 Ne tenuem texens sublimis aranea telam,  
 Deserto in Manli nomine opus faciat. 50  
 Nam, mihi quam dederit duplex Amathusia curam,  
 Scitis, et in quo me corruerit genere:

in Datiano et octodecim alijs Codd. apud Santenium expleta est sic:  
*Omnibus et trivis vulgetur fabula passim*, in octo alijs Codd. ceterisque  
 editionibus omnibus: *Omnibus inque locis celebretur fama sepulti*. V. 49. Nec  
 reposuit Santenius multorum librorum MSS. et editt. antiquarum auctori-  
 tate commotus; mihi oratio postulare videtur *ne*, cf. ad v. 43. V. 50. *In*  
*deserto Auli* ex coniectura Marcilii, quam amplexus est Vulp. in nomine  
*Manli* mirum in modum discrepant MSS. vid. Santenium. V. 51. *Amat-*  
*usia* in Cod. Seibantis, Vallieriano et secunda Veneta. *Amatuntia* in primo  
 Mediceo et editt. antiquioribus. sed formam *Amathusia* praefert *Heinsius*  
 ad Ovid. Amor. III, 15, 15. et sic est in omnibus fere editt. Sentenii.  
 V. 52. *corruerit* Palatinus membranaceus et Commelinianus apud Sante-  
 nium, quam lectionem probant Statius, Vulpus et alii. Sed *corruerit*  
 exstat in sex et viginti Codicibus Sentenii et omnibus editionibus anti-  
 quis, quod sumendum est active pro: prostraverit, pessumdederit; quod  
 quamvis paulo insolentius a Catullo dictum videri possit, idem tamen  
 vim amoris, cui quis succumbit, vel quo quis prosternitur, graviter de-

rem laudat *Toupium* ad Theo-  
 critum Tom. II, p. 394.

V. 49 - 50. *Ne tenuem texens*  
*sublimis aranea* etc. Nota imago  
 de rebus neglectis et in situ et  
 squalore iacentibus. cf. *Brou-*  
*ckhus.* ad Propert. III, 4, 33.  
 et supra ad Carm. XIII, 8. *ara-*  
*nea sublimis* telam suam in  
 sublimioribus locis suspendens.  
*Des. in Manli nom. opus faciat*,  
 neglectum Manlii nomen, ubi  
 illud scriptum est. textura obdu-  
 cat.

V. 51. *duplex Amathusia*.  
 Multiplicem duplex Venus ab  
 interpretibus ad hunc locum  
 nata est explicationem, quam  
 ita a Catullo vocatam putant,  
 vel, quod sit fallax et dolosa, ut  
 dicitur *duplex Ulysses* apud Ho-  
 rat. Od. I, 6, 7. vel quod ama-

toribus modo propitiam modo  
 iratam se praebat; vel quod  
 Catullum ad duas puellas aman-  
 das pellexerit: vel quod Catullus  
 utriusque sexus amore flagrave-  
 rit: vel quod gemina sit Venus;  
*vulgaris caedens* et *coelestis iuv-*  
*ens*: vel quod Veneris tam maris,  
 quam feminae effigies barbata in  
 Amathunte culta fuerit, ad quam  
 poeta respexisse videri possit. -  
 Mihi quidem ideo iam Amathusia  
 dicta a Catullo videtur *duplex*,  
 quod dea in puellae, quam de-  
 peribat Noster, amore, non ipsi  
 uni tantum, sed alii simul fave-  
 bat, h. e. quod eandem, quam  
 amabat, cum alio coniunxerat;  
 cf. v. 135 et 146. et sic *duplex*  
 habet fere notionem fallaciae.

V. 52. *in quo genere*, in quam  
 gravi amoris genere; quale est

CATUL. Carm.

N n

Cum tantum arderem, quantum Trinacria rupes,  
 Lymphaque in Oetaeis Malia Thermopylis;  
 Moesta neque assiduo tabescere lumina fletu 55  
 Cessarent, tristique imbre madere genae.  
 Qualis in aërii pellucens vertice montis  
 Rivus muscoso prosilit e lapide:

scribit; huc pertinet locus Horatii Od. I, 19, 9. *In me tota ruens Venus*, quid? si ad hoc exemplum una transposita vocula versus legatur sic: *Scitis et in me quo corruerit genere*. Quod si autem ex norma Criticorum lectio difficilior praeferri debet faciliori, iam ex hac ratione verior habenda est lectio *corruerit*; nec me movet, quod *torruerit* magis conveniat versui sequenti, ut observat Turnebus in *Advers.* XVI, cap. 2, cum et nostra lectione bene nexus constet. *corruerit* pro *corripuerit* coniecit Marklandus in notis ineditis apud Santenium. *torruerit cinere* vult Heinsius. *in qua me torruerit Venere* ingeniose emendat Schraderus, modo in versu maiori *Amathusia* non praecederet. V. 54. Pro *Lympha* in uno Vaticano *Vada* haud dubie ex interpretatione. pro *Oetaeis* varia in variis libris offeruntur lectionum monstra; vid. Santen. Eodem modo libri variant in *Malia*, quae lectio certe post Parthenium non impugnari debbat. vid. not. *Lamia* tentabat Taurellus. Sed Vossius importavit *Qualia*, merito hoc nomine iam reprehensus ab Hemsterhusio ad Lucian. T. I, p. 112. V. 55. nec in tribus libris Santenii. V. 58. *a lapide* in Dattii

illud, ubi ab alio simul amatur puella – *me corruerit* vid. *Var. Lact.*

V. 53. *Trinacria rupes* Aetna in *Sicilia*, quam antiquis tribus promontoriis, (quae Graecis *αἶαν*,) Peloro, Pachyno et Lilybaeo dictam esse *Trinacriam*, in vulgus notum est. *Trinacria* Aetna Virgil. Aen. III, 554. ceterum luxurians poetarum ingenium saepius flammam amoris cum ignibus Aetnaeis comparat. Sic Ovid. Rem. Amor. v. 491. *Quamvis infelix media torrebbebris Aetna, Frigidior glacie fac videre tuas*, alia exempla dant Statius et Vulpianus.

V. 54. Sensus: et quantum ardent thermæ s. aquae calidae in Thermopylis. – Huius aquae

calidae fontes Herculi dicenti fuerunt in ipsis Thermopylarum, inde sic dictarum. faucibus sive ingressu, quae a superimpendente illis monte Oeta vocantur *Oetaeae*; ipsa aqua autem dicitur *Malia* ab adiacente regione *Maliensi*, quae *sinum Maliacum* ad Orientem habet. Fusc et erudite hanc rem examinavit Santenius, quem vide.

V. 57. seqq. Hanc elegantissimam cum rivo comparisonem male ad lacrymarum imbrem trahit Muretus, quem cum aliis secuti sunt Vulpianus et Santenius, qui loca plane huc non pertinentia in hanc rem ex Homero laudant; nexus institutae comparisonis aperte est hic: quale levamen aestatis tempore lasso et

Qui cum de prona praeceps est valle volutus,

Per medium densi transit iter populi,

60

Dulce viatori lasso in sudore levamen,

Cum gravis exustos aestus hiulcat agros:

Ac veluti nigro iactatis turbine nautis

Lenius adspirans aura secunda venit,

Iam prece Pollucis, iam Castoris implorata:

63

Tale fuit nobis Manlius auxilium.

codice; sed nemo non praeferet *e lapide*. V. 59. *de prona colle* suspirabat olim Santenius. V. 61. *basso viatori*, quod vitiose in Codd. legitur, non dubitavit in fidem suam recipere Vossius. V. 63. *Haec* in omnibus fere MSS. Santenii: in tribus *haec*; sed res ipsa flagitat *Ac*. V. 64. *Leniter* in Datii Cod. m. pr. et Riccard. apud Sant. V. 65. In hoc emendando versu valde laborarunt interpretes, sed sine necessitate. vid. not. *Iam prece Pollucis, iam Castoris implorante* refinxit Vossius. *Iam face Pollucis, iam Castoris implorata* Anonymus apud

sudanti viatori est dulcis rivus, et quale solatium venti secundi afflatus nautis tempestate iactatis praebet, tale mihi in amore meo Manlii fuit auxilium. — *pellucens* limpidus. Vulpus in hac voce arguitur.

V. 60. *Per medium densi transit iter pop.* per mediam viam, quam celebrat et frequentat populus.

V. 61. *Eldickius* bene cum Nostro comparat locum *Anytae* VII, 3 in *Analectis Vett. Poët. Graec.* Brunckii Tom. I, p. 198. Πίσχας τ' ἐν πετρῇ ψυχρὴν καὶ δὴ γὰρ ὀρεῖται Ἀμμουρὶ ἐν θερμῇ κούρῃ τοῖς εἴσω. Similiter quoque Oppianus *Cyneg.* II, 39: Ψυχρὴν δ' ἐξ ὕψους προχέουσαν ἔργου ἐνθα Οἶον ἀεμαῖος κέρει, γλαυρὸν τι λαιρὸν. Inprimis haec pertinet Epigramma Asclepiadis XX, in *Analectis Vett. Poët.* Graec. Brunckii Tom. I, p. 205.

V. 64. Praeivit in hac com-

paratione, ut Santenius monuit, Hous. *Iliad.* VII, v. 4-7. Ὡς δὲ θεὸς νυῖτα ἐν ἰσθμῷ Ἰφάρη Οἶον, ἱερὴν ἀμμουρὶν ἐγγίσχας ἰσθμῷ Πόντου θαλύνοντα, καμῆτο δ' ἐν ἑσπέρῃ λαιρῷ. Ὡς ἔργον τῷ (Hector et Paris) Τρώεσσι ἐλθόμενοι φασίτην.

V. 65. *Iam prece P. iam C. implor.* — *implorata* sc. aura secunda, in casu primo. Turbae, quas in hoc loco excitaverunt interpretes, (vid. *Var. Lect.*) natae sunt ex male intellecta voce *implorata*, quam perperam in casu sexto ad *preco* retulerunt. Nec vidit hanc frandenti Santenius. — *prece Pollucis*, h. e. ad Pollucem. Castor et Pollux navigantibus sunt dii εὐεργετοί, ut notum. cf. supra ad *Carin.* IV, 27. — *iam* in summo periculi discrimine; quo sensu eleganter haec particula a poetis repeti solet.

V. 66. Similiter Euripides, quem laudat Vulpus, *Orest.*

Is clausum lato patefecit limite campum,  
 Isque domum nobis, isque dedit dominam:  
 Ad quam communes exerceremus amores,  
 Quo mea se molli candida Diva pede  
 Intulit, et trito fulgentem in limine plantam  
 Innixa, arguta constitit in solea:  
 Coniugis ut quondam flagrans advenit amore,  
 Protesilaëam Laodamia domum

70

Santenius. *Iamque ope* Eldickius. V. 67. Quam turpiter librarii aberraverint in voce *clausum*, vid. apud Santenium. V. 72. *constituit solea* in Codicibus fere omnibus et edit. antiquis. Sed dignior Catullo est nostra lectio, ab Aldo iam revocata et auctoritate aliquot praestantissimorum Codd. apud Santenium probata. pro *arguta* Lipsius in Cod. aliquoprehendit *angusta*. V. 73. *amorem* male in decem MSS. Sant.

v. 725. — — πικρὴ δὲ πικρὴς ἀνὴρ,  
 πρὸς τὸν γὰρ ἄνθρωπος καὶ τὸν πικρὸν

V. 67. Sensus: Is viam, qua libere et sine impedimento percipere nunc possum amoris fructum hucusque mihi interceptum, patefecit. Elegans imago ab iis translata, qui ex locis angustis et interseptis in apertam planitiem deferuntur.

V. 69. *Ad quam*, in cuius amplexibus. Santenius *quam* ad *domum* refert, sed tum haud dubie Catullus scripsisset in *qua*. — *communes* mutuos.

V. 70. *Quo* refer ad *domum*. — *molli pede* molliter et delicate posito. Sic *mollia brachia* apud Ovid. Arte Am. I, 595 in re saltatoria de iis, quae cum arte et grata moventur. *molliter* ire est apud Propert. II, 12, 24, ubi Vulpio laudatur Incertus poeta ex Anthol. I, c. 67. Ἀντιόχης, ἡδὲ πῶς δὲ βίβηκε ἱερὰ τέμνεσθαι. Haud exigua autem apud veteres pulchritudinis laus in molliori incessu ponebatur. cf. Vulp.

V. 71. *fulgentem* ab externo ornata; intelligere cum Vulpio possumus aurea vincula.

V. 72. *Innixa*. Similis est, quem laudant, locus Propertii II, 22, 4: *Prosilit in laxa nixa pedem solea*. cf. Ovid. Amor. III, 1, 31. et ibi *Burmannum*. — *arguta*, h. e. exigua et concinna. Commode in hanc rem laudat Vulpius Virg. Georg. III, 80. *argutum* equi *caput*, h. e. exiguum et venustum. — Alii *argutam soleam* explicant de stridula, crepitum et stridorem inter ambulandum edente, sed displicet iam haec subiecta notio, nec apud veteres solearum stridor ad deliciarum genus pertinuisse videtur. *Soleae* autem mulierum et hominum delicatarum sunt *calcei*, unde *soleae muliebres* apud Ciceronem Clodio et Verri obiciuntur. Har. Resp. 21. Plura de *soleis* vid. apud Balduinum de calceo antiquo c. XI.

V. 74. *Laodamia*. « *Ea uxor*



Ineptam frustra, nondum cum sanguine sacro 75

Hostia coelestes pacificasset heros.

Nil mihi tam valde placeat, Rhamnusia virgo,

Quod temere invitis suscipiatur heris.

Quam ieiuna pium desideret ara cruorem,

V. 75. pro *Ineptam* Codd. apud Sent. offerunt vel *Incepta* et vel *Incepta ut* vel *Acepta* et, et unus Vossii *Inceptum*. Eldickius coniciebat *Inessam*.

V. 76. *conculcasset* in nonnullis Codd. et edit. sed in plurimis *parificasset*. V. 77. *iam* pro *tam* in Excerptis Perrei ex solemnium harum particularum confusione. vid. Heins. ad Ovid. Heroid. III, 67. et Brouchus. ad Propert. II, 7, 1 et 37. *valute* pro *valde* in nonnullis Codd. V. 79. *de-*

*Protesilai fuit, quae quum maritum suum primum ex omnibus Graecis in bello Troiano ab Hectore interfectum esse audisset, nimio illius desiderio contabuit. Sunt, qui dicant, viri umbram ei se in somnis obtulisse, inque illius complexibus ipsam emortuam. Alii, obtinuisse Protesilaum, ut ex inferis, ad visendam uxorem, reverteretur: cunque eam reperisset adiacentem imagunculae, qua viri mortui vultum exprimendum curaverat, petisse, ut ne sibi amplius superstes esse vellet: tum ipsam, acta per pectus hasta, sibi mortem attulisse. Quod autem tam brevi tempore, marito suo frui, ipsi licuerit, Catullus decorum iram in causa fuisse dicit, quibus ante nuptias sacra rite perpetrata non forent.* a Muret. cf. Lucian. DD. M. XXIII, Ovid. Epist. XIII, et Hygin. Fab. CIII et CIV.

V. 75. *Ineptam frustra*, inchoatam frustra, h. e. *imperfectam*, ut vocat Val. Flaccus VI, 659. ubi nimirum nova nupta mox post nuptias fit vidua. *ἐμπερὶ* vocat Homerus de hac ipsa Protesilai domo loquens II,

v. 701. vid. inprimis Hemsterhus. ad Lucian. Tom. I, p. 410. adde Potteri Archaeol. Graec. T. II, lib. IV, c. 11. Huc pertinet Diodori Iun. Epigramma IX. in Analectis Vett. Poett. Graec. Brunckii Tom. II, p. 187. *ἐμπερὶ δὲ θάλαμῳ τι, καὶ ἑρῶδι νυμφικῇ λίσσῃ Κῦρος, λυγρὸν, δαίην εἶμυ ἱβρεῖ ἄνδρα*. Sic incepti Hymenaei de primo coniugii tempore dicuntur Virg. Aen. IV, 316.

V. 76. *Hostia* intellige sacra, *προμήμια, γαμήλια, περὶ δὲ*, quae ante nuptias rite institui solebant; vid. Potteri Archaeol. Gr. T. II, lib. IV, c. 11. inprimis, quem laudat Santenius, *Ruhnkenium* ad Timacum sub voce *περὶ δὲ*.

V. 77 - 78. *Rhamnusia virgo*. cf. supra ad Carm. LXIV, 396. et ad Carmeum L, 20. - *invitis heris* *ἰνῆσσι θεῶν. heri, dii*, paulo ante plenius dicuntur *coelestes*. Sententiae respondet notissimus ille locus Virgil. Aen. II, 402: *Heu nihil invitis fas quemquam fidere divi!* ubi cf. Cerdanus.

V. 79. *Quam iei. p. desid. ara cruorem*, pro vulguri: quam sitietus sit ara hostiarum sanguinis.

Docta est amisso Laodamia viro ; 80  
 Coniugis ante coacta novi dimittere collum ,  
 Quam veniens una atque altera rursus hiems  
 Noctibus in longis avidum saturasset amorem ,  
 Posset ut abrupto vivere coniugio :  
 Quod scibant Parcae non longo tempore abesse , 85  
 Si miles muros isset ad Iliacos.  
 Nam tum Helenae raptu primores Argiuorum  
 Coeperat ad sese Troia ciere viros :  
 Troia nefas , commune sepulcrum Europae Asiaeque ,

*ficeret male in multis. desideret in uno Voss. et edit. Rhag. sic particulae Quod et Quam in hoc et superiori verso mirum in modum turbatae sunt. vid. Santen. V. 81. novum in tredecim Codd. apud Saetseium. V. 84. Posset et in Cod. Datiano. Sic in quovis scriptore confusurum particularum ut et et exempla exstant. Litiana collegit Drackenborch. ad Liv. Tom. III, p. 409. cf. VV. DD. quos laudat Idem ad Sil. Ital. V, 217. Posset ab innupto ex uno Cod. protulit et pro ingenio suo probavit Vossius. V. 85. abesse in sexdecim Codicibus et duabus primis Venett. apud Santenium. in aliis abesse, quod pleraeque editt. tenent; saepissime enim inter se confusa sunt a librariis abesse et abisse, ut multis exemplis docet Drackenborch. ad Liv. XXVII, 44. §. 3. Tom. IV, p. 130. cf. et alios ibi laudatos poetarum interpretes. adesse pro adiuturum aequo paene iure legi posse putat Santenius. Quod scibant Parcae non longe tempus abesse coniecit Schraderus. V. 89. Asiae Europaeque praetulit Santenius, plurimorum Codd. auctoritate commotus; sed in novem MSS. apud eundem et omnibus fere editionibus antiquis est: Europae Asiaeque.*

V. 81. *Coniugis novi collum* significanter atque ornate pro: *novum coniugem.*

V. 82. *veniens rursus* rediens.

V. 85, 86. Sensus est; Quod quidem triste satum novi Laodamiae disrumpendi coniugii brevi tempore, cum Protesilaus ad bellum Troianum profectus esset impletum iri, Parcae non ignorabant.

V. 87. *primores Argivor.* cf. supra ad Carm. LXIV, 4.

V. 88. *Troia nefas.* Sustuli

parenthesin, qua vox *nefas*, quae cum *Troia* iungi debet, in plurimis editionibus exhiberi solet. *Troia nefas* est nefaria, nefanda. Plane ita *nefas Helena* pro *nefaria* dicitur a Virgilio Aen. II, 585. et sic Cleopatra *nefas* Aen. VIII, 688. *Europae Asiaeque* cf. Stat.

V. 89. *acerba cinis* genero feminino passim apud optimos scriptores, exempla vid. apud Burmannum Sec. ad Anthol. T. II, p. 32.

Troia virum et virtutum omnium acerba cinis; 90  
 Quae nempe et nostro letum miserabile fratri  
 Attulit: hei misero frater adempte mihi!  
 Hei misero fratri iucundum lumen ademptum:  
 Tecum una tota est nostra sepulta domus:  
 Omnia tecum una perierunt gaudia nostra, 95  
 Quae tuus in vita dulcis alebat amor.  
 Quem nunc tam longe non inter nota sepulcra,  
 Nec prope cognatos compositum cineres,  
 Sed Troia obscena, Troia infelice sepultum

V. 91. Mira est, quibus in variis libris hic versus incedit, formarum varietas, quae omnes ac singulae nec appingi sine molestia, nec lustrari sine taedio possunt; ex horum potiores: *Quae nuper nostro* Passeratius; *Quae nunc et nostro* Marcellius; *Quae, ve, ter nostro* Scaliger in prioris recessione; *Quae, (ve te) nostro* in posteriore; *Quae, vae, vae, et nostro* commodissime Rapielengius; *Quaemet et id nostro* Vossius, cui adheret Vulpius; *Pae mihi, quae et, vel: Quae etiam id* Heinsius, cuius posteriori emendationem recepit Santenius. Varios librariorum errores, e quibus vix elici potest sana lectio, vide apud Santenium. Ego dedi vulgatum lectionem in plurimis editis post Aldum repetitam, et facilitate sua se commendantem. V. 94. *Tecum una nostra est tota* in uno libro MS. Vossii, unde ille: *Tecum cum nostra est tota sepulta domus*. V. 97. pro *Quem* in plerisque Codd. *Que*, unde in nonnullis factum est *Quae*. V. 98. Non in nno Voss. V. 99. *sepulchrum* male in quibusdam

V. 91. Fraternalis mortis recordatione, quam refrebat Troiae cogitatio, iterum poeta abripit. cf. supra ad Carm. LV, 5, seqq.

V. 93. Diligiam in hoc versu animadvertit Passeratius, cum *iucundum lumen ademptum* tam ad mortuum quam ad superstitem fratrem referri liceat, nimis acute!

V. 97. *nota sepulcra* patria, avita, κατὰ τὴν πατρίδα. vid. Santen.

V. 98. *compositum*. componi, συλλέγειν, proprie dicuntur cineres atque ossa, cum, vasculis suis inclusa, in monumentum condebantur; deinde de toto fu-

nebris apparatu singulisque eius partibus hoc verbum usurpatur. vid. Heyne ad Tibull. III, 2, 26. et Kirchmannus de Funeribus Romanorum III, c. 8.

V. 99. *Troia obscena* abominanda, detestabilis. sic *fanes obscena* apud Virg. Aen. III, 367. *omina obscena* apud Cic. Pro Domo c. 55. *ostentum obscenum* Sueton. Galba c. 4. *obscae flammæ* Ovid. Met. IX, 508. nimirum res dicuntur *obscae*, quas non sine horrore quodam cogitare possumus. Qui *Troiam obscaenam* de inauspicato condita interpretantur, paulo altius rem repetunt.

Delinnet extremo terra aliena solo. 100  
 Ad quam tum properans fertur simul undique pubes  
 Graeca penetrales deseruisse focos:  
 Ne Paris abducta gavisus libera moecha  
 Otia pacato degeret in thalamo.  
 Quo tibi tum casu, pulcherrima Laodamia, 105  
 Ereptum est vita dulcius atque anima  
 Coniugium; tanto te absorbens vortice amoris  
 Aestus in abruptum detulerat barathrum;  
 Quale ferunt Graii Pheneum prope Cylleneum  
 Siccare emulsa pingue palude solum; 110

Codd. et edit. V. 100. *extremo* in quibusdam Santenii; sed recte idem vindicat *extremo*. De confusione vocum *externus* et *extremus* praeter Brouckhusium ad Propert. II, 13, 40. quem laudavit Santenius, vide, quibus testimonium denunciat Drackenborch. ad Sil. Ital. IX, 209. V. 101. *fertur unde undique pubes* primus Raphaelengius, ex Lipsii, ut putat Santenius, coniectura, quem secuti sunt alii; sed multorum Codd. auctoritate *simul undique* tuetur Santenius, quem vide, qui et alias corruptas lectiones recenset. *fertur lena undique pubes* non male tentat Eldickius. V. 102. *deos* pro *focos* probat Vossius et Davisius ad Cic. Nat. Deor. II, 27. sed plurimi Codd. stant pro *focos*. V. 103. *Nec* vitiose in tredecim Codd. Santenii; *Neu* in Commeliniano et Baluziano, quod ferri potest. V. 108. *depulerat* ingeniose Heinsius. V. 109. In plurimis Codd. sine aspiratione *Peneum* vel *Peneum* — errores librariorum in voce *Cylleneum* vide apud Sant. multi tamen libri MSS. genuinam lectionem *Cylleneum* servant. *Peneum* propter *amorem* tentabat Parthenius, quem nonnulli secuti sunt. V. 110. *Siccari* in omnibus Codd. et

V. 100. *Detinet* *νεχεν*, vide de hac voce Observatt. Miscell. Tom. I, p. 15. — *extremo*, longe remoto, nisi de littore, quo frater Catulli sepultus fuit, (cf. supra Carm. LXV, 7.) cum Vulpio cogitare malis.

V. 102. *penetrales*, quia foci in interiore aedium parte erant. Eldickius cum hoc loco comparat Bionem Idyll. NV, 9. seqq.

V. 107–112. *Coniugium* pro coniuge, ut apud Virgil. Aen. II, 579. Propert. III, 13. 20. et

passim. Sic *servitium* pro servo et *latrocinium* pro latrone apud Ciceronem. — *tanto te absorbens* etc. Sensus et nexus totius loci est hic: Amor enim tuus erga Protesilaum tam profundus fuit, quam profundum fuisse dicitur illud barathrum, quod ab Hercule olim in imo monte excisum agros prope urbem Pheneum aquis paludosis purgasse Gracii perhibent. — Graphice igitur describit poeta, quem Graeci dicunt βαθύρ ipura. iam videamus

Quod quondam caesis montis fodisse medullis  
 Audit falsiparens Amphitryoniades:  
 Tempore quo certa Stympalia monstra sagitta

editt. pro quo olim iam *siccare* legendum esse suspicabar; barathrum enim non siccatur, sed siccant paludosa loca. vid. not. nunc video ex nota Sentenii, idem in mentem venisse Schraderi Emendat. p. 17. non dubitavi autem apertum vitium tollere et lectionem, quam ipsa res flagitat, in textum recipere. Pro *pingue* idem Schraderus malebat *putre*. V. 111. *fudisse* perperam in Leidensi et uno Saibantis. V. 112. *Audet* in omnibus fere MSS. et editionibus antiquioribus, quod explicant: *audebat, ausus est*. — *fodisse* autem in versu maiori pro *fodere* sumunt; quod quam durum sit, quilibet facile sentit. *ausus* exhibent editt. Gryph. Muret. et aliae. Equidem iuvenis adhuc, cum primum in hunc locum incidissem, iam tum pro *Audet* reponendum esse conieceram *auditi*; quamvis hic verbi usus non satis poeta dignus mihi videbatur; sed nunc eo minus de huius emendationis necessitate dubito, cum eandem a tribus aliis, a Palmerio in Spicil. p. 716. ab Anonymo quodam in exemplari Gronoviano et

de singulis. tanto te refer eo, quod coniux ei vita et anima dulcior fuit. *barathrum* proprie de profundo illo apud Athenas loco subterraneo, in quem praecipitabantur scelerati; deinde de qualibet immensa voragine. — Opportune cum hac amoris in altam voragine detrudentis miseros descriptione comparat Vulpus Fragmentum Anacreontis, quod exstat apud Hephaest. p. 40. et in editt. Fischeri p. 269. *μ' ἔρως — χυμάρη ἔλυσεν ἐν χυμάρει*. — *Quale* sc. *barathrum Graii* fecerunt *siccare* h. e. exsiccare, purgare, (non *siccari*, vide *Var. Lect.* nam sic scribi quoque debebat. *Quali pingue solum* (lutosum) *emulsa palude* (exhausta et derivata palude in *barathrum*) *Pheneum prope Cylleneum*. Erat *Pheneum* vel *Pheneus* prisca urbs Arcadiae (Homeri *Ilias* II, 605.) in monte *Cyllene* sita. — *Audit* fertur (vid. *Var. Lect.*) *falsiparens*, *ψευδοπαρής*, quia falso Am-

phitronis proles habebatur *Hercules*, cum verus eius pater esset *Iupiter*. — Omnem rem illustrat locus *Pausaniae* in *Arcadicis* VIII, c. 14. qui tradit *Herculem Tirynthe ab Eurystheo pulsum Pheneum se recepisse: cumque Olbius amnis immodica eluvione Pheneaticum agrum obsidione teneret, fossam duxisse stadiorum LX. sub vicinos montes excurrentem, in quam paludes defluerent*, *Vulp.*

V. 113. *Stympalia monstra*. De monstris illis volucribus, ab *Hercule* in *Arcadia* occisis, locus classicus est apud *Pausaniam* in *Arcadicis* lib. VIII, 22, e quo, quae huc praecipue spectant, adscribam: *ἔτι δὲ τὰ θάνατα ἐν Στυμπαλίᾳ κατέχευε λίγρος θρονιάς ποταμὸς ἀνὰ δρυμῶνας ἐν αὐτῇ τρυφήναι. ταύτας κατεσφύδασι τὰς θρονιάς ἡρώωνες λίγρον* etc. cf. *Santen*. — *certa*, non aberrante a scopo. Sic passim certus de arcu, nervo, ictu, hasta, dextra etc.

Perculit, imperio deterioris heri:  
 Pluribus ut coeli tereretur ianua Divis,  
 Hebe nec longa virginitate foret.  
 Sed tuus altus amor barathro fuit altior illo,  
 Qui tunc indomitam ferre iugum docuit.

115

superrime a Santenio propositam videam; qua quidem in textum recepta consulere latinitati, quae illam flagitat, malui, quam superstitiosae libroriorum erroribus adhaerere. V. 114. *perculit* in plurimis Codd. sic saepe apud Livium *perculi* et *perculi* commutantur librarii. vid. *Drakenborch.* ad Livium Tom. IV, p. 949. V. 118. Mirum, quantum libri veteres in hoc versu variant. *Qui divum domitum* in plurimis codicibus apud Santenium. *Qui divum dominae* in Vaticano. *Qui tuum domitum* in septemdecim Codd. Santenii et editione Rheg. *Qui divum dominum* in Codice Corv. et Lambin. et edit. Vicent. et Brix. *Qui tunc* in Bodleiano et Hamb. *Quique divum* in Commeliniano et Baluz. *Quique tuum dominum* in altero Sant. *Quin* in Leid. *Quod divum dominum* Ald. *Quod divum domitum* Scalig. et Rapheleng. explicant nimirum interpretes *divum* de Hercule, qui, ut Valpius ex Athenaeo l. XIII, p. 603. docet: Eurysthei amore irretitus atque ita domitus sit. *Qui te non domitum* exhibent Gnaeus et Excerpta Rubenii. *Quod domini dominum* in Variantibus Latini Latini. *Qui tunc te indomitum* in margine Cod. Dat. Haec igitur lectionis varietas incitavit emendandi studium; Franc. Puccius quidem tentabat: *Qui dirum*: Achilles Statius: *Qui tantum indomitam*: Fruterius: *Qui nondum domitam*: Vossius: *Qui in vita indomitum*: Heinsius: *Qui te adeo dominum*: Anonymus quidam: (quem Dorvilius esse suspicatur Santenius) *Qui invitam dominam*: Schraderus: *Qui tauri indomitam*: Eldickius tandem totum versum sic refingit: *Qui vivam in domini te ire rogam docuit.* pro *docuit* in Mediolanensi est *decut* ex solemoni libroriorum in his verbis aberratione. vid. *Burmans.* ad Ovid. Metam. III, 10, 48. et Trist. I, 6, 26. in Vossiano *domuit*, in Baluziano et Palatino *potuit.* nos dedimus lectionem, quae videbatur accommodatissima, a Corradino propositam et in edit. Gotting.

V. 114. *deterioris heri*, Eurysthei, qui ab ipso Hercule apud Homerum Odys. XI, 620. dicitur *χείρονος* 345. — De fatali necessitate, ex qua Hercules Eurysthei imperio subiectus fuit, lege Hom. Il. XIX, 98. seqq.

V. 115. *Pluribus ut coeli etc.* ut ob facta praeclara in numerum deorum recipitur, ut *interesset* (Horat. Od. IV, 8, 30.) *optatis Iovis epulis.* — *ianua*

*coeli* ut *limen* vel *limes coeli.* cf. supra ad Carm. LXVI, 59.

V. 116. *Hebe nec longa virg.* foret, et cum Hebe, ne vetula virgo fieret, iniret coniugium; quo quidem ipso recepti inter deos herois vita designari solet. cf. Virg. Ecl. IV, v. ult. Homer. Odys. XI, 601, 2: — *Ἥβη* (Hercules) *ἢ μετ' ἀθανάτων θανει* *τίπειται*, ἢ θανάτῳ καὶ ἔχῃ θανάτου οὐκ ἔστιν.

Nam neque tam carum confecto aetate parenti

Una caput seri gnata nepotis alit:

120

Qui, cum divitiis vix tandem inventus avitis

Nomen testatas intulit in tabulas,

Impia derisi gentilis gaudia tollens,

Suscitat a cano vulturium capite.

et Bipont. exhibitam. V. 121. *Qui cum in divitiis male coniecit* Scaliger. V. 122. *ceratas vult* Schraderus. *detulit* edidit Parthenius. V. 123. *Irrita pro impia male praefert* Heinsius. V. 124. *suscitat ab* perperam Scaliger. *capiti* ex Codd. et editionibus princip. revocavit Sentenius, ut sit antiqua ablativi forma, in quam rem laudat ille Sanctii Minerv. I, 2, c. 7, p. 197.

V. 117-118. Sensus est: Imo profundus tuus amor, qui te tum adhuc indomitam (virum nondum expertum) maritale iugum terre docuit, barathro illo adhuc fuit profundior. Sic, puto, egregie omnia cohaerent. Quantum pulveris in versu minoritam explicando quam emendando commotum sit, vide in *Var. Lect.* - *indomita*, innupta, intacta, *καθ' ἑαυτὴν ἀνήρ* Hom. Odys. VI, 109 et 228, cuius *cervix*, ut cum Horatio loquar, *nondum subacta* et domita est, *iugum ferunt* domitae, h. e. nuptae, virum passae cf. Horat. Od. II, 5, 1. seqq. et ibi Interpretes.

V. 119. - 120. Venustissima mollissimi Laodamiae erga maritum amoris comparatio! Vix quisquam enim molliori amoris sensu potest affici, quam senex capularis, cui, diu speratus divitiarum heres, dulcissimus nepos ab unica filia natus tandem obtingit. - Statius comparat cum Nostro Pind. Olymp. X, 102. seqq. *caput* inservit periphrasi ut passim. *nepotis seri*, *τετράγινου*,

avo in extrema vitae aetate demum nati. *una gnata* unica filia. *alit* educat. Cotamode laudat Vulpus Hom. Il. IX, 478, 79: *Καί μιν βάλυσ', ὅστις ἐκείν' ἐν κἀνδρὶ πολέῳ θέσεν, τελέμενον, καλίστην ἐν ἀνέκτιστον*.

V. 122 *testatas in tabulas*, in tabulas testamenti rite confirmati.

V. 123. *impia gaudia*, quae ex impia cupiditate alieni boni, cui quis inhiat, oriuntur: - *derisi* elusi, decepti. *gentilis*, oriundi ex gente eiusdem nominis. Sic apud Ciceronem Brut. 28. M. Pennus Bruti *gentilis* dicitur, quia uterque e Iuniis. Disertius, qui sint *gentiles*, docet Cicero Top. 6. - *tollens* aufereus, irrita faciens.

V. 124. *Suscitat*, abigit, - *vulturium*, rapacem heredipe-tam. Sic passim *vulturius* de homine rapaci et alieni cupido apud optimos scriptores, v. c. Phauto Trinunum. I, 2, 63. *Turpilucricupidum te vocant cives tui. Tum autem sunt alii, qui te vulturium vocant*, ubi cf. Taubmann. - *cano capite* sc. avi sui.

Nec tantum niveo gavisus est ulla columbo

125

Compar: quae multo dicitur improbius

Oscula mordenti semper decerpere rostro;

Quamquam praecipue multivola est mulier.

Sed tu horum magnos vicisti sola furores,

Ut semel es flavo conciliata viro:

130

Aut nihil, aut paulo quoi tum concedere digna,

et ibi Perizon. n. 4. V. 125. pro *ulla* Vossius in libro suo scriptum invenerat *vulla*, unde fecit *pulla*, quia, ut ridicule addit, *pulla* *columba* *niveo coniuncta improbius oscula decerpit*, *quam faciant eiusdem coloris columbae*. lectionem Vossii amplectitur et confirmat adeo eius interpretationem, exemplo male in hanc rem advocato ex Ovid. Her. XV, 37. Vulpian. V. 128. *Quantum praecipue* Venet. Ald. Gryph. Muret. *Quam quae* Vossius ex coniectura, accedente Marklaudo et Schrader, sed nostram lectionem tueretur optimorum Codd. auctoritas. vid. Sant. *vulgi-vola* pro ingenio suo offert Heinsius. V. 129. *Sed tu harum* Muretus, Rupheling. *Sed tu olim iungens olim magnos* (τὴν καὶ αὐτὰς μεγάλας) primus ex codice suo dedit Scaliger, sed in nullo codice apud Santenium compareret haec lectio, imo in plurimis deprehendit ille *horum*, quod dedimus, vel *tuorum*, quod aperte ex *tu* et *horum* confluit. *tu eorum* in Commeliniano. *Sed tu Chaonios* coniiciebat Eldickius. V. 131. *paulum* in qui-

V. 125. *niveo albo*, vel in universum pulchro; est enim epitheton ornans. Vulpianus cum Vossio suo arguitur. (vid. *Var. Lect.*) – *gavisus est* gaudere solet.

V. 126. *Compar* columba, coniux, *videtur improbius* ardentius, cupidius. Sic *improbius* *amare* dicuntur *pauperes* apud Quintil. Decl. XV, sub fine.

V. 127. *Oscula mordenti semper dec. rostro*. hinc *columbatim osculari* de dulcissimo osculorum genere. Martialis XII, Epigr. 66, 7: *Amplexa collum, basioque tam longo Blandita, quam sunt nuptiae columbarum*. et libro XI, 105, 9: *Basia me capiunt blandas imitata columbas* hinc *columbari* columbarum more oscula decerpere apud Senec. Epist. 114. et sic *decer-*

*pere* pro *osculari* est apud Auctorem Copae v. 38: *Candida formosae decerpens ora puellae*.

V. 128. *multivola*, uno columbo vel marito non contenta. Sed fidelis Laodamia in uno suo Protesilaio faciebat delicias. Ergo nec haec comparatio magnitudinem amoris Laodamiae satis exprimit.

V. 129. *Sed tu horum m. etc.* Imo tu sola horum maximum amorem superasti, *horum*, avi et columbae. *sola*, incomparabili plane amoris genere, praeter ceteris mulieribus omnibus.

V. 130. *flavo pulchro*. cf. supra ad Carm. LXIV, 98.

V. 131 + 132. *Redit tandem poeta*, unde digressus fuerat. Respondere igitur debet hic versus versui 73 et 74, sed, quam-



Lux mea se nostrum contulit in gremium.  
 Quam circumcursans hinc illinc saepe Cupido  
 Fulgebat crocina candidus in tunica.  
 Quae tamen etsi uno non est contenta Catullo, 135  
 Rara verecundae furta feremus herae:  
 Ne nimium simus stultorum more molesti.

busdam. tu pro tum in omnibus libris MSS. apud Sent. Eandem lectionem in libris suis invenit Vossius, nec temere illam reiciendam putat. Sed quis hanc barbaram loquendi rationem *tu contulit* admittat et Catullo obtrudat? *tum* recte iam in uno Cod. apud Stat. nunc in exemplari bibliothecae Leid. adscriptum invenit Santenius. V. 132. *cum tula* emendat Corradinus, ut habeat, quo referatur *tum*. V. 133. *Qua circumcursans* in nonnullis Codd. apud Sent. *circumversans* in quibusdam apud eundem. *huc illuc* in duodecim MSS. Santen. *hinc atque hinc* Vatic. *hic illic* Leid. V. 134. *crocea* in Vaticano et Gudiano, male ex sententia Santenii, cum *crocinus* forma sit rarior. V. 135. *tamenetsi*. de his particulis coniunctim scribendis vide, quos laudat Santenius. V. 136. *Rara verecunde furta*

vis nullum Interpretem hic hae-  
 sisse video, parum ille respondet  
 ob omissionem, quae desideratur,  
 particulam *sic*; cohaerere enim  
 debebat oratio ita: ut olim fla-  
 grans amore in domum Prote-  
 silai venit Laodamia, sic meis  
 quoque amplexibus se obtulit  
 puella mea. Est igitur vel ana-  
 coluthon, vel versus rescribendus  
 est ita: *Sic nihil aut paulo quoi-  
 tum concedere digna*. Sic puella  
 mea, digna, quae ei (*Laoda-  
 miae*) tum nihil aut parum certe  
 cederet, in gremium meum se  
 contulit. Formulam *aut nihil aut  
 paulo* illustrat Dorville ad Cha-  
 rit. p. 581. (ed. Lips.) formula  
 graeca est: *ἴσθης ἢ οὐκ*, ad quam  
 abesse sane potest *aut* priori loco  
 positum. Sed malo nunc post  
 tam longam interiectam oratio-  
 nem agnoscere anacoluthon; nam  
 alias versus minor corrigi quo-  
 que possit hoc modo: *Lux mea  
 sic nostrum se tulit in gremium*.

V. 133. *Quam circ. hinc illinc  
 saepe Cup.* Sic Venus apud  
 Quint. Calabr. V, 71: *Κόρη  
 ἰσχύωντος, τὴν δ' ἱμῆρος ἀπποκρούσῃ*. Sic  
 Anacreon pictorem Gratias puel-  
 lae collum circumvolitantes exhibere iubet Od. XXVIII, 28.  
*Statius* comparat Horat. Od. I, 2, 34.

V. 134. *Fulgebat candidus*,  
 enitebat divino suo splendore. —  
*in crocina tunica*. *croceus* vel  
*crocinus* color imitatur aurum.  
 — Totus versus mihi describere  
 videtur *Cupidinem aurum*, de  
 quo vide Heinsium ad Ovid.  
 Amor. I, 2, 41.

V. 137. *Ne nimium simus  
 stult. more mol.* Sic sentientem  
 Phaedriam apud Terent. Eu-  
 nuch. Act. III, Sc. 2. v. 27. seqq.  
 puellae commendat Parmeno:  
*Atque haec qui misit, non sibi  
 soli postulat Te vivere, et sua  
 causa excludi ceteros, — Verum,  
 ubi molestum non erit, ubi tu*

Saepe etiam Iuno, maxima Coelicolùm,  
Coniugis in culpa flagravît quotidiana,

Noscens omnivoli plurima furta Iovis.

140

Atqui nec Divis homines componier aequum est:

*Jeremus Aeri* profert Guarinus. V. 138. 139. Pro *saepe* malebat Schraderus *Ipsa*, vel totum locum ita refugendum putabat: *Passa etiam Iuno, maxima Coelicolim, Coniux in culpa flagrantem quotidiana*, — *flagrabat* ex unico Corvini Codice, Vallieriani marg. et editt. Calpurn. et Parthen. recepit Sautenius. *flagrantem* in plurimis Codd. et editt. Venett. et Rheg. *flagrante* Cod. Palatinus. *flagrantis* manus secunda Datiani. nostra lectio *flagravît* debetur Aldo et Baluziani MS. (auctoritate confirmatur. Aliam difficultatem movet nova metri ratio in voce *quotidiana*, quam praeter Catullum nemo veterum secutus est; succurrere quidem plerique student scribendi: *cottidiana*, sed haud scio, an hoc modo res satis expedita sit, nam Codd. Catulli, teste Sautenio, servant *quotidiana*. nisi totus hic locus corruptus sit, equidem in huius vocis ratione metrica Catullum licentius potius quam recte versatum esse, affirmare malim; difficultatem removere studebant fortiori remedio, quo indigere hic locus videbatur, Eldickius et Sautenius, ille proposita emendatione: *Coniugis in culpa flagrante reconciliata*, hic: *Coniugis in culpa flagrantem continet tram*. V. 140. *Omnivoli ignoscens* conieciat Heinsius. V. 141. *Atque in*

*voles, Ubi tempus erit, sat habet, si tum recipitur.*

V. 139. *flagravît*. Etiam Iuno quotidiana fere coniugis furta experta est, et tamen *flagravît*, h. e. ardentem eum amavit, amore eius flagravît. Vult nimirum Iunonis exemplo ostendere, furta quoque in amore locum habere posse, nec amoris fructum ideo tolli. — Alii *flagravît* explicant: ira excaudit, graviter indignata est. Sed sic poeta in versu antecedenti non *Saepe etiam, sed Saepe quidem* scripsisset. Ferre nimirum in posterum Catullus volebat modesta puellae furta, nec amplius obtruncatione ei molestus esse, additque in suum quasi solatium: *Saepe etiam* etc. — Sed, ut fatear, integritatem huius loci,

qui nescio quid seabri et salebrosi habet, equidem praestare nolim. Vulpinus *flagravît* exponit: infamia laboravit; sed hanc notionem sine addito nomine *infamia* vix habere potest verbum *flagrare*. vid. *Var. Lect.*

V. 140. *omnivoli* appetentis, quidquid est formosarum puellarum.

V. 141. *Atqui nec Divis* etc. non raro tamen a poetis, imprimis comicis, homines cum diis comparari solent. Sic Chaerea apud Terentium Eunuch. III, 5, 42. spectata tabula picta, *ubi fuerat pictura haec, Iovem quo pacto Danae misisse aiunt quondam in gremium imbreum aureum*, subiicit haec: *At quem deum! qui templa coeli summa sonitu concutit. Ego homuncio*

Ingratum tremuli tolle parentis onus.  
Nec tamen illa mihi dextra deducta paterna

Fragrantem Assyrio venit odore domum:  
Sed furtiva dedit mira munuscula nocte , 145

Ipsius ex ipso demta viri gremio.  
Quare illud satis est, si nobis is datur unus,

nonnullis Codd. *Atque nec o divis* in uno MS. Santenii; *Atq. unus* Mediol. *At quia* alter Datianus cum Gndiano et Riccard. *At quae* duo Saibantis. *componere iustum vel fas pro aequum* male edebatur ante Calpurnium. V. 142. *queruli pro tremuli* tentabat Schraderus. Hunc versum, cum eius nexu cum vicinis esset obscurior, spurium putarunt Muretus et Brouckhusius, sed in Codd. apud Sant. et edit. antiquissimis nulla hic conspicitur litura. vid. not. V. 143. Vossius, cum in Mediolauensi invenisset *veta*, exsculpit inde et edidit *Vesta*. V. 144. *Fla-grantem* male in quibusdam. *Fragrans* in Commeliniano et Balaziano, saepissime autem *flagrare* et *flagrare* permutata sunt. vide nos supra in *Var. Lect. Carm. VI*, 8. V. 145. Pro *mira* in quibusdam *nigra*, sed omnes MSS. Stat. et plurimi Codd. apud Santenium tuentur nostram lectionem. *prima* volebat Heinsius, *nivea* Schraderus. V. 147. 148. In Codice Corvini, teste Santenio, legitur hoc distichon sic: *Quare illud*

*hoc non facerem?* cf. *Schraderum* ad Musaeum p. 151 - 3. et p. 358, 359.

V. 142. *Ingr. tr. tolle p. onus*. tollatur et absit omnis a me ingrata molestia, qualem tremuli et severi parentes puellis creare solent. vid. *Var. Lect.*

V. 143 - 144. *Nec tamen illa mihi* etc. Huc accedit, quod illa mihi non est uxor legitima. - *dextra deducta paterna*. Difficultatem movet haec loquendi ratio, quia non a patribus deducebantur sponsae ad mariti domum, sed a paranymphis. Hinc Vulpus *deducere* pro *abducere* sumit; at Santenius respici putat ad ritum nuptiarum maxime solemnem, cum virgo in manum viri conveniebat, sive a patre de manu in manum

tradebatur, in quam rem laudat Terent. Andr. I, 5, 65. *Hanc mi in manum dat*; sed valde vereor, ut sic dicatur *deducere*. Tolles hanc difficultatem si, pro *paterna* mecum legeris *paternam*. - *Assyrio odore*, liquoribus odoratis et unguentis Syrorum, (v. Brouckhus. ad Tibull. I, 3, 7.) quibus die nuptiarum domus mariti per-mulcebatur.

V. 145. *mira nocte*, mirum in modum libidini satisfaciente.

V. 146. *Ipsius ex ipso d. viri gremio*, surrepta ipsi viro legitimo.

V. 147 - 148. *Quare illud satis est* etc. Sensus: Itaque feliciter mecum actum esse puto, si vel unum diem, quo mecum

Quem lapide illa diem candidiore notat.  
 Hoc tibi, quod potui, confectum carmine munus  
 Pro multis, Manli, redditur officiis: 150  
 Ne vostrum scabra tangat robigine nomen  
 Haec atque illa dies, atque alia, atque alia.  
 Huc addent Divi quam plurima, quae Themis olim  
 Antiquis solita est munera ferre piis.  
 Sitis felices et tu simul et tua vita, 155  
 Et domus ipsa, in qua lusimus, et domina:  
 Et qui principio nobis te tradidit, a quo

*satis est, si nobis id datur unis, Quod lapide illa dies candidiore notat.* sed in nullo alio libro MS. apud Santenium haec lectio exstat. pro *unis*, quod plurimi libri scripti et excusi offerunt, recepinus cum Santenio genuinum, ut nobis videtur, lectionem *unus*, auctoritate MSS. Datii, duorum Mediolanensium, Palatin. Commeliniani. Lipsii, duorum Gudiani. Riccardi. Excerpt. Anonym. satis confirmatam. ceteras corruptas lectiones, quas enotare piget, vide apud Sant. *is datur unus* edidit Scaliger in prima editione, quod placebat Lipsio. *quis datur unus* legit Dukerus. V. 149. *quo potui* Muretus. *quem* male Mediolanens. V. 151. *Nec* in quibusdam Codd. ex solempni confusione. *nostrum* Muretus et bona pars MSS. V. 155. *Felices satis* et in uno Santenii. *tua virtus* Medicus quartus. V. 156. *ipsi* in Naniano. *tota vox* abest in sexdecim MSS. apud Santenium. *ipse* volebat Scaliger. *Et domus, in qua nos lusimus, et domina* correctum erat in Vallieriano. *ipsi in qua lusimus in domina* coniecit Schraderus. *ipsa* est in multis MSS. apud Santenium. V. 157 — 160. *praecipue* male in quibusdam apud Santenium. *terram dedit* in omnibus Codd. apud eundem, quod referunt Interpretes ad v. 67. *dominam dedit* primus supposuit Aldus, quem secuti sunt alii. *teneram dedit* coniecit Statius. *te tradedit* Scal. Ego dedi lectionem vulgatam *te tradidit*, quae certe nexum quemdam orationi conciliat, cum et et aperte personas inter se distinguat. vid. not. a quo *Sunt primo nobis* sola auctoritate Codicis Corvini nititur. pro *a quo* in triginta MSS. et duabus

consuevit, dignum, qui albo lapillo insigniatur, habuerit.

V. 151. *Vestrum nomen*, quia *Manlius*, notante Vulpio, nomen est gentile, et ad plures ex eadem gente pertinet. — *scabra robigine*, Ovid. Epist. ex Ponto I, 1, 71: *Roditur ut scabra positum rubigine ferrum*.

V. 155. *Sitis felices*. vid. de hac formula Brouckhus. ad Tibull. III, 6, 30.

V. 157. *Et qui principio nobis te tradidit*, et ille, qui primas amicitiam tuam mihi conciliavit, qui proxeneta fuit amicitiae tuae, cui omnem felicitatem meam acceptam refero. vid. Var. Lect.

Sunt primo nobis omnia nata bona :  
 Et longe ante omnes mihi quae me carior ipso est,  
 Lux mea; qua viva vivere dulce mihi est. 160

primis Venett. et Rhegiensi apud Santenium est aufert, quod tenent etiam nonnullae edit. recentiores. atque coniecit Parthenius. margu Codicis Leid. exhibet tres glossas autore, augere, auspice; quarum primam cum Vossio arripuit Vulp. sed Lipsius inde volebat: te tradedit auspex. Wetstenius denique tentabat: Et qui principio nobis terram dedit ubertim A quo sunt primo. versus minor in omnibus Codd. incipit A quo sunt primo; nisi quod duo Saibantis, Vallerianus et Mediceus prius post primo addunt iam, haud dubie ad hiatum explendum; et sic duse Venett. et Rhegiensis; sed in Cod. Corviniano a quo, ut iam notavimus, trahitur ad versum maiorem. A quo primo sunt liber Scaligeri. pro nata in Bodleiano nota. pro bona in duobus et viginti MSS. apud Santen. secunda Veneta cum Rhegiensi bono. in uno Vossiano et Mediolanensi totus versus abest. In v. 159. pro Et longe Latinus Latinus Sed longe. pro ipso offert Cod. Dat. et Riccardianus ipse, et trea Saibantis, Medic. Vall. Corvii. et edit. ante Aldum ipsa. V. 160. est in Codice Datii et Riccardiano deest. Nobis olim totus locus mirum in modum impeditus hoc modo expediri fortasse et constitui posse videbatur, si pro et tu in v. 155 ut tu et in v. 157 Det qui pro Et qui legeretur, ultimum autem distichon antecedenti praeponeretur sic: *Sitis felices ut tu simul, et tua vita, Et domus ipsa, in qua lusimus; et domina; Et longe ante omnes mihi quae me carior ipso est, Lux mea, qua viva vivere mihi dulce est; Det, qui principio nobis terram dedit, a quo Sunt primo nobis omnia nata bona.* Sed nunc vix dubito, quin totum distichon v. 157 — 58 a sciolo quodam appictum sit.

## CARMEN LXIX.

AD RVFVM.

*Ruso cuiquam, ne esset nescius, cur a feminis sugeretur, causam a tetro eius alarum odore repetitam petulanter exponit. — Cave hoc carmen ad M. Coelium Rufum, insignem iis temporibus oratorem, cum Achillè Statio referas. cf. Vulp.*

Noli admirari, quare tibi femina nulla,  
 Rufe, velit tenerum supposuisse femur:

V. 2. *supposuisse femur*, e quendi ratio. cf. Ovid. Am. III, palaestra Veneris deducta lo- 7, 10.

CATUL. Carm.

Pp

Non ullam rarae labefactes munere vestis,

Aut pelluciduli deliciis lapidis.

Laedit te quaedam mala fabula, qua tibi fertur 5

Valle sub alarum trux habitare caper.

Hunc metuunt omnes, neque mirum; nam mala valde est

Bestia, nec quicum bella puella cubet.

Quare aut crudelem nasorum interface pestem:

V. 3. *Nos illa rarae* vel *Nos illa arae* corrupte in MSS. Stat. Non, si *illam* in editionibus vulgg. sed quomam? *Non illam* Voss. Mihi unice vera visa est lectio *Non ullam*, quam, ut magis latinitati et versui

V. 3. *Non ullam* (vide Var. Lect. *rarae vestis*, intelligo vestem tenuissimam, bombycinam, nempe Coam aut Sericam. vid. Heinsius ad Ovid. Amor. I, 5, 13. cf. Vulpinus. Erant autem eiusmodi vestes inter praecipua, quae puellis offerri solebant, munera. Sic Tihullus II, 3, 51. seqq. *Ut mea luxuria Nemesis fluat, utque per urbem Incedat donis conspicienda meis Illa gerat vestes tenues, quas femina Con Texuit, auratas disposuitque vias.* ubi cf. Heyne. — *labefactes* in amorem tuum inducas, capias. *labefactari* dicuntur, qui crebris vel precibus vel muneribus vel aliis artibus victi tandem alteri cedunt. Sic Terent. Eunuch. III, 3, 3: *Ita me video ab ea astute labefactari.*

V. 4. *lapis anionis*, gemmae. vid. Brouckhus. ad Tibull. I, 9, 39. et Dorville ad Chariton. p. 531, 2. (edit. Lips.)

V. 5. *Laedit te quaedam mala fabula*, nocet tibi hac in re mala quaedam fama, malus quidam et foedus de te dispersus rumor. — Achilles Statius parum ad rem

comparat Euripid. Hippol. v. 1313. *Δάρην ἐν μύθῳ.*

V. 6. *Valle sub alarum*, ornate et eleganter pro: sub cavis alis. *trux hab. c. caper* vel *hircus* (Carm. seqq. v. 1.) *τρώγε*, ab huius animalis graveolentia dicitur teter ille odor, quem alae hominum exhalant. Ovidio versatus Noster videtur in Arte Am. III, 193: *Quam paene admonui, ne trux caper iret in alas*; Idem Arte Am. I, 522: *Nec male odorati sit tristis anhelitus oris, Nec laedant narces virque paterque gregis.* cf. Horat. Epod. XII, 5. Graecis vocatur iste foetor *πρωΐσμα*. Luc. DD. M. I, sub lin. *πρωΐσμα ἀπὸ τῶν λεπτῶν τρώγε*, ubi vid. Brodaeus. cf. Pollux II, 4. Sect. 77. Huc pertinet Epigramma Luciani LXXXIX, in Analectis Vett. Poett. Graec. Brunekii Tom. II, p. 336: *Ὅτι μόνον αὐτὴ καὶ Δημοστρενός, ἀλλὰ καὶ αὐτὴς τοὺς ἱερμαστρίους καὶ τοὺς κικλήσκον τρώγε.*

V. 9. *Quare aut crudelem etc.* tollendum cura hunc pestiferum nasorum odorem. *interface* facete, quia intolerabilis iste odor *caper* et *bestia* vocatur.

Aut admirari desine, cur fugiunt.

10

autecedenti respondentem, ex ed. Gryph. (1537.) revocavi. *labefactas* perperam in edit. Parthen. V. 10. *Aut te admirari desine cur fugiant.* coniecit Heinsius.

## CARMEN LXX.

## DE INCONSTANTIA FEMINEI AMORIS.

*Mulierum levitatem et perfidiam, quam vulgo illae viris exprobrare soleut, (cf. supra ad Carm. LXIV, 143.) Lesbiae suae exemplo breviter et graphice adumbrat. cf. Tibull. III, 6, 47 seqq.*

**N**ulli se dicit mulier mea nubere malle,  
Quam mihi: non si se Iuppiter ipse petat.  
Dicit; sed mulier cupido quod dicit amanti,  
In vento, et rapida scribere oportet aqua.

V. 4. pro *In vento* legendum cepset *Burmamnus* Sec. ad Anthol. T. I, p. 541. *In vino*, quam quidem lectionem iam a Gifanio in Iud. Lucret. p. 450. propositam confirmare studet loco Xeuarchi πενέθλης apud Athenaeum I. X. p. 441. ὅπου τῆς γυναικὸς ἡ εἶσα γράφεται, sed *In vento* mihi rem significantius exprimere videtur.

V. 1. *dicit, dicere* pro affirmare et asseverare aliquid vero vultu passim. Sic Cicero Pro Rabirio Post. 12. *ut, quibus creditum non sit negantibus, iisdem credatur dicentibus?* et sic infra Carmine LXXII: *Dicebas quondam, solum te nosse Catullum.*

V. 2. *petat, petere*, *petere*, proprie de procis. exempla utriusque linguae collegit *Cerida* ad Virg. Aen. VII, 55.

V. 3. *Dicit: sed mulier* etc. Muretus expressisse Catullum putat Epigramma Callinachi XXVI, 2, 3, sed hic locus fere est communis.

V. 4. *In vento, et rapida* etc. ubi eodem, quo scribitur, tempore, deletur et confunditur impressa littera. dixit haec *καρμυκαὶς*. cf. Erasmus in Chiliad. p. 149. Huc pertinet Epigramma Meleagri CIV, 5. (edit. Mauf.) Νῦν δ' ὅ τ' μιν ἔπειτα φέρειν ἐν ὄντι πῶτα πείσεται.

## CARMEN LXXI.

## AD VIRRONEM.

*Argumentum huius carminis est paulo obscurius, nec satis, opinor, ad liquidum perducere potest, ex mea quidem sententia, ipsum Virronem ut hominem foedum et podagrosum poeta notare voluit, cuius aemulum ideo fortasse alarum vitii et podagra merito iam laborare ait, quod hominem, quem fugere debebat, aemulatus sit. Ad eundem Virronem pertinet fortasse infamia infra memorata Carm. LXXX, 7. — Sed Vulpius poetam cum Virrone in sinu gaudere putat, quod eius rivalis ob duo sibi contracta mala abominandus nunc redditus sit.*

**S**i quoi, Virro, bono sacer alarum obstitit hircus,  
Aut si quem merito tarda podagra secat:  
Aemulus iste tuus, qui vostrum exercet amorem,

V. 1. *Si quoi iure bono primus edidit Aldus, quem nonnulli, qui eandem lectionem se reperisse testantur, secuti sunt. Scaliger veterem scripturam esse ait: Si qua, viro, bono sacerorum obstitit hircus, et sic quoque hic versus exaratus est in libris Vossii, in libr. MSS. quos laudat editor Cantabr. et ed. Rheg. Egregie igitur haec vetusta lectio favet lectioni, quam dedimus, vulgatae, a Parthenio iam exhibitae: Si quoi, Virro, bono sacer alarum; coulnxit enim sacer alarum in sacerorum, et pro Virro, quia nondum geminare solebant litteras, scribebatur viro. —*

V. 1-4. Sensus, ut mihi videtur, est fere hic: Si quis unquam, Virro, homo insipidus execrabili alarum odore merito infectus fuit, aut gravi podagrae dolore merito corripitur, sane aemulus tuus, qui eandem puellam tecum subagitat, mirum in modum utrumque malum merito a te naetus est. — bono insipido, stulto, sic saepe bonus ironice, imprimis a Comicis, poni solet. vid. Drackenborch ad Sil. Ital. II, 240. Vulpius cum Vossio

bono ridicule sumit pro adverbio, ut sit: commode, apte. — sacer abominandus, detestabilis. cf. supra ad Carm. XIV, 12. — alarum hircus vid. supra ad Carmen LXIX, 6. — obstitit obfuit, excitavit aliorum nauseam.

V. 2. *tarda* lepide ab effectu. *secat* punit, lacinat; appositio de podagra.

V. 3. *Aemulus iste tuus* tam in amore quam in corporis tui vitii.



Mirifice est a te nactus utrumque malum.  
 Nam quoties futuit, toties ulciscitur ambos : 5  
 Illam affligit odore, ipse perit podagra.

Vossius quidem invenerat quoque hunc versum in Cod. Mediolanensi ita scriptum: *Si qua viro - - - se - - - obstitit hircus*, unde primum legendum fortasse suspicabatur: *Si quoi virosus*, sed deinde re diligentius pensitata lubenter in nostra lectione acquiescit. — *Si cui, Firro, homini sacer alarum* Gryph. Muretus. *Si, quoi, Firro, domos sacer alarum obsidet hircus* tentabat et satis lepide explicabat Ianus Meleager. — *caper alarum obstitit hircus* ingeniose, sed sine necessitate coniecit Heinsius in notis ad Cat. V. 4. *Mirifice est actu* Gryph. Muret. Stat. *mirifico est actu* volebat Muretus. *Mirifice est tactu* Turnebus. ac tu Vossius, cui adhaeret Vulp. sed nostram lectionem tenent Parthenius, Ald. et eandem, ut testatur editor Cantabr. offerunt Maffei liber MS. et tres editt. antiquiss.

V. 4. *Mirifice* mira quadam V. 6. *ipse perit podagra*, quia  
 contagione, mirum in modum, libidinis exercitio hoc malum  
 vel praeter modum, a te in tuo crescit,  
 contubernio.

## CARMEN LXXII.

## AD LESBIAM.

*Accusat perfidiam Lesbiae, quam, donec sanetis eius promissis fidem habuerit, non libidinoso tantum, sed etiam pio benevoloque animo amplexum esse testatur; nunc autem, perspecta eius perfidia, libidinem quidem mansisse, imo incensam magis esse obtrectandi studio, sed pristinam pietatem et benevolentiam plane ex animo suo deletam et eradicatam esse libere fatetur.*

Dicebas quondam, solum te nosse Catullum,  
 Lesbia; nec prae me velle tenere Iovem,

V. 1-2. Compara Carm. LXX, variaverit. — *prae me* me posthabito. *tenere* cf. supra ad Carm. LXIV, 28.

Dilexi tum te, non tantum ut volgus amicam,

Sed pater ut gnatos diligit et generos.

Nunc te cognovi. Quare, etsi impensius uror, 5

Multo mi tamen es vilior et levior.

Qui potis est? inquis. Quod amantem iniuria talis

Cogit amare magis, sed bene velle minus.

V. 6. *Multo ita tu nunc me* editio Veneta (1493); antiquae autem *me* pro *mihi* positum esse observat ibi Parthenius. *Multo ita ne mi tu* primus impresserat Aldus. *Multo ita nec me tu vilior* in quibusdam editionibus. MSS. Stat. offerebant: *Multo ita me nec vilior*, vel *Multo ita nec me vilior*; sed hic deest vox monosyllaba, quam exiguit metrum ratio. — nostram lectionem plurimis iam probatam vulgavit Guarinus. V. 7. *Quis potis est* vel *qui potis es* in quibusdam. Statius tentabat: *Qui pote sic* vel *qui potis hoc*. — *Quam amantem* in omnibus MSS. Statii, unde ille primum volebat: *quae amantem*, deinde *quid amantem*. V. 8. Cogit Gryph. Murel. Vossius et alii, sed nostra lectio est in omnibus MSS. apud Stat. In edit. Gryph. (1537) cum hoc carmine coniungitur Epigramma Odi et amo LXXXV. At Achilles Statius putat, aut simul cum his, aut statim post hos, legendos esse versus ex Epigr. LXXV, 5. *Nunc est mens adducta* usque ad finem; et deinde illos: *Odi et amo*. In edd. Veneti. hoc cum sequenti carmine coniunctum exhibitum est.

V. 3. *Dilexi tum te*, consulto dixit *dilexi*, h. e. non solum te amavi, sed etiam magni feci. *diligere* et *amare* proprie inter se differunt ita, ut illud dicatur de eo, qui alterum ob eius cognititas virtutes magnificat; hoc de eo, qui alterius forma, venustate etc. suaviter afficitur; *diligere* enim proficiscitur a iudicio, *amare* a sensu; possumus igitur utique *amare*, nec eundem tamen *diligere*, et vice versa; quam quidem horum verborum differentiam saepe secutus est Cicero.

V. 5. *te*, tuam perfidiam et levitatem.

V. 6. *levior* levioris pretii.

V. 7-8. *Quod amantem* — — *velle minus. iniuria*, *ὕβρις*, offensio, perfidia. — *bene velle diligere*. In hanc sententiam Phaedria apud Terentium Eunuch. I, 1, 25: — *O indignum facinus, nunc ego et Illam scelestam esse, et me miserum sentio: Et taedet: et amore ardeo.* et sic Claudianus Fescenn. v. 110: *Accenditque magis, quae refugit, Venus*, Iluc pertinet quoque Epigramma Pauli Silent. XXV, in Analectis Vet. Poët. Gr. Brunckii Tom. III, p. 79. Ὑβρις ἔρωτος ἄλυστα μάκρον ὅδε μέδους ἀδύκτου ὕβρις ἔρωτος ἔρωτος ἔρωτος ἔρωτος

## CARMEN LXXIII.

## IN INGRATVM.

*Facta de perfidia cuiusdam experientia solemnem de ingratis hominibus querelam repetit. — Sunt, qui Alphenum Varum Iurisconsultum hoc epigrammate innui sibi persuadcant. cf. supra Carm. XXX.*

**D**esine de quoquam quidquam bene velle mereri,  
 Aut aliquem fieri posse putare pium.  
 Omnia sunt ingrata: nihil fecisse benigne est:  
 Immo etiam taedet, taedet obestque magis:  
 Ut mihi, quem nemo gravius nec acerbius urget, 5  
 Quam modo qui me unum atque unicum amicum  
 habuit.

V. 1. pro *quidquam* in nonnullis MSS. Statii *quisquam* et *quemquam*, unde ille legendum fortasse putabat *quisquis*. V. 2. pro *pium* Gryph. Moret. et alii *tuum*. sic passim libri in *pius* et *tuis*, *meus* et *nus* variant. vid. Heins. ad Ovid. Met. VII, 171. V. 3. *est deest* in MSS. Stat. editt. Venett. Cryph. et aliis. V. 4. *Imo etiam taedet, statque magisque magis* in omnibus fere MSS. Stat. et sic hunc versum nec sensus nec latinitatis ratione habita multae editt. vett. exhibent. in uno Stat. erat: *Stat magis atque magis*. Marcilius emendabat: *Imo etiam taedet, et magis atque magis*. Guetius: *Nihil fecisse benigne Prodest; imo etiam taedet obestque magis*. Ex libro Bibl. Bodleianae editor Cantabrig. profert: *Prodest: sed taedet iam magis atque magis*. nostram lectionem veterum librorum auctoritate confirmavit Guarinus. et sic est in libris MSS. apud editorem Cantabr. cui accedunt Statius, Muretus, Vossius et alii. V. 5. *Vae mihi*, Scaliger, Vulpus et alii.

V. 3. *Omnia sunt ingrata etc. fecisse benigne*, beneficia in aliquem contulisse, *nihil est*, nihil pensi habetur; vetus autem haec de ingratis hominibus cantilena

iam apud Homerum Odyss. IV, 695: — *ὅστις τις ἴει χάρις παρὲν ἰουφρον!*

V. 5. *Ut mihi*, sc. obfuit *urget* vexat et persequitur.

## CARMEN LXXIV.

IN GELLIVM.

*Infame huius epigrammatis argumentum versatur in describendo adultero infamissimo, Gellio, quem eundem esse putant, qui a Cicerone in Oratione Pro Sextio perstringitur.*

Gellius audierat, patrum obiurgare solere,  
 Si quis delicias diceret, aut faceret.  
 Hoc ne ipsi accideret, patui perdepsuit ipsam  
 Uxorem, et patrum reddidit Harpocratem.  
 Quod voluit, fecit: nam, quamvis inrumet ipsum 5  
 Nunc patrum, verbum non faciet patruus.

V. 3. *perdepsuit* male in libris antiquis, ut recte docuit Scaliger.

V. 6. *Hunc patrum* ex uno Cod. protulit et probavit Statius.

V. 1. *patrum obiurgare*, proverbiali fere locutione nota est patrūorum in fratrum liberos severitas. Horat. Sat. II, 3, 88, *Ne sis patruus mihi*, et Od. III, 12, 3. *Patruae verbera linguae*, vide quos laudat Ernesti in Clave Cic. sub v. *patruus*.

V. 2. *Si quis delicias* etc. si quis vel dictis vel factis paulo liberius in re amatoria luderet.

V. 3. *perdepsuit*, Qui notitiam huius verbi eruere cupit, adeat Manut. ad Cic. Epist. ad Div. IX, 22. p. 39, edit. Graev. et Bochart. Hieroz. I, p. 188.

V. 4. *patrum reddidit Harpocratem*, nimirum ut patruus, velut silentii deus Harpocrates, altum in hac re iam iuberet silentium, nec amplius obiurgando molestus esset. — Figura

Harpocratis, summa olim religione ab Aegyptis in templis Isidis et Serapidis inprimis culti, ita fere in monumentis veteribus expressa conspicitur, ut ad silentium indicandum unus digitorum ori admotus vel insertus sit. — Exstat peculiaris in hanc rem libellus, magna cruditionis copia conscriptus, Gish. Cuperi *Harpocrates*, ubi praeter perantiquam imagunculam argentaeam singulari studio a Cupero explicitam, multae aliae eiusdem dei figurae exhibitae, et, quae ad historiam huius dei spectant, diligenter collecta et proposita sunt. Adde Burmannum Sec. ad Anthol. III, 88. T. I, p. 629, 30.

V. 5. *Quod voluit, fecit*, hoc modo impetravit, quod impetrare voluit.

## CARMEN LXXV.

## AD LESBIAM.

*Quod in Carmine LXXII. de amore suo erga Lesbiam et de eius perfidia expresserat, idem in hoc carmine nova dictionis varietate et ornatu exprimit.*

**N**ulla potest mulier tantum se dicere amatam  
 Vere, quantum a me, Lesbia, amata, mea, es.  
 Nulla fides ullo fuit unquam foedere tanta,  
 Quanta in amore tuo ex parte reperia mea est.  
 Nunc est mens adducta tua, mea Lesbia, culpa, 5  
 Atque ita se officio perdidit ipsa pio:  
 Ut iam nec bene velle queam tibi, si optima fias,  
 Nec desistere amare, omnia si facias.

Hos quatuor versiculos priores in antiqq. Codd. post Epigramma LXXXVI collocatos huc revocavit Scaliger, quem, quia egregie illi cum quatuor posterioribus conspirant, plerique recentiorum secuti sunt. In primis Vulpus mirifice hoc nomine extollit acumen Scaligeri, et haec quatuor disticha vel ab ipso Catullo ita coniuncta et composita fuisse, vel certe poetam, si ab inferis excitetur, hanc industriam Scaligeri laudatorem existimat. — Et sane quatuor posteriores recte integri poematili ἀρσενικαίους haberi poterant. V. 4. *Quanta in amore suo*, ut sit pro *ipsius*, Gryph. Muret. et all. sed *tuo* est in omnibus MSS. Stat. V. 5. *Huc est mens deducta* Venett. Gryph. Muret. nostram lectionem ex Cod. suo produxit Scaliger, et sic Vossius, editor Cautabr. Vulp. Gotting. Bipont.

V. 2. *vere* ex intimo pectore.

V. 3. Num forte post *unquam*.  
 excidit in?

V. 4. *ex parte mea*, quod ad  
 me attinet, τ' ὀπίω μίση.

V. 5. *mens* pietas, benevolentia, *adducta* h. e. contracta, sed valde de lectione *adducta* dubito; mihi enim scripsisse potius Catullus videtur *abducta*, h. e. alienata, *avocata*. Sic *animus a corpore abductus* apud Cic. Tusc.

I, 31. de eo, qui non amplius iis, quae in sensus cadunt, turbatur et abripitur; et sic saepius *abducere* ad animum refertur; sexcenties autem *adducere* et *abducere* a librariis confusa sunt. vid. quos laudat Drackenborch ad Sil. Ital. X, 18. et ad Liv. Tom. IV, p. 92.

V. 6. *Atque ita se officio perd. ipsa pio*. Atque hoc modo ipsa se privavit pietatis, quam ei probabam, officio.

CATUL. Carm.

Q q

## CARMEN LXXVI.

AD SE IPSVM.

*Perspecto Lesbiae suae infido et ingrato animo reputat secum, quam ei praestiterat, pietatem, firmumque in ea reputanda paratum sibi solatium esse videt. Deinde summopere animum suum impellere studet, ut longum, quem adhuc nutriverat, amorem, repente nunc deponat et eiiciat; quod quidem cum longe difficillimum esse probe intelligat, deorum ad hanc rem gnauiter pervincendam sibi expetit auxilium.*

**S**i qua recordanti benefacta priora voluptas  
 Est homini, quum se cogitat esse pium,  
 Nec sanctam violasse fidem, nec foedere in ullo  
 Divum ad fallendos numine abusum homines:  
 Multa parata manent in longa aetate, Catulle,      5  
 Ex hoc ingrato gaudia amore tibi.  
 Nam quaecumque homines bene quoisquam aut dicere  
 possunt,  
 Aut facere, haec a te dictaque factaque sunt;  
 Omnia quae ingratae perierunt credita menti.  
 Quare iam te cur amplius excrucies?      10  
 Quin te animo obfirmas, teque istinc usque reducis,

V. 11. Mirum, quantum in hoc versu libri veteres discrepent. Statius

V. 1-6. Vulgaris, quam exornavit poeta, sententia est fere haec: Si verum est, homines pios, integros et bene de aliis meritos, magnam vitae anteactae recordatione capere voluptatem, equidem senex olim capturus sum maximam, si, qualem me erga perfidam et ingratam praebuer m, recordatus fuero. - Ad vers. 5. commode laudatur a

Statio illud Pindaricum apud Platon. de Republ. I, p. 574. (ed. Francof.) *ἔε αὖ διακίως καὶ βείως τὸν βίου διακίως, γλυκίστην οὐ κακίστην ἀντιτάλλοισι γενομένης εὐνοιαρῆς ὑπὸ τοῦ βέλους ἀνακτῶν πόλιν ποιοῦντος γυνάμειν κυβερνῆ.*

V. 9. *perierunt credita* pro vulgari: frustra credita sive tributa sunt.

V. 11. *Quin te animo obfir-*

Et, Dis invitis, desinis esse miser?

Difficile est longum subito deponere amorem:

Difficile est: verum hoc qualubet efficias.

Una salus haec est, hoc est tibi pervincendum. 15

Hoc facies, sive id non pote, sive pote.

O Dî, si vestrum est misereri, aut si quibus unquam

ex MSS. profert: *Qui tu animo affirmas, atque instinctoque reducis*, unde ille rescribendum putat: *Quin tu animum affirmas, atque istinc usque reducis*. Scaliger veterem scripturam esse ait: *Quin tu animo affirmas, atque instructoque reducis*, unde legendum suspicatur: *Quin tu animus* (antique pro *animum*) *affirmas itaque, instructoque reducis*. Theodoro Marcilio placebat: *Quin tu animum obfirmas itaque, in gyrumque reducis*? Iano Meleagro: *Quin tu animum obfirmans instructum atque atque reducis*? h. e. celerrime retrahis. Vossio: *Quin tu animum affirmas, atque istinc te reducis*? editt. Guarin. et Gryph. offerunt: *Quin te animo affirmas, teque instinctoque reducis*? Muretus: *Quin te animo affirmas, teque astringisque reducisque*. Sed iam haec ad nauseam usque satis. Nostram lectionem, haud certe incommodam, exhibent editt. Rapheleng. Graev. Cantabr. Gotting. Bipont. nisi quod *affirmas* (v. not.) pro *affirmas* dedimus; et sic in Sil. Ital. XII, 668. pro *affirmans* cum N. Heinsio legendum videtur *affirmans*. V. 14. *Verum hoc quod lubet efficias* Venett. V. 16. *Hoc*

*mas*. — *affirmare se* vel plenius *affirmare se animo* est in capto consilio ita se confirmare, ut ab eo exsequendo nullo modo nos advocari patiamur. Exempla ex Plauto et Terentio allata vide apud Vulpium. adde Terent. Hecyr. III, 5, 4. Eodem modo dicitur *obdurare* supra Carm. VIII, 11. Imitatus est Nostrum, ut notat Vulpius, Ovid. Metam. IX, 744: *Quin animum firmas, teque ipsa recolligis*, Iphi: *Consilii inopes et stultos excutis ignes usque in perpetuum, ut nunquam illam revisas*.

V. 12. *Dis invitis*, licet contra deorum voluntatem hoc a te suscipiatur consilium; nam Venus et Amor dî sunt *χρησισταί*. nisi quis *diis invitis* explicare velit: *miserum te esse nolentibus*.

V. 13. *Diffic. est* — amor. Hanc sententiam expressit Lotichius sic lib. I, Eleg. 2, 64. *Ponere difficile est, quae placere diu*.

V. 14. *Verum hoc q. eff.* Idem suadet Parmeno Phaedriac apud Terent. Eunuch. I, 1, 23. *Quid agas? nisi ut te redimas captum quam queas Minimo: si nequeas paululo, at quanti queas: En ne te afflictes*.

V. 15. *Una salus haec est* in amore nimirum funditus extirpando sita. *pervincendum* gnaviger pertendendum, perdolendum, ut loquitur Terentius.

V. 16. *Hoc* — *sive pote*, tentabis hoc certe, sive eveniat, ut id ab animo tuo impetres, sive non eveniat de usu *potis* et *pote* in utroque genere vid. Muret. ad h. l.

Extrema iam ipsa in morte tulistis opem;  
 Me miserum adspicite, et si vitam puriter egi,  
 Eripite hanc pestem perniciemque mihi, 20  
 Quae mihi subrepens imos, ut torpor, in artus,  
 Expulit ex omni pectore laetities.  
 Non iam illud quaero, contra ut me diligat illa,  
 Aut, quod non potis est, esse pudica velit:  
 Ipse valere opto, et tetrum hunc deponere morbum.  
 O Di, reddite mî hoc pro pietate inea. 26

*facito* Vossius cum Vulpio. V. 18. *ipsam* Venet. V. 21. *Seu mihi subrepens imos ut corpore in artus* omnes libri MSS. Stat. unde ille tentat: *Haec mihi subrepens imos in corporis artus*. Ianus Melenger volebat: *Heu mihi! subrepens imos, ut torpor, in artus*. Vossii liber vetustus suppedi-  
 tabat: *Quae mihi subrepens imos velut anguis in artus*, sed nemo non in  
 hac lectione manum interpolatoris agnoscat. nostram lectionem vet. li-  
 brorum tam scriptorum quam exaratorum auctoritate niti testatur editor  
 Cantabr. V. 22. *Expulit ex omnes* parum feliciter coniciebat Statius.  
*Pro laetitiis* offerunt libri Voss. *delicias*. V. 23. *contra me ut* MSS. Stat.

V. 19. *Me miserum ad sp.*  
 oculos, aures, vultum avertunt  
 dii propitii, avertunt irati, ini-  
 mici. vid. Brouckhus. ad Tibull.  
 III, 3, 28,

V. 21. *Quae mihi subrepens*  
*imos, ut torpor, in artus*, amo-  
 ris enim venenum sicut torpor  
 tacite et sensim sensimque per  
 interiores ossium medullas serpit  
 et dimanat,

V. 23. *contra vicissim*, *ἀντι-  
 βάλως*. *contra diligere* redamare  
*ἀντιπῆν*.

V. 25. *morbum* vid. supra ad  
 Carin. XXXIX, 7.

V. 26. *reddite mî hoc pro*  
*pietate mea*, hoc beneficium  
 tamquam mercedem pietati de-  
 bitam mihi retribuite,



## CARMEN LXXVII.

AD RVFVM.

*Pallaciam Rufi, qui speciem amici prae se ferens puellam, ut suspicari licet, Catullo eripuerat, graviter accusat. — Num idem Rufus, cuius graveolentiam Noster Carm. LXIX notavit, an insignis ius temporibus orator, M. Caelius vel potius Caecilius Rufus, uno die (teste Plinio Hist. Nat. VII, 44.) cum C. Licinio Calvo natus, intelligendus sit, nemo facile pro certo affirmare ausit,*

**R**ufe, mihi frustra ac nequidquam credite amice,  
 Frustra? immo magno cum pretio atque malo:  
 Siccine subrepsti mî, atque, intestina perurens,  
 Mî misero eripuisti omnia nostra bona?  
 Eripuisti. Heu, heu, nostrae crudele venenum      5  
 Vitae, heu, heu, nostrae pestis amicitiae!

V. 1. *cognite* pro *credite* in Gryph. et quibusdam veteribus. sed MSS. Stat. constanter servant *credite*, quod recte iam vindicatum est a Mureto; nam quae cognoscimus, sunt fere vera, at quae *credimus*, non raro falsa. *cognite amico* Ald. (an. 1515) V. 2. Hunc locum tacite Vossius ita constituit: *Siccine subrepsti; meque intestina perurens Mî misero eripuisti; omnia nostra bona Eripuisti.* V. 4. *Sic misero* Parthen. Gryph. Muret. V. 6. *pectus amicitiae* ex libris antiquis profert Vossius, ut ait vel ironice sumendum vel olim s. quondam subaudiendum; eandem lectionem exhibet edit. Parthenii; sed quis dubitet de vera lectione *pestis*, cum *venenum* praecesserit?

V. 2. *Frustra?* *ἔκκερθευς* seu correctio, ut appellatur a rhetoribus hoc concitatus dicendi genus. Nam ea demum, ut observat Muretus, proprie *frustra* esse dicuntur, quae neque commodum neque detrimentum af-

ferunt. — *magno cum pretio*, h. e. dispendio, sic passim in malam partem *pretium* et *merces* apud Latinos, ut *perdis* apud Graecos. cf. Vulp. adde *Interpretes* ad Callimach. Hymn. in Dian. v. 263.

## CARMEN LXXVIII.

## DE GALLO.

*Indignabatur Catullus Gallo, quod ille delicias apud eius amicam facere ausus fuerat, et hac indignatione lacessitus, turpe eius, quod in foedo iungendo amore praestiterat, profert et differt ministerium.*

**G**allus habet fratres, quorum est lepidissima coniux  
Alterius, lepidus filius alterius.

Gallus homo est bellus: nam dulces iungit amores,  
Cum puero, ut bello bella puella cubet.

Gallus homo est stultus, nec se videt esse maritum, 5  
Qui patruus patrum monstret adulterium.

Sed nunc id doleo, quod purae impura puellae  
Suavia coniunxit spurca saliva tua.

V. 5. Pro *stultus* iterum in editione Parthenii legitur *bellus*, haud dubie ex operarum errore. V. 7. *purae pura puellae* ex veteri scriptura reposuit Scaliger, et sic est in editione Parthenii. V. 7-10. Hos quatuor versus

V. 3. *bellus* proprie, qui morum concinnitate, elegantia, urbanitate, comitate, blanditiis, vel quocumque obsequii genere placere studet, quo pertinet *belli hominis* descriptio, quam ex Martiale dedimus supra ad Carm. XXII, 9. sed Gallus in obsequii genere satis inhonesto nunc *bellus* dicitur. - *iungit* consociat, conciliat, coniungit, est proxima amorum. - *dulces* invidiose de foedo amoris genere.

V. 4. *Cum puero ut bello* etc. ut filius alterius. fratris cum more patrum consuescat.

V. 5-6. Sensus: Idem Gallus est homo insipiens, qui, dum fratris filio viam ad adulterium cum patrum uxore committendum aperit, non cogitat, se quoque habere coniugem, quae a fratris filio constuprari possit.

V. 7-8. Nexus orationis est fere hic: Sed quamvis haec omnia nihil morer, tamen id nunc vel maxime mihi bilem movere debet, quod impuro tuo ore puram meam puellam deosculatus es. - *coniunxit* h. e. commiscuit spurca saliva tua suavia impura cum puris puellae suaviis.

Verum id non impune feres: nam te omnia secula  
Noscent, et, qui sis, fama loquetur anus. 10

Scaliger, cum eos dissimilis argumenti esse existimaret, invitis libris omnibus ab hoc epigrammate divulsit et cum superiore coniunxit. De iisdem, an loco suo positi essent, iam dubitaverat Achilles Statius. Hinc facile ab ingenio suo impetrare potuit Corradinus de Allio, ut eos Carmini XCI. assneret. Sed Vulpius egregie eos cum hoc carmine cohaerere pulchre docuit. — pro *coniunxit* in versu 8. ex coniectura relinquit Scaliger *comminxit*, sed quis verbum inhonestius praeferat honestiori? quisve novam Catulli carminibus obscenitatem importare sustineat?

V. 10. *fama loquetur anus*. cf. supra ad Carmen LXVIII, 46.

## CARMEN LXXIX.

### IN LESBIVM.

*Lesbium quemdam cum tanti faceret Lesbia, ut eum Catullo praeferendum putaret, pulcrum illum quidem inde haberi posse concedit, sed eundem, ut hominem spurcum et impurum haud obscure describit. — Muretus, qui sub Lesbiae nomine Clodium intelligi debere iam supra ad Carm. LVIII probare studuit, per hunc quoque Lesbium intelligendum esse censet P. Clodium, huius Clodiae fratrem, qui et hanc et ceteras sorores constuprasset dicitur. In qua quidem suspitione ille eo magis confirmatur, quod additum sit nomen pulchri, quod ipsum Clodii cognomen fuerit, ita, ut poeta in ambiguitate vocis iocari voluisse videatur. — Multum quidem apud me valet Mureti in explicandis locis obscurioribus subtilitas et sagacitas, sed in hac re nolim cum eo in tenebris micare.*

**L**esbius est pulcher: quidni? quem Lesbia malit,  
Quam te cum tota gente, Catulle, tua.

V. 1. Sunt, qui pro *Lesbius* in nonnullis libris *Gellius* reperiri scribant; at Scaliger in uno se deprehendisse *Caelius* affirmat. Sed omnes libri Statii et Vossii tuentur nostram lectionem, et sic est in editionibus

Sed tamen hic pulcher vendat cum gente Catullum,  
Si tria notorum suavia repererit.

Parthen. Gryph. Muret. Cantabr. V. 4. *natorum*, quod lepide Vossius de claris et nobilibus Romanis explicat, male in libris vett. recte igitur iam Scaliger revocavit: *notorum* — in nonnullis, v. g. in edit. Gryph. Muret. legitur *amatorum*, quod haud dubie ex *natorum* confictum est. *Si tria amatorum savia surpuerit* legit Heinsius in not. ad Catull.

V. 3 - 4. Sensus: sed tamen hic pulcher me cum tota familia mea tamquam pignus positum habeat et pro libitu vendat, si quisquam eorum, qui cum norunt, vel tria oscula impuro eius ori (quod innuere poeta videtur) impresserit. — vendat respicere poetam putat Muretus ad vete-

rem consuetudinem, qua interdum ob certa delicta totae familiae publice vendebantur. *notorum* — *noti* sunt familiares, quibus aliquis notus est, nos *Bekannte*. Sic Livius III, 45. *Notos gratia eorum, turbam indignitas rei virgini conciliat*. alia exempla posuit Vulpius.

## CARMEN LXXX.

AD GELLIVM.

*Quaerit de causa mutati in Gellii labellis coloris, eamque a nefando, qua ille se contaminabat, libidinis genere repetit.*

Quid dicam, Gelli, quare rosea ista labella  
Hiberna fiant candidiora nive,  
Mane domo cum exis, et cum te octava quiete  
E molli longo suscitatur hora die?  
Nescio quid certe est. An vere fama susurrat,

5

V. 4. *Et mollis nimis argute* corrigit Scaliger.

V. 3 - 4. *Mane domo cum exis* etc. Tam mane, quam post meridionem. *octava quiete* sub meridiem sive post prandium, ubi molliores meridiari solebant.

cf. supra Carmen XXXII, 3. *longo die aestivo*.

V. 5. *Nescio quid certe est*, est certe aliquid in causa, sed quid sit nescio. cf. quem laudat

Grandia te medii tenta vorare viri?  
Sic certe clamant Virronis rupta miselli  
Ilia, et emulso labra notata sero.

V. 7. *Sic certe est Gryph. Muret. Si certe est Parth. Graev. Sed certè clamant* in libro Scaligeri. *Sic certe* Scal. Voss. Valp. Gotting. Bipont. quod, sublata tantum interpunctione, dedimus. pro *Virronis* in multis editionibus *Victoris*, in nonnullis *Uictoris*, inepte, ut iudicat Muretus. *Varronis rupta Pueli* ex ingenio Scaligeri. V. 8. *Ilia, demulso* Venet. Gryph. Muret. in MSS. Stat. erat: *Ille te mulso* vel *Ilia te mulso*, unde iam Pierius Valerianus et Gabriel Faërnus recte fecerunt: *Ilia, et emulso*. Achilles Statius suspicabatur: *Iliaque et mulso* vel *Iliaque et multo*.

de hac formula Vulpus Virgil. Ecl. VIII, 107.

V. 6. *Grandia te - viri? te esse fellatorem. tenta medii viri* rē sibi. *tendere* in obscenis. praeter Statium et Muretum adeat, cui volupe est, disertum

nequitiarum interpretem Sciopium in Lusibus V, 5.

V. 7. *clamant*, aperte testantur. *clamare* de rebus inanimatis vid. supra ad Carm. VI, 7. - *rupta ilia* cf. supra ad Carm. XI, 20.

## CARMEN LXXXI.

## AD IUVENTIVM.

*Miratur, quid sit, quod Iuventius misere pallescentem quemdam hominem Pisaurensē dignum habuerit, quem ipsi et aliis in amore praeponeret. - De gente Iuventia vide Vulpium supra ad Carm. XXIV.*

Nemone in tanto potuit populo esse, Iuventi,  
Bellus homo, quem tu diligere inciperes:  
Praeterquam iste tuus moribunda a sede Pisauri

V. 3. Ianus Meleager, cum pro a sede membranæ Palatin. haberent

V. 1. *in tanto populo*, in tanta populi frequentia.

V. 2. *inciperes*, in animum induceres, vel, quod Scaliger

animadvertit, *diligere inciperes* pro diligeres.

V. 3. *moribunda a sede Pisauri*. Fuit Pisaurum oppidum

CATUL. Carm.

R r

Hospes, inaurata pallidior statua?  
 Qui tibi nunc cordi est, quem tu praeponere nobis 5  
 Audes. Ah! nescis, quod facinus facias.

*ad sede et Commelini ab, legendum censet ah! pro sede vero contrigit aepe, explicans sepem moribundam de dentibus senio cariosis et cadauerosis; nimis argute! V. 6. At nescis Gryph. Muret. Graev. haud minus commode, puto, quam ah, quod exhibent editt. recentiores Cantabr. Voss. Vulp. Gotting. Bipont.*

Umbriae maritimum, quod praeterlabitur fluvius cognomento *Pisaurus*; vocatur *sedes moribunda* haud dubie ob aëris, quo male afficiebantur incolae- rum corpora, vitium.  
 V. 4. *inaurata pallidior statua*. tribuitur auro color pallidus, *ωχρὸς, χλωρὸς*. cf. supra ad Carmen LXIV, 100.

## CARMEN LXXXII.

## AD QUINTIVM.

Quintium, sodalem suum, flectere studet precibus, ne, quod animo suo longe carissimum sit, (intellige puellam) sibi praeripiat. - Eleganter hoc epigramma expressit Ioann. Nicol. Goëtz *Vermischte Gedichte Tom. II. p. 215.*

Quinti, si tibi vis oculos debere Catullum,  
 Aut aliud, si quid carius est oculis,  
 Eripere ei noli, multo quod carius illi  
 Est oculis, si quid carius est oculis.

V. 4. *seu quid* in omnibus editt. vet. et plurimis recentioribus, contra sensum et orationis nexum, nam si quid iam est multo carius oculis, qui, quaeso, adici potest *seu quid carius est oculis*; ut taceam, particulam *seu non quid, sed quod* in hoc orationis nexu postulare. Hinc recte Achilles Statius pro *seu quid* legendum suspicatus est: si quid, quem praeter Vossium et Vulpium neminem secutum esse uideris.

V. 1 - 2. Sensus: Si vis, mi Quinti, Catullum tibi aliquid acceptum referre, quod aequae atque oculos suos amet, vel plus adeo oculis suis, si quid plus oculis amari potest, noli etc. - Per Quintium intelligendum esse nobilissimum illum adolescentem Veronensem, cuius mentio fit infra Carmine C. suspicatur Vulpius.  
 V. 3. *ei monosyllabum* per synaeresin; exempla congescit Statius.

## CARMEN LXXXIII.

## IN MARITVM LESBIAE.

*Ridet stolidum Lesbiae maritum, qui, cum eius uxor Catullum conviciis coram ipso proscinderet et causam rixandi cum eo quaereret, impense de eius fide et castitate, quam inde colligebat, lactabatur. At Catullus, mulierum indolem melius perspectam habens, longe aliter de hoc Lesbiae se gereudi more sentit ac iudicat. Conferendum omnino cum hoc Epigramma XCII.*

**L**esbia mi praesente viro mala plurima dicit:-

Hoc illi fatuo maxima laetitia est.

Mule, nihil sentis. Si nostri oblita taceret,

Sana esset: quod nunc gannit et obloquitur,

Non solum meminit; sed, quae multo acrior est res, 5

Irata est: hoc est, uritur et loquitur.

V. 3. pro *Mule* in Patavino exemplari apud Statium *Nulle*, quod rectius videtur *Statuo*, *Nallum* de stupido, nihil audiente et sentiente, interpretantur. V. 4. pro *Sana* in MSS. Statii *Sania* vel *Sannia*, unde legendum fortasse opusculum *Sanna*, h. e. irrisio, quasi dicat: irrideri me amantem ab ea putarem, planeque contemui, si de me taceret. — *garrit* in editt. Parthen. Gryph. Murel. sed nemo non *ri gannit* praefereat; et sic est in MSS. Statii. eodem modo in *garrit* et *gannit* variant libri apud Persium V, 95. V. 6. *uritur* et *coquitur* coniecit N. Heinsius, et

V. 1. *mala plurima dicit* convicia Tibull. I, 2, 11. *Et mala si qua tibi dixit dementia nostra.*

V. 3. 4. *Si nostri oblita taceret*, Si me negligeret, nec dignum, quocum loquatur, haberet, *Sana esset*, recte illa videri posset amoris furore libera; vel: neququam in illam caderet amoris insania. Infra Carmine XCII: *Lesbia mi dicit semper*

*male, nec tacet unquam De me: Lesbiam me, dispeream, nisi amat. quod nunc, iam vero quod, v. d. gannit canum more ringitur. obloquitur, oblatrat.*

V. 5. *Non solum meminit* hoc non solum probat, minime eam nostri oblitam esse, et nos negligere.

V. 6. *Irata est*, nam ira apud

sic legit iam Iustus Lipsius apud Ienum Dousam filium; sed quis hoc ferat ob versum primum et quartum?

amantes ferventissimi amoris est indicium; tritum et in vulgus notum est illud Terentianum: *Amantium irae, amoris inte-* *gratio est.* cf. Vulp. inprimis cum hoc loco comparandus est Propertius III, 8, 10 seqq. addo Plaut. Amphitr. III, 3, 60 seqq.

## CARMEN LXXXIV.

DE ARRIO.

*Arrium quemdam, qui mirifice sibi placebat vano et ridiculo verba nonnulla cum adspiratione pronuntiandi studio, festive in hoc epigrammate depictum aliorum risui exponit. — Cum idoneis argumentis, quis fuerit hic Arrius,vinci nequeat, alius aliam coniecturam sequitur. Achilles Staius quidem intelligit Q. Arrium, praetorem Siciliae designatum, qui exorto bello servili missus est contra Crizum et Spartacum, quorum illum profligavit, ab hoc victus est. vid. Liv. Epit. 96. cf. Cic. Verr. II, 15. et IV, 20. — At Vulpius cogitat de C. Arrio, cuius mentionem iniicit Cic. in Attic. I, 14 et 15. — Quidni cogitare quoque possumus de illo Q. Arrio, Q. Arrii Praetoris Siciliae designati, (ut videtur Ernestio in Clave Cic. sub h. n.) filio, qui in honorem patris magnificum illud, ut auram populi capteret, dedit epulum, de quo Horatius Satyr. II, 3, 7. cf. Cic. Orat. in Vatin. 12. — Sed quid interest, sciatur, quis fuerit hic Arrius, nec ne?*

**C**ommoda dicebat, si quando commoda vellet

Dicere, et hinsidias Arrius insidias:

Et tuum mirifice sperabat se esse locutum,

Cum, quantum poterat, dixerat hinsidias.

V. 2. Libri vetères apud Vossium non *Arrius*, sed *Aretius* habent, unde ille *Aetius* fortasse scribendum putat. V. 3. 14. Hoc distichon, nescio quo errore, in editione Parthenii post versum decimum: *Cum subita*

V. 4. *quantum poterat*, quanto poterat spiritu vel oris hiato.



Credo sic mater, sic Liber avunculus eius, 5  
 Sic maternus avus dixerit, atque avia.  
 Hoc misso in Syriam, requierant omnibus aures,  
 Audibant eadem haec leniter et leviter.  
 Nec sibi postilla metuebant talia verba,  
 Cum subito adfertur nuntius horribilis, 10  
 Ionios fluctus, postquam illuc Arrius isset,  
 Iam non Ionios esse, sed Hionios.

*affertur etc. transpositum est. V. 5. sic Cimbri avunculus eius* Heinsius in notis ad Cat. V. 6. *dixerat* in edit. Parthenii, Gryph. Muret. sed recte Scaliger reposuit ex veteri scriptura *dixerit*, et videtur illud vel male ex verso quarto repetitum, vel hoc ob vim modi potentialis non satis intellectum esse. vid. not. — Iam Meleager male in hoc quoque disticho quærit adspirationem, illudque sic legendum opinatur: *Credo sic Mather, sic Liber havunculus eii est, Sic matherius havus dixerit, atque havia.* V. 7. *Hic misso* in MSS. Statii, qui iude tentat: *Hinc misso.*

V. 5. *Liber* haud dubie nomen viri proprium. Nam quod Passeratius existimat, *liberum* pro adiectivo sumendum esse, quo tacite Catullus innuere voluerit, Arrium non ex iustis nuptiis procreatum fuisse, utpote qui nec patrem nec patruum habuerit *liberum*, sed matrem et avunculum tantum, eorumque parentes; id anxie magis quæsitum quam probabile videtur.

V. 6. *dixerit* — *sic, credo, dixerit*, eleganter ex vi modi potentialis pro: *sic dixisse videtur*. Exemplum de hoc modi potentialis, quem vocant, usu, ponamus ex Liv. III, 47. *Quem*

*decreto sermonem prætenderit, forsitan aliquem verum auctores antiqui tradiderint*, pro: *tradidisse videntur*.

V. 7. *Hoc misso in Syriam*, haud dubie in munere quodam reipublicae causa suscepto. *requ. omnibus aures*, nullius amplius aures ingratissimo male affectatae adspirationis sono fatigabantur.

V. 8. *leniter et leviter* sine adspiratione.

V. 9. *postilla* h. e. postea; exempla dabunt Statius et Propertius.

V. 10. *horribilis* nimirum auribus.

## CARMEN LXXXV.

## DE AMORE SVO.

*Quaerenti fortasse, cur unam eandemque puellam tam amore quam odio persequatur, quid respondeat, se nescire, ait.*

**O**di et amo. Quare id faciam, fortasse requiris.  
Nescio: sed fieri sentio et excrucior.

Hoc distichon in editione Guarini et Ald. II, hic praetermissum et epigrammati LXXII annexum est. vid. ibi Var. Lect.

V. 1. *Odi et amo* Terent. rum puellae amabat, at eius  
Funuch. I, 1, 27. *Et taedet, et* morès detestabatur. cf. Epigr.  
*amore ardeo.* LXXII, 7, 8.

V. 2. *Nescio*, formam nimi-

## CARMEN LXXXVL

## DE QVINTIA ET LESBIA.

*Quintiae, quae vulgo habebatur formosa, formositatis quidem partes quasdam concedit, sed cum ei deesset venustas et festivitas, absolute formosam, qualis sola Lesbia sit, eam dici posse negat.*

**Q**uintia formosa est multis: mihi candida, longa,  
Recta est. Hoc ego: sic singula confiteor.

V. 1. *Quintia* in vet. monumentis scribitur, teste Statio. V. 2. *haec ego sic* in plurimis editionibus vet. sed Scaliger *Hoc ego*; antiquam lectionem esse confirmat: et sic nunc exhibent editt. Cantabr. Voss. Vulp. Bipontin.

V. 1. *est*, videtur, habetur.

V. 2. *Recta*, apta forma et

Totum illud, formosa, nego; nam nulla venustas,  
 Nulla in tam magno est corpore mica salis.  
 Lesbia formosa est, quae cum pulcherrima tota est, 5  
 Tum omnibus una omnes surripuit Veneres.

figura. cf. supra ad Carm. X, 20. *hoc ego* scil. sentio vel iudico. *singula*, quod ad singulas formositatis partes attinet.

V. 3. *Totum illud*, quod ad totum illud, in quo censetur formositas, attinet. — *venustas* elegantia, natus lepor et festivitas, quae in dictis, factis, gestu et toto corporis habitu spectatur: Graecis: *καρμίνες*, cui opponitur *ἀγροικία*.

V. 4. *nulla in — mica salis*, quanta est, insulsa et plena rursus inficitiarumque est. *ἀνὴρ τριγενὴς κέκευθε* de stupido magni vastique corporis homine apud Theocritum Idyll. XV, 17. ubi vide *Valckenarium*.

V. 6. *Tum omnibus — Veneres*, omnes puellarum lepores ad se unam transtulit et inter se coniunxit.

## CARMEN LXXXVII.

*Vid. Var. Lect. ad Carmen LXXV.*

## CARMEN LXXXVIII.

IN GELLIVM.

*Flagitia, quibus se suosque polluebat Gellius, tanta esse ait, ut ne mari quidem possint ablui et expiari.*

Quid facit is, Gelli, qui cum matre atque sorore  
 Prurit, et abiectis pervigilat tunicis?

V. 1. *Quid facit is*; Quid tibi statuendum videtur de eiusmodi hominis libidine, qui etc.

V. 2. *Prurit*, pruriendo libidinem exercet. cf. *Lusus* 25, 4. *abiectis reiectis, positis*.

Quid facit is, patrum qui non sinit esse maritum?

Ecquid scis, quantum suscipiat sceleris?

Suscipit, o Gelli, quantum non ultima Tethys, 5

Non genitor Nympharum abluit Oceanus.

Nam nihil est quidquam sceleris, quo prodeat ultra:

Non si demisso se ipse voret capite.

V. 6. *Nec genitor* in MSS. Stat. sed gravius repetitur *Non*, pro *abluit* in edit. Gryph. Muret. Graev. et all. *abluat*; sed illud ex veteri scriptura defendunt Scaliger et Vossius; utrumque, puto, recte dicitur. V. 7. *quod prodeat ultra* Voss. Bipont. sed *quo est* in edit. Paethen. Gryph. Muret. Cantabr. Graev. Vulp. Gotting.

V. 3. *patrum qui - maritum*. cf. supra Epigramma LXXIV, 3.

V. 5. *Suscipit* scil. *tantum*, quod ante *quantum* non raro omitti solet. cf. Liv. IX, 36. §. 2. et ibi *Drackenborch*. - *ultima Tethys*, totum mare, ad extremos usque fines, ut bene Stat.

V. 6. *Non genitor Nympharum abluit Oceanus*, hic aqua marina sive fluviali scelera apud veteres expiandi mos vel ex Cicerone notus est. Pro Roscio Amer. 26. *ne, cum delati* (paricidae) *essent in mare, ipsum polluerent, quo cetera, quae violata sunt, expiari putantur*. cf. ibi *Hottomanhum* et *Mantium* et interpretes ad h. l. Laudat in hanc rem illud Euripidis

*Iphigen. in Taur.* 1193. *ἄνθρωποι πάντα τ' ἀνθρώπων κακά*, ubi vid. *Barnes* et *Musgrav*. Locum Sophoclis *Oedip. Tyr.* v. 1251. comparavit iam Achilles *Statius*. - *Dorville* ad *Chariton*. p. 238. (ed. Lips.) Catullum ante oculos habuisse putat vetus epigramma, quod egitur in *Analectis Vett. Poët. Graecor. Brunckii* l. c. CCXL. Tom. III, p. 199. *Ἄγχιος ἐς τέμνος καὶ κρητὺ, ζῆτι, θάμνος ἔρχου Ψυχὴν νεμεπίου νόματος ἀφύμνος. Ως ἀγαθαῖς κίτται βασιὶ λιβάς. ἀνδρῶν δὲ παύλου* Οὐδ' ἂν ὁ πᾶς νίψῃ νόματος ὀκτανίς.

V. 7. *Quo prodeat ultra*, quo progrediatur iste ulterius, quo magis contaminetur.

V. 8. *demisso*, inclinato. *voret* cf. *Epigr. LXXX*, 6.

## CARMEN LXXXIX.

DE GELLIO.

*Ne quis miretur, cur Gellius tenuis macerque sit, causam, unde ei contracta sit haec corporis macies et tenuitas, ex insano eius cum cognatis suis Veneris usu declarat.*

Gellius est tenuis: quidni? quoi tam bona mater  
 Tamque valens vivat, tamque venusta soror,  
 Tamque bonus patruus, tamque omnia plena puellis  
 Cognatis: quare is desinat esse macer?  
 Qui ut nihil attingat, nisi quod fas tangere non est,  
 Quantumvis quare sil macer, invenies.

V. 5. *attingit* legi iubet Sealiger; quod exhibent nunc editt. Voss. Cantabr. Gotting. Bipont.

V. 1. *tenuis*. Statius de amantium macie laudat Lucret. IV, 1160: *levis levisque tum fit, quum vivere non quit Prae macie*. quoi, in cuius gratiam, ad cuius esplendam libidinem. cf. supra ad Carmen LXI, 192. *bona*, obsequiosa, facilis; eodem sensu patruus dicitur *bonus* v. 3.

V. 2. *valens*, valido robustoque corpore ad palaestram Veneris instructo. *vivat* exquisitius pro: sit.

V. 4. *quare is desinat esse macer?* cur non sit macer, qui necessario in eiusmodi cum cognatis suis consuetudine macer esse et manere debet?

V. 5. *ut cum nihil attingat* etc. nullam aliam nisi cognatam; observa in hoc versu leporem facete cum sale mixtum.

V. 6. *Quantumvis*, satis superque.

## CARMEN XC.

IN GELLIVM.

*Nova ratione et novo sale nefandam Gellii cum matre libidinem perfricat. Magum enim aliquem, si vera sit impia Persarum religio, ex hoc obsceno concubitu nasci oportere probat et pronunciat.*

**N**ascatur Magus ex Gelli matrisque nefando  
 Coniugio, et discat Persicum haruspiciū.  
 Nam Magus ex matre et gnato gignatur oportet,  
 Si vera est Persarum impia religio,  
 Gnatus ut accepto veneretur carmine Divos, 5  
 Omentum in flamma pingue liquefaciens.

Hoc Epigramma coniunctim cum superiore exhibetur in editionibus Parthenii, Gryph. et aliis; sed sponle apparet, separatim illud a poeta in Gellium compositum esse.

V. 4. *impia rel.* ex qua nimirum non solum matris cum filio concubitus, et in universum cognatorum commistiones licitae fuerunt, sed boni magi adeo, h. e. Persarum sacerdotes ex matre a filio compressa progigni debebant. Vcterum de his incestis Persarum moribus testimonia vid. apud Vulpium. Inprimis ex utriusque linguae scriptoribus, quae huc spectant studiose collegit laudatus a Mureto *Caelius Rhodiginus Antiqu. Lect.* X, cap. 17. Huc pertinet quoque Euripides *Andromach.* v. 173. seqq. — Τούτων καὶ τὸ βέλτερον γένος. Περσὲς τε θυγατρὶ, καὶ ἐκ τῆς μητρὸς γένονται.

ταί, κίεν τ' ἀδελφῶ — — καὶ τῶνδ' οὐδὲν ἐξέσθην νύμφας. ubi recte Scholiastes τούτων περιττὰ ἴσθης.

V. 5. *accepto diis grato*; sic saepe *accepta munera*; nimis docte alii: a maioribus per manus quasi tradito.

V. 6. *Omentum in flamma pingue liquefaciens*, minutas nimirum mactatae victimae partes et in his omentum diis adolebant; vid. *Casaubon.* ad *Pers.* II, 47. p. 208. ex ipso autem omenti statu et situ multa coniectare solebant haruspices. vid. *Bochartum Hieroz.* III, p. 503. — Secunda syllaba in *liquefaciens* producitur. vid. *Stat.*

## CARMEN XCI.

IN GELLIVM.

*Ut crescat et cumuletur, quam versibus suis famae Gellii inurere studet, ignominia, usque adeo cum scelestum esse ostendit, ut iste nulla facile re, nisi in qua aliquid sceleris sit, oblectari posse videatur. Quod quidem ipse praeter omnem opinionem in amore suo expertus fuerat. Nam quamvis probe noverat, cum pro indole sua ad quodvis designandum scelus paratum esse, tamen vel ideo puellam suam ab eius libidine tutam fore putaverat, quod illa nec mater, nec soror esset, in quarum concubitu unice sibi placere videbatur homo iste nequissimus. Sed fefellerat sua in hac re Catullum opinio; nam secus ac videbatur, satis causae fuit Gellio, quae ei cum Catullo intercedebat, amicitia, ut eius puellam ad libidinem sollicitaret; adeo in perpetrandis facinoribus superare iste solebat hominum expectationem! — Praeclarum est, ut recte iudicat Muretus, hoc epigramma et mirabili quodam artificio a poeta nostro compositum.*

**N**on ideo, Gelli, sperabam te mihi fidum

In misero hoc nostro, hoc perduto amore fore:

Quod te cognossem bene, constanteinve putarem,

Aut posse a tūrpi mentem inlibere probro:

Sed quod nec matrem, nec germanam esse videbam 5

V. 2. *hoc*, quod cum vi autē *perduto* repetitur, male in nonnullis editionibus omissum, recte reposuit Statius. V. 3. *Quia te* Murel. *Qui te* Scaliger ex veteri scriptura. *constanterque* putarem *hauri* posse etc. in plurimis libris tam scriptis quam editis; sed multo aptior et orationi convenientior mihi visa est nostra lectio, quam Statius in nonnullis libris MSS. invenit; et sic hic versus iam in edit. Gryph. (1537) legitur. Eandem lectionem recepit Vulpins. V. 5. *Sed neque quod* in edit. Parth.

V. 3. *perduto* ob perfidiam  
amicæ.

V. 4. *Aut* scil. quod te puta-  
rem.

Hanc tibi, quous me magnus edebat amor.  
 Et quamvis tecum multo coniungerer usu,  
 Non satis id causae credideram esse tibi.  
 Tu satis id duxti: tantum tibi gaudium in omni  
 Culpa est, in quacumque est aliquid sceleris. 10

Voss. Graev. et alii; sed multo concinniores orationem reddit nostra lectio, a Guarino prolata, et a Statio aliisque probata. V. 9. *induxti* pro *induxisti* vitiose in edit. Parthenii et MSS. Stat.

V. 6. *quous me magnus edebat amor*, sic supra Carm. XXXV, 15: *Ignes interiores edunt medullam*. ubi de hoc loquendi usu exempla collegit Muretus. vid. Stat. ad h. l.  
 V. 8. *Non satis id causae*, non gravem turpemque satis causam.

## CARMEN XCII,

### DE LESBIA.

*Mutuas inter se et Lesbiam rixas mutui amoris signum censet certissimum. — Eiusdem argumenti est Epigramma LXXXIII, quod confer.*

**L**esbia mî dicit semper male, nec tacet unquam  
 De me: Lesbia me, dispeream, nisi amat.  
 Quo signo? quasi non totidem mox deprecor illi

V. 2. *dispeream, me nisi Lesbia amat* in editt. plurimis; sed quem nos secuti sumus verborum ordinem, tum versus ultimus, quam omnes libri MSS. Stat. confirmant; mutatus ille in editionibus vett. verborum ordo haud dubie profectus est ab aliquo, qui vellet numerorum rhythmo consulere. V. 3. *Cui ego, quasi eadem* vitiose in libris MSS. et edit. Partheonii. *Quo signo? quasi eadem* Gryph. Muret. *Quo signo? eadem totidem* in

V. 3-4. Sensus est: Quaerat fortasse aliquis, unde hoc colligam? quasi de eius in me amore dubitari adhuc possit, cum semper, quot ipsa in me conicere solet convicia, tot statim ego in illam reiciam, et in hoc ipso rixarum genere ipse vel maxime



Assidue: verum dispeream, nisi amo.

aliis teste Mureto. Quo signo qua *sin* totidem reperit Statius in veteri libro Gellii, apud quem (v. not.) locus noster legitur, unde ille coniebat: Quo signo? quasi enim, sed rectius ex qua *sin* ratione scripturae compendii habita refugas quasi non, et sic se reperisse in vetustis libris Gellii ait Scaliger, quem cum Vulpio et aliis recentioribus editoribus secuti sumus. Vossius ex Cod. Mediolanensi profert: Quo signo? quia sunt totidem mea (scil. maledicta) Deprecor illam Assidue: verum etc. Passeratius Assidue refert ad amo. — deprecor Vulpius, nescio nude, sed fortasse rectius.

vim amoris sentiam. — Deprecari paulo insolentiore significatione cum casu tertio iam positum, Aulus Gellius (Noct. Att. VI, 6.) disputans contra aliquem, qui male hoc verbum ceperat, et frigidissimos inde hos Catulli versus iudicaverat, explicat: detestari, execrari, depellere, abominari. Quae qui-

dem Gellii explicatio nullo modo probari potuit Mureto. Sed Scaliger docte ostendit, deprecari proprie esse; precari, ne quid nobis accidat, adeoque, quae quis nobis imprecatus est, in eiusdem caput reicere et amoliri. Nec ego de Scaligeri interpretatione dubito, alias deprecor facile mutari posset in imprecor.

## CARMEN XCIII.

IN CAESAREM.

Quam parum Noster Caesarem curet, haud dissimulanter hoc disticho indicat. — Carpit quidem hoc nomine Catullum Quintilianus Institut. Orat. XI, 1. ubi scribit: «Negat se magni facere aliquis poetarum, utrum Caesar ater an albus homo sit, insania: verte, ut idem Caesar de illo dixerit, arrogantia est.» sed ipse bonus Quintilianus nimium placere studebat Domitiano, eiusque auram hac ipsa fortasse poetae nostri cavillatione captabat.

**N**il nimium studeo, Caesar, tibi velle placere,

V. 1. Pro Nil equidem ob vs. dat, ut saepe. cf. Heyne ad Tibull. I, 2, 92.

Nec scire, utrum sis albus, an ater homo.

V. 2. In editione Parthenii corruptissime hic versus legitur ita: *Nec si orem, utrum sis salvus an alter homo*. Vossius in libris antiquis deprehenderat: *Nec si ore*, unde legendum fortasse alicui videri posse existimat: *Nescio ore utrum sis albus an ater homo*. sed nemo facile ad has metricaliones poetam in ordinem redigere tentabit. Ipse Vossius legit: *Nescio utrum sis albus* — *Nec si orem* ed. Rheg. *Nec curo utrum* in margine L. Heius. apud editorem Cantabrig. et sic placet Bondano Var. Lect. p. 126. *Nec scio te*, e libro membran. Commelini probat Meleager. — Coniungitur hoc distichon cum sequenti in editt. Parthen. Gryph. probante Scaligero. Sed non video, quomodo inter se conciliari queat insignis sententiarum dissimilitudo.

V. 2. *utrum sis albus an ater homo*, proverbialis locutio in contemptum eorum, quos nec novimus, nec eos nosse curamus. vid. Vulp. adde Cicer. Philipp. II, 16. et ibi *Interpres*.

## CARMEN XCIV.

IN MENTVLAM,

**M**entula moechatur: moechatur mentula certe.  
Hoc est, quod dicunt: Ipsa olera olla legit.

V. 2. *ipsa olere olla facit* dedit ex aliis, ut ait, exemplaribus Vossius; sed cum nemo alius hanc lectionem commemoraverit, fluxisse eam virum doctum doctrinae ostentandae causa, facile tibi persuadeas; nam translatum ille putat ab ollis Graecorum, quae in Anthesteriis circumducebantur, in quas comperiebantur omnis generis olera, quae tamen nemo degustaret; ut breviter dicam, Vossius Catullum existimat Mamurram sub obscena imagine comparasse ollae, quae solo sacra faciat olere!!!

V. 1 - 2. *Mentula moechatur*. per Mentulam designari putant Mamurram, quod maxime probabile fit ex Épigr. CXIV, ubi v. 1. *Formianus saltus non falso, Mentula, dives Fertur* - natus est nimirum Mamurra Formiis; hinc *Formiana macula* supra Carm. LVII, 4. *Formianus decoctor* XLI, 4. Indidit autem poeta Mamurrae ad insignem eius libidinem insigniendam nomen *Mentulae*, in cuius signifi-

catione petulanter ludit. — *Ipsa olera olla legit* b. e. sponte quaerit mentula, quod eius naturae conveniens est. Dicta videtur haec proverbialis locutio de rebus, quae natura sua sibi conveniunt; ducta autem illa videtur Achilli Statio a fure quodam hortensi, qui manifesto in furto deprehensus culpam a se in ollam, qua olera exceperat, traxerit.

## CARMEN XCV.

## DE SMYRNA CINNAE POETAE.

*Smyrnam, h. e. poëma Smyrna, inscriptum, in quo perpoliendo atque exasciando Cinna, Catulli amicus, totos novem annos consumserat, etiam atque etiam commendat, illudque ut carmen actatam laturum lateque per ora virum volitaturum prolixis et nullo negotio conscriptis Hortensii, Volusii et Antimachi carminibus longe anteponit.*

*Smyrna* mei Cinnae nonam post denique messem,  
Quam coepta est, nonamque edita post hiemem:

V. 1. *Smyrna* rectius ex mente Vossii, ad librorum vetustatem, nummos et inscriptiones provocantis, scribitur; Graeci tamen scribunt Σμύρνα.

V. 1. *Smyrna* mei Cinnae. Honorificam eiusdem C. Helvii Cinnae mentionem facit Virgil. Eclog. IX, 35. ubi Servius: *Etiam Cinna poëta optimus fuit, qui scripsit Smyrnam, quem libellum decem eliminavit annis.* conf. Ovid. Trist. II, 435. Quinctil. Institut. Orat. X, 4. obsecrum tamen illud poëma *Smyrnam* fuisse, credere nos iubet Martialis X, 21. hinc Lucius Crassitius Grammaticus, commentario luculento in *Smyrnam* edito, adeo inclaruit, ut Epigramma de eo scriberetur, quod exstat apud Suetonium in libro de Illustr. Grammat. XVIII. - Quod ad argumentum huius Cinnae poëmaticis attinet, Parthenius quidem illud in rebus praecelare

gestis Amazonis cuiusdam versatum esse existimat, sed probabilior sententia videtur eorum, qui fabulam incesti amoris *Myrrhae*, (quae aliis *Smyrna* dicitur) erga parentem suum Cinyram hoc carmine Cinnae complexum esse arbitrantur. vid. in primis Burmannus ad Ovid. Met. X, 298. Mancker ad Hygin. Fab. LVIII. et Gifanii Collect. in Lucret. sub v. *Smyrna*.

V. 2. *nonamque edita post hiemem.* Sic Panegyricus Isocratis decem annis elaboratus dicitur Quinctil. Institut. Orat. X, 4. - Respexit huc fortasse Horatius Arte poet. 388: - - - *nonumque prematur in aemum Membranis intus positus.* -

Millia cum interea quingenta Hortensius uno

\* \* \*

Smyrna cavas Atacis penitus mittetur ad undas, 5

Smyrnam incana diu secula pervoluēt.

At Volusi annales \* \* \*

Et laxas scombris saepe dabunt tunicas.

vide de scriptura huius vocis *Verheyk* ad Ant. Lib. p. 299. \*<sup>1</sup>\* Illic deest versus minor in omnibus libr. MSS. quem Partheios pro suo ducebatur adversus Catullum, popularem suum, studio, ita supplere studuit: *In pede stans fixo carmina ructat hians*. Idem pro *Millia* in versu maiori reposuit *Vilia*. Sed Muretus et alii recte deprecati sunt haec Parthenii officia. V. 5. *Smyrna cavas Atracis* vulgo recepta lectio; sed, ut observat Heinsius in not. ad Catull. nec fluvius est *Atrax*, nec prima syllaba in *Atracis* corripitur; optime igitur iam Livineius defendebat *Atacis*. — *Smyrna albas Atacis* in vet. Cod. Heins. apud editorem Cantabr. *Zmyrna cavas harathri* in libris vet. Vossii, unde ille ponit: \* \* *cavas barathri*, nam, ut addit, non tantum quartus huius Epigrammatis versiculus deest, sed etiam initium quinti; quem, ut ei succurrerent librarii aut intempestivi correctores, e sequenti versu supplere conati sunt. V. 6. *Smyrna incana diu secula pervoluēt* in plerisque MSS. Stat. uude ille primum tentat *pervoluēt*, deinde vero in nostra lectione, quam ipsam in nonnullis libris invenerat, acquiescit; pro *incana* offerunt tamen eiusdem libri *cana*, quod Statio ob imitationem Martialis Lib. IX. Epigr. 80, 2. *Nec pateris, Caesar, secula cana mori praefereendum* videtur; aed licet Martialis Nostrum imitatus videatur, cum tamen in loco nostro *cana* pro *incana* legisse inde non sequitur. \* \* \* Huius quoque versus reliqua pars desideratur, ut Muretus et Statius testantur, in libris veteribus, nisi quod in MSS. Statii *Paduam* legitur; quae vox aperte manum recentiorum prodit. *Patavi morientur ad urbem* edit. Parthenii et aliae editiones veteres, quod placere sibi ait Muretus, modo veteris cuiusdam libri testimonio niteretur. Scaliger in libro suo inveniebat: *Paduam portentur*, unde ille exculpebat: *apuas porgentur ad ipsam*, ut *apua* sit pisciculus, quem muria conditum chartis ineptis emicire solebant. *Capnans morientur ad ipsam* coniciebat Passeratius. *Aduam morientur ad ipsam*

V. 3. *Hortensius*. Eodem nomine Lucilium sale satyrico perficit Horatius Sat. I, 4, 9. seqq. — Loca, ubi Q. Hortensii, nobilissimi illius oratoris, carminum mentio sit, notavit Vulpius.

V. 5. *cavas*, cf. supra ad Car-

men XVII, 4. *Atacis* fluvius Galliae Narbonensis.

V. 6. *incana sera*, remotissima.

V. 7. *Volusi annales*, cf. supra ad Carm. XXXVI, 1.

V. 8. *Et laxas — tunicas*, in-

Parva mei mihi sunt cordi monumenta \* \* \*

At populus tumido gaudeat Antimacho.

10

proponit Vossius, quod probat et docte defendit Nic. Heinsius in notis ad Catull. *Adua* enim, ut ibi observat, est fluvius Galliae Cisalpinæ, qui ex Alpibus in Lacum Larium se exonerat, ubi Volturnus aut natus, aut certe fundum ac accessum habuisse videtur, ita, ut extremus Galliae fluvius cum extremo fluvio Italiae componatur. *Gadium* portentur ad ipsam mirifice commendat Corradinus de Allio. \*\*\* Ultima huius versus vox deest in MSS. testibus Mureto, Statio et Vossio, quam vario modo supplere studuerunt; alii legant *laboris*, alii *sodalis*, alii *poëtae*, alii *tribuni*. Equidem si veteris cuiusdam libri accederet auctoritas, eligerem cum Mureto *sodalis*.

servient, pro solito chartarum ineptarum usu, amiciendis et involvendis scombris. *laxas* innuit laxa et ampla carminum ineptorum volumina. *scomber* piscis marinus. Expressit nostrum Martialis IV, 87, 8: *Nec scombris tunicas dabis molestas*.

V. 10. *tumido gaudeat Antimacho*. Scripsit Antimachus, poëta graecus, Colophonius (Ciceroni Brut. 51. et Ovid. Trist.

I, 6, 1. *Clarius*) magno volumine Thebaida, quod quidem poëma tanto applausu a nonnullis exceptum fuit, ut secundas ei ab Homero partes deferre non dubitarent, vid. Brouckhus. ad Propert. I, 7, 3. alii tamen, qui rectius et acutius in his rebus vident, riserunt eum ut poëtam inflatum et tumidum, qui, ut cum Horatio loquar, proicit ampullas et sesquipedia verba. vid. Vossius.

## CARMEN XCVI.

AD CALVVM DE QVINTILIA.

*Tantum esse ait Calvi ob mortem Quintiliae suae dolorem atque desiderium, ut illa, si dolor viventium ad sensus mortuorum permanere queat, de hoc luculento, quod Calvus ediderit, amoris testimonio gavisura potius quam de praematura sua morte dolitura sit. — De Calvo, oratore et poeta nobilissimo, qui, ut ex Propertio II, 34, 89. apparet, huius ipsius Quintiliae mortem carmine deflevit, cf. supra ad Carm. XIII.*

**S**i quidquam mutis gratum acceptumque sepulcris  
 Accidere a nostro, Calve, dolore potest,  
 Quo desiderio veteres renovamus amores,  
 Atque olim amissas flemus amicitias:  
 Certe non tanto mors immatura dolori est 5  
 Quintiliae, quantum gaudet amore tuo.

V. 3. *Quom vel Cum desiderio* Gryph. Muret. Graev. et all. sed teste Scaligero veteres libri tam scripti quam editi servant Quo. V. 4. *Atque olim missas* male, puto, in edit. Parthenii, Gryph. Muret. et aliis; *missae* enim amicitiae sunt, quas diutius alere nolumus. Secutus igitur sum Vossium, qui e veteribus libris reposuit *amissas*, et sic est in aliquot MSS. Statii.

V. 1. 2. *Si quidquam* etc. *Dubitatio*, an sentiant, quae a vivis fiunt, mortui, saepius apud veteres est obvia. vid. Stat. et Vulpium. *accidere mutis sepulcris*, h. e. pervenire ad nostra sepulcra. Eleganter Nostrum imitatus est Lolichius lib. III, Eleg. 5, 15: *Acceptum quodcumque potest, gratumque sepultis Accidere, exsequiis contigit omne tuis.*

V. 3. *Quo* scil. dolore. *desiderio* propter eorum desiderium.

V. 4. *olim amissas* morte olim perditas. At Livineius ingeniose olim trahit ad amicitias et eodem modo dictum putat, ut a Virgilio ante *maiorum*; a Terentio *semper lenitas*; a Propertio *semper amicitia*; a Valerio Flacco *olim anni*, et a Graecis *αἰώνια φίλων*.

## CARMEN XCVII.

## IN AEMILIUM.

*Os impiorum et deforme Aemilii cuiusdam, qui stulta, quam de corporis sui venustate fovebat, opinione ductus, multas puellas sectari solebat, petulanter describit et exagitat.*

**N**on, ita me Dii ament, quidquam referre putavi,  
Utrumne os an culum olfacere Aemilio.

Nil immundius hoc, nihiloque immundius illud;

Verum etiam cultus mundior et melior:

Nam sine dentibus est. Hoc dentes sesquipedales, 5  
Gingivas vero ploxemi habet veteris:

V. 2. *Utrum os* MSS. Statii; hiatus certe, qui ex hac lectione oritur, offendere adeo lectores in epigrammate Catulliano non debet. Sed teste Mureto *Utrumne* vera est veterum librorum scriptura. V. 3. In MSS. Statii duplici modo hic versus scribitur; primum: *Nihil mundius hoc nobisque immundius illud*, deinde: *Mundus haec nihil est, nobisque immundus illud*. posterius probat Statius, modo haec in hoc mutetur; et sic est in editione Rheg. et Parthenii. *Nihil mundius hoc, nobisque immundus illud* Cod. Palatinus papyrac. illos pro illud Commelinian. membran. *Nil immundius hoc, nihil est immundus illo* Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. Vulp. Nostram lectionem ex libris scriptis commendat Scaliger, quem secuti sunt Vossius, editor Cantabr. Corradinus de Allio, edit. Götting. et Bipont. Totum distichon denique Vulp. ita constituit; *Nil immundius hoc, nihil ore immundius: illo Verum etiam cultus mundior et melior*. Quam bene, viderint doctiores. V. 5. hic in MSS. Statii. V. 6. *ploxemi* vel *ploxini* rectius scribi ostendit Vossius.

V. 1. *quidquam referre* aliquid discriminis interesse.

V. 2. *Utrumne os an culum*. Scaliger iam comparavit Epigramma Nicarchi XXIV, in *Analectis Vett. Poët. Gr.* Brunckii Tom. II, p. 355. *Τὸ σίμα χόρ-  
σσαντὶς ταύτης, Αἰδομένη, σου ὄρεται, ὡς  
ἐκέρχοντο τοῖς γυναικὶς εὐδὲν ἔην Αἰμι-  
λίου* doctus pro Aemilio.

V. 6. *Gingivas vero ploxemi* etc. gingivas veteri ploximo similes, h. e. cariosas, exesas. *ploxemus* est, Festo interprete, capsula vel capsus, (h. e. pars rhedae, ubi, qui vectantur, sedent) in cisio. Secundum Quintilianum Institut. Orat. I, 5. invenit hanc vocem Catullus circa Padum. cf. *Salmas.* ad

Praeterea rictum, qualem diffissus in aestu

Meientis mulae cunnus habere solet.

Hic futuit multas, et se facit esse venustum,

Et non pistrino traditur atque asino?

10

Quem si qua attingit, non illam posse putemus

Aegroti culum lingere carnificis?

V. 7. *qualem defessus in aestum*, haec est lectio omnium librorum MSS. et editt. vet. quam equidem nunquam concoquere potui; *cunnus* enim desiderat adiectum, quod non mulae sed cunni formae convenit; hinc olim iam suspicatus sum, pro *defessus* legendum esse *diffissus*, et nunc video, idem iam Statius et Vossio in mentem venisse. *Cunnus diffissus* est diductus, qui graphice late diductum Aemilii rictum depingit. Non dobitavi igitur coniecturam in textum recipere, quae loci sensui videbatur accommodatissima. Pro *in aestum*, quod per *ἀεχμεπν* pro *in aestu* explicant, dedi ad exemplum editt. Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. *in aestu*; sensus igitur est: Aemilius praeterea habet rictum, qualem rictos formam diductus cunnus mulae, in aestu solis, ubi illa sudat et interquiescit, meientis habere solet. V. 12. Pro *aegroti* nomen proprium *Agroti* aut *Argoti* fuisse coniecat Statius.

Capitolin. Anton. Pium e. 12. At Vossius Celticam omnino vocem esse contendit, et de *aratro* explicat.

V. 7-8. vide *Var Lect.*

V. 9. *facit*, fingit. cf. supra ad Carm. X, 17.

V. 10. *asino*; versando molae lapidi superiori, qui Graecis vocatur *ἄσος*, *ἄσος πυλῶς*. vid. Vossius.

V. 12. *Aegroti* pallidi, luridi.



## CARMEN XCVIII.

## AD VETTIVM.

*Vettii, hominis insulsi, vaniloquentiam notat. — Lipsius in Var. Lect. c. 5. proscindi in hoc epigrammate putat illum Vettium, qui a Caesare, ut diceret, se interficere principes voluisse, invidiae inimicis Caesarianis faciendae causa, index in Senatum inductus, deinde mendacii convictus et ipse denique de vi reus factus dicitur. Rem narrat Cicero in Ep. ad Att. II, 24. cf. Orat. Pro Sexto c. 63. Lipsio adstipulatur Torrentius ad Sueton. Caes. c. 17.*

**I**n te, si in quemquam, dici pote, putide Vetti,

Id quod verbosis dicitur et fatuis:

Ista cum lingua, si usus veniat tibi, possis

Culos et crepidas lingere carbatinas.

Si nos omnino vis omnes perdere, Vetti,

5

V. 1. *Vetti* in MSS. Stat. et sic exhibent hoc nomen editt. Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. Bipont. *Victi* edit. Parthen. Sed Statius ex antiquo marmore in hortis Rodulfi Pii Cardinalis Carpensensis, scribendum omnino esse ostendit *Vetti*. Nec dubitamus, si *Vettius* ille intelligendus sit, de quo dicimus in Argumento. Statium iam secuti sunt Vossius, editor Cantabrig. Vulp. Gotting. V. 4. Pro *carbatinas* in edit. Parthen. *carpotinas*. Gryph. *carpatinas*. Muretus totum versum ad fidem, ut ait, veterum exemplarium ita scribi iubet: *Culos et trepidas lingere cercolipas*. per *cercolipas* intelligit obscenas partes viriles, ficto ex cauda et pinguitudine vocabulo; *trepidas* explicat versu illo Persii VI, 72. *Cum morosa*

V. 1 - 2. *In te, si in quemquam* etc. In neminem magis quam in te, putide Vetti, cadit illud, quod occentari solet hominibus loquacibus et fatuis. *putidus* loquacitate molestus. vid. supra ad Carm. XLII, 11.

V. 3. *Ista tua tam immodica,*

V. 4. *crepidas carbatinas* genus rustici calceamenti, e crudo ac recenti corio confecti, vocati sic a Caribus populis. vide, quem laudat Vossius, Pollucem Onomast. VII, c. 22. §. 88. cf. *Mollium* et *Iungermannum* ad Longi Pastoral. p. 142. edit. Boden.

Dicas: omnino quod cupis, efficies.

*vago singultiet inguine vena.* — Sed nostrae lectionis integritatem defendit Politianus Miscell. c. 2. V. 6. pro *Dicas* Vossius ex libris suis reponxit *Hicas*. in editione Parthenii exhibetur *Dicas*.

V. 6. *Dicas*, loquere, linguam tuam exerce.

## CARMEN XCIX.

### AD IVVENTIVM.

*Suaviter exponit dolorem, qui raptum ab ore Iuventi, a quo spernebatur, suaviolum secutus sit.* — Ita venustum, inquit Muretus, hoc epigramma est, ut, ipsa si velit Venus, venustius eo efficere quidquam non queat.

**S**urripui tibi, dum ludis mellite Iuventi,  
Suaviolum dulci dulcius ambrosia.

Verum id non impune tuli; namque amplius horam  
Suffixum in summa me memini esse cruce,  
Dum tibi me purgo, nec possum fletibus ullis  
Tantillum vestrae demere saevitiae. 5

V. 1. *ludis* in campo Martio puta, ubi armis exercebantur adolescentes Romani. *ludere* de hac iuvenili armorum exercitatione passim. Sic Cicero de Oratore II, 20. *Sed videant, quid velint; ad ludendumne, an ad pugnandum arma sint sumturi.* Aliud enim pugna et acies, aliud ludus campusque noster desiderat. cfr. Barth. ad Rutil. I, 257.

V. 2. *Suaviolum d. dulcius ambrosia.* Nota est dulcissima dulcium osculorum descriptio

Horatiana Od. I, 13, 15. *Quae Venus quinta parte sui nectaris imbuat.*

V. 4. *Suffixum in summa cruce.* Tanto adfectum dolore, quanto affici solent suspensi in cruce, *summa* est epitheton ornans.

V. 6. *vestrae*, vobis omnibus, qui formosi estis, inuatae, ut interpretatur Muretus; nisi *vestrae* simpliciter pro *tuae* accipiendum sit.

Nam simul id factum est, multis diluta labella  
 Guttis abstersisti omnibus articulis:  
 Ne quidquam nostro contractum ex ore maneret,  
 Tamquam comminctae spurca saliva lupae. 10  
 Praeterea infesto miserum me tradere amori  
 Non cessasti, omnique excruciare modo:  
 Ut mi ex ambrosio mutatum iam foret illud  
 Suaviolum tristi tristius helleboro.  
 Quam quoniam poenam misero proponis amori, 15  
 Non unquam posthac basia surripiam.

V. 8. *Abstersi* in libris vett. apud Statium, unde ille reposuit *abstersi*, et sic est iam in editione prima Mureti: at Vossius dedit *abstersi*, ut hiatus post hanc vocem relinqueretur, cuius vitandi causa aliae editiones, ut Ald. Gryph. Henricpetr. *Abstersi guttis praeuente* iam edit. Parthenii, nisi quod ibi est *Abtersi*. V. 10. *commistae* vel *commixtae* in editt. Parthen. Gryph. Muret. *coniunctae* in libris quibusdam apud Statium. Totus versus in Cod. Mediolanensi, ut testatur Vossius, legitur sic: *Tamquam committe spurca saliva guttae*. Unde Vossius: *Tamquam comminctae spurcae saliva gulae*; lectionem nostram *comminctae*, quam ipsam nonnulli libri Statii offerunt, defendit Scaliger. V. 13. *ambrosia* editt. Parthenii, Gryph. Henricpetr. Cantabrig. Graev. Bipont. sed multo convenientius *ambrosio*, quod est in MSS. Statii, editione Mureti et libris Vossii. V. 16. *Numquam iam posthac* editt. Parthen. Gryph. Muret. Graev.

V. 8. *omnibus articulis* digitorum. Muretus comparat Theocrit. Idyll. XXVII, 5. *Τὶ σίμῳ μιν κλύου, καὶ ἀνστήσω τὸ πόμα*.

V. 10. *Tamquam comminctae spurca saliva lupae*, tamquam esset saliva mea aequae

spurca, ac est meretricis recentis a coitu. *lupa* meretrix, unde *lupanar*.

V. 13. *ambrosio* scil. suaviolo.

V. 14. *tristius helleboro*, ex proverbio *κακίτερον ὀλιβίσκου*

## CARMEN C.

## DE COELIO ET QUINTIO.

*Amores Coelii et Quintii, quorum alter filium, alter filiam eiusdem familiae Aufilenorum perditam amabat, commemorat, et Coelio inprimis, ob spectatam sibi eius amicitiam, amoris felicitatem apprecatur. — De Coelio vide supra ad Carmen LVIII, 1.*

Coelius Aufilenum, et Quintius Aufilenam,  
 Flos Veronensium depereunt iuvenum;  
 Hic fratrem, ille sororem. Hoc est, quod dicitur, illud  
 Fraternum vere dulce sodalitium.  
 Quoi faveam potius? Coeli, tibi: nam tua nobis 5  
 Perspecta exigit hoc unica amicitia,  
 Cum vesana meas torreret flamma medullas.  
 Sis felix, Coeli, sis in amore potens.

V. 1. *Coelius* et *Coelius* promiscue in vetustis monumentis teste Statio; et sic promiscue quoque exhibetur hoc nomen in editionibus. — pro *Coelius* in libris Voss. *Gellius*. — pro *Aufilena* legendum fortasse putat Statius *Aufidena*, reclamante Vossio, qui *Aufilenorum* familiam satis notam olim Veronae fuisse ex duabus inscriptionibus istis repertis probat. V. 5. 6. *Nam tua nobis Perspecta exigitur* lectio vulgata; perum, opinor, latine. *Perfecta est igitur vel Perfecta atque exigitur* in MSS. Stat. *Iam tua nobis Perfecta est igitur* in libris Vossii, qui iam igitur pro iam tum explicat. Equidem iam olim pro *exigitur* legendum esse suspicabar *exigit hoc*, quam quidem lectionem, cum sponte illa se commendat facilitate sua, et, ut nunc video, a Mureto iam exhibita sit, non dubitavi in textum recipere.

V. 2. *Flos* cf. supra ad Carm. LXIII, 64. *Veronensium* vox tetrasyllaba. vid. Voss. de Analog. II, c. 14.

V. 4. *Fraternum vere dulce sodalitium*, ubi nimirum, dum alter fratrem, alter sororem amat, nullum plane locum habet obtrectatio.

V. 7. *Cum vesana meas torreret* etc. Ipse igitur Catulli quoque amor ante favisse videtur.

V. 8. *potens fortunatus, votorum compos*. Sic supra Carm. VIII, 9. *impotens* de eo, qui puella reiicitur.

## CARMEN CL

## INFERIAE AD FRATRIS TVMVLVM.

*Iusta solvit fratris ad Rhoeteum sepulti manibus. cf. supra ad Carmen LXV et LXVIII.*

**M**ultas per gentes et multa per aequora vectus  
 Adveni has miseras, frater, ad inferias,  
 Ut te postremo donarem munere mortis,  
 Et mutum nequidquam alloquerer cinerem:  
 Quandoquidem fortuna mihi te abstulit ipsum: 5  
 Heu miser indigne frater adempte mihi.  
 Nunc tamen interea prisco quae more parentum  
 Tradita sunt tristes munera ad inferias,  
 Accipe, fraterno multum manantia fletu:

V. 2. *Advenio* in libris MSS. et editionibus vett. sed Statius, quem cum Vulpio secuti sumus, correxit *adveni*, quia ad normam loquendi vix recte dicitur: *Advenio*, ut te donarem, nisi quis dicat, quod Curtius ad Sallust. Cat. c. 44. et Ruhnkenius ad Vellei. Patere. I, 9, 1. p. 32. moment, non esse omnia, praecipue apud poetas, ad leges grammaticas revocanda. V. 4. *mutam* in Achillis Maffei libro alteroque Patavino exemplari et libris scriptis Vossii, et sic supra Carm. LXVIII, 90. *aerba cinis*. V. 5. *te abstulit* hiant syllaba in omnibus MSS. apud Statium et libris vett. Vossii. V. 6. *Heu misero*, ad versum supra in Elegia ad Manl. v. 92. *Heu misero frater adempte mihi* maluerunt Vossius et alii: sed *miser* constanter tuentur libri veteres. *Huic tu interea* in Cod. Mediolanensi. *Haec tamen* tres editt. antiquiss. apud editorem Cantabrig.

V. 3. *munera mortis*. munus mortis est, quod mortuis offertur, *μῆρας θανάτου*. Hom. Iliad. XVI, 675.

V. 4. *mutum cinerem*. Antipater Sidon. in Analectis Vett. Poët. Graec. Brunckii Epigr. XC, 8. Tom. II, p. 37: — *ὄρετ*

*δὲ οἷο θάνατον, καὶ μὴδ' ἀδελφῆς ἔργον*.

V. 7. 8. *Varia*, quae per inferias inferri solebant manibus, munera recenset *Kirchmannus* de Funeribus Romanor. IV, c. 2. p. accipua erant lac, vinum, mel, aqua, sanguis, flores.

CATUL. Carm.

V v

Atque in perpetuum, frater, have atque vale. 10

V. 10. *ave* sine adspiratione in editionibus plurimis; sed antiqui libri et lapides sistunt hanc vocem in hac formula adspiraute[m].

V. 10. *Have atque vale*. sic ter corpus compositum affari solebant discedentes. Virg. Aen. XI, 97: -- *Salve aeternum mihi maxime Palla Aeternumque vale*. — ubi vid. Cerda. cf. Aen. III, 67. VI, 505. Hom. Odyss. IX, 65. adde Kirchm. de Funer. Rom. III, c. 9.

## CARMEN CII.

AD CORNELIVM.

*Fidem de taciturnitate sua Cornelio cuidam facere studeat.*

**S**i quidquam tacito commissum est fido ab amico,  
Quoius sit penitus nota fides animi;  
Me unum esse invenies illorum iure sacratum,  
Corneli, et factum me esse puta Harpocratem.

V. 1. *tacite* in omnibus MSS. apud Statium, qui malebat: *Si quidquam tacitum*, nempe ἀκρίβειαν, arcanum, tacendum; vel: *Si quidquam taciti*, quod vult quoque Heinsius in notis ad Catull. sed recte iam in editione Parthenii est *tacito*. V. 3. *Meque esse invenies* in MSS. Statii, membran. Scaligeri, edit. Parthen. et tribus antiquissimis editt. apud editorem Cantabrig. *Atque esse iuvenes* in aliis MSS. apud Statium, unda ille reponere tentabat vel: *Me, quem ipse adiures*, vel: *Aut, quem ipse adiures*, vel: *Me, quem ipse invenias*. Vossius corrigit. *Me aequae invenies*, parum, puto, ad orationem poeticam! secutus tamen cum est Vulpinus. Equidem mallem *Me quoque*, ut hiatus relinquatur, vel: *Me certe*. Illo tibi iure sacratum MSS. Italici apud Nic. Heins. manet tamen, quaecumque lectionem sequaris, dura et inconcinna in hoc disticho oratio; sequi enim debebat: *et putabis*; interim dedimus lectionem, quam editt. Muret. Gryph. Henricpetr. et aliae exhibent. V. 4. *esse* abest in quibusdam libris vetustis apud Vossium, cui nec hiatus nec correpta ultima in *puta* displicet.

V. 1. *tacito*, qui secretum tum, eorum sacris initialum. relicere potest.

V. 3. *illorum iure sacra-* V. 4. *Harpocratem*, cf. supra ad Carm. LXXIV, 4.

## CARMEN CIII.

## AD SILONEM.

*Silonem quemdam, qui puellae cuiusdam copiam Catullo se facturum esse promississe, nec his promissis stetisse videtur, vel reddere accepta a se decem sestertia, vel ferocientem in hac ipsa perfidia animum, si leno esse velit, deponere iubet.*

Aut, sodes, mihi redde decem sestertia, Silo,  
Deinde esto quamvis saevus et indomitus:  
Aut, si te nummi delectant, desine, quaeso,  
Leno esse, atque idem saevus et indomitus.

V. 1. *Pro decem* in uno MS. Statii tuo, unde Faërus faciebat duo. — in nonnullis Codd. Vossii *Syllo* vel *Sillo*. V. 3. *At, si te nummi* in Cod. Palavino. *Aut si te nimium* in nonnullis libb. MSS. apud Statium.

V. 2. *quamvis* h. e. quantumvis. exempla collegit Dukerus ad Liv. I, 51. Tom. II, p. 474. edit. Drackenb.

## CARMEN CIV.

## AD QVENDAM DE LESBIA.

*Notat levitatem mendacis cuiusdam, qui fulsos de rixa, quae sit Catullo cum eius amica, rumores sparsisse videtur.*

Credis, me potuisse meae maledicere vitae,  
Ambobus mihi quae carior est oculis?

Nec potui; nec, si possem, tam perditæ amarem:  
Sed tu cum Tappone omnia monstra facis,

V. 4. *Sed tu cum caupone* editt. Parthen. Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. hoc sensu, ut, quisquis ille fuerit, saepius in caupona versatus, cum ipso caupone perpotasse, et monstrosa cum illo mendacia finxisse et sparsisse videatur. Sed nostra lectio *cum Tappone* est in omnibus MSS. Statii et in libro Maffei, et eandem ut veterem defendit Scaliger; mentionem *Valerii Tapponis* facit Livius XXXVII, 46. §. 11. ubi vid. *Drakenborch.* — *cum Tapone* in Zanchi exemplo; *in tripone* in Cod. Patavino, unde Statius legendum putabat: *Sed tu cum turpi ore.* Vossius in nonnullis libris sic scriptum invenit: *Sed tu cuncta pone*, in aliis: *Sed tuta pone*, unde scriptum olim fuisse coniecit: *Sed tua, Coponi, omina; (vel crimina) nostra facis.* Vossii vestigia more suo legit Vulpius.

V. 3. *Non potui* scil. hoc a Lect.) *omnia monstra facis*, quaelibet prodigiosa fingis, *εὐρε*

V. 4. *cum Tappone* (vid. *Var.* *εὐρε*) ut Scaliger explicat.

## CARMEN CV.

### IN MENTVLAM.

*Narrat de infelici Mentulae (de quo cf. supra ad Carmen XCIV.)  
ad poeticae facultatis laudem contendendi conatu.*

**M**entula conatur Pimplaeum scandere montem:  
Musae furcillis praecipitem eiiciunt.

V. 1. *scindere montem* solus Vossius in libris suis invenit, qui nescia in qua obscena significatione hoc verbum accipiendum esse docet.

V. 2. *furcillis eiiciunt.* De hac bin. ad Ciceronem in Ep. ad Att. XVI, 2. ubi est *furcilla extrudi.*  
proverbiali locutione vid. *Lam-*



## CARMEN CVI.

## DE PVERO ET PRAECONE.

*Formosum quemdam puerum a consuetudine cum praecone quodam revocaturus, quemlibet, qui eum cum praecone versari videat, ipsum per praeconem vendi velle, existimaturum esse ait. — Praecones apud Romanos in auctionibus munere, quo apud nos proclamatores, functos esse, satis notum est, — discupere sc. puerum.*

Cum puero bello praeconem qui videt esse,  
Quid credat, nisi se vendere discupere?

V. 1. pro bello in omnibus MSS. apud Statium Obelio, fortasse ut nomen pueri sit. V. 2. qui videt ipse in libro Maffei, pugnante pro hac lectione Vossio. Ingeniose Vulpinus ei ipse mutat in ipsum, et refert ad discupere, qua mutatione omnis, quam sibi pepererunt interpretes, sublata est difficultas. Offerunt tamen omnes veteres libri tam scripti quam excusi esse.

## CARMEN CVII.

## AD LESBIAM.

*Laetitiā, quam de reconciliato sibi Lesbiae animo percipit, eo maiorem esse ait, quo minus eam se percepturum esse speraverat.*

Si quidquam cupido optantique obtigit unquam, e

V. 1. Si quidquid in MSS. Statii. Si quicquam cupido optantique tres editt. antiquiss. apud editorem Cantabrig. editio Parthenii, et aliae. pro cupido Vossius vult cupide, male! nam versus quartus nostrae lectionis veritatem vindicat. pro obtigit in Patavino obtulit, et in libris melioris notae apud Vossium contigit. post unquam deest et in plurimis editioni-

V. 1. proprie, ἰδίω, vere, vel maxime.

Insuperanti, hoc est gratum, animo proprie :  
 Quare hoc est gratum, nobis quoque carius auro,  
 Quod te restituis, Lesbia, mihi cupido.  
 Restituis cupido, atque insuperanti ipsa refers te 5  
 Nobis. O lucem candidiore nota!

bus. Nos dedimus cum Vulpio lectionem; quae est in editione Gryph. V. 2. *Insuperati* emendat Nic. Heinsius ip. notis ad Catull. et sane, nisi et post unquam ponitur, necessaria est haec emendatio. V. 3. Durius, inquit Statius, *et nobis quoque* quam Catullianae elegantiae convenit; proinde legendum forte putat: *nobisque hoc carius auro*. vide not. V. 6. *O mihi cara magis candidiore nota* in edit. Parthen. et aliis quibusdam vet. sed in MSS. Statii est: *Nobis o luce et lucem*. eiusdem lectionis vetustatem vindicat Scaliger. Y. 7. 8. Tam varie hoc distichon legitur, ut veram a ficta lectione vix internoscas. Parthenius exhibet: *Quis me uno vivit felicior, aut magis est me Optandus vita, dicere quis poterit?* nec repudiata est haec lectio a Graev. Vossio, Vulpio et aliis. Sed indigna plene Catullo videtur mihi haec latinitas. — Sensus certe commodum fundit nostra lectio ex edit. Gryph. et Muret. transcripta. Nec male emendabat Doussa P. *aut ista hac Optandam vitam dicere quis poterit?* Bene quoque ad sensum lectio editionis Cantabrigiensis: *aut magis nostra hac Optandam vitam duere quis poterit?* Sed omnia recensere, quae pro suo quisque ingenio commentus est, nimis longum est.

V. 2. Vel aliqua inter hoc distichon et id, quod praecessit, desiderari, vel esse *ἀντιρρητικόν*, perperam statuit Vulpius; est enim orationis nexus fere hic: Si cui, quod maxime optaverat, praeter omnem spem et opinionem obtigit, id sane eius animo longe est gratissimum; quare mihi quoque id nunc longe est gratissimum, quod Lesbia mea, quam tanto ardore desideraveram, praeter omnem spem et opinionem sponte mecum rediit in gratiam. — Sed id in hoc versu me male habet, quod nulla copula adest, qua *gratum* et *carius auro* inter se necluntur, puto igitur legendum hunc versum esse vel: *Quare hoc est gratum nobis, quin carius auro,*

vel *Quare hoc est gratum nobis, quoque, carior auro*, ut *carior* referatur ad *Lesbia* in versu minori. Sic Tibullus I, 8, 31: *Carior est auro iuvenis, cui lacvia fulgent Ora, nec amplexus aspera barba terit.*

V. 5. *ipsa* sponte. cf. supra ad Carm. LXIII, 56. *refers te*, offers te reconciliatam, redis. Propert. I, 18, 11: *Sic mihi te referas levis etc.*

V. 6. *nobis* iunge cum *insuperanti* in versu maiori ex archaismo optimis scriptoribus frequentato. Sic Terentius Eunuch. IV, 3, 7. *absente nobis*. Plaut. Amphitr. II, 2, 194. *nobis praesente*. vid. Voss. de Analog. IV, c. 23. et Brouckhus. ad Tibull. III, 6, 55.

Quis me uno vivit felicior, aut magis hac quid  
Oplandum vita, dicere quis poterit?

V. 7. 8. vide *Var. Lect.*

## CARMEN CVIII.

## IN COMINIUM.

*Tantum esse ait, quod senex quidam Cominius tam morum pravitate quam maledicendo apud populum sibi conflaverat, odium, ut non dubitet, quin populus, si ab eius stet arbitrio, frustatim eum bestiis devorandum obiecturus sit.*

**S**i, Comini, populi arbitrio tua cana senectus  
Spurcata impuris moribus intereat:  
Non equidem dubito, quin primum inimica bonorum  
Lingua exsecta avido sit data volturio:  
Effossos oculos voret atro gutture corvus, 5  
Intestina canes, cetera membra lupi.

V. 1. *Sic homini vel Sic horum populari arbitrio* in MSS. Stat. unde Avantius emendabat: *Si, Comini, arbitrio populi*; et sic exhibent editt. Gzph. Muset. Henricpetr. *Si, Comini, arbitrio, populari cana senectus* reduxit, ut ait, vett. librorum auctoritate Vossius. — nostra lectio debetur Statio. V. 4. *Lingua exsecta* in MSS. Statii et libris vett. Vossii. V. 5. *atro gurgite* Cod. Patav. in qua quidem lectione, tamquam elegantiore, praeferenda arguitur Vulpius. V. 6. *extera membra* veterum librorum scriptura apud Vossium.

V. 1. Sensus est: Si tu, o cane senex, impuris moribus inquinatus, e medio tollaris pro populi arbitrio etc. *senectus* pro *sene*, ut illa: *virtus Catonis, sapientia Laeli.*

V. 3. *inimica bonorum* (pro vulgari: *bonis*) infesta famae

bonorum, bonos quosque verborum contumeliis lacerans.

V. 4. *sit data* pro: *detur*. Satis autem constat, nihil visum esse veteribus atrocius, quam si cadavera feris atque volucribus discerpenda et dilanianda darentur. cf. supra ad Carm. LXIV, 152. et Stat. ad h. l.

## CARMEN CIX.

## AD LESBIAM.

*Lesbia Catullo reconciliata iucundi perpetuique amoris fructum promiserat; quibus quidem promissis ut vere eventus respondeat, ex animo optat, et deos ad hanc datam sibi confirmandam fidem implorat.*

**I**ucundum, mea vita, mihi proponis amorem  
 Hunc nostrum inter nos, perpetuumque fore.  
 Dî magni, facite, ut vere promittere possit;  
 Atque id sincere dicat et ex animo,  
 Ut liceat nobis tota producere vita  
 Aeternum hoc sanctae foedus amicitiae.

5

V. 6. *tota perducere vita* *Alternum* editt. Parthenii, Gryph. Muret. Henricpetr. Voss. Graev. et aliae; sed nostram lectionem teneantur omnes MSS. Statii. De errore librariorum in *perducere* et *producere* vid. Drackenborch. ad Liv. Tom. V, p. 265. et de saepius commutatis vocibus *aeternus* et *alternus* eundem ad Sil. Ital. XV, 229.

V. 1. *proponis* declaras, per- is, quo aliquid promitti debet.  
 suadere mihi studes. V. 5. *producere* protrahere,  
 V. 3. *possit* insit ei animus continuare.

## CARMEN CX.

AD AVFILENAM.

*Aufilenam, quae, accepta in noctis promissae gratiam mercede, duxerat Catullum et eluserat, ut sordide et abiecte sentientem meretricem describi et insectatur.*

**A**ufilena, bonae semper laudantur amicae:  
 Accipiunt pretium, quae facere instituunt.  
 Tu quod promisti mihi, quod mentita, inimica es,  
 Quod nec das, et fers saepe, facis facinus.  
 Aut facere ingenuae est, aut non promisse pudicae, 5  
 Aufilena, fuit. Sed data corripere  
 Fraudando, efficitur plus quam meretricis avarae,  
 Quae sese toto corpore prostituit.

V. 3. *mihi et quod* in libris vet. Pâseratii, unde ille legit et interpungit: *Tu quod promisti, mi et quod.* V. 4. *nec das, nec fers* vitiose in MSS. Statii. V. 7. *efficit et efficit* in MSS. Statil. *effexit* in libris scriptis Vossii, unde ille reposuit *effexti*; sed recte defendit Statius *efficitur*, quod exhibuit iam Parthenius, et sic est in editt. Gryph. Muret. Henricpetr. Cantabrig. Vulp. *Fraudando, est facinus* ingeniose, sed praetert necessitatem Tollius ad Absón. p. 270.

V. 1. *bonae*, quae stant promissis, fidae, honestae.

V. 2. *quae facere instituunt*, h. e. eae, quae vere corporis sui copiam facturae sunt. *facere* ἔργον ποιεῖν. vid. Burmannum ad Petron. c. IX. sic *πίστις* et *ἐμπιστία* apud Graecos. vid. Bergler. ad Alciphron. III, Ep. 55. p. 413.

V. 3. Iunge: *Tu es inimica* (laud bona amici) *quod mentita es*, id, *quod mihi promisti* h. e. noctem.

V. 4. *das*, intellige promissa Veneris munuscula. Sic *dare* passim in re Venerea. Lus, II, 3: *Da mihi quod cupies frustra*

*dare forsitan olim; Dum tenet obsessas invida barba genas.* cf. Burmann. ad Ovid. Arte Am. I, 448. et sic *απείχεται* et *χρησίζονται* apud Graecos. *fers*, aufers munera.

V. 5. *ingenuae*, fidem, quam dedit, praestantis.

V. 6. *data corripere*, munera eripere, corradere. — *data* pro donis passim. Ovid. Metam. VI, 463: — nec non ingentibus ipsam sollicitare datis.

V. 7. *efficitur*, supple ex verso quarto *facinus*; nec infrequens est locutio *efficere* pro *facere facinora*.

CATUL. Carm.

X x

## CARMEN CXL

## AD AVFILENAM.

*Aufilenae, cum patruo consuescenti, nihil eiusmodi illicito et incesto amore turpius et detestabilius esse, ante oculos ponit. Expressit hoc carmen Ioann. Nic. Goëtz in Vermischte Gedichte Tom. III, p. 130.*

**A**ufilena, viro contentas vivere solo,  
 Nuptarum laus e laudibus eximiis.  
 Sed quoivis quamvis potius succumbere fas est,  
 Quam matrem fratres efficere ex patruo.

V. 1. *contentam* in editt. Parthen. Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. et aliis. Sed Scaliger, qui in libro suo inveniebat: *contenta est*, uti est quoque in editione Rheg. fecit inde *contentas*, quod recte ab editoribus recentioribus receptum est. V. 2. *Nuptarum laus est laudibus eximiis* in MSS. Statii, editt. Parthen. Gryph. et aliis, unde Statius: *Nuptarum est laus e laudibus eximis*; Scaliger: *Nuptarum laus e laud. ex.* quam lectionem omnes nunc exhibent editiones recentiores. Muretus sine indicio auctoritatis dedit: *Nuptarum una est e laud. exim.* V. 3. Vossius, cuius libri vetetes soli habent: *Sed cuivis potius*, supplet versum ita: *Sed cuivis cuivis potius*, nec deficit, qui hanc lectionem Vossianam probaret, Vulpianus.

V. 1 - 4. Sensus: Ad eximias, Aufilena, quae nuptas mulieres ornant, virtutes, pertinet imprimis ea, ut solo marito contentae vivant - at, si omnino iis cum alio libido exercenda sit, quaevis cum quovis potius concumbat licebit, quam ut mater patruellum fiat ex patruo. - *matrem fratres efficere ex patruo*, h. e. matrem fieri, et pueros ex patruo procreare, qui matri sint *fratres patruales*; nam patruorum sive duorum fratrum filii vocari solent vel absolute *fratres*, vel *fratres patruales*.

## CARMEN CXII

IN NASONEM.

*Mirum, quantum hoc epigramma, quod a plurimis omnium in hoc poeta obscurissimum habitum, et a Mureto aliisque tamquam desperatum relictum est, interpretum ingenia exercuerit; quorum commenta omnia recensere nimis longum esset. — Mihi quidem poeta lusisse videtur in multus, ita, ut ideo iam Nasonem multum vocaverit, quia multi homines libidinis causa cum eo versabantur; hoc fere sensu: Multorum hominum homo es, Naso, (h. e. multorum libidini inservis) nam multi homines tecum versantur, qui turpem in corpore tuo explent libidinem, iterum dico, Naso, multorum hominum homo es, et muliebria pateris.*

**M**ultus homo es, Naso; nam tecum multus homo est, qui Descendit: Naso, multus es et pathicus.

V. 1. *Multus homo es, Naso, neque tecum multus homo, sed Descendit, Naso, multus es et pathicus* editt. Parthenii, Muret. Henricpetr. Cantabr. Graev. *Multus homo (es, Naso, nam tecum multus homo) est qui Descendit? Naso, multus es et pathicus* vetus scriptura apud Scaligerum. *Multus homo es Naso: nec tecum multus homoque Descendit Naso multus es et Pathicus* in libris veteribus se reperisse testatur Meleager, qui inde tentat: *Multus homo es, Naso, nec tecum multus homo: est qui Te ascendit: Naso multus es et Pathicus; sed sapienter addit: "Quae sit meus epigrammatis, meum non est explicare."* *Multus homo est, Naso, neque tecum multus homo qui Descendit* Vossius. *Multus homo est, Naso (nam tecum multus homo es) qui Descendit?* Vulpius. Nos dedimus lectionem Scaligeri, mutata tantum cum Daciero interpunctione, et sic exhibitum iam est hoc epigramma in edit. Gotting. et Bipont.

V. 2. *descendere* est verbum nequitiae.

## CARMEN CXIII.

AD CINNAM.

*De insigniter aucto adulterorum numero queritur,*

**C**onsule Pompeio primum duo, Cinna, solebant  
 Moechi: illo facto Consule nunc iterum  
 Manserunt duo: sed creverunt millia in unum  
 Singula: foecundum semen adulterio.

V. 1. *solebant* pro *solebant* editt. Parth. Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. et aliae editt. vett. sed MSS. Statii et Scaligeri tuerentur *solebant*.  
 V. 2. *Moechalia*, at *facto* edit. Parthen. *Moechilia*, *facto* Gryph. Muret. Henricpetr. *Mecilia*, *facto* MSS. Statii, unde ille reposuit: *Moechi: illo facto C. n. iterum*, quam ipsam lectionem cum Vulpio praetulimus. *Moechi*, illi, ab *facto* Scaliger, quem plures secuti sunt. *Moechilli*, *facto* edit. Graev. sed auctor huius lectionis est Turnebus. *Moechulei* Passeratius. *Caecilia* *facto* ex optimo exemplari produxit Vossius. V. 4. *Singulum* in Codice Patavino et libro Scaligeri, quod probat Scaliger, et allatis quibusdam exemplis docet, mediam vocalem recte in hac voce prisco more extrahi posse.

V. 1. 2. *solebant moechi*, subintelligunt: sectari mulieres, matronarum pudicitiam expugnare, vel aliquid hoc obscenius; — sed eiusmodi aposiopesis, qua honestatis castitatisque studio usi sunt Terentius, Virgilius et alii, parum mihi convenire videtur ingenio Catulli, qui res vel obscenissimas nomine suo insignire solet; puto igitur vel legendum esse *sedebant* (vid. *Var. Lect.*); quod apposite de

hominibus libidinis dicitur, (cf. supra Carin. XXXVII, 6.) vel locum ita rescribendum esse: *C. P. p. d. C. solebant Moechari; at facto C. n. i. Manserunt duo — Consule primum Anno ab Urbe Condita DCLXXXIV. iterum DCXCIX.*

V. 3. 4. *sed creverunt — singula*, sed ita manserunt, ut singula millia in unum vel singulum succrescerent, h. e. ut ex duobus duq. millia fierent.



## CARMEN CXIV.

## IN MENTVLAM.

*Tantum abesse ait, 'ut Mentula locuples sit, qui vulgo ob pulcherrimi cuiusdam saltus Formiani possessionem dives habebatur, ut potius summa, ad quam nimis factis sumtibus redactus sit, laboret inopia, De Mentula vid. Var. Lect. ad v. 1,*

**F**ormiano saltu non falso Mentula dives  
Fertur; qui quot res in se habet egregias!  
Aucupia omne genus, pisces, prata, arva ferasque.

V. 1. *Firmanus saltus* vel *salvus* MSS. Statii. *Firmanus solius* in editione Parthen. *Firmani saltus* Gryph. *Firmano saltu* Aldus, Muretus, Statius, Vossius, editor Cautabr. Graev. Sed Scaliger, quia vett. Codd. non *Firmano* sed *Firmanus* prae se ferunt, legendum omnino censet: *Formianus saltus*. Scaligeri sententiam cupide amplexus est Vulpus, nec ipse primum de eius probabilitate dubitabam. Sed nunc succurrunt rationes, quae ab illa me discedere iubent. Quamvis enim facile concesserim, *saltum divitem* recte dici posse de eo, qui sit amplus et fructuosus, tamen huic explicationi aperte repugnat versus quintus, *dives*, nisi vim verbis inferre vis, ad Mentulam referri debet; additur enim: *dum omnia desint*, quod de saltu laudato valere non potest. Deinde, cum haec lectio et explicatio impulerit Scaligerum, ut *exsuperat* in versu 4. et *egeat* in versu 6. contra unanimum librorum auctoritatem mutaret in *exsuperas* et *egreas*, id eo magis hanc rationem mihi suspectam reddidit, quia poëta tam in sequenti, quam in antecedentibus epigrammatibus ad Mentulam, non nisi in tertia persona de Mentula loquitur. Dedi autem *Formiano saltu*, quod iam Muretus in nonnullis libris invenerat. Nam, cum admodum probabile sit, *Mamurram*, qui *Formis* natus, et inde iam supra Carm. XLI, 4. *Formianus decoctor* dictus est, sub *Mentula* intelligendum esse, (cf. supra Carm. XCIV.) facile inde huius lectionis quoque probabilitas evincitur. *Formiano* per synaeresin est vox trisyllaba. V. 2. *tot res omnes* libri impressi ante Statium et Scaligerum, sed MSS. Stat. et libb. vett. Scaligeri suggerunt *quot*, quod melius sane admirationi iuservit. Y. 3. *Aucupia, omne genus piscis* MSS. Stat. *Aucupium omne genus* edit.

V. 1. *Formiano saltu*, h. e. generis; exempla vide apud Vulpium, et plura in Thesaurio Geener.

Y. 3. *omne genus* pro: omnis

Nequidquam: fructus sumtibus exsuperat.  
 Quare concedo sit dives, dum omnia desint.  
 Saltum laudemus, dum modo ipse egeat.

Parthen. Gryph. Muret. Henricpetr. et aliae. V. 4. *Ne quidquam fructus* MSS. Stat. *Nec quicquam fructus* Gryph. *exuperet* Voss. V. 6. *dum tamen* ipse in editt. plurimis, haud dubie hiatus vitandi causa. Sed in MSS. Statii omnibus *dum modo*, et sic est in editione Parthenii.

V. 4. *Nequidquam*, sed haec omnia minime eis sufficiunt: *fructus sumtibus exsuperat*, excedit modum in faciendis sumtibus ita, ut isti longe superent redditus.

## CARMEN CXV.

## IN MENTVLAM.

*Similiter, ut in epigrammate antecedenti, Mentulae, hominis prodigi et impuri, speciosas ridet et sugillat divitias.*

**M**entula habet instar triginta iugera prati,  
 Quadraginta arvi: cetera sunt maria.  
 Cur non divitiis Croesum superare potis sit?  
 Uno qui in saltu tot bona possideat;  
 Prata, arva, ingentes silvas, saltusque paludesque, 5

Coniunctim hoc epigramma cum antecedenti exhibetur in editt. Parthen. et Gryph. V. 1. Pro *instar*, quod in omnibus libris veteribus, teste Statio, reperitur, alius aliam vocem substituendam putavit; Statius quidem *iusti*, Scaliger *iuxta*, Passeratius *nostra*; in editione Mureti est *noster*. V. 2. *cetera sunt maria* in libro Zanchi. V. 4. *tot modo* in edit. Parthenii et nonnullis MSS. Stat. *tot moda* in aliis MSS. apud Statium et Scaligerum et in Cod. Patavino, quod probat Scaliger, et Vulpius tamquam compendio ab antiquis Latinis pronunciatum explicat pro *tot commoda*. Nos dedimus lectionem editt. Gryph. Muret. Henricpetr. Cantabrig. Graev. V. 5. et

V. 2. *cetera sunt maria*, h. e. infinita; nam *mare*, *Oceanus*, *flumen*, *river* passim de cuiusdam rei magnitudinis et abundantia. vid. Scaliger ad h. l. et Dorville ad Charit. p. 636, (ed. Lips.) Ernesti ad Callimach. Hymn. in Apollin. v. 106. et

Usque ad Hyperboreos et mare ad Oceanum ?

Omnia magna haec sunt; tamen ipse est maximus ultor,  
Non homo, sed vere Mentula magna minax.

*mare Oceanum recte ex iudicio Vulpii Codex Patavinus. V. 7. 8. Omnia magna haec sunt: tamen ut tint maxima, et ultra, Non homo, sed vere mentula magna nimirum Gryph. Muret. Henricpetr. et alii. Omnia m. h. s. i. i. ti maximus ultor N. h. s. vero m. m. minax MSS. Statii, quam lectionem mutato τῷ ti in hic probat quoque Statius; et sic fere hoc distichon in editione Parthenii legitur, nisi quod est pro si et vere pro vero ibi excusum est. Nec dubitavimus hanc ipsam lectionem cum aliis sequi. — maximu lustru legi iubet Scaliger, probante Vulpio, ut lustru sit, qui sectatur meterices in lustris prostantes. — maximus, ultro Voss.*

Cortius ad Sallust. Cat. XXIII, §. 3. nisi quis maria simpliciter de ingentibus stagnis et paludibus sumere malit.

V. 6. Usque ad Hyp. et mare ad Oceanum, h. e. latissime patentes.

V. 7. maximus ultor in libidine, qua urget et punit quasi feminas. Supra Carm. LXXI, 5. Nam quoties fuit, toties ulciscitur ambos.

V. 8. minax, libidinem minans.

## CARMEN CXVI.

### AD GELLIUM.

*Gellium, cum illatas ille sibi contumeliosis Catulli carminibus iniurias remuneratum ivisset, placare Noster studuerat dono ei mittendis, quae ex Callimacho verterat, carminibus. Sed parum hac ratione apud eum effecerat. Acquiescit igitur in eo solatio, quod tela, a Gellio in ipsum coniecta, facilius vitari et retundi queant, quam quae ipse in illum coniecerit.*

Saepe tibi studioso animo venanda requirens

V. 1. venante requirit Venet. Gryph. in libris Mureti desideratur vox extrema. requirer MSS. Statii et editt. antiquissimae apud editorem Cau-

V. 1. 2. Iunge: Saepe requirens (mecum reputans), uti possem tibi mittere carmina Battadae (cf. supra ad Carm. LXV,

16.) studioso animo venanda, h. e. diligenter investiganda et excutienda.

Carmina uti possem mittere Battiadae.

Quois te lenirem nobis, neu conarere

Infestum telis icere, musca, caput:

Hunc video mihi nunc frustra sumtum esse laborem, 5

Gelli, nec nostras hinc valuisse preces.

Contra nos tela ista tua evitamus amictu:

At fixus nostris tu dabi' supplicium.

tabrig. *venanda requirere* reposnit Scaliger ex veteri scriptura *veniam dare quaeres*. V. 3. *Quae te lenirent* Parthenius. *Quois te lenirem nobis neu con.* Gryph. Muret. et sic omnes editt. recentiores, nisi quod recte post *lenirem* sublata est interpunctio. — *Qui te lenirem nobis* Statius: V. 4. Ex mira lectionum huius versus varietate selegimus eam, quae nobis commodissima videbatur, et in editionibus Pasthen. Gryph. et aliis exhibita est. *Tela infesta meum mittere in usque caput* defendit Muretas. *Telis infestans mi icere musca caput* legebat Statius, in cuius MS. exaratus fuit hic versiculus sic: *Telis infesta mi tenemusque caput*. Invero certe haec scriptura videtur lectioni Mureti. — *Telis infesto mi icere, musca, caput* refluxit ad veterem scripturam: *Telis infestum icere*, Scutiger, quem plurimi recentiores secuti sunt. *Infesta in nostrum mittere tela caput* ex veteri libro laudat Vossius, et sane, nisi turbatus verborum ordo aperte correctoris manum proderet, lubenter in hac lectione acquiesceremus. *Infestum telis icere mi usque caput* ex libris scriptis legi iubet N. Heinsius in not. ad Catull. Profecto in tanta varietate, quid verum sit, videre haud parum est difficile. V. 6. *huc valuisse* Veuert. Muret. Graev. hinc est in editionibus Gryph. et aliis, et recentioribus omnibus. *evaluisse* una voce legendum esse censet Bondanus Var. Lect. p. 124. fortasse quoque: hoc vel id *valuisse*. V. 7. *Quare nos* Muretus, nescio unde. *evitabimus amica* meliorum librorum lectionem esse testatus Vossius, unde ille tentabat: *evitabimus humis: At fixus nostris t. d. s.*

V. 4. *Musca* in contemptum, quia leviter tantum pungere potest muscarum aculeus. De proverbiali locutione *muas & ppiis* vid. Stat.

V. 5. *laborem* vertendorum nimirum e Callimaeo carminum.

V. 6. *hinc*, ad impetrandum id, quod speraveram, scil. ne amplius famam meam lacerares verborum contumeliis (vid. Var. Lect.).

V. 7. *amictu*. Romanorum consuetudinem, sinistra manu, pallio obvoluta, adversarium invadentium, et hoc modo impetum eius sustinentium, egregie illustrant Nic. Heinsius ad Petron. c. 63 et Burmannus ad eundem c. 80, qui laudat Ferrarium de Re Vest. I, c. 5. Huc pertinet similis Graecorum pugnandi ratio, quam explanavit Cuperus Observ. I, c. 12.

FINIS.

Subiectis quibusdam, in graecam linguam a viris doctis translatis, Catulli carminibus, gratiam inire putauimus apud eos, qui tam utilitatem quam voluptatem ex eiusmodi instituenda comparatione capere didicerunt. Dignus quoque, quem subiiciendum curaremus, visus nobis est Mureti Gallianbus in Bacchum.

## PHASELVS CATVLLI

TOTIDEM IAMBIS PVRIIS GRAECIS REDDITVS

IOSEPHO SCALIGERO.

Ex eius Castig. in Catullum descriptus.

(CARM. IV.)

Κέλῃς ἐκείνος, ὃν θεᾶσθ' ὁδοιπόροι,  
 Τρέχαν νεῶν μὲν εὐχεται θοώτερος,  
 Σκᾶφους ὁπισθεν ὑστερεῖν δὲ μηδινὸς  
 Δρόμῃ λατοῦντος, εἴτε μιν χρεὼν ἐλαῖν  
 Πλάττῃσιν, εἴτε λαίφισ' ἐπτερωμένοις.  
 Τόδ' οὔτε φησὶ ἀντιρεῖν ἂν Ἀδρίου  
 Νεώρι οὔτε Κυκλάδας περιῖρύτους.  
 ῥόδον κλυτὴν, δυσήμερόν τε Θρηκίαν,

CATVL. Carin.

Y y

Προποντίῃ ἀγρίαν τε ποντίαν ἄλλα,  
 ἔν' οὗτος ὕψιστον κέλης πάροιθεν ἦν  
 Πίτυς τινεζΐφυλλος, ἢ Κυτωρίῳ  
 Πέγῳ θάμ' ὥρσεν εὐλάλῳ θρόον φόβῃ,  
 Κύτῳρε πυζόδινδρ' Ἀμάσρῃ ποντικῇ;  
 Τάδ' εἰδέναι σ' ἅπαντα νῦν τε καὶ πάλαι  
 Λέγῃσι κέλης ἄν. εὐθύς ἐκ γενεθλίων  
 Τεῖσι φησιν ἐν νάπαις πεφυκέναι,  
 Τεῖσι κλυτὸν ἐν οἷσμασι νίαν πλάττειν,  
 Κλύδωσι δ' ἐνθεν ἐν πολυῤῥόθοις ἰὸν  
 Πορνεῦσ' ἄνακτα, λαιὸς εἴτε δεξιὸς  
 Ὀρωρεν οὖρος. εἴτ' ἄνμα πόμπιμον  
 Ἐπεινε πλεσιλαιφὲς ἀρμίνου πόδε.  
 Ἐπακτίοισι δ' οὐ ποτ' ἐξιτήριζ  
 Θεοῖσιν κῦξενθ' ὡς ἀπ' ἐσχάτης ἀλὸς  
 Ἀφῆκτο τήνδ' ἑ λιμνίαν ἐς ἡόναν.  
 Τὰ μὲν πάροιθε. νῦν δὲ πεμπέλου σχολῆς  
 Τέλος λέλογχε. σοὶ δὲ κεῖτ' ἀνειμένος  
 Διὸς τε κούρῃ, καὶ Διωσκόρου κάσι.

## CATVLLI PRIAPEVM

TOTIDEM IAMBIS PVRIIS GRAECIS REDDITVM

A

IOSEPHO SCALIGERO.

Ex Catulli editione Iani Donsae Lond. Bat. 1592. p. 163 descriptum.

(CARM. XX.)

Ἐγὼ τίχνημα φαυλοτίκτονος χ'ρὸς,  
 Ἐγὼ δὲ φητὸς ἀζαλῆς, ὁδοπόρε,  
 Ἰδοὺ τὸ γήδιον τόδ' ἐξ ἀριστερῆς,  
 Ἐπαυλιν ἀνδρὲς ὄρχατοντ' ἐπισκοπῶ.  
 Πίνετις, ἐκ δὲ φαρὸς ἀρπαγὰς τρίπων,  
 Ἐμοὶ μὲν ἦρ ἄρρεν ἀνθεμὶς πλόκ'·  
 Ἐμοὶ δὲ πυρτόφλοιος ἄσπερος θέρμ',  
 Ὀπῶρῳ τε λαρὸς ἀμπίλου βότρε  
 Κακῷ τε χεῖματ' ὠμὸν ὄμφης σέφος.  
 Χίμαιρ' ἐμοῖσιν ἱξάλος νομύμασι  
 Πόλιν δ' ἀμολγὰς οὐθατ' εὐγλαγῇ φέρμ'.  
 Ἐμῶν ἅπ' ἀμνὸς εὐθαλῆς ἐπαύλειον  
 Δόμονδε βριθυκέριματον χεῖρ' εἰσάγει  
 Τερψινα πόρτις αἰνομήτορος βοῶς

Χείρ προνάος αίματοφαγῆς λίβος  
 Θεοῖσι. τόνδε τὸν Θεὸν σίβου ξένη,  
 Χέρας δὲ χωρὶς ἴσχει; σοὶ τόδε ἀσφαλές.  
 Ἐταμὸς ἀσκήπαρνον αἰκία πέος.  
 Λέγοις θέλοιμ' ἄν, ἀλλ' ἰδοὺ προσέρχεται  
 Ἀγροίκος οὗτος. ὥτ' ἀποσπαδὴς τόδε  
 Πέος τυλωτὸν ὄπλον ἐντρέπει χερί.

## CATVLLI EPITHALAMIVM

SEV

## CARMEN NVPTIALE

Q. SEPT. FLORENTE CHRISTIANO

GRÆCIS VERSIBVS EXPRESSVM.

Ex Catull. edit. Iani Doussae p. 265.

(CARM. LXII.)

Σοῦτθι νέοι, ὁ γὰρ ἔσπερος ἔρχεται, ἔσπερος ἦδ' ἔν  
 Οὐρνόθεν τριπόθ' ἔντα μόλις δὴν φάεα τίλλει,  
 Ὡρὴν ἀναστῆναι, λιπαρὰς λειπεῖν τε θαλάσας.  
 Παρθένος ἐρφέϊται, ὑμεναίου δ' ἔψ' ἔτ' αἰοιδῆ.



ἽΤμάν ὦ ὑμέναιε, ὑμὸν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.

Ἀθρῆν' ἡϊθέους φιλοπάρθιναι, ἀντί' ἐγρεσθε;  
Πανταχότ' οἰταίης φείναι ὀφρηφόρος αὐγὰς,  
Καὶ νύ τοι οὐχ ὀρέας ὡς ὠκείας ἐξιθόρησαν,  
Οὐκ εἰκῇ, τρὺς γὰρ νικᾷν θέμεις ἀεισιῦντι.

ἽΤμάν ὦ ὑμέναιε, ὑμὸν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.

Ἀμῖν μὲν κῆται οὐκ εὐχίρις, ἥλικις, ἄθλον·  
Σκέπτισθ' ὡς δίζηντ' ἄγαμει πιποννμένα κοῦραι.  
Οὐχὶ μάστιν μελιτῶσιν, ἔχουσι τι ἀξιόμνησον.  
Ἄμμις δ' ὥτα φρένας τ' ἐμερίσσαμιν ἄλλουσι ἄλλη.  
Οὐκ ἀμὴ δ' οὖν νίκη, ἐπεὶ φιλεῖ ἥγε μεριμνᾷν  
Τῷ νῦν ὑμετέρου ἵνας συμβάλλετε θυμοῦ.

Ἀρξομέναις οὐδ' ἤδη πρέπει ἄμμις ἐπισθαι.

ἽΤμάν ὦ ὑμέναιε, ὑμὸν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.

Ἐσπερι ποῖον ἔχει σέο φῶς νηλέσειρον αἴθρη  
Δεινοῦ ἐπωλινίν κούρην τινὰ μητρὸς ἀποσπᾷν,  
Μητρὸς ἀπ' ἀγκαλίδων ἀφελεῖν κούρην ἀέκουσαν.  
Παρθενίην δὲ ποθεινῇ νιννίῃ ἐγγυαλίζεις;  
Περθομένης ἐχθροὶ τί πλέον ῥέζουσι πόλῃος;

ἽΤμάν ὦ ὑμέναιε, ὑμὸν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.

Ἐσπερι, τίς σέο τερπνοτέρη φέρειτ' οὐράνόθι φλόξ;  
Εἰ κυρώων τελέεις μνηστὴρ τάγε γαμβρὸς ὑπέστα,  
Τῶν τάμον οἱ παισὶ, τάμον ὄρκια πιστὰ τοκῆς,  
Ἐμπίδα δ' οὐ θῆκαν πρὶν σὸν σέλας ἥδε πεφᾶσθαι.  
Εὐκτότερον τί θεοὶ δοῖεν κ' εὐδαίμονος ὥρας;

Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Ἐσπερος ἐξ ἡμέων γε μίαν ἔχει αὐτὸς ἀπούργε

\* \* \*

Σιῦ γὰρ ἐπιρχομένου αἰὲν φρύκτωρος αἵπτος,  
 Νυκτὶ δὲ φῶρις αἵσιοι, ἀτὰρ σύ γε τῷς δ' ἐπανήκων  
 Ἐσπέρᾳ εἴτ' ἄλλως ὀνομασθεῖς χεῖρας ἔβαλλες.  
 Ἀλλὰ φίλον πλαστοῖς σὲ γόοις νύμφαισι ἐλέγχειν,  
 Εἰ τίδ' ἐλέγχουσιν τὸ φρεσὶν ποθεύουσι λαθραῖαι;

Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Ἐκκριτὴν ὡς ἄνθος φύει ἐν φραδμῶδεϊ κήπῳ  
 Θρέμμασιν ἄφραστον, παῖσιν δ' ἀφλαστον ἀρότροις,  
 Τὸ ζέφυρος θέλγει, θεὸς ἐμπιδεῖ, ὄμβρις αἶξι,  
 Πολλὰς παρθενικῆς, πολλοῖς ζῆλωτὸν ἐφήβας·  
 Ἀλλ' ὅταν ἄβρως ὄνυξ κάλλοις ἐμόλυνεν ἀμέρσας  
 Οὐδὲ νέους τούτου πόθος ἔκετο οὐδὲ κορίτσας,  
 Παρθένος ὡς ἀφθαρτος ἕως μένει, ἔπλετο φίλη.  
 Εἰ δὲ μαινομένου σῶφρον πέσει σώματος ἄνθος,  
 Οὐ παισὶν τερπνὴ μένει, οὐ χαρίεσσα κόρησι.

Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν, ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Ὡς περ φυομένη ἀργῶ μόνῃ ἄμπελος ἀγρῷ  
 Οὐ ποτ' ἀναλδαίνουσα τρέφει μελιήδεα βότρυς,  
 Ἀλλομένη δὲ ποσὶν βάρος ἀσθινὲς ὕπτιον ἔρπον  
 Ἀκροτάτων μέλλει θιγέμεν ῥίξῃσι κορύμβων,  
 Οὐδ' ἀροτρεῖς ταύτην οὐδ' ἀρ' βόες ἠσκήσαντο·  
 Εἰ δὲ τυχὸν κείνη πετελέης φιλότῃτι μίγῃται,

Πολλὰ τὴν δὲ βίῃ, πολλὰ δ' ἥσκησαν ἀροτρίῃς.  
 Ὡς κόρη ἄχρις ἄθικτος, ἔχει τότε γῆρας αἰργον.  
 Ὅππῃμος δ' ἄρ' ἐσζυγίης τύχην ὥριος ἴσις,  
 Ἄνδρ' ἢ τι τιρπνοτέρη πέλει καὶ πατρὶ μῦθον ἀπεχθής.  
 Ἕμῃν ὦ ὑμῖναι, ὑμῖν ἔλθ' ὦ ὑμῖναι.  
 Μήποτε δ' οὖν τοίφ, γλυκερὸν θάλας, ἀνδρὶ μάχοιο.  
 Οὐ θέμις ἐςὶ μέχισθαι, ὅτφ γενέτης πόρην αὐτός,  
 Αὐτὸς σὺν μητρὶ, γενέτης σοῖς χρέω σε πιθίσθαι.  
 Οὐ μὲν ὅλῃ σεῦ παρθενίῃ, μέρος ἐςὶ τοκήων,  
 Καὶ γενέτης τὸ τρίτον, καὶ τὸ τρίτον ἢ γενέτωρα,  
 Μοῦνης ἔχεις τὸ τρίτον, μὴ βούλευθυσσι μάχισθαι,  
 Τοὶ γαμβρῶ ἰὰ δισσαὶ μέρη σὺν δῶκαν εἰδνοῖς.  
 Ἕμῃν ὦ ὑμῖναι, ὑμῖν ἔλθ' ὦ ὑμῖναι.

## CARMEN AD ORTALVM

GRÆCÆ REDDITVM

A

BONAVENTVRA VVLCANIO.

Ex edit. Iani Doussæ p. 168.

(CARM. LXVI.)

Κά'ν με δινηκέσῃ μελεδήμῃσιν ἄλγος ἰάπτον  
 Νοσφίζει πιτυτῶν, Ὀρταλε, παρθενικῶν,

Καὶ δύνεται μoustῶν γλυκερὸν γάτος ἐκταμιεύειν  
 Θυμὸς ἐμὸς, τότεσις ἄλγεσι κυματίης,  
 Ὅττι κατιγνήτοιο ἐμοῦ συγερώτατα λήθης  
 Ὡχρὸν λευγαλέως νάματ' ἐκλυζε πόδα.  
 Ὅν ῥ' ὑπὸ ῥηθαίῳ ψάμαθος ῥηγμῖνι καλύπτει,  
 Ἄρτι μαλ' ἐκ φεῖων ἄμμ' ἀφινιζόμενον

\* \* \*

Οὐκέτ' ἀδελφὲ σ' ἐγὼ φίλτερι τῷ δὲ βίῳ  
 Ζῶντ' αὖθις βλέψω; αἰὲν μὲν ἐγὼ σε φιλέσω,  
 Σόντε μόρον χορίοις κλαύσομ' αἰὲ μίλεισιν·  
 Οἷα περ ἐν πυκνοῖς πιτέλοιςιν Δαυλιὰς ἄδει  
 Οἰχομένου Ἰτύλου πότμον ὀδυραμένην.  
 Αὐτὰρ ὥμως τάδε σοι τόσσοις ἐνὶ κήδεσι πέμπω,  
 Ὄρταλ', ἔπη σελίδων ἔκκριτα Βαττιάδου,  
 Ὡς σέο φοιταλείαις οὐκ ἂν μεταμύνηιον αὖραις  
 Στῆθος ἐμὸν λέξης μῦθον ὑπεκφυγέει.  
 Ὡς ὅτε κρυπταδίης πεμφθὲν ποτὶ μῆλον ἐρασῶ  
 Ἀγνῆς ἐκ κόλπων προὔτρεχε παρθενικῆς.  
 Τοῦθ' ἀπαλῶ ὅτι κρύψε πέπλω ἀμνύμον' εἰούση  
 (Μητρὸς ὅτ' ἐρχομένης ἄνθορ') ὑπεξέπισε  
 Διλαίη· τὸ δὲ ῥίμψα κατωφερίς ἐλινδύεται,  
 Τὴν δὲ κατηφείη κοκκοπάρηον ἔχει.

ELEGIA  
DE  
COMA BERENICES,

REDDITA EX LATINA ET VETERE CATVLLI

METAPHRASI

GRÆCÆ AC SVÆ LINGVÆ

AB

ANTONIO MARIA SALVINI FLORENTINO

Ex edit. Callimachi ed. Ernesti p. 610 descripta.

(CARM. LXVI.)

Ἄσος μεγάλου διὰ πάντ' ἰθείασσατο φάσα κόσμου  
Ἄσος τ' ἄσρων δυσμαῶς εὖρε καὶ ἀντολίας,  
Κρύπτεται ὡς φλογερὸν φάος ὀξείος ἡλίου,  
Ὡς τε ὀριζομένοις δῆνι' ἔγεντο χρόνοις,  
Ὡς ὑπὸ τοῦ Λάτμου σκοπιλοῦς κατέβαλλε λαθραίως  
Οὐρανόθεν Μῆνην Ἴμιρος ἐκκαλέσας.  
Τῇδε Κόνων μ' ἔβλεψεν ἐν ἡέρι τὸν Βερονίης  
Βόσρυχον, ὃν κίνη πᾶσιν ἔθηκε θεοῖς  
Τὴν σάφα λάμπουσταν, ἥν πολλὰς ἦδε θείων  
Χερσὶν αἰερομέναις πῦξάτ' ἀπαρξομένη,  
Ὅππότ' Ἀναξ γαῖαν ἐρατοῖς τε; νέοις δ' ὕμεναις  
Πορθήσων γαῖαν ἵκητ' εἰς Ἀσσυρίαν;  
Νυκτερινοῦ φορέων ἵχνη χαρίεντα κυδοιμοῦ  
Σκυῖλα αὐτός καθελὼν ἠδ' ἑα παρθενίης.  
CATUL. Carm. Z z

Ἄκουσα, πρὸς σοῦ πρὸς τε τῆς κεφαλῆς.  
 Εἰς κενὸν εἰ ὥρμιζέ τις, ἄξιζ δέξειτ' ἄποινα.  
 Ἀλλὰ σιδήρῳ τις φήσαιν ἴσον ἔχειν;  
 Κεῖνο ὄρος σκιδναῖθ' ὥς τῆς Φθιωτίδος αἰῆς  
 Παμμέγ' ἐποχεῖτο ἀγλαὸν ὃν τε γένος.  
 Ὡς Μῆδοι παρὰν τ' ὄρει βιάσαντο θαλάσσαν,  
 Καὶ δὴ Ἄθω πλεῦσεν βάρβαρος ἡΐθεος.  
 Τί θριξὶν πλέον ἔς, εἰ εἶκιν ταῦτα σιδήρῳ;  
 Ζεῦ πάτερ, ὡς Χαλύβον πᾶν ἀπέλοντο γένος.  
 Γεῖοθιν ἀντέλλον τε κακὸν φυτὸν ἄμμιν ἔφηνεν,  
 Ἥδ' ἐσιδηρίην ἐξεμάλαξε βίην.  
 Κλαῖον ἐμοῦ μόρον οἰχομένης κόμῃ αὖθις ἀδελφαὶ  
 Καὶ τότε μουτογενεῦς Μέμνονος Αἰθίοπος  
 Ἄερ' ἐλαύνοντος πρόφρ' ὀξέσιν οἷον ἐρετμοῖς  
 Ἄρσινόης πτερόεις Χλωρίδος ἵππος ὁδόν  
 Αὐτὸς ἀν' αἰθερίας ἀφελὼν ἐμὲ πρόσπετετ' αὖρας,  
 Καὶ ἱερῶ Κύπριδος κόλπῳ ἀνέθηκεν ἐμέ.  
 Αὐτὴ ἔχει Ζεφυρίτις ἰὸν θεράποντ' ἐφίησι,  
 Ἥγῃ Κανωβείους ναῖε φίλ' αἰγίελους,  
 Δαιδαλία μὴ μοῦνος ἐν οὐρανόῳ κελεύθῳ  
 Τῶν Ἀριαδνείων χρύσεος ἐκ κροτάφων  
 Ὁ σέφανος πηγῦτ', ἴδε λάμπομεν ἄμμις ἔτι δὴ  
 Τὰ σκύλα ξανθῆς ἱερὰ τῆς κορυφῆς.  
 Ὑγρῶν ἐκ θαρρύων τεμένη πρὸς θεῖα θεὰ με  
 Ἐν τοῖς πρεσβυτέροις ἀσέρα θῆκε νέον.

Παρθένου ἢ χαλεποῖο θίγουσα τὰ φῶτα λέοντος  
 Νύμφη καλλισοῦ σὺν τε Λυκαονίᾳ  
 Εἰς δυσμὴν τρέπομαι, δειλοῦ προάγω τε βοώτιω,  
 "Ὅς μόλις ὀφείλει βαδὺν δύνει ἐς Ὀκεανόν.  
 Ἀλλὰ με νυκτὶ θεῶν βαρὺ ἵχνα κακρύνουσιν  
 Ἀοὶ τὰ πολὺ νυκτὶ ὀφειλομένη.  
 Ταῦτ' ἐγὼ εἰ λαλῶ, ῥαμπουσιὰς ἴλαθι κόρη,  
 Οὐ γὰρ ἀλάθειαν κρύβομαι οὐδὲν ἐγώ.  
 Οὐκ, εἰ οὐρανὸν ἐχθρὸν ἔχωμαι, ἐτήτυμα εἴπας  
 Ἐνθετα ἐν θυμῷ μὴ λέγω ἀτρεκέως  
 Οὐχ οὕτως χαίρω τούτοις, ὡς δυσχερὲς ἄμμιν  
 Στῆναι ἀπὸ δεσποτικῆς αἰδώς κορυφῆς,  
 Ἢ ἄμ' ἐγὼ, ὅτε παρθένος ἦν πάντισσιν ἄμοιρος,  
 Σύν γ' αὐτὰ μύρων χίλια πόλλ' ἐπιον.  
 Νῦν γ' ὑμῖς ἐρατῷ ζεῦξεν φάει πύκη,  
 Ἀνδράσι μὴ φαίνοιτ' οὐθατα γυμνά φίλοις,  
 Σώματα μὴ πρότερον ὁμοθυμαδὸν ἀνδρασι δῶτε,  
 Πρὶν γ' ἡμῖν ὁ ὄνυξ δῶρ' ἐρίηρα χέοι,  
 Ἰμέτερός γε ὄνυξ τῶν ἀγνῶν θηλυτεράων.  
 Ἀλλ' ἢ εἰ μοιχείᾳ ἐξέδωκεν μιανᾶ  
 Κούφη ταῦτα κόνις πίοις εὐθύς δῶρα ἄδωρα,  
 Καίπερ ἀπὸ μιανῶν δῶρά τιν' οὐκ ἐθέλω.  
 Ὑμέτερά θ' ὁμόνοια, ἔρως τε νάειον ἐς αἶν  
 Ἐδρας εὐτεβέων αἷς μέλον ἐς γάμων,  
 Σὺ δὲ ἄνασσα βλέπεις ἄσρων ὅτε φάει, ἄναιμον

Ἰρᾱς ἰλάσκοις φάεισι τὴν Κύπριδα·  
 Οὐκ εὐχαῖς ᾧ ἄνασσα μόνον σαῖς εἰπὲ τιάν με,  
 Ἄλλὰ τιὰν δώροισι ποίει ἀπειρεσίοις.  
 Δήνια τι μ' ἐπέχει, δισποίνης εἶθε γινοίμην,  
 Κ' Ἀρκτοῦρος λάμποι ἔγγυον Ἡριγόνης.

## MVRETI

## GALLIAMBUS IN BACCHVM.

Ex editione Muret. Venetiis opera P. Manutii

1554.

## IMITATIO CARM. LXIII.

**H**edera comam revinctus Bromium patrem cano  
 Bromium, Eulhyum, Lyaeum, puerum, femorigenam,  
 Ope cuius alma vitis nova munera peperit,  
 Nova munera, apta curas animis procul agere.  
 Pater o, pater bicornis, trieterice, cryphie,  
 Eleleu, gigantica, tibi cymbala quatinus,  
 Tibi spargimus capillum, tibi carmina canimus,  
 Tibi verticem rotamus, tibi per iuga gradimur.  
 Nemora ipsa mota nostris tibi cantibus ululant.  
 Evoe, dator quietis, placidi dator animi,  
 Ubicumque tu moraris, bona ibi Venus habitat,



Habitant tenelli Amores, iocus et lepor habitat,  
Fidiumque, cornuumque strepitu omnia resonant,  
Alacres vigent choreae. Mala tristitia procul  
Inamabilesque curae rapido pede fugiunt.  
Date pocula huc ministri, plenos date calices,  
Avida ut liquore dio mihi pectora repleam.  
Scelus esset ore sicco sacra mystica facere.  
Vah, vah, pater lychnita, quibus ignibus agitor?  
Mihi mille iam ante ocellos nova lumina radiant,  
Viden' ut nemus citato procul impete rapitur?  
Humus ut tremens frequenti salit acta tripudio?  
Novus unde clangor aures modo cornuum ferit?  
Procul, o procul profani: deus ecce, deus adest  
Maculosa terga lyncum, et tygrium celeripedum  
Tenero domans flagello, posito premens iugo.  
Rubicundus hunc magister, Satyrique capripedes  
Agili gradu insequuntur, thiasusque mulierum,  
Evoe pater, frementum, metuende Bassareu, **!!**  
Ter o et quater beatum tua qui orgia sequitur,  
Thyrsum inquiete dextra quatiens hedericomum.  
Simul atque pulchra Cadmi te filia peperit,  
Peperit, sed ante tempus, Iovis igne saucia,  
Pater ipse te alligatum, proprio in femore tulit,  
Mala ne noverca coelo te praecipitem ageret.  
Dedit inde te fovendum nymphis nemorivagis,  
Iuga quae per alta Nysae propero pede volitant.  
Quae ubicumque tu puellus loca dexter adieras,  
Ubicumque sessitaras, nova germine tenero

Feriebat arbor auras redimita pampinis :  
Ubicumque lusitaras, nova flumina temeti  
Placido viam secabant fluitantia sonitu.  
Quid iam Indiam subactam tibi maxime memorem ?  
Quid Penthei aut Lycurgi scelerata facinora ,  
Nova quidue monstra Etrusco natitantia pelago ?  
Tua per trophaea eunti neque enim modus fuerit.  
Tibi Tmolus, et Cythaeron, tibi Nysa subdita est;  
Tua Musici, et poëtae unanimes sacra celebrant ;  
Tuo eis liquore tactis simul ac capita calent ,  
Numeris repente fuis subito omnia resonant.  
Sine te nihil venustum est, nihil est hilarificum.  
Tu animis acerba fessis curarum onera abigis,  
Adimis pudorem ineptum, secreta patefacis ,  
Ineunda pellis omnes ad proelia Veneris.  
Obitis, quiete molli, quibus obtegis oculos.  
Agedum pater, agedum rex, agedum aetheris decus ,  
Ades usque, nosque clemens oculo aspice placido.



# INDICES.

CATUL. *Carm.*

A a a



# INDEX PRIMVS

IN

## CATVLLI CONTEXTVM.

### A.

- A**cano capite 68, 124. dolore 95, 2. gremio 3, 8. fletu uvidulam 66, 63. limine mortis 68, 4. luce purpurea refulgent undae 64, 276. populo pudice conserues mihi puerum 15, 6. sede Pisauri hospes 81, 3. te metuo 15, 9. vertice 64, 351. virgine parua 66, 26. et al.
- Ab** oris patriis auetam 64, 132.
- Abduco**: abducta moecha 68, 103.
- Abeo**: abit dies 61, 79. passim abiit sonitus labellis 63, 74. abite 14, 21. hiuc 27, 5. abire foras 32, 6.
- Abhorreo**: abhorret tantum 22, 11.
- Abiegnis**: palmis verrentes aequora 64, 7.
- Abicia**: abiicie cleuaque 24, 9. abiectis tunicis 88, 2.
- Abitum**: post horum 64, 279.
- Abiungo**: abiunctae comae 66, 51.
- Abluo**: abluit Oceanus scelera 88, 6.
- Abrumpo**: abruptum harathrum 68, 108. abrupto coniugio *ibid.* 84.
- Abcondo**: abscondis non amorem 61, 205.
- Absorbeo**: absorbens te aestus amoris 68, 107.
- Abstergo**: abstersti labella 99, 8.
- Abstineo**: abstine 61, 143. abstinete hiuc rapinas 19, 9.
- Absum**: abero foro, patria 63, 59. abesse non longo tempore 68, 85. abfore me discrucior 66, 76.
- Absumo**: absumens lumina in fletus 64, 243. assumti Ityli 65, 4.
- Abutor**: abusum se esse numine diuvm 76, 4.
- Accido**: accideret ne hoc ipsi 74, 3. accidere potest gratum a nostro dolore 96, 2.
- Accipio**: accipiunt pretium 110, 2. accipe munera 101, 9. oraculum 64, 326. queis merse fluctibus 68, 13. accipiat cogitationes 35, 6. coniux diuam 64, 374. acciperent cum lacti diuvm aris spumantibus 64, 394. acceptum sepulcris 96, 1. acceptum redditumque votum 36, 16. accepto carmine 90, 5.

- Accolo*: accolluere vitem nulli agricolae et iuveni 62, 53.  
*Accubo*: accubans in toro 61, 171.  
*Acer*: acres morsus 2, 4. acrior ignis 45, 15. multo res 83, 1.  
*Acerbus*: acerba cinis virum et virtutum omnium Troia 68, 90. acerbo casu oppressus *ibid.* 1. acerbius 73, 5.  
*Acerua*: acervis corporum caesis 64, 360.  
*Acies*: aciem (*oculi*) dirigere 63, 56. protenderet 64, 127.  
*Acind*: ebriosa ebrioris 27, 4.  
*Acquiesco*: acquiescimus lecto 31, 10. acquiescat ardor 2, 8.  
*Acutus*: acuta silice 63, 5. acutis ululationibus *ibid.* 24.  
*Ad Austri flatus opposita vilula* 26, 1. coelum vocare 6, 17. dominam pipilabat passer 3, 10. latus haeres 21, 6. lecticam 10, 16. quam communes exercereis amores 68, 69. usque 4, 24. *passim*.  
*Addo*: addebat quemdam 67, 45, addiderat captam Asiam Aegypti finibus 66, 36. addent huc divi quum plurima munera 68, 153. adde huc 55, 27.  
*Adduco*: adducta mens mea est 75, 5.  
*Adco*, adiit ultima loca littoris 63, 87. opaca loca 63, 3. Idam chorus 63, 30. adibit te 8, 16. adeat cubile 61, 183. adirem omnia latibula 63, 54.  
*Adeo*: adverb. 63, 25. *passim*.  
*Adf.* vid. *Aff*.  
*Adg.* vid. *Agg*.  
*Adhortor*: adhortans sese 63, 85.  
*Adimo*: ademittit luctus munera 68, 31. ademittunt fratri lu-
- mea 68, 93. ademite mihi frater *ibid.* 20, et 92.  
*Adipiscor*: adeptus es connubium regium 66, 27. est par connubium 62, 57.  
*Aditus*: aditum ferat huc 61, 43. ferens *ibid.* 26.  
*Adiuro*: teque tuumque caput 66, 40. adiuravit inaniter caput tuum *ibid.* 41.  
*Adiuvo*: adiuvalo, ne quis etc. 32, 4.  
*Admiror*: admirans ait haec 53, 4. admirantes monstrum 64, 15. admirari desine cur 69, 10. quare *ibid.* 1.  
*Admoveo*: admoveere manus; carmine post 14, v. 3.  
*Adn.* vid. *Ann*.  
*Adolesco*: adolescens 63, 63. adulta lacte ubera 20, 11.  
*Adorior*: adorta est canere 63, 11.  
*Adspicio*: adspexi 51, 7. adspiciam post hac te numquam 65, 11. adspice ut vir tibi accubans imminet 61, 171. adspicite ut innuptae requirunt 62, 12. dii me miscrum 76, 19.  
*Adspiro*: adspirans levius aura 68, 64.  
*Adsulantis*: ponticuli crura 17, 2.  
*Adsum*: ades 62, 5. *passim*. adest 62, 77. 62, 1, 64, 286. Thetidi et Peleq concordia 64, 337. adeste 4, 1.  
*Advenio* ad inferias 101, 2. advenit Chiron 64, 280. pater divum *ibid.* 300. dies 61, 37. domum Laodamia 68, 73. adveniet iusto cum sidere 64, 329. tibi Hesperus *ibid.* 328.  
*Advento*: adventate huc 64, 195.  
*Adventus*: adventu matris 65, 22. tuq 62, 33.

- Adversus*: te sedens 51, 3. adversas procurrere in undas 64, 128.
- Adulter*: vorax 57, 8.
- Adulterd* in mala vir deditus est 61, 102.
- Adulterium*: adulterio impuro 66, 84. adulterium malum 67, 36, patrum 78, 6. adulterio foecundum semen 113, 4.
- Advocatus*: tibi non bene deus 40, 3.
- Advol*: advolat equus ales 66, 55.
- Aegroti* carnificis culum lingere 97, 12.
- Aemulus* iste tuus 71, 3.
- Aequo*: aequabat opus deus 64, 316. aequata omnia pumice 22, 8.
- Aequalis*: aequales 62, 11 et 32.
- Aequae*, 101, 3. ac 22, 16.
- Aequinoctialis* coeli furor 46, 2.
- Aequor*: pouti truculentum 64, 179, ventosum *ibid.* 12. aequora multa 101, 1.
- Aequoreae*: Nereides 64, 15.
- Aequus*: aequum est 62, 60. 68, 141.
- Aër*: aëra impellens nutantibus pennis 66, 53.
- Aërius*: aërii montis 68, 57. montis cacumen 64, 240. aërio gyro 66, 6. aëria cupressu 64, 291. aërii venti 64, 142. aërias nebulas 30, 10.
- Aestinatione* me movet lin-  
teum 12, 12.
- Aestimo*: aestimemus unius as-  
sis 5, 3.
- Aestuo*: aestues insolenter 25,  
12. aestuante animo 63, 47.
- Aestuosis*: aestuosi Iovis ora-  
culum 7, 5. aestuosae Ni-  
caeae 46, 5.
- Aestus*: amoris 68, 108. gravis  
*ibid.* 62. pelagi vastos 64, 127.
- Actas*: fugiens sacellis obli-  
vissentibus 68, 43. florida *ibid.*  
16. mea carpitur *ibid.* 35.  
nulla 64, 322. prospera *ibid.*  
238. nec ulla oblitteret *ibid.*  
238. actate confecto parenti  
68, 119. longa 76, 5.
- Aeternus*: aeternum laborem  
64, 311. aeternum focus  
amicitiae 109, 6.
- Aether*: aethera lustravit album  
63, 40.
- Aeterius*: aeterias per auras me  
tollens 66, 55.
- Aevum*: omne 1, 6.
- Afferro*: attulit letum fratri 68,  
92. attuleris si tecum bonam  
coenam 13, 3. et 6. affertur  
nuncius 84, 10.
- Affligo*: affligit eam odore 71, 6.
- Agellulum*: hunc, quem vides  
etc. 20, 3.
- Ager*: uber 46, 5. agros exu-  
stos 68, 62.
- Aggere* excelso 64, 364.
- Agito*: agitant sacra ululatus  
63, 24.
- Agnosco*: agnoscam gaudia 64,  
238.
- Agnus* pinguis 20, 12.
- Ago* maximas grates 44, 17. agit  
gratias maximas 40, 5. te prae-  
cipitem in iambos 40, 2.  
quod egi iamiam dolet 63,  
73. vitam 76, 19. egit Liber  
Thydas 64, 392. age 61, 26.  
etc. agedum 63, 78. age in-  
citas et rabidos 63, 93. agito  
61, 38. etc. si quid ages 32,  
9. ageret cum aetas ver iu-  
cundum 68, 16. agitur prae-  
ceps malum 64, 23.
- Agricola*: agricolae tecta 34, 19.  
multi 62, 55. nulli *ibid.* 53.
- Ah* 21, 11. 61, 46. misera!  
64, 71. te miserum 15, 17.  
magis ah magis 61, 46.
- Aio*: ait fuisse celerrimus 4, 2.  
ait haec 53, 4. etc.



- Alacris*: alacres furebant mente  
lympbata 64, 255.  
*Albicantis* littoris loca 63, 87.  
*Albulus* columbus 29, 9.  
*Albus* an ater homo 93, 2. alba  
parthenice 61, 194. alba æ-  
thera 63, 45.  
*Aleo* 29, 2. *passim*.  
*Ales* equus 66, 54. alite cum  
bona 61, 20. alites oscinan-  
tes 25, 5. alitibus praeda da-  
bor 64, 152.  
*Alga*: ex algâ 64, 60. vacuâ  
*ibid.* 168.  
*Algida* loca 63, 70.  
*Alienus*: aliena terra 68, 100.  
alicna loca 63, 14.  
*Aliquis* 67, 37. aliquem 73, 2.  
aliquid non bene factum 67,  
13. aliquid esse solebat putare  
meas nugas 1, 4. sceleris 91,  
10. aliquâ re 22, 19.  
*Aliunde* ne petitum eat 61, 153.  
*Alius*: alia atque alia dies 68,  
152. alia ex parte 64, 252.  
luce 64, 16. alio mentes alio  
divisimus aures 61, 15. alios  
periculorum casus 23, 11.  
aliis in annis 21, 3. 24, 3.  
49, 3. pro multis officiis red-  
ditur tibi hoc munus. *Alis*  
(pro *alius*) 66, 28. *alid* (pro  
*aliud*) 29, 16.  
*Alloquor*: alloquar? 65, 9. al-  
loquerer mutum cinerem 101,  
4. allocuta est patriam 63, 49.  
*Allocutio*: allocutionis parum  
quid lubet 38, 7. allocutione  
solatus es *ibid.* 5.  
*Alludo*: alludebant fluctus salis  
omnia 64, 67.  
*Alluo*: alluit unda pedem 65, 6.  
*Alnus* supernata securi 17, 18.  
*Alo*: alit nata caput nepotis  
68, 120. alebat amor tuus  
nostra gaudia 68, 24 et 96.  
lectulus virginem in com-  
plexu matris 64, 88.  
*Alter*: 19, 7 et 9. altera urbana  
57, 4. hiems 68, 82. alterius  
78, 2. altera mille basia 5,  
8 et 9.  
*Altus* amor 68, 117. alto Oceano  
66, 68. altis Phrygiae colu-  
minibus 63, 71. altior amor  
harathro 68, 117. altiore  
voce 43, 18 et al.  
*Amaraci* suaveolentis floribus  
61, 7.  
*Amarus*: amariores calices 27, 2.  
*Amaritiem* dulcem quae miscet  
curis 68, 18.  
*Ambo* erudituli 57, 7. ambos  
ulciscitur 71, 5. ambas ma-  
nus 35, 10. ambobus oculis  
103, 2.  
*Ambrosia* dulci 99, 2. — am-  
brosio vertice 64, 310.  
*Ambulatione* Magui 55, 6.  
*Amens*: amenti caeca furore  
64, 197.  
*Amicio*: amictum lana collum  
64, 311. amicta nive loca  
73, 70.  
*Amicitia*: unica 100, 6. amici-  
tiae nostrae pestis 77, 6. san-  
ctae 108, 6. amicitias amis-  
sas 93, 4.  
*Amictus* fluitantis 64, 68. ami-  
ctu levi *ibid.* 64, suo *ibid.*  
267.  
*Amiculus*: amiculi dulcis nil  
miseret 30, 2.  
*Amicus*: amica decoctoris For-  
miani 41, 4. 43, 5. amici sui  
meique, 36, 6. amicum tibi  
me ducis 68, 9. unum atque  
unicum 73, 6. amicam dilexi  
72, 3. amice credite mihi! 77,  
1. amico fido 101, 1. ami-  
cae bonae laudantur 110, 1.  
amicos convocate 41, 6. no-  
biles 28, 13. amicis e meis  
omnibus 9, 1. amicis abro  
63, 59.  
*Amitto*: amisit castum florem

- 62, 46. amittere 64, 150. *Anceps*: ancipite ferro 64, 370.  
 amisso viro 68, 80. amissum *Angiportis* et quadriuis 58, 4.  
 Thesea 64, 246. amissas amicitias 96, 4.  
*Annis* aurifer 29, 20. annium sonantium 34, 12.  
*Ano* te perdit 45, 3. amant mutuis animis et amantur *ibid.*  
 20. amabat plus oculis suis 3, 5. amare in eos amores voluisti 40, 8. magis sed bene velle minus 72, 8. amans nullum vere 11, 19. amarem ni te plus oculis 14, 1. perdit 104, 3. amari te sineres ab illo 24, 6. amata nobis 8, 5. amata tantum, quantum amabitur nulla 37, 12. amatam se vere 75, 1. ament me dii 97, 1. — amabo (interiect.) 32, 1.  
*Amor* 45, 8 et 17. *Cupido*. amor altus 68, 117. assiduus 66, 88. dulcis 66, 66. magnus 90 6. nullus 64, 335. amoris aestus 68, 107. fructus 55, 19. amori infesto 98, 11. misero *ibid.* 15. amorem avidum 68, 83. bonum 61, 205. desertum 61, 130. dulcem 64, 120. iucundum 109, 1. longum 76, 13. perpetuum 109, 1. amore coniugis 68, 73. incensus 64, 254. coeco 66, 25. fido 64, 182. flex-animo *ibid.* 330. impotente 35, 12. ingrato 76, 6. misero 91, 2. perdit *ibid.* amores 6, 16. 15, 1. communes 68, 69. furtivos 7, 8. meros 13, 9. v. not. tales 64, 335. veteres 96, 3. animi optatos 64, 373.  
*Amplector*: amplectitur mari orbem Oceanus 64, 30.  
*Amplifce* vestis decorata figuris 64, 265.  
*Amplius* horam 99, 3. amplius loti 39, 21.  
*Anceps*: ancipite ferro 64, 370.  
*Angiportis* et quadriuis 58, 4.  
*Anguineus*: anguinco redimita capillo 64, 193.  
*Angustus*: angusta cum moenia malis vexarentur 64, 80.  
*Angustans* iter 64, 360.  
*Anhelans* Atys 63, 31.  
*Anilitas* cana 61, 162.  
*Anima* dulcis coniuginum 68, 106. animam tradere 30, 7.  
*Animus* cupiens 64, 145 rabie carens 63, 57. animi amores 64, 372. curas 2, 10. delicias 68, 26. fides 101, 2. furor 63, 38. mens 65, 4. egens Atys 63, 31. vagus Atys *ibid.* 4. animum rapidum 63, 85. supinum 17, 25. animo aestuante 63, 47. effluxisse dicta 64, 18. non satis ingenuo 68, 38. studioso 114, 1. toto 64, 70. animis mutuis 45, 20.  
*Annales* Volusi 36, 1 et 20, 93.  
 7.  
*Anne* 40, 5 et al.  
*Annua*: annuit defendere 64, 230. omnia omnibus 61, 163. numine 64, 204.  
*Annus*: anno toto 23, 20. annos omnes te amare paratus 45, 4. annis in aliis 21, 3. et al.  
*Annuus*: annum iter 34, 18. annua sacra 64, 389.  
*Anser*: anseris medullula mollior 25, 2.  
*Ante* omnes mihi me carior ipso 68, 159. adv. 66, 51 et al.  
*Antea* 4, 10. et al. saep.  
*Antennae* deponant vestem funestam 64, 234.  
*Antiquus*: antiquis piis munera ferre 68, 154. 66, 64.  
*Antistans* ex omnibus amicis 9, 2.  
*Anus* charta 68, 46. 78, 10.

- Anxius*: anxiosa Ariadne 64, 203.  
*Arena*: arenâ solâ 64, 57. arenâe Libyssae 7, 3.  
*Argentum*: argento fulgente splendent sedes 64, 44.  
*Arguo*: arguet perfidiae nulla aetas 64, 323. arguta solca constitit 68, 72.  
*Argutatio* lecti 6, 11.  
*Aridulis* labellis haerebant labea morsa 64, 317.  
*Aridus*: arida populus 20, 2. quercus 19, 3. aridum si quid magis est 23, 13. arida pumice 1, 2. aridis aristas 48, 5.  
*Armatus*: armatas hominum catervas 64, 397.  
*Ars*: arte mira 64, 51. rustica 20, 1.  
*Articulis* omnibus 99, 8.  
*Artus*: artus niveos 64, 304. et 364. sub artus flamma dimanat 51, 9. unos 76, 21.  
*Arvum*: arvi 114, 2. arvo nudo 62, 49. arva flauentia 64, 354.  
*Arundinosam* Cnidum quae colis 36, 13.  
*Arx*: arce summa 64, 242. arcis in summis urbibus *ibid.* 8.  
*As*: assis non facis 42, 13. unius aestinemus 5, 3. asse venditare 33, 8.  
*Asinus*: asino pistrino traditur 97, 10.  
*Aspera* herba 19, 8.  
*Aspernor*: aspernata est Pelea Diana 64, 302.  
*Aspicio* vid. *Adspicio*.  
*Asservo*: asservanda puella diligentius 17, 16.  
*Assiduus* amor 66, 88. assidua diligentia 19, 7. assiduo dolore 65, 1. fletu 68, 55. munere 61, 234. assiduus fletus 64, 243. assiduus luctibus 64, 71. assidue 45, 4. 90, 4. et al.  
*Ater* an albus homo 93, 2. Laniuvius 39, 12.  
*Atque* alia atque alia dies 68,
- Auxili*: auxilia Ariadne 64, 203.  
*Arena*: arenâ solâ 64, 57. arenâe Libyssae 7, 3.  
*Argentum*: argento fulgente splendent sedes 64, 44.  
*Arguo*: arguet perfidiae nulla aetas 64, 323. arguta solca constitit 68, 72.  
*Argutatio* lecti 6, 11.  
*Aridulis* labellis haerebant labea morsa 64, 317.  
*Aridus*: arida populus 20, 2. quercus 19, 3. aridum si quid magis est 23, 13. arida pumice 1, 2. aridis aristas 48, 5.  
*Armatus*: armatas hominum catervas 64, 397.  
*Ars*: arte mira 64, 51. rustica 20, 1.  
*Articulis* omnibus 99, 8.  
*Artus*: artus niveos 64, 304. et 364. sub artus flamma dimanat 51, 9. unos 76, 21.  
*Arvum*: arvi 114, 2. arvo nudo 62, 49. arva flauentia 64, 354.  
*Arundinosam* Cnidum quae colis 36, 13.  
*Arx*: arce summa 64, 242. arcis in summis urbibus *ibid.* 8.  
*As*: assis non facis 42, 13. unius aestinemus 5, 3. asse venditare 33, 8.  
*Asinus*: asino pistrino traditur 97, 10.  
*Aspera* herba 19, 8.  
*Aspernor*: aspernata est Pelea Diana 64, 302.  
*Aspicio* vid. *Adspicio*.  
*Asservo*: asservanda puella diligentius 17, 16.  
*Assiduus* amor 66, 88. assidua diligentia 19, 7. assiduo dolore 65, 1. fletu 68, 55. munere 61, 234. assiduus fletus 64, 243. assiduus luctibus 64, 71. assidue 45, 4. 90, 4. et al.  
*Ater* an albus homo 93, 2. Laniuvius 39, 12.  
*Atque* alia atque alia dies 68,

152. *atque* illud praeceps agitur 65, 23.  
*At* 8, 14, 10, 21. certe 65, 11. dii meminerant 30, 11. et al.  
*Attenuo*: attenuat falx arboris umbram 64, 41.  
*Attero*: attritus pulvinus 6, 10.  
*Attingo*: quem si qua attingit 97, 11. simul ac attingit poemata 22, 15. attingam 33, 13. attigerit prior 67, 20.  
*Attractis* pedibus 15, 8.  
*Attribuo*: attributus est error suus cuique 22, 20.  
*Aucto*: auctet te Iuppiter bona ope 67, 2.  
*Auctor*: auctore a quo sunt nata omnia bona 68, 157.  
*Aucupia* omne genus 113, 3.  
*Audacter* committe 55, 16 et al.  
*Audax*, cave sis 50, 18 et al.  
*Audeo*: audes illum praeponere nobis 81, 6. audet 68, 112. ausit comparier 61. *passim*. ausurum me non putas inrumare 37, 7. ausus es explicare 14, 3. ausi sunt decurrere vada salsa 64, 6.  
*Audio*: audibant eadem haec leniter et leviter 84, 8. audivi illam saepe loquentem 67, 41. audierat Gellius patrum obiurgare solere 74, 1. audite meas querelas 64, 195. audiens se citatier 61, 41. desertum domini amorem *ibid.* 129. audierone unquam tua facta loquentem? 66, 9. audiam te narrantem loca facta etc. 9, 6. audias nostra verba 61, 98.  
*Aufero*: abstulit hoc studium fraterna mors 68, 19. fortuna mibi 101, 5. Hesperus unam e nobis 62, 32. abstulistis tam bellum passerem 3, 15.  
*Augeo*: augens decus virtutibus 64, 323. auctus rex novo hymenaeo 66, 11. aucte tædis felicibus 64, 25. auctae auræ nullis sensibus 64, 155.  
*Aura*: secunda Favoni 64, 283. secunda 68, 64. verua 64, 90. sive dextra vocaret 4, 20. anrae auctae nullis sensibus 64, 155. uulcent florem 62, 41. auris ignaris 64, 164. lenibus *ibid.* 84. Zephyri iucundis 46, 3.  
*Auratam* pellem avertere 64, 5.  
*Aureolus*: aureolum quam ferunt fuisse puellae malum 2, 12. aureolos pedes 61, 167.  
*Aureus*: aurea corona 66, 60. aurei oris sol 63, 39. aureas comas quatiant faces 61, 99.  
*Auris*: aure captat eupida maritus 61, 55. aures fors invidit quaestibus nostris 64, 170. ad geminas referens nova nuntia 63, 75. omnibus requierant 84, 7. tintinant sonitu 51, 11. auribus digna res 56, 2.  
*Auriculam* quae mihi non esse speraret 67, 44.  
*Aurifer* amnis Tagus 29, 20.  
*Aurora*: aurora exoriente 64, 272. *passim*.  
*Aurum*: auri fulgore expalluit 64, 100. auro carius 106, 3. fulgente splendent sedes 64, 87.  
*Ausculto*: auscultare populum 67, 39.  
*Auspicatus*: auspicatorem Venerem quis vidit? 45, 26.  
*Auspicium*: auspicio bono 45, 19. et al.  
*Auster*: Austri ad flatus opposita villula 26, 1.  
*Autumo*: autumant te Funde esse Tiburtum 44, 2.  
*Auxilium* 64, 180. tale 68, 66.  
*Avarus*: avarae meretricia 110, 7.

*Avectam* me ab oris patriis li-  
quisti 64, 132.

*Avello*: avellere natam com-  
plexu matris 62, 21. 22.

*Averto*: avertere mentem deo-  
rum 64, 407. avertere Col-  
chis pellem auratam *ibid.* 5.

*Avet* mens vagari 46, 7.

*Avia* materna dixerit atque avus  
84, 6.

*Avidus*: avido volturio 108, 4.  
avidum amorem saturasset  
una atque altera hyems 68, 83.

*Avitus*: avita 25, 8. avitis di-  
vitiis 68, 121.

*Avunculus* eius liber 84, 5.

*Avus* maternus 84, 6.

## B.

*Bacchor*: bacchantis Evoc effi-  
gies 64, 61. bacchantes Evoc  
*ibid.* 256.

*Balneariorum* furum optime  
33, 1.

*Barathrum*: barathri ad undas 95,  
5. abruptum in barathrum  
68, 108. barathro altior amor  
68, 117.

*Barba* opaca 37, 19.

*Barbarus*: barbara iuventus 66,  
46. tibia 64, 265.

*Barbatus* hirculus 19, 16.

*Basium*: basia mille 5, 7.  
multa 7, 9. surripiam 99,  
16. basiorum multa millia 16,  
12. tantum 5, 13.

*Basiationes* quot satis sint? 7, 1.

*Basio*: basiare basia 7, 9. ocu-  
los 48, 2. basiabis quem? 8,  
18. basiem usque ad millia  
trecenta 48, 3.

*Beatus* est cum poema scribit  
22, 16. sat es! 23, 27. beata  
villula 19, 4. domus 61, 157.  
*Bonus* pons 17, 5. bonae ami-  
beati bonique hanc amatis  
omnes! 37, 14. nuntii 9, 5.

beatas urbes 51, 15. beata  
commoda 23, 24. dona 68,  
14. - beatiores homines qui  
ullos vidit? 45, 25. beatiorum  
hominum 9, 10. beatius quid  
me est 9, 11. curis solutis  
quid est 31, 7.

*Beate* sit tibi 23, 15.

*Bellum*: belli in certamine 64,  
395. bello longinquo 64,  
346. bello nullus se illi con-  
fert heros *ibid.* 344. bella  
magna pugnata 37, 13.

*Bellus* Sullenus 22, 9. homo  
24, 7. 78, 3. 81, 2. bella cui  
videberis 8, 16. puella 69, 8.  
78, 4. bello huic ace servus  
est nec arca 24, 8. bellum  
passerem 3, 15. bellum te  
esse narrat provincia 43, 6.  
bello pede 43, 2. puero 78,  
4. 106, 1. bella omnia 3, 14.

*Belle* uteris manu sinistra 12, 2.  
*Bene* suam norat 3, 7. me in-  
rumasti 28, 9. ac beate sit tibi  
23, 15. coenabis 13, 1 et 7.  
dicere quoddam 76, 7. facere  
quoddam *ibid.* 8. valetis 23,  
7. velle 72, 8. 75, 7. vivete  
61, 233. utor 10, 32.

*Benefacta* priora recordanti si  
qua est voluptas 76, 1.

*Benigne* fecisse 73, 3. servisse  
67, 3.

*Bestia* mala 69, 8.

*Beta* tenera languidior sicula  
67, 21.

*Bibo*: bibi multa millia unguen-  
torum 66, 78. bibat pulvis  
irrita mala dona 66, 85. bi-  
bisse 39, 21.

*Bigae* nivae citaeque 55, 26.

*Bimuli* pueri instar 17, 13.

*Bombos* raucisonos efflabant cor-  
nua 64, 264.

*Bonus* pons 17, 5. bonae ami-  
cae 109, 1. bonum quem fa-  
cit barba 37, 19. bonum fa-

- cinus 66, 27. bone Egnati 39, 9. bono auspicio 45, 19. cum omine 61, 166. bono (adverbialiter) 71, 1. bona alite 61, 19. non bona dicta 11, 16. et al. saepissime. *melior* et *mundior* cunnus 97, 4. *meliore* de nota 68, 28. — *optimus* omnium patronus 49, 7. *optima* si fias 75, 7. *optime* furum 33, 1. *Veranni* 28, 3. *optimo* dierum 14, 15. *optima* matre 61, 228.
- Brachiolum* teres 61, 181.
- Brachium*: brachio valente 20, 20. brachia levia 64, 332. 66, 10. brachia quatientem quercum 64, 105.
- Brevis* lux 5, 5. *breve* tempus 63, 57. *brevi* liberos date 61, 211.
- Bustum* teres, coacervatum agere excelso 64, 364.
- Buxifer* Cytore 4, 13.
- C.
- Cachinnus*: cachinno tuo 56, 2. cachinni plangore resonat leni 64, 274. cachinnorum quidquid est domi 31, 14. cachinnis omnibus 13, 5.
- Caco*: cacas decies in anno 23, 20. caeca charta 36, 1 et 20.
- Caecumen* aërium montis 64, 241. caecumine tuo 4, 16.
- Cado*: cadit pinus prona 64, 109. cecidit amor velut flos 11, 22.
- Caecus*: caeca furore amenti 64, 109. cecco amore 67, 25. caeca caligine 64, 208. nocte 68, 44.
- Caedes*: caedis Androgeoneae poenas persolvere 64, 77. caede fraterna *ibid.* 181. permista tepefaciet flumina *ibid.* 361. *Polyxenia* madefient sepulcra *ibid.* 369.
- Caedo*: caede terga cauda 63, 81. cecidi 56, 7. caesis corporum acervis 64, 360. montis medallibus 68, 111.
- Caelum* vid. Coelum.
- Caerulus*: caerula aequora verrentes palmis abiegnis 64, 7.
- Caeruleus*: caeruleo ponto creata 36, 11.
- Caesariem* e vertice Bereniceo vidit Conon 66, 8.
- Caesio* leoni obviis 45, 7.
- Calamus*: calamo curvo canit tibicen Phryx 63, 22.
- Calathisci* virgati custodibant vellera lanae 64, 320.
- Calix*: calices amariores inger mi 27, 2.
- Caligo*: caligine caeca mentem consitus Theseus 64, 207.
- Campus*: campum clausum 68, 67. campo minore 55, 3. campi Phrygii 45, 4. campos Bithynos 31, 6.
- Candeo*: candet ebur solis 64, 45. candentis lanae vellera *ibid.* 319. candenti gurgite 64, 14.
- Candidus*: Cupido 68, 133. candida diva mea 68, 70. puella 35, 8. mihi est Quintia 86, 1. candida Tyro 64, 309. candido pede lecti 61, 115. candidi soles 8, 3 et 8. candidos dentes 39, 1. candida vela 64, 235. vestigia *ib.* 162. — candidiore lapide 68, 148. nota 107, 6. candidiora nive labella 80, 2.
- Canis*: canis ferreo ore exprimamus ruborem 42, 17. canes vorent intestina 108, 6.
- Canitiem* terrā atque infuso pulvere foedans 64, 224.
- Cano*: canit tibicen calamo 63, 22. canent quod viscere par est 62, 9. canam carmina 65,

12. canamus Dianam 34, 4. *Carmen*: carmine accepto 89, 5. confectum munus 68, 149, divino 64, 322. dulci 68, 7. primo 64, 116. carmina Battiadae expressa 65, 16 venanda studioso animo 116, 2. moesta 65, 12. nuptialia 61, 13.
- Carpo*: carpunt 62, 37. carpebant manus laborem 64, 311, carpere te lubet ficto questu 62, 36. carpitur aetas 68, 35. carptus ungui flos 62, 43.
- Carus*: cara suis virgo 62, 45. carum caput nepotis 68, 120. nescio quid 2, 6. cari fratris 66, 22. caro corpore 66, 32. carā gnati figurā 64, 81. caros nepotes *ibid.* 381. caris Athenis *ibid.* 81. — carior mihi me ipso lux mea 68, 159. carior oculis 104, 2. carius auro 107, 3. oculis 82, 2.
- Castus*: lectulus 64, 87. casto cubili 66, 84. castum esse decet pium poetam 14, 5. florem 62, 46. castam puellam *ibid.* 23. castum et integellum 15, 4. casto e gremio 65, 20. in gremio 66, 56. castas domos 64, 385.
- Casus*: casu acerbo oppressus 68, 1. novissimo 60, 4. pari 28, 12. casus alios periculorum 23, 11. dubios 64, 216.
- Catagraphos* Thyuos mihi remitte 25, 7.
- Catend* membra restrictus 64, 297.
- Caterva*: catervas hominum armatas adhortata est 64, 397.
- Catulus*: catuli Gallicani ore ridentem 42, 9.
- Cauda*: caudā caede terga 63, 81.
- Causa*: causae id satis credideram 91, 8.
- Caveo*: cave despuas 50, 19. ne neqes 61, 152. sis audax 50,
12. canamus Dianam 34, 4. *Cantus*: cantu horribili stridebat tibia 64, 265. cantus veridicos *ibid.* 307.
- Canus*: eana anilitas 61, 162. senectus 108, 1. canae Thyi 66, 70. cano gurgite 64, 18. capite 68, 124. canos crines 64, 351.
- Capella* cornipes 19, 16. 20, 10.
- Caper* trux 69, 6.
- Capillatis* Celtiberiae cuniculosae 37, 17.
- Capillus*: capillo anguineo redimita frons 64, 193. cuniculi mollior 25, 1.
- Capio*: capis quod cupis 61, 204. capiunt somnum 63, 36. cepit manibus tympanum 63, 8. capere commodi nil potest 61, 63. cape flammeum *ibid.* 8. captam Asiam 66, 36. capta urbe 62, 24.
- Caprimulgus* rursus videtur 22, 10.
- Capsula* una ex multis me sequitur 68, 36.
- Capto*: capiat te aure cupida maritus 61, 55.
- Caput* carum nepotis 68, 120. pusillum 54, 1. nectius 10, 11. tuum adiuro 66, 40. ire per caput pedesque 17, 9. cano capite 68, 120. demisso 88, 8. capita 64, 256. vi iaciunt 63, 23.
- Carbasus* Hibera 64, 227.
- Carbatinas* lingere crepidas 98, 4.
- Carchesia* lucida splendent 64, 236 *passim*.
- Careo*: careat terra sacris tuis 61, 71. carens est animus rabie 63, 57.
- Caricæ*: caricis manipulis tectam villulam 19, 2.
- Carina*: carinae inflexae texta picea 64, 10. cariuam cedentem *ibid.* 250.

18. caveto lacerare 50, 21. *Ceteri*: cetera sunt maria 115, 2. membra 108, 6. ceteros 37, 5. ceteris ostreosior oris 18, 4.
- Cavus*: cavā in palude 17, 4. cava cymbala recrepant 63, 29. cava quatiens terga tauri 63, 10. cavas barathri ad undas 95, 5. cavis cistis 64, 260.
- Cedo*: cessi de tuo vertice 66, 39. cedat mente mora 63, 19. cedant cum ferro talia 66, 47. sidera *ibid.* 4. cedentem carinam 64, 250. me ad templa deūm 66, 63. Thesea 64, 53.
- Celebro*: celebrabant orgia 64, 260. celebrare tædas iugales Thetidis *ibid.* 303. celebranda Tempe choreis *ibid.* 288.
- Celer*: celeris vestigia cervæ 64, 342. celeri cum classe *ibid.* 53. rate 63, 1. Celerrimus navium 4, 2.
- Celero*: celerare citatis tripudiis 63, 26.
- Celo*: celans crudelia consilia dulci forma 64, 175.
- Centum* basia 5, 7. centum secunda *ibid.* 8. currus 64, 390. sestertia 23, 26.
- Cerno*: cernit se desertam in sola arena 64, 57. cernitis 62 6. crevi amittere 64, 150.
- Certamen*: certamine letifero belli 64, 395. vago cursus *ibid.* 341.
- Certatim* ex urbe ruentes 64, 393.
- Certe* 10, 14. 30, 7. 62, 8. et al. sæp.
- Certus*: certa sagitta 68, 113. certis temporibus 66, 4.
- Cerva* sylvicultrix 63, 72. cervæ celeris vestigia 64, 342.
- Cervix*: cervice torosa quate iubam rutilam 63, 83.
- Cesso*: non cessasti me tradere amor 99, 12. cessarent talescere lumina 68, 56.
- Ceu* 64, 240. *passim.*
- Charta* anus 68, 46. cacata 36, 1 et 20. chartæ regiae 22, 6. chartis tribus 1, 6.
- Chommoda* 84, 1. *vitiosa pronuntiatio.*
- Chorea*: choreis celebranda doctis 64, 288.
- Chorus* citus 63, 30. *passim.*
- Cibus* 50, 9.
- Cico*: ciebant tinnitus aere 64, 263. ciere ad sese viros 68, 88. cieutem singultus ore 64, 131.
- Cimex* 23, 2.
- Cinaedus*: cinaede Thalle 25, 1. fili Vibeui 32, 3. Furi 16, 2. Romule 29, 5 et 10. cinaedis improbis 57, 1 et 10. cinaediorum ut decuit 10, 24.
- Cingo*: cingunt sylvæ 64, 287. cinge tempora floribus 61, 6. cingentibus undis 64, 185.
- Cinis* acerba virum et virtutum omnium Troia 68, 90. in cinerem quum solvent a vertice crines 64, 351. cinerem mutum 101, 4. cineres cognatos 68, 98.
- Circum* 64, 293.
- Circumcursans eam* Cupido 68, 133.
- Circumdo*: circumdare collum hesterno filq 64, 378.
- Circumsilio*: circumsiliens modo huc modo illuc 3, 9.
- Circumsisto*: circumsistite eam 42, 20.
- Circus*: in circo 55, 4.
- Cista*: cistis cavis 64, 260.
- Cito*: citatier se audiens 61, 42. citata Atys 63, 8. citato pede *ibid.* 2. citatis erroribus *ibid.* 18. tripudiis *ibid.* 26.



- Citus*: chorus 63, 30. somnus  
*ibid.* 42. cita puppi 64, 6.  
 citae bigae 55, 26.
- Clamo*: clamat cubile nequid-  
 quam tacitum 6, 7. clamant  
 ad me omnes 67, 14. ilia  
 victoris 80, 7.
- Clarisonus*: clarisona voce pel-  
 lentes vellera 64, 321.
- Clarus*: clara progenies Thiae  
 66, 44. clarum diem 61, 89.  
 claro lumine 64, 409. claras  
 Asiae urbes 46, 6. clara facta  
 64, 349.
- Classis*: classe cum celcri 64,  
 53. classi pro classe 64, 212.
- Claudo*: claudite ostia 61, 231.  
 clausum campum 68, 67.  
 clauso ore 55, 18.
- Clastra* ianuae pandite 61, 76.
- Clava* dexteræ apta 20, 21.
- Clemens*: clementi flamine pul-  
 sæ undæ 64, 273.
- Clementia* nulla tibi fuit prae-  
 sto 64, 137.
- Clienti* isti dii dent mala multa  
 14, 6.
- Coacervatum* bustum excelso ag-  
 gere 64, 364.
- Codicillus*: codicillos redde 42,  
 11 et 12.
- Coelbs*: coelibe in lecto deser-  
 tum 68, 6.
- Coelestis*: coelesti reddita coetui  
 66, 37. coelesti in lumine  
*ibid.* 7. coelestum fidem 64,  
 191. rector *ibid.* 205. coele-  
 stes heros 68, 76.
- Coelicolæ* praesentes 64, 387.  
 coelicolam maximam luno 68,  
 138. coelicolis non placent  
 facta impia 30, 4.
- Coelites* ita me iuvent 61, 49.  
 coelitum voluntas 11, 13.  
 quem magis colent homines  
 61, 48.
- Coelum*: coeli ianua 68, 115.  
 lumine 66, 59. coelo adve-  
 nit 64, 300. ad coelum vo-  
 care lepido versu 6, 17.
- Coena*: coenam bonam atque  
 magnam 13, 4. rapere de ro-  
 go 59, 3. coenas sumtuosas  
 dum appeto 44, 9.
- Coeno*: coenabis bene 13, 1  
 et 7.
- Coenum*: coeno gravi 17, 25.
- Coëo*: coëunt Pharsaliam 64, 37.
- Coepi*: coepit pubes decedere  
 64, 269. coeperunt Parcae  
 edere cantus *ibid.* 307. coe-  
 perat Troia ciere ad se viros  
 68, 88. coepta est Smyrna  
 Cinnae 95, 2.
- Coetus*: coetui coelesti reddita  
 66, 37. mortali se ostendere  
 64, 386. laetanti *ibid.* 33.  
 coetus dulces 46, 8.
- Cogo*: cogit iniuria amantem  
 magis amore 72, 8. cogor  
 proferre querelas 64, 197.  
 dimittere hunc *ibid.* 216. coac-  
 ta Laodamia 68, 81. coactam  
 Cecropiam dapem Minotauro  
 dare iuvenes 64, 76.
- Cogitationes* accipiat 35, 5.
- Cogito*: cogitat se esse pium  
 76, 2.
- Cognosco*: cognoram te magna-  
 nimum 66, 26. cognossem te  
 bene 91, 3. cognitum habere  
 67, 31. cognitas bene feminae  
 viris 61, 187. cognitissima  
 haec tibi esse ait Phaselus 4, 14.
- Cohors* inanis 28, 1. vaga 63,  
 25. cohorti 10, 10. cohortem  
 pili faceret 10, 13.
- Colligo*: colligo omnia venena  
 14, 19.
- Collis*: collis Heliconii 61, 1.  
 colles nostros simul ac invi-  
 scut lumina 64, 233.
- Colloco*: collocat me ales equus  
 in gremio Veneris 66, 56.  
 collocat puellulam 61, 188.  
 collocare in collo 10, 23.

- Colluceo* : collucent pocula mentis 64, 45.
- Collum* applicans 9, 8. circumdare hesterno filo 64, 378. dimittere 68, 81. collo robusto 64, 333. in collo sibi collocare 10, 23. collo iniicere manus 34, 9. colla mollescunt iuvenis 64, 38.
- Colo* : colis Ancona etc. 36, 14. colit nemo rura 64, 38. colunt me domini huius tugurii 19, 5. colent quem magis coelitum 61, 48. colens Idalium Venus *ibid.* 17. colam loca Idae? 63, 70.
- Color* : colores distinctos educit verna aura 64, 90.
- Coloro* : colorat aquora Nilus 11, 7.
- Columbus* albulus 29, 9. columbo niveo 68, 125.
- Column* Thessaliae 64, 26. columnibus altis Phrygiae *ibid.* 71.
- Colus* : colum lana amictum retinebat laeva 64, 312.
- Coma* regia 66, 93. comā loquente 4, 12. comae sorores abiunctae 66, 51. comas aureas 61, 99. splendidae *ibid.* 78.
- Comatus* : comata Gallia 29, 3. sylvā 4, 11.
- Comedo* : comesse possunt vel silicem 23, 4. comesset ducenties aut trecenties 29, 15.
- Comes* : comites Catulli 11, 1. Pisonis 28, 1. mihi 63, 15. comitum coetus 26, 8. comitibus cecinit mulier 63, 11 et 27.
- Cominus* et late obvia frangens 64, 109.
- Comitata* tympano Atys 63, 32.
- Commemoro* : commemorem plura? 64, 117.
- Commendo* tibi me 15, 1.
- Comminctae* : lupae spurca saliva 99, 10.
- Committo* : committe audacter 55, 16. committite animos vestros 62, 17. commissum si quidquam est ab amico 102, 1.
- Commodo* : commoda 10, 26 (*ultima correpta*)
- Commodum* : commodi nil potest capere Venus 61, 63. commoda si vellet dicere, commoda dicebat 84, 1. beata 23, 24. mea 68, 21.
- Communis* : commune sepulcrum Troia 68, 89. communes amores *ibid.* 69.
- Compar* nulla tantum gavisus est niveo columbo 68, 125.
- Comparo* : comparasti ad lecticam homines 10, 15. comparatur tecum Lesbia 43, 7. compararier quis ausit huic deo 61, 65. *passim.*
- Compello* : compellabo vos carmine 64, 24.
- Comperio* : comperit ortus atque abitus stellarum 66, 2.
- Complexor* : complectens corpus quercus 64, 308. complexa tenet trecentos 11, 18. complexa tenebat pulvinar vestis 64, 267. complexum 64, 214.
- Complexus* : complexum consanguineae et matris 64, 118. in tuum implicabitur 61, 109. complexu matris avellere vitam 62, 21. molli matris 64, 88.
- Compono* : componier homines divis non aequum est 68, 141. compositum prope cineres cognatos *ibid.* 98.
- Comprecor* : comprecere coelestum fidem 64, 191.
- Comprendo* : comprehendis Hesperem, eosdem 62, 35.
- Comprobo* : comprobet fama bona 61, 62.
- Concedo* , sit dives 114, 5. concessit amores ipse deum ge-

- nitor 64, 27. ducere neptem  
*ibid.* 29. concedere illi nihil  
 digna lux mea 68, 131.
- Conchylī* roseo fūco lineta pur-  
 pura 64, 49.
- Concilio*: conciliata es viro 68,  
 130.
- Concino*: concinit Daulias car-  
 mina 65, 13. concinite in  
 modum 61, 123. concinens  
 carmina nuptialia *ibid.* 12.
- Concipio*: concepit pectore flam-  
 mam 64, 92. conceptum *ibid.*  
 155.
- Conclamo*: conclamate altiore  
 voce 42, 18.
- Concoquo*: concoquitis pulehre  
 23, 8.
- Concordia* incolat sedes vestras  
 66, 87. qualis adest Pelco 64,  
 337.
- Concredo*: concrederet gnatum  
 ventis 64, 213.
- Concubinus* 61, 130. concubine  
 iners *ibid.* 132 et 137. *passim.*
- Concutio*: concussit sidera mun-  
 dus 64, 206.
- Condo*: condita corde memori  
 mandata 64, 231. condita  
 pectoris 66, 74.
- Confero*: contulit se in nostrum  
 gremium lux mea 68, 132.  
 conferet nemo se illi bello 64,  
 344.
- Confestim* adest Peneos 64, 286.
- Conficio*: confecto aetate parenti  
 68, 119. confectum dolore  
 65, 1. confectum carmine  
 munus 68, 140.
- Confiteor* singula 86, 2.
- Conformo*: conformata securi  
 quereus 13, 3.
- Confutuo*: confutuere quidquid  
 est puellarum 37, 5.
- Conigeram* sudanti corpore pi-  
 num eruit Euris 64, 106.
- Coniugator* boni amoris 61, 45.
- Coniugium* dulcius vita atque  
 anima 68, 107. regium adeptā  
 es 66, 28. coniugio abrupto  
 68, 84.
- Coniungo*: coniunxit amor amān-  
 tes 64, 336. suavia impura  
 puellae purae saliva tua 78,  
 8. coniungite amores animi 64,  
 373. coniungere tecum som-  
 nos *ibid.* 332. coniungens pi-  
 nea carinae texta *ibid.* 10.  
 coniuncta ulmo vitis est 62,  
 54. coniungerer tecum multo  
 usu 91, 7.
- Coniux* adveniet 64, 330. acci-  
 piat Divam *ibid.* 374. disce-  
 dens *ibid.* 123. lepidissima 78,  
 1. coniugis: amore 64, 182.  
 68, 73. in culpa *ibid.* 139.  
 novi 61, 32. 68, 81. con-  
 iuge dulei 66, 33. lignea  
 parentis 23, 6. sancta 64,  
 299. tali 62, 59. coniuges  
 boni 61, 234. coniugibus  
 unanimis 66, 80.
- Connubium*: connubium par  
 adepta est 62, 57. connubia  
 nostra 64, 158. desponsa 62,  
 27. laeta 64, 141.
- Conor*: conatur scandere mon-  
 tem 105, 1. neu conarere  
 iccre caput 116, 3.
- Conqueror* auris ignaris 64, 164.
- Consanguineae* complexum lin-  
 quens 64, 118.
- Conscelero*: conscelerasse do-  
 mum dicitur 67, 24.
- Conscendo*: conscendere mon-  
 tes praeruptos 64, 126.
- Conscius* rubor manat ore tri-  
 sti 65, 24.
- Conscribillent* flagella inusta na-  
 res mollicellas 25, 11.
- Conseribo*: conscriptum lacry-  
 mis epistolium 68, 2.
- Consecro* tibi hunc lucum 18, 1.
- Consideo*: consedit istic 37, 14.
- Consequor*: consequitur post  
 hunc Prometheus 64, 295.

- Conseruo* : conserves puerum pudice 15, 5.  
*Consilium* : consilium mentis flectere 64, 137. consilia crudelia *ibid.* 176.  
*Consitus* mentem caligine 64, 208.  
*Consolor* : consoler memet 64, 182.  
*Conspicio* : conspexit hunc virgo 64, 86. lintea *ibid.* 243. procurrere centum currus *ibid.* 390.  
*Constans* : constantem 91, 3. constanti mente 64, 209. et 239.  
*Consterno*, consternens veste cubile 64, 163.  
*Copsto* : constitit se diva mea in solea arguta 68, 72.  
*Construo* : constructae sunt mensae multiplici dape 64, 305.  
*Consul* : consule facto iterum Pompeio 113, 2. Pompeio *ibid.* 1.  
*Consulatus* : per consulatum peierat Vatinius 52, 3.  
*Consurgo* : consurgite, iuvenes 62, 1. contra *ibid.* 6.  
*Contego* : contexta pectus amictu 64, 64.  
*Contemno* : contemtam haberes 60, 5.  
*Contendo* : contendunt quovis pignore 44, 4. contendere contra 64, 101.  
*Contentus* : contenta non est uno Catullo 68, 135. contentas viro solo nuptas 111, 1.  
*Contexto* : contextit amores tales nulla domus 64, 335. contexta late laxavit circum sedes *ibid.* 293.  
*Continenter* sedetis 37, 6.  
*Contingo* : contingit radice summi flagellum 62, 52. contingens lumina Virginis et Leonis 66, 65. contingi se patientur lumine 64, 409.  
*Continuus* : continuo ut die periret 14, 14. continuas novem fututiones nobis pares 32, 8.  
*Contorqueo* : contorquens flamina turbo 64, 107.  
*Contra* : 13, 9. 64, 101. 116, 7. ut me diligit illa 76, 23. consurgite, iuvenes 62, 6.  
*Contraho* : contractum quicquam ex ore nostro 99, 9.  
*Contremo* : contremuerunt horrida aequora 64, 205.  
*Contubernales* 37, 1.  
*Contundo* : contusus nullo aratro flos 62, 40.  
*Conturbo* : conturbabimus basia 5, 11.  
*Convello* : convellit glebam vomere taurus 64, 40.  
*Convenio* : convenit pulchre cinaedis 57, 1. et 10. convenerat esse otiosos 50, 3.  
*Conventus* : conventu domum frequentat tota Thessalia 64, 32.  
*Conviva* Sestianus 44, 10.  
*Convivium* : convivia lauta facitis 47, 5.  
*Convoco* : convocate amicos 41, 6.  
*Copia* magna scriptorum non est apud me 68, 33. si qua foret *ibid.* 40 non utriusque petiti facta est *ibid.* 39. copiam dederit solvere vincla Neptunia 64, 367.  
*Cor inde saturum* est 48, 4. in corde gerens furores 64, 45. ardenti corde furentem *ibid.* 124. fero 60, 5. innuiti 64, 94. languenti *ibid.* 99. memori *ibid.* 231. solerti *ibid.* 295. cordi est, non est 4, 3. tibi hospes 81, 5. cordi sunt mihi parva monumenta 95, 9. non fuerant nostra connubia 64, 158.

- Cornipes* capella 19, 16.  
*Cornu*: cornu sicciora corpora 23, 12. cornua iactantem 64, 111. efflabant *ibid.* 264.  
*Corolla* picta 19, 10. 20, 6. corollis indistinctis 64, 284. floridis redimita erat domus 63, 66.  
*Corona* aurea 66, 61. in corona populi oratorem circumstantis 53, 1.  
*Corpus*: 64, 81. tenerum 62, 51. trenulum 64, 308. truncum *ibid.* 371. evirastis 63, 17. corpore caro 66, 32. dormito 64, 110. fesso *ibid.* 189. nudato *ibid.* 17. polluto 62, 46. toto 64, 66. 110, 8. sudanti 64, 106. corporum acervis *ibid.* 310. corpora sicciora cornu 23, 12 tradite coniugibus 66, 80.  
*Corripio*: corripere data fraudando 110, 6.  
*Corruo*: corruerit me quo in genere 68, 52.  
*Corvus*: voret gutture oculos 108, 5.  
*Creatrix* mea, patria 63, 50.  
*Credo* sic mater eius dixerit 84, 5. 2, 8. crede luci 55, 16. credideram non satis id esse causae 91, 8. credat nulla femina viro 64, 143. credite amice mihi 77, 1. credita ventis dicta 65, 17. omnia ingratae menti 76, 9.  
*Crepidus*: crepidas lingere carbatinas 98, 4.  
*Cresco*: creverunt millia in unum singulum 113, 3. crescente vento 64, 275.  
*Creo*: creat ora flores 64, 282. creata ponto Venus 36, 11.  
*Crimen*: crimina Vatiniana cum explicasset Calvus 53, 3.  
*Crinis*: crines quid facient 66, 47. canos 64, 351. crinibus effusus *ibid.* 392.  
*Crocini*: crocinâ tunica fulgebat 68, 134.  
*Crudelis*: crudelis mentis consilium 64, 136. crudelcan nasorum pestem interficere 69, 9. crudele venenum vitae nostrae 77, 5. crudeli peste 64, 76. crudelia consilia *ibid.* 175. — crudelior ignis 62, 20. crudelius *ibid.* 24.  
*Cruor*: cruorem pium desiderat ara 68, 79.  
*Crus*: crura ponticuli veteris 17, 3. semilauta 54, 2.  
*Cruz* parata 20, 18. cruce in summa suffixum me esse meminimi 99, 4.  
*Cubiculum* ubi mihi esset linquendum 63, 67.  
*Cubile* 51, 114. adeant viri *ibid.* 183. tuum 64, 163 nati violasse dicitur pater 67, 23. orbem 66, 21. tacitum 6, 7. cubili casto 66, 83. deserto 68, 29. cubilia omnium perambulabit 29, 8.  
*Cucurbita*: cucurbitae pallentes 19, 13.  
*Culus* purior salillo 29, 19. mundior et purior ore 97, 4. culum lingere 97, 12. olfaccere *ibid.* 2. culo voracior 33, 4. culos lingere 98, 4.  
*Culpa* mea non est 67, 10. tua est *ibid.* 14. culpam in tantam impulerit 15, 15. culpâ quotidianâ 68, 139. illius 11, 22. omni 91, 10. tuâ 75, 5.  
*Cultor* collis Heliconii 61, 1.  
*Cultrix*: cultricem montibus Idri relinquens 64, 301.  
*Cum* bona alite 61, 19. lingua ista 98, 3. longa poena 40, 8. quibus ille fecit adulterium 67, 36. suis moechis vivat valeatque 11, 17. *passim* al.  
*Cum*, tum 86, 5, 6.

- Cunctus*: cuncto pectore 64, 92. cunctis divis 66, 33. cuncta 64, 142. loca 63, 82. mandata 64, 208.
- Cuniculi* capillo mollior 25, 1.
- Cuniculosae* Celtiberiae fili 37, 18.
- Cunus* mulae defissus 97, 8.
- Cupidus*: cupidae mentis 64, 147. cupido amanti 70, 3. marito 64, 375. mi 106, 4. et 5. lumine 64, 86. cupido-que optantique 107, 1. cupida aure 61, 54. de mente 64, 399. cupidam dominam coniugis novi 61, 32.
- Cupide* 63, 2. 64, 268.
- Cupio*: cupis 17, 1. 21, 4. 61, 204. 98, 6. cupit 63, 56, 80. cupiunt 64, 261. cupisti animo tuo 15, 3. cupiens videre lucem 50, 12.
- Cur*: 14, 5. cur fugiunt, desine admirari 69, 10. cur non 33, 5. nihil esse cur 10, 11. *passim*.
- Cura* exedit medullas 66, 23. se vocat me a doctis virginibus 65, 1. curae est 41, 5. curam quam dederit mihi Amathusia 68, 51. curarum magnis undis 64, 62. curas multiplices 64, 251. tristes 2, 10. curis miscet amaritiam dulcem 68, 18. solutis quid beatius? 31, 7.
- Curiosi* quae pernumerare non possint 7, 11.
- Curo*: curant nihil periuria 64, 148. curans vicem mitrae *ibid.* 69.
- Curro*: curram ad scrinia 14, 18. currite fusi 64, 327. et *infr. passim*.
- Currus*: currum fecit volitantem flauine 64, 9. currus centum 64, 390.
- Cursus*: cursus certaminae 64, 34. cursum ventorum require 55, 28. cursu menstruo 34, 17.
- Curulis*: curuli sella sedit 52, 2.
- Curvus*: curvo calamo 63, 22. curvis rastris 64, 39. littoribus *ibid.* 74.
- Cuspis*: cuspidē tectā qualiebant thyrsos 64, 257.
- Custodia* vigilat 62, 33.
- Custodio*: custodibant calathisci vellera 64, 320.
- Custos* ille Cretum 55, 23.
- Cymbalum*: cymbala cava crepant 63, 29. cymbalum vox sonat *ibid.* 21.

## D.

- Dape* multiplici exstructae mensae 64, 305. dapem dare Minotauro *ibid.* 79.
- De* die 47, 6. de me non taceat 92, 2. de meliore nota 68, 28.
- Dea* quae dulcem curis miscet amaritiam 68, 18. vehemens Nemesis 50, 21. deae loca opaca 63, 3. deae diique dent mala vobis 29, 14. deae Hamadriades 61, 23. et *al.*
- Debeo*: debere oculos si vis tibi Catullum 82, 1.
- Decedo*: decedere divis coepit 64, 269.
- Decem* millia sestertium 41, 2. versuum 22, 4. sestertia 103, 1.
- Decerpo*: decerpere oscula mordenti rostro 68, 127. decerpens dens 64, 316.
- Decet* esse castum 16, 5. non, sine liberis esse 61, 212. celerrare citatis tripudiis 63, 26. decebit respondere 62, 18.
- Decies* cacas in anno 23, 20.

- Declaro* : declarant prae se gaudia vultu 64, 34.  
*Declino* : declinavit lumina ex illo 64, 91.  
*Decoctoris* Formiani amica 41, 4, 43, 5.  
*Decoro* : decorata figuris vestis 64, 266.  
*Decurro* : decurrere vada salsa ausi sunt 64, 6.  
*Decursus* : decursu pronq praeceps agitur 65, 23.  
*Decus* eximium 64, 324. innuptarum *ibid.* 78. olei 63, 64.  
*Dedico* consecroque tibi lucum 18, 1. dedicat se tibi 4, 26.  
*Dedo* : dedis in manus puellulam iuveni 61, 59. dedit se adulterio 66, 84. dedatur nupta marito 64, 375. deditus in adultera 61, 102.  
*Deduco* : deducens fila dextrâ 64, 313. deducta puella dextrâ paternâ 68, 143.  
*Defendo* : defendere nostras sedes 64, 229.  
*Defero* : detulerat te aestus amoris in barathrum 68, 108. deferrem ultro *ibid.* 40. deferri ad Serapin 10, 27.  
*Defessus* omnibus medullis 55, 30. defessa labore membra 50, 14.  
*Deflecto* : deflectens corpus pronopondere 62, 51.  
*Defloruit* flos carptus tenui ungui 62, 43.  
*Defrico* : defricare dentem 39, 19. *defricatus* urina dens 37, 20.  
*Defututa* tota puella anne sana est? 41, 1.  
*Dego* : degeret Paris otia libera 68, 104.  
*Dehinc* quid faciant homines 30, 6.  
*Dein* : 5, 8, 10. etc. deinde 5, 7, 9, 19, 21. 103, 2.  
*Delabor* : delapsa omnia e corpore toto 64, 66.  
*Delecto* : delectant si te nummi 103, 3.  
*Delicatus* : delicata capella 20, 10. delicatos scribens versiculos 50, 3. - delicatior tennellulo haedo puella 17, 15.  
*Deliciae* inelegantes, illepidae 6, 2. meae 32, 2. meae puellae 2, 1, 3, 4. delicias animi fugavi 68, 26. dicere 6, 1. si quis diceret aut faceret 74, 2. deliciis lapidis pelluciduli 69, 4.  
*Demens* fugit in nemora fera 63, 89.  
*Demo* : demere tantillum saevitiae 99, 6. demta ex ipsius viri gremio puella 68, 146.  
*Demetio* : demetit arva flaventia cultor 64, 355.  
*Demitto* : demisso capite 88, 8.  
*Demonstro* : demoustrares, ubi sint tenebrae tuae 55, 2.  
*Dens* decerpens 64, 316. defricatus urina 37, 20. exolitior 39, 20. dentem defricare 39, 19. dente Indo politum pulvinar 64, 48. dentes comesse possunt silicem 23, 4. lavit pariter 39, 14. candidos habet *ibid.* 1. sesquipedales 97, 5.  
*Densus* : densi populi iter 68, 60. densas ramorum umbris 65, 13. densas aristas prosterrens cultor 64, 354. - densior seges aristis aridis 48, 5.  
*Dentatus* Lanuvinus 39, 12.  
*Depedita* flevit in filiâ 64, 119.  
*Depereo* : deperit illum amore impotente 35, 12. depereunt Coelius Aufilenum et Quintius Aufilenam 100, 2.  
*Depono* : deposivit mater Latoniam 34, 8. deponere longum amorem difficile est 76,

13. morbum *ibid.* 25 depo-  
nant antennae vestem 64,  
234.
- Deprecor* 44, 18. totidem illi  
92, 3.
- Deprendo*: deprendi pupulum  
puellae, trusantem 56, 5. de-  
presa navis in mari 25, 13.
- Derelinquo*: derelinquere ani-  
mum in gravi coeno 17, 25.
- Derisi* gentilis gaudia impia  
tollens 68, 123.
- Descendo*: descendit qui homo  
112, 2.
- Desero*: deseris me miserum  
in malis 30, 5. deseruisse  
focos penetrales 68, 102. fi-  
dem in dominum veterem  
67, 8. deserta *Berenice* de-  
sertum amorem 61, 129. de-  
sertum in lecto coelibis 68,  
6. desertam in sola arena 64,  
57. deserto cubili 68, 29.  
littore 64, 133. nomine 68,  
50. deserta sunt omnia 64,  
187. desertis aratris *ibid.* 42.
- Desiderium*: desiderio renova-  
mus veteres amores 96, 3.  
meo nitenti 2, 5.
- Desidero*: desideret ara cruo-  
rem pium 68, 79. desiderato  
lecto 31, 10.
- Desino*: desinis esse miser 76,  
12. desine admirari 69, 10.  
bene velle mereri 73, 1. dum  
licet pudico 21, 12. esse le-  
no 103, 3. flere 61, 86.  
precari 23, 27. desinas ine-  
ptire 8, 1. desinat esse ma-  
cer 89, 40. desissem vibrare  
iambos 36, 5.
- Desisto*: destitit lugere paren-  
tes 64, 401. desistere amare  
75, 8.
- Despicio*: despexit Thetis hy-  
menaeos 64, 20.
- Desponsa* tua connubia firmes  
62, 27.
- Despuo*: despuas preces cave  
50, 19.
- Desum*: desint dum omnia 114,  
5. deessem in tempore supre-  
mo 64, 151.
- Deterioris* heri imperio 68, 114.
- Detineo*: detinet terra aliena  
sepultum Troia 68, 100.
- Deus* quis est magis petendus  
61, 46. tibi non bene advo-  
catus 40, 3. tantus 66, 31.  
deo 61, 64. deo par 51, 1.  
tardipedi 36, 7. deum me sa-  
lutant 19, 5. hunc deum ve-  
reberis viator 20, 16. dii  
magni 14, 12. 53, 5. 109, 3.  
deaeque 28, 14. favent 13,  
2. deorum mentem avertere  
64, 407. ad aures referens  
nuntia nova 63, 75. multis  
66, 9. deum genus 64, 23.  
ministra 63, 68. templa 66,  
63. di 96, 1. diis invitis 76,  
12. littoralibus 4, 22.
- Devincio*: devinctam lumina  
somno 64, 122.
- Devoco*: devocet ut amor Tri-  
viam gyro aërio 86, 6.
- Devolveo*: devolvit sibi pondera  
63, 5. devolutum ex igne  
panem 59, 4.
- Devoro*: devoratis omnia bella  
3, 14. devorare patrimonium  
29, 23.
- Devoveo*: devotae flavi verticis  
exuviae 66, 62. devota per-  
iuria 64, 135.
- Dextera* aura 4, 19. fila dedu-  
cens 64, 313. dextrae apta  
clava 20, 21. dextram gra-  
vem aere remittit domum  
20, 13. dextram sternit ap-  
probationem 45, 9 et 18.  
dextrâ paternâ 68, 143. in-  
quinatione 33, 3.
- Dicax* homo 22, 2.
- Dico* 15, 6. 16, 10. dicit ste-  
tisse in cacumine 4, 16. 86



- cognitum hoc habere 67, 31. ml mala plurima 83, 1. ml male 92, 1. mulier mea, se nulli nubere malle quam mihi 70, 1. dicunt servisse Balbo 67, 3. quod 94, 2. dicebas quondam 72, 1. dicebat 84, 1. dixit ut hoc 45, 8. 17. diximus quos 67, 43. dixeram me hoc habere 10, 28. dixerat hinsidias 84, 4. dic nobis 6, 16. 55, 15. agedum nobis 67, 7. dicite in modum 61, 39. multis millibus 68, 45. dicam vobis 68, 45. quid 80, 1. dicas velim Caecilio 35, 2. dicat ex animo 109, 4. diceret si quis delicias 74, 2. dixerit maternus avus 84, 6. hic aliquis 67, 37. dicere bene quouquam 76, 7. delicias 6, 3. aliquem nomine 67, 45. se amatam vere 75, 1. uno verbo 67, 15. dixisse moestam querelis 64, 130. dicentem nomine 67, 43. diceris 61, 141. quous esse? 8, 17. dicitur illic natum esse 10, 15. dicuntur nasse per undas 64, 2. dicta es Luna 34, 16. puerperis Iuno Lucina *ibid.* 14. dicta nihil metuere 64, 148. credita ventis 65, 17. non bona 11, 16. factaque 30, 9.
- Dies** haec atque illa, atque alia atque alia 68, 152. par 61, 38. abit 61, 79, 84, 94, 109, 119, 199. diem quem notat lapide 68, 148. clarum 61, 89. de die facite convivia 47, 6. die hesterno 50, 1. hilari 61, 11. longo 80, 4. media 61, 118. optimo dierum, Saturnalibus 14, 15. in dies et horas 38, 3. diebus festis 64, 389. paucis 15, 2.
- Difficilis**: difficile est longum deponere amorem 70, 13.
- Diffissus** in aestu mulae cunius 97, 7.
- Diffundo**: diffunditur unda Hellesponto rapido 64, 359.
- Diffutata** vostra mentula 29, 14.
- Digitus**: digitum primum dare adpetenti passeri 2, 3. inquinare 23, 23. digitis longis 43, 3. supinis 64, 314. teneris 63, 10.
- Dignus**: digna concedere illi nihil lux mea 68, 131. digna ferat 66, 41. dignam auribus et tuo cachinno rem 56, 2.
- Dignor**: dignantur visere tales coetus 64, 408.
- Digredior**: digressus a primo carnine quid plura commorem? 64, 116.
- Dilacero**: dilaceranda feris dabor 64, 152.
- Diligentia**: diligentia colens assiduâ 19, 7.
- Diligentius** asservanda nigerrimis uvis 17, 16.
- Diligo**: diligit quid scorti 6, 5. diligit gnatos 72, 4. dilexi te *ibid.* 3. diligit me contra 76, 23. diligere 81, 2.
- Diluta** labella multis guttis 99, 7.
- Dimano**: dimanat tenuis flamma sub artus 51, 10.
- Dimitto**: dimittere collum coniugis 68, 81. quem cogor in dubios casus 64, 216.
- Dirus**: dira ferens stipendia 64, 173.
- Dirigo**: dirigere aciem oculorum 63, 56. directa plumbo membrana 22, 8.
- Discedo**: discedebant ad se quisque 64, 278. discedens *ibid.* 134. discedens coniux *ibid.* 123.

*Discerno*: discernens acquor ponti dividit 64, 179.

*Descerpo*: descerpunt irrita venti aërii 64, 142. discerpant si me sidera 66, 73.

*Discidium* flebile fratris cari lucti 66, 22.

*Disco*: discet puer sitire 21, 11.

*Discors*: discordis puellae secubitu moesta mater 64, 380.

*Discrucior* me abfore a dominae vertice 66, 76.

*Discupio*: discupere nisi se vendere, quid credat? 106, 2.

*Disertus* leporum puer ac faecietiarum 12, 9. disertum salaputium 53, 5. — disertissime Romuli nepotum 49, 1.

*Dispereo*: dispercunt labores tui 14, 11. dispeream nisi amo 92, 4. nisi Lesbia me amat *ibid.* 2.

*Dispicio*: dispexit lumina mundi 66, 1.

*Displiceo*: displicere omnia tibi vellem 54, 4.

*Dissolvo* pristina vota novo munere 66, 38.

*Distinguo*: distinctos colores aura verna educit 64, 90.

*Diu* ligatam solvat zonam 2, 13. satis lusisti nucibus 61, 132. et al.

*Divello*: divolso e iuvenco raptabant membra 64, 258.

*Dives* negligensque Priapus 19, 20. saltus 114, 1 et 5. divitis domini 61, 92.

*Divido*: dividit acquor ponti truculentum 64, 179. divisimus alio mentes alio aures 62, 15.

*Divinus*: divino carmine sunderunt fata 64, 322. omine carmina cecinere Parcae *ibid.* 384.

*Divitiae*: divitias, malle, de-

disses isti 24, 5. divitiis Croesum superare 115, 3. avitis 68, 121.

*Divus*: diva mea candida 68, 70. retinens arces 64, 8. divae cohors vaga 63, 25. moenia 64, 212. pulvinar *ibid.* 47. divum acciperent aris *ibid.* 394. divam accipiat coniux *ibid.* 374. Venerem 66, 89. divi addent plurima 68, 53. me iuverint 66, 18. divum genitor 64, 27. pater *ibid.* 299, 388. vestigia 66, 69. numine neglecto 64, 134. numine abusum ad fallendos homines 76, 4. divis vovere 36, 10. promittens munuscula 64, 103. componier homines non aequum 68, 141. cunctis 66, 33. pluribus 68, 115. divos superare, si fas est 51, 2. veneretur carmine 90, 5. penates 64, 405.

*Do*: das quod facinus 118, 4. dat tibi munus 14, 9. dedisti promissa 64, 139. dedit coenas 54, 9. dominam 68, 68. etc. dederunt parentes iura sua 62, 65. dabo unguentum 13, 11. dabis supplicium 114, 8. dabunt scombris tunicas 105, 8. da mi basia 5, 7. munus 17, 7. date liberos 61, 12. dent dii mala multa 14, 6. dii deaeque mala multa 28, 15. dederit fors copiam Achivis 64, 367. mihi curam Amathusia 68, 51. dedisses delicias 24, 4. dare finibus praesides terra non queat 61, 72. dapem 64, 79. digitum 2, 3. liberos 61, 67. dedisse mandata 64, 214. daturam scripta deo 36, 7. datur quid 62, 30. si dies nobis unus 68, 147. data est pars patri 62, 63. sit lingua

- volturio 106, 4. dolor praeda dilaceranda feris alitibusque 64, 152.
- Doceo**: docuit me regina 66, 19. ferre iugum 68, 118. docta est Laodamia 68, 80. doctis chartis 1, 7. virginibus 65, 2.
- Doleo** id, quod 78, 7. 21, 10. dolebis 8, 14. dolentibus puerperis 34, 13.
- Dolor**: doloris solatiolum 2, 7. dolori tanto est mors 96, 5. dolorem meum 50, 17. dolore a nostro 96, 2. assiduo 65, 1.
- Dolus**: dolos veneni timetis 23, 10.
- Dolina** montium 34, 9. Dindymi 63, 91. dominae Dindymenae *ibid.* 13. a vertice 66, 76. dominam ad solam pipilabat 3, 10. cupidam novi coniugis 61, 31. Dindymi 35, 14.
- Dominus**: domini 19, 5. amorem desertum 61, 129. hortulum 19, 18. divitis hortulo 61, 92. liniae 67, 38. domino huic uno serviamus 45, 14. dominum veterem 67, 8. dominos 63, 51.
- Domo**: domito corpore saevum prostravit Theseus 64, 110.
- Domus** tua 18, 2. nulla 61, 66. 64, 335. ipsa 68, 156. et Roma sedes mihi est *ibid.* 34. pernula odore 64, 285. potens et beata 61, 156. redimita corollis 63, 66. splendida 64, 46. tota *ibid.* domus recta paterna *ibid.* 247. domi maneat 32, 7. quidquid est echeinorum 31, 14. domum dominam voca 61, 31. Cybelles tetigere 63, 35. frequentat conventu Thessalia 64, 32. aperire 67, 40. dedit nobis 68, 68. miseram consecretasse 67, 24. ad Phrygiam Cybelles 63, 20. Protesilaam inceptum frustra 68, 74. remittit dextram aere gravem 20, 13. venistine 9, 3. domo profectos 46, 10, 2. mea remota nemora 63, 58. procul a mea sit furor *ibid.* 99. etc. domos Cranonis linquunt 64, 36. castas invisere solebant *ibid.* 385.
- Dono** quoi libellum 1, 1. donarunt quod Veneres puellae meae 13, 12. donare puellam iuveni 62, 23. donarem te munere postremo 101, 3.
- Donum**: dona ferunt 64, 34. beata 68, 14. mala 66, 85. silvestria 64, 280.
- Dormio**: dormienda est nox perpetua 5, 6. dormientis pueri in patris ulna 17, 13.
- Dos**: qui cum dote sua iura simul genero dederunt 62, 65.
- Dubius**: dubios in casus quem dimittere cogor 64, 216.
- Dubito** quin 106, 3. non dubitas me fallere 30, 3. ne dubita nobis dicere 67, 18.
- Ducenti** 37, 7. ducentos intrumare sessores *ibid.* 8. 26, 4.
- Ducenties** ut mentula diffutata vostra comesset 29, 15.
- Duco**: ducis me tibi amicum 68, 9. ducebat quo puella 8, 4. ducti satis id 91, 9. duxerat me visum ad suos amores 10, 2. ducas perditum quod vides perisse 8, 2. ducere potuisti in sedes 64, 160. neptem suam concessit Tetyis *ibid.* 29. ducentes subtemina fusi 64, 328. et infra saepius.
- Dulcis** amor 66, 6. 68, 24. amor

tuus 68, 96. Ipsithilla 32, 1.  
uva 20, 8. dulcis amiculi nil  
miseret 30, 2. pueri ocellos  
ebrios 45, 11. dulcem ama-  
ritiem miscet curis 68, 18.  
amorem præoptarit 64, 120.  
dulce rideat ad patrem 61,  
219, ridentem 51, 5. dulce  
levamen 68, 61. sodalitiū  
fraternum 100, 4. dulci am-  
brosia 99, 2. carmine 68, 7.  
coniuge 66, 33. forma 64,  
175. viro 67, 1. vita 64, 157.  
dulces amores 78, 3. comi-  
tū coetus 46, 8. Musarum  
foetus 65, 3. dulcia signa  
64, 210. vestigia rixæ noctur-  
næ 66, 13. dulcius ambrosia  
saviolum 99, 2. vita atque  
anima coniugium 68, 106.  
*Dum* cara suis est 62, 45. h.  
e. *quam diu*. al. sæpius.  
*Dumosus*: dumosa herba 19, 8.  
*Duo* inoecli 113, 1 et 3. duæ  
sinistræ Pisonis 47, 1. duo-  
bus pugnare noli 62, 64.  
*Duplex* Amathusia 68, 51.  
*Durities*: duritiem ferri 66, 50.  
*Durus*: duro frigore 20, 9. du-  
râ mente 60, 3. dura sola  
lustravit 63, 40. duros lum-  
bos movere 16, 11. — durius  
faba et lapillis 23, 21.  
*Dux* per opaca nemora 63, 32.  
ante Booten 66, 67. bonæ  
Veneris 61, 44. ducem se-  
quuntur pede proprio 63,  
34. duce me *ibid.* 15.

## E.

*E* laudibus eximiis laus 111, 2.  
nimio labore 63, 36. nobis  
unam 62, 32. et al.  
*Ebriosus*: ebriosa acinâ 27, 4.  
— ebrioris Posthumiae  
*ibid.*

CATUL. Carm.

*Ebrius*: ebrios oculos 45, 11.  
*Ebur* candet soliis 64, 45.  
*Ecce* ego populus tuor agglu-  
lum hunc 20, 2. at pol ecce  
*ibid.* 19.  
*Ecquis*: ecquid scis? 88, 4.  
ecquidnam lucelli 28, 6.  
*Edo*: edunt inedulam ignes  
35, 15. edebat me amor  
magnus 91, 6.  
*Edo*: edidit sibilum sylva 4,  
12. ede 55, 15. i. e. dic.  
edere cantus coeperunt Par-  
cae 64, 307. edita Smyrna  
Cinnæ 95, 2.  
*Educo*: educat imber florem  
62, 41. mitem uvam vitis  
62, 50. educata uva sub um-  
bra pampinea 19, 14.  
*Educo*: educit aura verna co-  
lores 64, 90.  
*Effero*: extulit se ardor 62, 29.  
*Efficio*: effecit plusquam inc-  
reticis avaræ 110, 7. effi-  
cies quod cupis 98, 6. ef-  
fice me tuam esse largis  
muneribus 66, 92. efficias  
hoc qualubet 76, 14. efficere  
fratres ex patruo 111, 4.  
*Effigies* saxea 64, 61.  
*Efflo*: efflabant cornua bombos  
64, 264.  
*Effluo*: effluxisse ex animo di-  
cta ne putes 65, 18.  
*Effodio*: effossos oculos vorat  
guttare corvus 108, 5.  
*Egelidus*: egelidos tepores re-  
fert ver 46, 1.  
*Egeo*: egcat ipse 114, 6. egens  
animi Atys 63, 31.  
*Ego* quid feci 14, 4. haec po-  
pulus 20, 1. egone 63, 58,  
68 et al. sæpiissime.  
*Egredior*: egredientem e flexi-  
bus labyrinthis 64, 114.  
egressus e littoribus Piraci  
*ibid.* 74.  
*Egregius*: egregium parentem

D d d

- narras 67, 29. egregias res in se habet 114, 2. virtutes 64, 349.
- Egressus* patet 64, 185.
- Eheu!* quid faciant 30, 6.
- Eiicio*: eiiciunt praecepitem farcillis Musae 105, 2.
- Electus*: electos iuvenes 64, 78. electissima pessimi poetae scripta 36, 6.
- Elegans*: elegante lingua 43, 4. elegantem morbum non habet 59, 8. quid elegantius et suavius est 13, 10.
- Elevo*: eleua haec et abiice 24, 9.
- Eluo*: eluentur maculae 57, 5.
- Emergo*: emergere e gurgite feri vultus 64, 14.
- Emorior*: emori quid moraris? 52, 1 et 4.
- Emulgeo*: emulsa palude 68, 110. emulso sero 80, 8.
- En* tibi dominus ut potens 61, 156. *et al.*
- Enim*: est enim puer disertus leporum 12, 8. *et al.*
- Eniteo*: enitens myrtus 61, 21.
- Eo*: it per iter tenebricosum 3, 11. itis in exilium 33, 6. ierat vastatum fines Assyrios 66, 12. agetum, i! 63, 78. ite, concinite in modum 61, 123 *et al.* simul 63, 13. 19. eat petitem aliunde 61, 153. eat supinus pons 17, 4. Isset postquam illuc 84, 11. miles ad muros Iliacos Protesilaus 68, 86. ire 61, 83. praecepitem 17, 9. euntem revocet puella 35, 9.
- Ephebus* 63, 63.
- Epistolium* conscriptum lacrymis 68, 2.
- Equidem* non dubito 108, 3.
- Egrus* ales Arsinoëis Cloridos 66, 54.
- Etipio*: eripit virtus tua te mihi 64, 219. hoc mihi sensus omnes 51, 6. eripui te versantem in medio leti gurgite 64, 150. eripuisti omnia nostra bona 77, 4 et 5. eripite mihi hanc pestem 76, 20. eripere noli quod carius est oculis 82, 5. ereptum est coniugium 68, 106. ereptum nostris ex oculis 65, 8. ereptis sensibus mens excedit 66, 25.
- Erro*: errans hedera implicat arborem 61, 35. — Errabunda vestigia regens filo 64, 113.
- Error* attributus suus cuicque 22, 20. recti inobservabilis 64, 115. erroribus citatis 63, 18.
- Erudituli* ambo 57, 7.
- Eruo*: eruit turbo indomitus pinum conigeram 64, 108.
- Esurio*: esurire discet puer meus 21, 10.
- Esuritio*: esuritione sicciora corpora cornu 23, 14. esuritionum pater 21, 1.
- Etiam*: hanc etiam aram linithireus 19, 15. *et al.* etiam atque etiam 63, 61.
- Etsi* me eura sevocat a doctis virginibus 65, 1. *et al.*
- Everso*: eversus mons est 66, 43.
- Eviro*: evirastis corpus 63, 17.
- Evito*: evitavius amictu tela tua 116, 7.
- Evo*: evantes Thyadas egit Liber 64, 392.
- Evoë* bacchantis effigies 64, 62. evöë bacchantes evöë *ibid.* 256.
- Evolvo*: evoliam (*tetrasyllab.*) condita veri pectoris 66, 74.
- Ex* ambrosio mutatum saviolum 99, 13. animo dicat 109, 4. Ariadnaeis temperikus eo-

- rona 66, 60. eo tempore 35, 14. viri gremio demta 68, 146. multis una capsula *ibid.* 36. oculis ereptum 65, 8. parte 62, 62. te pendebat 64, 69. tua libidine 17, 5. versiculis meis putatis me parum pudicum.
- Exagito*: exagitans corde furores 64, 94.
- Exardeo*: exarsit tota imis medullis 64, 93.
- Excelsus*: excelso aggere coacervatum bustum 64, 364.
- Excerpo*: excerpta Battiadae carmina 65, 16.
- Excido*: excidit mens sensibus ereptis 16, 25.
- Excileo*: excita somno 64, 56. exitum Atym somnus fugit 63, 42. exitus hilari die 61, 11.
- Excipio*: hunc unum 15, 13. excepit eum sinu Dea 63, 43. excipiet bustum niveos artus 64, 365.
- Excito*: excitat fletum orator 39, 3. excitare rixam 40, 4. veternum 17, 24.
- Excrucio*: cur amplius te excrucies 76, 10. excruciare me omni modo non cessasti 93, 12. excrucior 85, 2.
- Excutio*: excutitur malum sub veste locatum 65, 22.
- Exedo*: exedit cura medullas 66, 23.
- Exeo*: exis cum mane domo 80, 3.
- Exerceo*: exercet amorem 71, 3. exerceat inventam 61, 225. exerceremus amores 68, 69.
- Exfutuo*: exfututa latera cur pandas? 6, 13.
- Exigo*: exigit hoc amicitia perfecta nobis 100, 6.
- Eximius*: eximium decus 64, 324. eximiis laudibus 111, 2. — *eximie* (*adv.*) aucte tuedis felicibus 64, 25.
- Exorior*: exoriente Aurora 64, 272.
- Expalleo*: expalluit magis fulgore auri 64, 100.
- Expatro*: expatrat parum 29, 17.
- Expedio*: expedit hoc tibi 20, 17. expeditis sarcinulis 28, 2.
- Expello*: expuli pectore malam tussim 44, 7. expulit ex omni pectore lactitias 76, 22.
- Expensum*: ecquidnam lucelli patet in tabulis? 28, 7.
- Experior*: experiris omnia 21, 6.
- Expers* terroris Achilles 64, 339. unguentis omnibus coma 66, 77. expertem sanguinis Venerem 66, 91.
- Expeto*: expeteres quod castum 15, 4.
- Expleo*: exples teeta frugibus 34, 20. expleta est pubes Thessala spectando 64, 263.
- Explico*: explicasset cum Calvus Vatiniana crinina 53, 3. explicare omne aevum 1, 6.
- Expolitus*: expolitus punice libellum 1, 2. expolitior dens 39, 20.
- Exposco*: exposcam a divi iustam multam 64, 190. exposceus supplicium *ibid.* 203.
- Exprimo*: exprinamus ruborem 42, 17.
- Expromo*: expromam querelas mente 64, 223. expromero foetus Musarum 65, 3.
- Exseco*: exsecta lingua sit data avido vulturio 108, 4.
- Exsequor*: exsequitae sectam meam 63, 15.
- Exsilitum*: malasque in oras itis 33, 5.
- Exsilio*: exsilnere ignes Octaci

- perniciter non temere 62, 8 et 9.
- Exsolvo*: exsolvere poenas caedis 64, 77.
- Exspecto*: exspecta benedecasyllabos trecentos 12, 11. exspectata lumina 62, 2.
- Exspiro*: expirans suaves odores lectulus 64, 87. expirantis pectoris iras frons praeportat *ibid.* 194.
- Exspuo*: expuit conceptum mare 64, 155.
- Exstinguo*: extinctos parentes destitit lugere 64, 401.
- Exsto*: exstantes e cano gurgite Nymphas viderunt mortales oculi 64, 18. exstantia in filo morsa lanea 64, 318.
- Exsul*: exsules velut 63, 14.
- Exsulto*: exsultas otio 51, 14.
- Exsupero*: exsuperat fructus sumtibus 114, 4.
- Extenuo*: extenuata gerens vestigia poenae 64, 296.
- Externo*: externavit eam assiduis luctibus 64, 71. externata malo *ibid.* 165.
- Extollo*: extollit se vitis 62, 50.
- Extremus*: extremae in fine senectae 64, 217. extrema in morte 76, 18. extremo solo 68, 100. tempore 64, 169. extremos in Indos penetrabit 11, 2. extremis medullis proferre querelas 64, 196. querelis moestam dixisse *ibid.* 130.
- Exturbo*: exturbata radicitus quercus aut pinus 64, 108.
- Exuro*: exustos agros gravis aestus hincat 68, 62.
- Exuviae* flavi verticis devotae 66, 62. exuviis de virgineis gesserat rixam *ibid.* 14.
- F.
- Faba* durius est id, quod cacas 23, 21.
- Fabrico*: fabricata populus arto rustica 20, 1.
- Fabula* mala te laedit 69, 5.
- Facetiae*: facetiarum disertus puer 12, 9. facetiis tuis incensus 50, 8.
- Facilis* palma 62, 11. facile noscitur ab omnibus 61, 222. facillimum et minimum quod est 38, 4.
- Facinus* bonum oblita es 66, 27. facis 110, 4. quod facias, nescis 81, 6.
- Facio*: facis assis 42, 13. facinus 110, 4. cum Tappone omnia monstra 104, 4. facit 88, 1, 3. bonum barba opaca 37, 19. delicias libidinesque 45, 24. impetum 63, 89. pili uni 17, 17. se esse venustum 37, 9. versus plurimos 22, 3. facitis convivium 47, 6. feci quid ego 14, 4. poema 50, 16. fecit 64, 9. quod voluit 74, 5. adulterium 67, 36. faciet ut te poeniteat 30, 12. facient quid crines? 66, 47. face (pro fac.) loca retonent 63, 82. votum acceptum 36, 16. ut 63, 78, 79. facito ut 64, 231. facite, haec charta loquatur 68, 46. ut vere promittere possit 103, 3. faciam quare id 85, 1. ni facias 6, 14. facinus 81, 6. finem 21, 13. si omnia 75, 8. faciat opus aranea 68, 50. quid ianua isto populo? 67, 12. faciant 13, 14. 30, 6. 62, 24. facerem me unum beatorem 10, 17. faceris 21, 9. faceret pili 10, 13. si quis delicias 74, 2. fecerimus multa millia 5, 10. fa-

- eere* 68, 38. 110, 5. bene quoiquam 76, 8. ut quis sentiat 67, 16. quae instituunt 110, 2. fecisse benigne 73, 3. sit mentula clava apta dexteræ 20, 21. ut 22, 5. hoc, quod 68, 34. fiebant ibi tam multa iocosa 8, 6. fiam coma regia 66, 93. fias si optima 75, 7. fiat tibi pons ex libidine tua 17, 5. fiant labella candidiora nive 80, 2. facta es marita, o ianna 67, 6. facta copia non est 68, 39. fieri posse aliquem pium 73, 2. sentio 85, 2. factum me puta Harpocratem 102, 4. facto iterum consule Pompeio 113, 2. facta vota 4, 23.
- Factum*, *factum* male 3, 16. non bene 67, 13. facti poeniteat 30, 12. facta narrantem 9, 7. clara 64, 349. impia 23, 10. sua 63, 45. tua 65, 9. virum 64, 192. factaque dictaque 30, 9. factis 66, 37. saevis 64, 203.
- Fagus*: fagos altas tulit radicitus 64, 290.
- Fallax*: fallaci excita somno 64, 56. tibi *ibid.* 151. fallacum hominum impia facta 30, 4.
- Fallo*: fallere me non dubitas 30, 3. fallimur idem omnes 22, 18. ad fallendos homines abusum numine divum 76, 4.
- Falsiparens* Amphitryoniades 68, 12.
- Falsus*: falsum est 67, 20. puerperium 67, 48. false sodalibus 30, 1. falsis lacrimulis 66, 16. falso 114, 1.
- Falx* frondatorum 64, 41.
- Fama* anus 78, 10. bona 61, 62, unica *ibid.* 230. susurrat 80, 5.
- Fames* et scabies Memmi 47, 2. famem tulistis 28, 5.
- Famula* fuit semper 63, 90. Cybeles *ibid.* 68.
- Famulus*: famularer tibi iucundo labore 64, 161.
- Famulus*: famulum suum eo legarat 66, 57.
- Farcio*: farti estis verpa 28, 13.
- Fas* est 51, 2. succumbere quovis 111, 3. non est tangere 88, 5.
- Fascino*: fascinare basia 7, 12.
- Fastus*: fastu in tanto te negas 55, 14.
- Fatum*: fati mali hominum 15, 17. fato immiti 64, 246. fata Ityli gemens 65, 14. mea 66, 51. talia 64, 322. sequuntur *ibid.* 327.
- Fateor*: fatebuntur matres 64, 350. fateri hoc pndet 6, 5.
- Fatuus*: fatuo illi hoc maxima laetitia est 83, 2. fatuis et verbosis 98, 2.
- Faustus*: fausto cum sidere adveniet coniux 64, 330.
- Faveo*: favent si tibi dii 13, 2. faveam quoi potius? 100, 5.
- Fax*: facces quatiant comas 61, 77.
- Febriculosus*: febriculosi scorti quid diligis 6, 4.
- Felix* in amore sis 100, 8. felici foedere accipiat coniux Divam 64, 374. hora 62, 30. felices sitis 68, 155. felicia carmina Pelei 64, 383. felicibus taedis aucte *ibid.* 25. — felicior quis me vivit 107, 7.
- Fello*: fellat Rufa Rufulum 59, 1.
- Femella*: femellas omnes prendi 55, 7.
- Femina* nulla credat viro 64, 143. 69, 1. pulchrior 61, 88. feminae bonae 61, 187.



- Femur* tenerum supposuisse viro 63, 2.
- Fera*: ferarum gelida stabula 63, 53. feras in se habet saltus 114, 3. feris alitibusque praeda dabor 64, 152.
- Fero*: fers quod promisti 110, 4. fert insulas Neptunus 31, 3. ferunt dona 64, 34. campi flores 64, 281. Graii 68, 109. tuli id non impune 99, 3. tulit Chiron flores 64, 284. fagos altas Peneus *ibid.* 289. timores *ibid.* 99. tulisti frigora et famem 28, 5. salum rapidum 63, 16. opem 76, 18. pedem 14, 22. feres hacc? 29, 5, 10. non impune 78, 9. feret quaecumque voluntas coelitus 11, 13. vos semita ipsa 19, 21. feremus furta herae 68, 136. ferat frigus Sextio 44, 20. aditum 61, 43. digna 66, 41. reditum 63, 79. ferre ventos dicta irrita sinis 30, 10. te, Hercules labos est 45, 13. signa Fortunae secundae 64, 222. iugum 68, 118. munera piis *ibid.* 154. tulisse herum 4, 19. ferens munera 19, 9. stipendia tauro 64, 173. aditum 61, 26. fertur 62, 20. dives saltus 114, 2. inccusus amore 64, 19. pubes Graeca deseruisse focos 68, 101. habitare tibi caper sub valle alarum 69, 5. tradita nobis virgo 67, 19. ferar Pegaseo volatu 55, 24. in memora 63, 58. esse famula Cybeles *ibid.* 68. feraris deseruisse fidem 67, 7.
- Ferreus*: ferream soleam derelinquit mula in voragine tenaci 17, 26. ferreo canis ore 42, 17.
- Ferrugo*: ferrugine Hiberna obscura carbasus 64, 227.
- Ferrum*: ferri venas et duritiem fingere 66, 50. ferro qui postulet se esse parem? *ibid.* 42. cum talia cedant *ibid.* 47. ancipiti 64, 370. infesto *ibid.* 356.
- Fervidus*: fervida virtus 64, 218. fervido sole 20, 7.
- Ferus* leo incitat rapidum animum 63, 85. ferro iuveni dedis puellulam 61, 86. ferum mare lustravit 63, 40. fera rabie careus animus 63, 57. fera in memora fugit 63, 89. feri vultus 64, 14.
- Fessus*: fesso a corpore secedent sensus 64, 189. fessi labore 31, 9. fessis Achiivis 64, 367.
- Festus*: festis diebus 64, 389. luminibus 66, 90.
- Fides* dea 30, 11. nota 102, 2. nulla 75, 3. fidem coelestium comprecser 64, 191. sanctam violasse 76, 3. habeant quoi homines? 30, 6. fide in Dianae sumus 34, 1.
- Fidelis* Acme 45, 23. fideles sermones viri esse nulla speret femina 64, 144.
- Fidus*: fidum te mihi speraham 91, 1. fido amico 102, 1. amore 64, 182.
- Figo*: fixus telis 116, 8. fixa corona foret 66, 61.
- Figura*: figurae genus 63, 62. figura cara gnati saturata lumina 64, 221. figuris praeis hominum variata vestis 64, 50. talibus *ibid.* 266.
- Filia* linquens genitoris voltum 64, 117.
- Filius* 19, 6. 33, 4. lepidus 78, 2. filii pii ad rogam lugetur 39, 4. filii et pater cinaede 33, 2, 8. Celtiberiae 37, 18.
- Filum*: filo hesterno collum circumdare 64, 378. tenui regens vestigia *ibid.* 113. levi

- ibid.* 318. fila dedacens dextera *ibid.* 313.
- Fingo**: fingere duritiem ferri 66, 50. ficto questu 62, 36. si fingar custos Cretum 55, 23.
- Finio**: finito tempore 64, 31.
- Finis**: finem facias 21, 13. fine extremae senectae 64, 217. fines ad Aetnaeos nasse *ibid.* 3. Assyrios vastatum iverat 66, 12. finibus dare praesides 61, 73. Aegypti Asiam adiceret 66, 36.
- Fio** vid. **Facio**.
- Firmitas**: firmat sol florem 62, 41. firmes desponsa connubia flamma tua *ibid.* 27.
- Flagellum** summum in vite 62, 52. flagella inusta conscribissent nates 27, 11.
- Flagitium**: flagitia sua loquentem saepe audiui 67, 42.
- Flagito**: flagitabam te 55, 9.
- Flagro**: flagrabat mens amore 67, 25. flagravit luno in culpa quotidiana coniugis 68, 139. flagrans amore coniugis Laodamia 68, 73. flagrantia lumina 64, 91.
- Flamen**: flamine contorquens robur turbo 64, 107. clementi pulsae undae *ibid.* 273. levi *ibid.* 9. ventorum pulsae nubes *ibid.* 240.
- Flamma** tenuis dimanat sub artus 51, 10. vesana 100, 7. uritur 61, 178. flammam concepit pectore 64, 92. flammâ, Hespere, tuâ firmes connubia 62, 27. in flamma liquefaciens omentum 90, 6.
- Flammatus**: flammati Phaëtonis sorore 64, 292.
- Flammecum** cape 61, 8. videor venire *ibid.* 122.
- Flammeus**: nitor Solis 66, 3. flammæ vestigia cervæ prævertat 64, 342.
- Flatus**: flatu matutino Zephyrus incitat undas 64, 270. ad flatas Austri aut Favoni opposita villula 26, 2.
- Flaveo**: flaventia arva 64, 355.
- Flavus** Mela 67, 33. flavi verticis exuviae 66, 62. flato hospite 64, 98. vertice *ibid.* 63. viro 68, 130.
- Flebilis**: flebile discidium fratris luxti 66, 22.
- Flecto**: flexerunt sedibus artus 64, 304. flectere consilium mentis *ibid.* 136.
- Fleo**: flet quod ire necesse sit 61, 83. mater orba unicum filium 39, 5. fleinus amicitius amissas 96, 4. flere desine 61, 86. flendo rubent ocelli 3, 18.
- Fletus**: fletum orator excitat 39, 3. fletu assiduo lumina tabescere 68, 55. fletus in assiduos absamens lumina 64, 243. fletibus ullis 97, 5.
- Flexaninus**: flexanimo amore perfundet coniux mentem 64, 331.
- Flexus**: flexibus labyrinthicis egredientem 64, 114.
- Florco**: florens Iacchus 64, 252.
- Floridulus**: floridulo ore nitens uxor 61, 193.
- Floridus**: florida aetas 68, 16. floridam puellulam dedis iuveni 61, 56. florido vere picta corolla 19, 10. floridis corollis redimita domus 63, 66. ramulis myrtus 61, 21.
- Flos** hyacinthinus 61, 93. ignotus pecori 62, 40. secretus in hortis *ibid.* 39. gymnasii 63, 64. prati 11, 20. Veronensium iuvenum 103, 2. florem castum annisit 62, 46. flore novercae in-nuptae 64, 403. viridissimo 17, 14. flores quotcumque ferunt campi 64, 281. floribus asaraci cinge tempora 61, 6.

*Flosculus* Iuventiorum 24, 1.  
*Fluctuo*: fluctuat mens malis 65, 4. magnis undis curarum 64, 62.  
*Fluctus*: fluctus salis alludebant 64, 67. ad Phasidos nasse dicuntur *ibid.* 3. Ionios 84, 11. fluctibus fortunae queis merse 68, 13. qualibus iactatis puellulam 64, 98.  
*Fluentisonus*: fluentisono litore prospectans 64, 52.  
*Fluito*: fluitantis amictus vicem non curans 64, 68.  
*Flumen*: fluminis propter undas 64, 282. flumine molli 67, 33. flumina alta permixta caede 64, 361. Eurotae *ibid.* 89.  
*Focus*: focos penetrales pubes graeca deseruisse fertur 68, 102.  
*Fodio*: fodisse solum andet Amphitryoniades 68, 111.  
*Foecundus*: foecunda Favoni aura parit flores 64, 283. foecundum adulterio semen 113, 4.  
*Foedo*: foedans canitiem pulvere infuso 64, 224.  
*Foedus* aeternum amicitiae 109, 6. foedere felici accipiat coniux Divam 64, 374. tali *ibid.* 336. ullo 75, 3. 76, 3.  
*Foetus* Musarum dulces expromere 65, 3.  
*For*: fari haec liceat 66, 71. fanda omnia, permixta malo furore 64, 406.  
*Foras* abire liceat 32, 6.  
*Foris*: forem rasilem subi 61, 168.  
*Foris*, ubi tibi paratum est scortum 15, 12.  
*Forma*: forma dulci celans crudelia consilia 64, 175.  
*Formo*: formabat fila dextera digitis supinis 64, 314.  
*Formosus*: formosa est multis Quinctia 86, 1. Lesbia *ibid.*

5. *FORMOSA* totum illud *ibid.* 3.  
*Fors*, dederit copiam 64, 367. saeva *ibid.* 170 — forte (adv.) si non molestum est 55, 1.  
*Fortasse* requiris, quare etc. 85, 1.  
*Fortis*: forti pectore notus 64, 340. fortior alius non ausit 66, 28.  
*Fortuna* te mihi abstulit 101, 5. mea te mihi eripit 64, 218. fortunae secundae signa ferre 64, 222. fluctibus merse 68, 13. fortuna casusque oppressus iniquo 68, 1.  
*Forum*: e foro Varrus me otiosum duxerat 10, 2. a foro abero? 63, 60.  
*Fossa*: in fossa Liguri velut alnus iacet 17, 19.  
*Fossor* aut caprimulgus 22, 10.  
*Foveo*: fovetis hunc 29, 22.  
*Fragro*: fragrans sertis cubile 6, 8. fragrantem odore domum venit 68, 144.  
*Frango*: fregisti moriens commoda mea 68, 21. frangens obvia late et cominus pinus 64, 109. fractum pedem grabati 10, 22.  
*Frater* amabilior vita 65, 10. adempte mihi 68, 20, 92. ad tuas inferias venio 101, 2. miser *ibid.* 6. moriens fregisti commoda nostra 68, 21. fratris cari discidium luxti 66, 22. fratri crede 12, 7. misero lumen ademptum 68, 93. nostro Troia letum adtulit *ibid.* 91. fratrem hic deperit 100, 3. fratres perfudere manus fraterno sanguine 64, 40. habet Gallus 78, 1. efficere ex patruo matrem 111, 4. ad unanimos venisti 9, 4. fratribus a pilcatis nona pila 37, 2.

*Fraternus*: fraterna mors abstulit mihi totum studium 68, 19. fraternum vere dulce sodalitium 100, 4. fraterno fletu manantia munera 101, 9. sanguine fratres perfudere manus 64, 400. fraterna caede respersum iuvenem secuta *ibid.* 181.

*Fraudo*: fraudando corripere data 110, 7.

*Fremo*: fremit Atys 63, 86.

*Fremitus*: fremitu mugiente fac cuncta loca retonent 63, 82.

*Frequens* tussis me quassavit 44, 13. frequentes ianuae mihi erant 63, 65.

*Frequento*: frequentat domum tota Thessalia 64, 32. frequentant Pharsalia tecta *ibid.* 37.

*Fretum*: freta per impotentia herumi tulisse dicit Phaselus 4, 18.

*Frico*: frices si manibus, quod cacas 23, 22.

*Frigo*: frigerans lympa 61, 30.

*Frigidulus*: frigidulos singultus ore udo cientem 64, 131.

*Frigidus*: frigida gravedo me quassavit 44, 13. membra tepescit deserto cubili 68, 29.

*Frigus* ferat Sextio tussim 44, 20. frigore sicca corpora 23, 14. frigora tulistis 28, 5.

*Fron dator*: frondatorum falx 64, 41.

*Fron dosus*: frondosum Idalium quae regis 64, 96.

*Frons*: fronde molli velatum vestibulum 64, 294.

*Frons* redimita capillo anguineo 64, 194. frontem tabernae scribing scipionibus 37, 10.

*Fructus*: fructus exsuperat summitibus 114, 4. omnes amoris prociis 55, 19.

CATUL. *Carm.*

*Fruges*: frugibus bonis tecta explens 34, 20.

*Frustra* ac nequicquam credite amice! 77, 1. *et al. saepp.*

*Frustror*: frustrantur gaudia falsis lacrimulis 66, 16. frustraretur egredientem error 64, 115.

*Fucus*: fucō roseo conchyli lincta purpura 64, 49.

*Fuga*: fugae ratio nulla 64, 186.

*Fugio*: fugit puella sinu meo 37, 11. me ratio 10, 29. te 12, 4. quae fugit, ne seclare 8, 10. ille iu nemora fera 63, 89. 64, 183. fugiunt feminae 69, 10. fugi in tuum sinum 44, 14. fugere imperia 63, 80. fugiens aetas 68, 43. iuvenis 64, 58. somnus 53, 42.

*Fugo*: fugavi studia de mente 68, 25. fugarunt iustitiam de mente 64, 399.

*Fulgeo*: fulgebat Cupido in crocina tunica 68, 134. fulsere tibi candidi dies 8, 3 et 8. fulgeremus nos quoque 66, 61. fulgentem clare caesariem *ibid.* 9. plantam inuixa in limine 68, 71. fulgenti in templo 64, 388. auro atque argento splendent sedes *ibid.* 44.

*Fulgero*: fulgeret Oarion 66, 94.

*Fulgor*: fulgore auri quantum expalluit 64, 100.

*Funditus* concepit flammam 64, 93.

*Fundo*: fondunt lacrimulas 66, 17. fuderunt fata carmine 64, 322. fudisse voces ex imo pectore *ibid.* 125.

*Funesto*: funestat tali mente seque suosque Thescus 64, 201.

*Funestus*: funesta domus 64, E e e

246. funestam vestem depo-  
nunt antennae *ibid.* 234.

*Fanis* : funem ne religasset in  
Cretam 64, 174.

*Fanus* : funere gnatorum saepe  
fatebuntur matres 64, 350.  
funera nati optavit genitor  
64, 402. funera ne funera  
*ibid.* 83.

*Fur* : furis arceo manus 20, 5.  
fures latent nocte 62, 34.  
furum balneariorum optime  
33, 1.

*Furcilla* : furcillis Musae eii-  
ciunt praecipitem 105, 2.

*Furibundus* : furibunda Atys  
63, 31. latibula ferarum *ibid.*  
54.

*Furor* coeli acquinoctialis 46,  
2. omnis tuus procul sit a  
me 63, 92. rabidus animi  
*ibid.* 38. vecors 15, 14. fu-  
roris ictu 63, 79. furorc  
amenti caeca 64, 197. malo  
permixta omnia *ibid.* 406.  
furores corde exagitans 64,  
94. indomitos corde gerens  
*ibid.* 54. magnos vicisti 68,  
129. furoribus 63, 78.

*Furtim* amor Triviam relegans  
sub Latonia saxa 66, 5.

*Furtivus* : furtiva voce illam  
audivi loquentem 67, 41. fur-  
tivo munere missum malum  
65, 19. furtivos amores vi-  
dent 7, 8.

*Furtum* : furta tua talento mu-  
tari velit 12, 7. plurima lo-  
vis noscens 68, 140. rara  
herae feremus *ibid.* 158.

*Fusus* : fustum libratum versa-  
bat tereti turbine 64, 315.  
fusi, ducentes subtemina, cur-  
rite *ibid.* 327 et *infr.*

*Futuo* : futuit hic multas 97, 9.  
*Fututiones* novem continuas no-  
bis pares 32, 8.

## G.

*Gannio* : gannit et obloquitur  
Leshia 83, 4.

*Gaudio* : gaudet Venas loquela  
verbosa 55, 20. domus 64,  
46. Quinctilia amore tuo 91,  
6. in se 22, 17. gaude hero  
31, 12. gaudete *ibid.* 3. gau-  
deat populus Antimacho 95,  
10. gaudia 61, 119. gavisus  
Paris abducta moecha 68,  
103. gavisus est compar niveo  
columbo 68, 125. gaudens  
laetanti pectore 64, 221.

*Gaudium* tantum in culpa tibi  
est 91, 9. gaudia impia tol-  
lens 68, 123. multa tibi ma-  
nent 76, 6. parentum fru-  
strantur lacrimulis 66, 16.  
perierunt 68, 23. quanta ve-  
niunt hero! 61, 117. mi-  
sces curis 64, 95. laeta mente  
agnoscam *ibid.* 237.

*Gaza* : gaza regali splendida do-  
mus 64, 46.

*Gelidus* : gelida ferarum sta-  
bula 63, 53.

*Gemellus* : gemelle Castor et ge-  
melle Castoris 4, 27. gemelli  
utrique 57, 6.

*Geminus* : gemina nocte tegun-  
tur lumina 51, 11. geminas  
ad deorum aures nuntia re-  
ferens 63, 71.

*Genio* : gemuit non vera 66, 18.  
gemens Daulias fata Ityli 65,  
14.

*Gener* et socer 29, 25. genero  
parentes dederunt iura 62,  
65. generos pater diligit 72, 4.

*Genetrix* mea patria 63, 50.

*Genialis* : geniale pulvinar 64,  
47.

*Genitor* divum 64, 27. Nym-  
pharum Oceanus 87, 6. op-  
tavit funera quanti 64, 402.  
genitoris vultum linquens fi-

- lia 64, 117. genitoribus abero? 63, 59.
- Gens*: gentem Romuli Ancique ope sospitas 34, 24. gente tua tota 79, 2, 3. gentes per multas vectus 101, 1.
- Gentilis* derisi impia gaudia tollens 98, 123.
- Genus* omne Chalybum pereat 66, 48. figuræ quod est? 63, 62. genus approbat laus a bona matre 61, 227. nostrum defendere annuit 64, 229. omne aucupia saltus in se habet 114, 3. deum 64, 23. Uraniae 61, 2. genere quo me corruerit 68, 52.
- Gero*: geritis quid rerum 28, 4. gesserat rivam 66, 14. gereus in corde furores 64, 54. soccum pede 61, 2. vestigia poenae 64, 296.
- Germanus*: germanum amittere crevi 64, 150. germanam tibi esse videbam 91, 5.
- Gestio*: gestis nimium otio 51, 14.
- Gigno*: quatenam leacna te genuit? 64, 154. gignatur oportet Magus 90, 3.
- Gingiva*: gingivam russam defricare 39, 19. gingivas locmi veteris habet 97, 6.
- Glaber*: glabris a tuis male abstinere diceris 61, 142.
- Glaucus*: glauca oliva 20, 9.
- Gleba*: glebam convellit taurus 64, 40.
- Glubo*: glubit Lesbia nepotes Remi 58, 5.
- Gnatus* ut veveretur carmine divos 90, 5. gnati figura saturata lumina patris 64, 220. in gremium se miuxcrit pater 67, 30. quatum ventis concederet Aegcus *ibid.* 213. gnate *ibid.* 216. unice, iuncundior longa vita *ibid.* 215. ex gnato et matre gignatur Magus 90, 3. in gnata flevit mater, 64 119. quatorum in funere saepe futebuntur matres *ibid.* 330. gnatos ut pater diligit 72, 4. *et al. saep.*
- Grabatus*: grabati veteris pedem in collo sibi collocare 10, 22.
- Gradior*: gradietur trans Alpes 11, 9.
- Grandis*: grandia tenta viri medii 80, 6.
- Grates* maximas ago, 44, 16.
- Gratia*: gratias maximas agit Catullus 43, 4.
- Gratus*: gratum acceptumve 96, 1. hoc est animo proprie 107, 2. est mihi 2, 11. 68, 9. 107, 3. grata loca 66, 58.
- Gravedo*: frigida me quassavit 44, 13. gravedinem et tussim ferat Sextio frigus *ibid.* 119.
- Gravis* aestus hiuleat agros 68, 62. ardor aequiescat 2, 8. gravem acre dexteram remittit domum 20, 13. grave canit Phryx tibicen 63, 23. gravi in cocno animum derelinquere 17, 25. graves ruias non timetis 23, 9.
- Gremium*: in gremium gnati miuxcrit pater 67, 30. in nostrum lux mea se contulit 68, 132. a gremio illius unquam se movebat passer 3, 5. in gremio tencens Aemien 45, 2. *et al.*
- Gurges*: e gurgite candenti emersere vultus 64, 14. cano *ibid.* 18. lato *ibid.* 178. Lethaco 65, 5.
- Gutta*: guttis multis diluta labella 99, 8.
- Guttur*: gutture atro corvus voret oculos 108, 5.
- Gymnasium*: gymnasii flos 63, 64. gymnasius abero? *ibid.* 60.
- Cyrus*: gyro aërio Trivium amor devocet 66, 6.

## H.

*Habeo* : habes quicquid boni malique 6, 15. salire paratum 17, 2. habet nec servum nec arcam 24, 10. dentes candidos Egnatius 39, 1. morbum *ibid.* 7. iugera prati Mentula 115, 1. fratres Galus 78, 1. in se res egregias saltus 114, 2. habetis corpora sicciora cornu 23, 13. habent salem ac leporem 16, 7. memorabile quod sit 62, 13. habebat quod uncti Gallia 29, 4. habuit me unum atque unicum amicum 73, 6. habebis manum sorsum 20, 17. habe tibi quicquid libelli est 1, 8. habeant fidem quoi? 10, 6. haberes vocem supplicis. contentam 60, 5. quomodo se haberet 10, 7. habuerim quod genus figurae? 63, 62. habere quod dixeram 10, 28. 29, 3. 97, 8. cognitum dicit 67, 31. palam 23, 8.

*Habito* : habitare fertur caper valle sub alarum 69, 6.

*Haedus* : haedo tencinlo pulchrior puella 17, 15.

*Haereo* : haeres ad latus 21, 6. haerebant lanca morsa labellis 64, 317.

*Haruspicium Persicum* discat 90, 2.

*Haud tergo* , sed forti pectore hostibus notus 64, 340. *et al.*

*Have atque vale* 101, 10.

*Hedera* tenax implicat arborem 61, 34.

*Hederigeræ* Menades vi iaciunt capita 63, 23.

*Hei* misero frater adente mihi 68, 92, 93.

*Helleborum* : helleboro tristius saviolum 99, 14.

*Helluor* : helluatus est an parum 29, 17.

*Hendecasyllabi* adeste 42, 1. hendecasyllabos expecta trecentos 12, 10.

*Hera* 63, 92. Tritonis rapidi 64, 39f. heræ verecundæ feramus furta 68, 136.

*Herba* dumosa asperaue 19, 7.

*Heres* tertius Pelopis 64, 347.

*Heri* atque hodie 61, 137.

*Herifugæ* famuli relinquere dominos solent 63, 51.

*Heros* quisquam 64, 344. heroes, deum genus *ibid.* 23. heroum virtutes indicat mira arte *ibid.* 51.

*Herus* : heri deterioris imperio 68, 114. pauperis hortulani tueor 20, 4. herum tulisse per freta impotentia 4, 19. heros coelestes hostia pacificasset 68, 76. heris invitis *ibid.* 78.

*Hesternus* : hesterno die 50, 1. filo collum circumdare 64, 378.

*Heu!* miser adente mihi frater 101, 6.

*Hibernus* : hiberna nive candidiora labella 80, 2.

*Hic* et illic 6, 9. hic (pronunc) 67, 37. — *pro tum* 10, 24.

*Hiems* una atque altera rursus veniens 68, 82. hiemen post nonam edita Smyrna 95, 2.

*Hilaris* : hilari die excitus 81, 11.

*Hilaro* : hilarate heræ animum 63, 18.

*Hinc* illinc circumcursans Cupido 68, 136. valuisse preces 116, 6. *et al.*

*Hinsidias* pro *Insidias* 84, 2. et 4. (corrupta pronuntiatio)

*Hirculus* barbatus 19, 16.

*Hircus* sacer alarum 71, 1. hircos putare ceteros 37, 5.

*Hiulco*: hiulcat aestus agros 68, 62.

*Hodie* atque heri 61, 137.

*Homo* albus an ater 93, 2. bel-  
lus 24, 7. 78, 3. 81, 2. dicax  
22, 2. insulsissimus 17, 2.  
longus 67, 47, multus 112,  
1. stultus 78, 5. venustus,  
urbanus 22, 2. homini re-  
cordanti si qua est voluptas  
76, 2. homines quid dehinc  
faciant 30, 6. *et al.* hominum  
beatorum quantum est 9,  
10. fallacum facta impia 30,  
4. venustiorum quantum est  
3, 2. amores 7, 8. catervas  
hortata est 64, 397. gaudia  
qui miscet curis 64, 95. pri-  
scis figuris variata vestibus  
50. homines ad lecticam  
comparasti 10, 16. ad fallen-  
dos Divum numine abusum  
76, 4. octo rectos parare non  
possem 10, 20. ullos quis  
vidit? 45, 25.

*Honor*: honoribus pro quibus  
haec Priapo praestare necesse  
est 19, 17.

*Hora* octava te suscitavit e molli  
quiete 80, 4. hora felici a Divis  
optatus quid datur? 62, 30.  
postrema 64, 191. horam am-  
plius 93, 3. in horas et dies  
magis male est 38, 3.

*Horreo*: horrehas praecepta pa-  
rentis 64, 159. horrebis ad-  
movere manus *carm. post.* 14,  
v. 3.

*Horribilis* nuntius 84, 10. hor-  
ribilem libellum misti 14,  
12. ventum 26, 5. horribili  
cantu stridebat tibia 64, 265.  
horribiles Britannos visens  
11, 11.

*Horridus*: horridam Thraciam  
negare negat Phaselus 4, 8.  
horrida aequora contremue-  
runt 64, 205.

*Horrifico*: horrificans mare Ze-  
phyrus 64, 271.

*Hortor*: hortata est catervas  
armatas Rhamnusia virgo 64,  
397.

*Hortulus*: hortulo in vario stare  
solet flos hyacinthinus 61,  
92. hortulum tuor 20, 4.  
tueri 19, 18.

*Hortus*: hortis in septis ut flos  
nascitur 62, 39.

*Hospes* hic malus 64, 176. iste  
tuus a sede Pisauri 81, 4.  
hospitis officium me odisse  
non putes 68, 12. hospite  
in flavo suspirantem 64, 98.  
hospites 4, 1.

*Hostia* pacificasset coelestes he-  
ros 68, 76.

*Hostis*: hostem laevum peco-  
ris stimulans 63, 77. hostes  
quid faciant crudelius 62,  
24. hostibus haud tergo notus  
64, 340.

*Huc* adde 55, 27. addent divi  
quam plurima 68, 153. huc  
et huc errans hederam 61, 34.  
huc huc adventare 64, 195.  
*et al. saepe.*

*Humanus*: humanos hymenaeos  
non despexit Thetis 64, 20.

*Humilis* vinea purgatur rastris  
curvis 64, 39.

*Humor*: humore roscido nu-  
triant Hamadryades ramulos  
61, 25.

*Humus*: humum pelle pedibus  
61, 14.

*Hyacinthinus* flos 61, 93.

*Hymenaeus*: hymenaeo novo  
auctus 66, 11. hymenaeos  
optatos sperare 64, 141. hu-  
manos non despexit Thetis  
*ibid.* 20.



## I.

- Iaceo** pransus 32, 10. iacet al-  
nus 17, 19. numerus arenae  
7, 4. iacebant lectulo mem-  
bra 50, 15. iacere noctes non  
viduas 6, 6.
- Iacio**: iaciunt capita vi Mae-  
nades 63, 23. iecit sese prae-  
cipitem e vertice scopulo-  
rum 64, 245.
- Iacto**: iactastis fluctibus incen-  
sam puellam 64, 37. iactantem  
cornua ventis 64, 111. iactatis  
in turbine nautis 63, 63.
- Iam** te nil miseret amiculi tui  
30, 2. *et al.*
- Iambus**: iambis immerentibus  
irascere 54, 6. iu meos iam-  
bos quae mens te agit prae-  
cipitem? 40, 2. truces vi-  
brare 36, 5.
- Ianua** iucunda viro 67, 3. coeli  
68, 115. ianuae claustra pan-  
dite 61, 76. ianuae frequen-  
tes mihi erant 63, 65.
- Ibi** ( *pro tunc* ) somnus fugit  
Atyn exitum 63, 42. *et al.*
- Ico**: icere caput telis 116, 4.
- Ictus**: ictu furoris 63, 79.
- Idem** comprehendis eosdem 62.  
34. omnes fallimur 22, 18.  
*et al.*
- Identidem** omnium ilia rum-  
pens 11, 19. te spectat et  
audit 51, 3.
- Ieiunus**: ieiuna ara desideret  
cruorem pium 68, 79.
- Igitur** iure vincemur 62, 16.  
*et al.*
- Ignarus**: ignaro nato se sub-  
sternens mater 64, 404. igna-  
ris auris nequidquam conquere-  
or *ibid.* 164.
- Ignis** 23, 2. ardet in medullis  
45, 16. crudelior 62, 20. iu-  
cundior *ibid.* 26. venite in  
ignem 36, 18. ex igue de-
- volutum panem prosequens  
Rufa 59, 4. igues edunt me-  
dullam 35, 15. Oetacos osten-  
dit Noctifer 62, 7.
- Ignosco** tibi 35, 16. ignosces  
igitur 68, 31.
- Ignotus** flos pecori 62, 40.  
ignota. ne sint incommoda  
68, 11.
- Ille**: ilia omnium rumpens puel-  
la 11, 20. rupta Virronis  
80, 8.
- Ille** bellus et urbanus Suffenus  
22, 9. *et al.*
- Illepidus**: illepidum scortillum  
10, 4. votum 36, 17. illepi-  
dae deliciae 6 2.
- Illic** carpitur aetas mea 68, 35.  
*et al.*
- Illuc** modo huc modo circum-  
silicus passer 3, 9. *et al.*
- Imaginosus**: non rogare solet  
qualis sit haec imaginosum  
41, 8. ( *locus corruptus* )
- Imber** educat florem 62, 41.  
imbre tristi madent genae  
68, 56.
- Imbuo**: imhuit rudem Amphi-  
triten cursu 64, 11. imbuisse  
palmulas in aequore 4, 17.  
imbuta est tellus seclere 64,  
398.
- Immaturus**: immatura mors do-  
lori est 96, 5.
- Immemor** Alphene 30, 1. iuven-  
nis 64, 58. immemori mente  
*ibid.* 249. pectore discedens  
coniux *ibid.* 123.
- Immerens**: immerenti mihi ven-  
ter dedit tussim 44, 8. im-  
merentibus iambis irascere  
54, 7.
- Imminco**: immineat tibi totus  
vir 61, 173.
- Immitis**: immitte pectus, 64, 138.  
immiti corde exagitans fu-  
rores *ibid.* 94. futo credens  
Thesca *ibid.* 246.

*Immo* magno cum pretio mihi credite amice 77, 2. *et al.*

*Immundus* : immundius nil hoc est 97, 3.

*Impello* : impulerit te furor in tantam culpam 15, 15. impellens aëra penitis ales equus 66, 53.

*Impensius* uror 72, 5,

*Imperator* unice 29 12 *et* 24, 54, 7.

*Imperium* : imperio deterioris heri 68, 114. imperia mea qui fugere cupit 63, 80.

*Impetus* : impetum facit 63, 89. trabis natantis praeterire 4, 3.

*Impius* ; impia mater 64, 404. *seqq.* mens 67, 25. religio Persarum 90, 4. impia facta 23, 10. 30, 4. gaudia 68, 123. tantum impiorum 14, 7.

*Implico* : implicat vitis arbores 61, 107. hedera arborem *ibid.* 35. implicabitur in complexum *ibid.* 108.

*Imploro* : implorata prece Pollicis et Castoris 68, 65.

*Impotens* 8, 9. impotenti amore deperit illum 35, 11. impotentia freta 4, 18.

*Imprimo* : impressae resident maculae 57, 5.

*Improbis* : improbis cinaedis pulchre, convenit 57, 1 *et* 10. — improbius multo 68, 126.

*Impudicus* 29, 2, 6, 11.

*Impune* id non feres 78, 9. id non tuli 99, 3.

*Impurus* : impuro adulterio se dedit 66, 84. impura suavia 78, 7. impuris moribus 108, 2.

*Imula* oricilla mollior 25, 2.

*Imus* : imo pectore fudisse voces 64, 125 *et* 198. imos in artus subrepens pestis 76,

21. imis medullis exarsit flamma 64, 93.

*In* (cum casu ablat.) adultera deditus 61, 101. aestu diffissus cunnus 97, 7. amore 100. 8. coelesti lumine 66, 7. collo collocare 10, 23. corde gerens furores 64, 54. corona 53, 1. crocina tunica fulgebat Cupido 68, 134. culpa quotidiana coniugis flagravat luno 68, 139. flamma 90, 6. funere gnatorum 64, 350. hospite suspirantem 64, 98. ioco atque vino 12, 2. longa aetate 76, 5. lumine coeli 66, 59. matris complexu 64, 88. nomine Manli opus faciat aranea 68, 50. novissimo casu 60, 4. prono pollice torquens fila 64, 314. qua re Manlius iuverit 68, 41. quibus sermonibus 10, 6. quo genere me corruerit 68, 52. se habet res egregias 114, 2. Septimio facit delicias 45, 23. sinu tenere 2, 2. sudore levamen 68, 61. tantis moeroribus 65, 15. tanto populo 81, 1. tempore longo 66, 35. tergo est 22, 21. thalamo tibi uxor est 61, 192. tuto 31, 6. vento et aqua scribere 70, 4. vita 68, 24, 96. ullo foedere 76, 3.

*In* (cum casu accus.) Cretam religasset funem 64, 174. dies et horas 38, 3. dominum veterem deseruisse fidem 67, 8. fletus absumens lumina 64, 243. Indos extremos penetrarit 11, 2. manus dedis 61, 56. modum dicite *ibid.* 38. concinite *ibid.* 123. pedem utrumque 4, 21. perpetuum 101, 10. in te dici pote 98, 1. testatas tabulas nomen intulit 68, 122. unum

- millia singula creverunt 113, 3.
- Inambulatio* lecti 6, 11.
- Inanis* cohors 28, 1.
- Inaniter* si quis adiuravit 66, 41.
- Inauratus*: inauratâ pallidior statuâ 81, 4.
- Incandesco*: incanduit spumis unda 64, 13.
- Incans*: incana secula 95, 6.
- Incedo*: incedere turpe, mimize ac moleste 40, 8.
- Incendium*: incendia non timetis 23, 9. mentis 64, 226.
- Incendo*: incensus amore 64, 19 et 254. tuo lepore facetiisque 50, 8. incensam mente puellam 64, 97.
- Inchoo*: inchoata magna mater Caecilio 35, 18. inchoatam Dindymi dominam 35, 13.
- Incido*: incidisset in utrumque pedem Iuppiter 4, 21. mala provincia 10, 19. incidere nobis sermones varii 10, 5.
- Incingo*: incingebant sese serpentibus 64, 259. incinxerat purpureâ ordi *ibid.* 309.
- Incipio*: incipient dicere 62, 18. inciperes diligere 81, 2. inceptam frustra domum 68, 75.
- Incito*: incitat animum 63, 85. Zephyrus undas 64, 271. incitare morsus solet 2, 4. quod pruriat 16, 9. incitatus age alios 63, 93.
- Incola* Itoni 64, 228.
- Incolo*: incolat vestras sedes amor 66, 88.
- Incolumis*: incolumem te visam 9, 6.
- Incommodum*: incommoda mea ne tibi sint ignota 68, 11. seculi 14, 23.
- Increbresco*: increbrescunt undae magis 64, 275.
- Incultus*: inculta senescit virgo 62, 56.
- Incurvo*: incurvans remos gurgite 64, 183.
- Inde* suspendam lintea 64, 225. et al.
- Indico*: indicat vestis virtutes 64, 51. indicet pudicitiam matris 61, 225.
- Indidem* 61, 214.
- Indignus*: indignum est 37, 15. ab indignis nulla praenunia peto 66, 86.
- Indigne* frater ademte mihi 101, 6.
- Indistinctis* corollis plexos flores tulit 64, 184.
- Indomitus*: furore 50, 11. et saevus 103, 2 et 4. turbo 64, 107. indomita iuvenca 63, 33. indomito tauro 64, 173. indomitam docuit ferre iugum 68, 118. indomitos furores 64, 54.
- Induco*: inducens in amorem 30, 8.
- Inelegantes* deliciae 6, 2.
- Ineptiae*: ineptiarum quid facias 6, 14. mearum lectores *carm. post.* 14, v. 1.
- Ineptio*: ineptire desinas 8, 1.
- Ineptus*: inepte 12, 4. 25, 8. inepto risu nulla res ineptior 39, 16. inepta crura ponticuli 17, 2.
- Iners*: concubine 61, 131. natus 67, 26.
- Infectus*: infecta lintea 64, 225.
- Infelix*: infelice Troia sepultum 68, 99. infelicibus lignis ustulanda scripta 36, 8.
- Inferiae*: inferias miseras 101, 2. tristes *ibid.* 8.
- Infero*: intulit homini lites puerperium falsum 67, 47. nomen in tabulas 68, 122. quo se diva iuea *ibid.* 71. infertur robigo aratri 64, 42.

*Infestus*: infesto amori 99, 11.  
 ml 116, 4. ferro 64, 356. pene  
 15, 10. infestis dictis 66, 73.  
*Inficetiae*: inficetiarum pleni  
 annales 36, 19.  
*Inficetus*: inficetum seculum  
 43, 8. inficeto rure inficetior  
 22, 14.  
*Infirmus*: infima inguinum parte  
 60, 2.  
*Infirmus*: infirmo motu 64,  
 306. infirmis palmis *ibid.* 352.  
*Inflecto*: inflectentes capita 84,  
 256. inflexae tecta carinae  
*ibid.* 10.  
*Inflato*: inflati veli lintea 64, 244.  
*Infundo*: infuso pulvere foedans  
 canitiem 64, 224.  
*Ingencero*: ingencrari indidem  
 decet 61, 215.  
*Ingens*: ingentes sylvas in saltu  
 possidet 115, 5. *et al.*  
*Ingenus*: pudor 61, 81. inge-  
 nuae est facere 110, 5. inge-  
 nuus non satis animo 68, 38.  
*Ingero*: inger calices 27, 2.  
*Ingratus*: ingratae credita men-  
 ti 76, 9. ingratum onus  
 tolle 68, 142. ingrato amore  
*ibid.* 6. non ingrata manus-  
 cula divis promittens 64, 103.  
 sunt omnia 73, 3.  
*Ingredior*: ingressus tecta pa-  
 terna 64, 247.  
*Inguen*: inguinum infima parte  
 60, 2.  
*Inhibeo*: inhibere mentem a  
 probro 91, 4.  
*Inicio*: iniciens collo manus  
 ambas 35, 10. iniecta terra  
 64, 153.  
*Inimicus*: inimica bonorum lin-  
 gua 108, 3. est 110, 3.  
*Iniquus*: inique! 30, 7.  
*Initium*: initia matris Cybelles  
 63, 9.  
*Iniuria*: talis cogit amare magis  
 72, 7.

CATUL. Carm.

*Iniustus*: iniusti regis tecta 64, 75.  
*Innitor*: innixa plantam in li-  
 mine 68, 72.  
*Innuptas*: innuptae flore no-  
 vercae 64, 403. innuptae!  
 62, 6, 12. innuptarum decus  
 64, 78.  
*Inobservabilis*: tecti error 64, 115.  
*Inops*: cogor proferre querelas  
 64, 197.  
*Inquam* 10, 18. *et al.* inquis  
 20, 19 *etc.*  
*Inquinatus*: inquinatiore dextra  
 33, 3.  
*Inquino*: inquinare digitum 23,  
 23.  
*Inr.* vid. *Irr.*  
*Inscius*: insciis noscitur 61, 222.  
*Insidiae*: insidias 84, 2. in-  
 struentem te tangam 21, 7.  
 insidiis lacessas caput 15, 16.  
*Insipio*: insipiens seculum 43, 8.  
*Insisto*: institit quaerere venas  
 ferri 66, 50.  
*Insolenter*: aestues 25, 12.  
*Inspersans*: insperanti nobis te  
 restituis 107, 5. obtigit *ibid.* 2.  
*Instar*: prati iugera 115, 1. pueri  
 bimuli 17, 12.  
*Instituto*: instituunt quae facere  
 110, 2.  
*Insto*: institit quaerere venas  
 ferri 66, 50.  
*Instruo*: instruendum insidias  
 21, 7.  
*Insula* nullo tecto 64, 184.  
 insula altima Occidentis faisti  
 29, 13. insularum ocellae 31,  
 1. insulas Cycladas 4, 7.  
*Insulsus*: insulsa male vivis 10,  
 33. insulsi 37, 6. insulsissi-  
 mus homo 17, 12.  
*Insulto*: insultans nimis fortuna  
 64, 169.  
*Intactus*: intacta virgo 62, 45 *et* 56.  
*Integellus*: integellum conserves  
 puerum 15, 4.  
*Integer*: integri pueri 34, 2.

F f f

- integrae virgines 61, 36.  
*Inter* oraculum Iovis aestuosi  
 2, 5. sepulera nota 68, 97.  
 nos amorem 109, 2. *et al.*  
*Interea* valete 14, 21. *et al.*  
*Intereo*: intereat senectus 108, 2.  
*Interficio*: interfice nasorum  
 pestem 69, 9.  
*Interior*: interiorum medullam  
 ignes edunt 35, 15.  
*Interitus*: interitu cuius 68, 25.  
*Intestinum*: intestina perurens  
 77, 3. vorant canes 108, 6.  
*Intimus*: intimo pectore uritur  
 flamma 61, 177.  
*Intorqueo*: intorti rudentes 64,  
 235.  
*Inuro*: inusta flagella 25, 21.  
*Invento*: invenies me aequum  
 illorum ius sacratum 102, 3.  
 quare sit macer 89, 6. in-  
 ventus nepos divitiis avitis  
 68, 121.  
*Invenustus*: invenusta res 12,  
 5 invenustum scortillum 10,  
 4. votum 36, 17.  
*Invictus*: invictum numine 64, 204.  
*Invideo*: invidit fors aures nostris  
 questibus 64, 170.  
*Inviso* te laetus 31, 4. invisent  
 lumina colles 64, 233. invi-  
 sere domos *ibid.* 385. invi-  
 sente viro praelia 66, 20.  
*Invisus*: invisus est parenti puella  
 62, 58.  
*Invitus*: invita cessi de tuo ver-  
 tice 66, 39, 40. invito mihi  
 64, 219. invitam nec rogabit  
 8, 13. invitis diis 76, 12.  
 heris 68, 78.  
*Invoco*: invocat te suis 61, 52.  
*Involvo*: involasti pallium meum  
 26, 6.  
*Io Hymen Hymenaeae* io 61,  
 124. *saepp.*  
*Iocor*: iocaris una 21, 5. iocari  
 nescio quid carum 2, 6.  
*Iocosus*: iocosa res 56, 4. io-  
 cosam rem *ibid.* 1. iocose  
 36, 10. iocosa illa fiebant 8,  
 6.  
*Iocus*: iocum me esse putat  
 42, 3. per iocum atque vi-  
 num 50, 6. in ioco atque  
 vino 12, 2.  
*Ipse* qui sit nescit 17, 22. *etc.*  
*Ira*: iras pectoris frons prae-  
 portat 64, 194.  
*Irascor* tibi 38, 6. irata est Les-  
 bia 83, 6. irascere iambis  
 meis 54, 6.  
*Irredivivus* pons 17, 3.  
*Irrigo*: irrigat Aganippe spe-  
 cus Aonios 61, 29.  
*Irritus*: irrita cuncta discerpunt  
 venti 64, 142. dictaque fa-  
 ctaque ventos ferre 30, 10.  
 dona 66, 85. promissa 64, 59.  
*Irrumatio*: irrumatione te tan-  
 gam 21, 8.  
*Irrumator* praetor 10, 12.  
*Irrumo*: irrumasti me 28, 10.  
 irrumabo vos *carm. post* 14,  
 v. 4. 16, 1, 14. irrumet pa-  
 truum 74, 5. irrumare ses-  
 sores ducentos 37, 8. irru-  
 matus 21, 13.  
*Is* sibi paravit 10, 30. *etc.*  
*Iste* aemulus tuus 71, 3. *etc.*  
*Istic* consedit 37, 14.  
*Istinc* te reducis 76, 11.  
*Ita* me juvent Coelites 61,  
 196. *et al.*  
*Itaque* ut sensit membra esse  
 relicta 63, 6, 35.  
*Item* vos, virgines, dicite in  
 modum 61, 36.  
*Iter* annuum metiens Diana 34,  
 18. per medium populi transit  
 68, 60. tenebricosum 3, 11.  
 Scamandri 64, 360.  
*Iterum* conclamate 42, 18. *et*  
*al.*  
*Iuba*: iubam rutilam quate 63,  
 83.  
*Iubeo*: iubet lex 27, 3. iubchas

- tradere animum 30, 7. sperare 64, 140. iusseris si hoc 32, 4. iube veniam ad te 32, 3. iubeto *ibid.* 9.
- Iucundus*: iucunda puella 62, 47. viro et parenti ianua 67, 1. iucundum amorem proponis 103, 1. fratri lumen ademtum 68, 93. os suavior 9, 9. ver 68, 16. iucunde! 50, 16. iucundo labore 64, 161. odore *ibid.* 285. iucunda muncra 66, 82. iucundis Zephyri auris 46, 3. — iucundior guate vita 64, 215. ignis 62, 26. iucundissime Calve 14, 2.
- Iudex*: indicem ad Phrygium venit Venus 61, 19.
- Iugales*: iugales tædas colebrare 64, 303.
- Iugera*: iugera triginta habet 115, 1.
- Iugo*: ingandum Pelea Thetidi sensit pater 64, 21.
- Iugum*: iugi onus vitans iuvenca 63, 33. iugum ferre 68, 118. iugo in Cytorio 4, 11. iuga iuncta 63, 76.
- Iunceus*: iunceo vimine tectam villulam 10, 2.
- Iungo*: iungit amores Gallus 78, 3. iunxit tueda coniuges 66, 79. iunxere 62, 29. iungier parens stirpe nequit 61, 68. iunctos ventos 55, 29. inneta iuga 63, 76. lumina 66, 66.
- Iuro*: iurare nil metuant 64, 146. iuranti viro nulla femina credat *ibid.* 143.
- Ius*: iure vincemur 62, 16. illorum sacratum me invenies 102, 3. iura petitis 66, 83. sua dederunt genero parentes 62, 65.
- Iustificus*: iustificam mentem deorum avertere 64, 407.
- Iustitia*: iustitiam omnes fugarunt de mente 64, 393.
- Iustus*: iustam multam exposcam a Divis 64, 190.
- Iuvenca*: indomita vitans iugi onus 63, 33.
- Iuvenus*: iuvenco divulso membra raptabant 64, 258. iuveni multi accolucæ 62, 55. nulli *ibid.* 53. iuvenis colla mollescunt 64, 38.
- Iuvenis*: immemor 64, 58. iuveni mandata dedisse *ibid.* 214. ardenti donare puellam 62, 23. fero tradis puellam 61, 56. iuvenem fraterna caede respersum 64, 181. iuvenes 19, 1. 62, 1, 6. lecti 64, 4. electos dare Minotauro *ibid.* 78. iuvenum Veronensium flos 100, 2.
- Iuventa*: iuventam valentem excrecte 61, 235.
- Iuventus*: barbara 66, 45.
- Iuvo*: iuvent me dii 61, 196. iuvaret cibus 50, 9. iuverit te bona Venus 61, 203. in qua re 68, 42. iuverint me dii 66, 18.

## L.

- Labellum*: labello semiliante 61, 220. tacito 64, 104. labella diluta multis guttis 99, 7. rosea 80, 1. labellis aridulis 64, 317. roseis 63, 74.
- Labefacto*: labefactes illam munere 63, 3.
- Labo*: labantes oculos 63, 37.
- Laboriosus*: laboriosis chartis 1, 7.
- Laboro*: laborat scire 67, 17. laborent tota mente 62, 14.
- Labos*: Herculei 55, 13. laborem æternum 64, 311. frustra sumtum esse 116, 5. la-

- bore defessa membra 50, 14.  
 e nimio 63, 36. iucundo 64, 161. peregrino 31, 9. laboribus tantis 31, 11.
- Labrum*: labra notata emulso sero 80, 8.
- Labyrintheus*: labyrinthis flexibus 64, 114.
- Lacesso*: lacessas insidiis 15, 16.
- Lacrimae*: lacrimis Simonideis 38, 8.
- Lacrimo*: lacrimantibus oculis 63, 48.
- Lacrimula*: lacrimulis falsis 66, 16.
- Lacteolus*: lacteolae puellae 55, 17.
- Lacus*: lacus totius 17, 10. lacum limpidum 4, 24. lacus undae Lydiae 31, 13.
- Laedo*: laedit te mala fabula 69, 5.
- Laetitia* maxima hoc est illi 83, 2.
- Lactor*: laetanti coetu 64, 33. pectore 64, 221.
- Laetus*: laeta luce 64, 326. mente *ibid.* 237. laeta conubia *ibid.* 141.
- Laevis*: laevia brachia 64, 333, 66, 10.
- Laevis*: laeva sive dextera vocaret aura 4, 19, 20. laevum pecoris hostem 63, 77.
- Lana*: lanae candentis 64, 319. lana molli *ibid.* 312.
- Lancinatus*: lancinata paterna sunt bona 29, 18.
- Laneus*: lancum latusculum 25, 10. lanea worsa 64, 317.
- Languidulus*: languidulos somnos 64, 332.
- Languidus*: languido paene 25, 3. languida lumina 64, 219. languidior sricula beta 67, 21.
- Languo*: languenti corde 64, 99.
- Languesco*: languescent lumina morte *ibid.* 188.
- Languor*: languore labantes oculos 63, 37. languoribus multis 55, 31.
- Lapillus*: lapillis durius 23, 21.
- Lapis*: lapidis pelluciduli 68, 4. lapide candidiore *ibid.* 148. muscoso *ibid.* 58.
- Lar*: larem nostrum 31, 9.
- Largus*: larga manu 19, 9. largis muneribus 66, 92.
- Laserpicifer*: laserpiciferis Cyrenis 7, 4.
- Lassus*: lassio viatori 68, 61.
- Late* contexta locavit 64, 293.
- Latibulum*: latibula omnia 63, 54.
- Latro*: latrans Scylla 60, 2.
- Latus*: latera exfututa 6, 13.
- Latusculum*: latuscula lanea 25, 10.
- Laurus*: laurus proceras 64, 290.
- Laus* approbet genus 62, 227. nuptiarum e laudibus eximiis 111, 2. laudis praemia 64, 102. laude multa 64, 112. laudibus eximiis 111, 2.
- Lavo*: lavit dentes puriter 39, 14.
- Lautus*: laeta convivia 47, 5.
- Laxus*: laxas tunicas 95, 8.
- Lector*: lectores ineptiarum *carm. post* 14, 2.
- Lectulus* castus 64, 88. lectula in uno 10, 7.
- Lectum*: lecti pede candido 61, 115. tremuli 6, 10. lecto coelibe 68, 6. desiderato 31, 10. toto 50, 11.
- Lectus*: lecti iuvenes 64, 4.
- Legō*: legarat eo famulum 66, 57.

- Lego*: legit olera ipsa olla 94, 2.  
*Lenio*: lenirem te nobis 116, 3.  
*Lenis*: leni plangore 64, 274. lenibus auris 64, 84. lenius aspirans aura 68, 64.  
*Leniter* haec audibant 84, 8.  
*Lentus*: lenta vitis 61, 105. lentos remos 64, 183.  
*Leo*: leoni caesio 45, 7.  
*Lepidus* filius 78, 2. lepidum novum libellum 1, 1. lepidio versu 6, 17. lepidissima coniux 78, 2.  
*Lepor*: lepore tuo incensus 50, 7. lepores mei Ipsithilla 32, 2.  
*Letifer*: letifero certamine 64, 395.  
*Letus*: leti turbine medio 64, 149. letum miserabile 68, 91.  
*Levamen* dulces 68, 61.  
*Levis* pulvis 66, 85. vir 61, 101. leve tympanum 63, 29. levi amictu 64, 64. silo 64, 318. flamine 64, 9. leve pedatum 54, 3. tympanum 63, 8. levi nave 64, 84.  
*Leviter* haec audibant 82, 8.  
*Levo*: levare curas 2, 10.  
*Lex* Posthumiae magistrae 27, 3.  
*Libellus*: libelli quidquid hoc 1, 8. libellum horribilem 14, 12. lepidum novum 1, 1. sacrum 14, 12. libellis omnibus 55, 4.  
*Liber*: librum malum 44, 21. libri novi 22, 6.  
*Liber* avunculus 84, 5. ut possit 64, 403. libera otia 68, 103.  
*Liberalitas* sinistra 29, 16.  
*Liberi*: liberos date 61, 212. dare 61, 67.  
*Libo*: libet onyx mihi muera 66, 82.  
*Libido* cupidae mentis 64, 147. libidine ex tua 17, 5. libidines facit 45, 24.  
*Librarius*: librariorum scrinia 14, 17.  
*Libro*: libratum fustum 64, 315.  
*Licet* obseques palatum 55, 21. venias 61, 191.  
*Ligneus*: lignea coniuge 23, 6.  
*Lignum*: lignis infelicibus 36, 8.  
*Ligo*: ligatam zonam 2, 13.  
*Limen*: liminis tabellam 32, 5. limine domini 67, 38. mortis 68, 4. trito 68, 71. limina tepida 63, 65. thalami 66, 17.  
*Limes*: limite lato 68, 67.  
*Limpidus*: limpidum lacum 4, 24.  
*Lingo*: lingere culos et crepidas carbatinas 98, 4. culum 97, 12.  
*Lingua* bonorum inimica 108, 4. mala 7, 12. torpet 51, 9. lingua cum ista 98, 3. nec nimis eleganter 43, 4. linguis trepidantibus 68, 28.  
*Linio*: linit aram sanguine 19, 16.  
*Linguo*: linquens promissa irrita procellae 64, 59. Tempe 64, 288. voltum genitoris 64, 117. linquentem moenia *ibid.* 213. linquendum est cubiculum 63, 67.  
*Linteum*: linteo volare 4, 5. linteum infecta 64, 225. vela *ibid.* 244.  
*Liquefacio*: liquefaciens omentum in flamma 90, 6.  
*Liqueo*: liquentibus stagnis 31, 2.  
*Liquidus*: liquida mente 63, 46. liquidas undas 64, 2. liquidis lymphis *ibid.* 162.



*Iis*: lites magnas 67, 47.

*Litoralīs*: litoralibus diis 4, 22.

*Litus* Adriatici 4, 7. Larium

35, 4. litoris albicantis 63,

87. litore deserto 64, 133.

fluentisone *ibid.* 52. Rhoeteo

65, 7. litora Gnosia 64, 172.

spumosa *ibid.* 121. litoribus

Canopaeis 66, 58. curvis 64.

74.

*Lividus*: lividissima vorago 17,

11.

*Locus*: loca algida nive amicta

63, 70. aliena *ibid.* 14, 68,

100. cuncta 63, 82. Hiberum

9, 7. litoris ultima 63, 87.

opaca silvis redimita 63, 3,

*Loco*: locavit late contexta 64,

293. locatum sub veste ma-

lum 65, 21.

*Locutio* Fescennina procax 61,

127.

*Longinquus*: longinquo bello

64, 346.

*Longus* homo 67, 47. longa est

mibi Quintia 86, 1. longum

amorem 76, 13. longo die

80, 4. tempore 66, 35. 68,

85. longa aetate 76, 5. poena

40, 8. virginitate 68, 116.

vita 64, 215. longis digitis

43, 3. noctibus 68, 83.

*Longe* a domo profectos 46,

10. ante omnes 68, 159.

plurimos versus 22, 3. re-

sonante unda 11, 3.

*Loquela* verbosa 55, 20.

*Loquor*: loquetur fama 78, 10.

loquatur haec charta 68, 40.

loquerer tecum 50, 13. lo-

quentem sua flagitia 67, 41.

tua facta 65, 9. loquente co-

ma 4, 12. locutum se esse

mirifice sperabat 84, 3.

*Lorum*: lora rubra 22, 7.

*Lotium*: lotii amplius bibisse

39, 21.

*Labet* iocari 2, 6. *et al.* saepe.

*Lucellum*: lucelli ecquidnam

patet 28, 6. lucello refero

datum 28, 8.

*Luceo*: lucet qui iucundior

ignit coelo? 62, 26.

*Luctor*: luctantes papillas 64,

65.

*Luctus* ademit munera 68, 31.

luctu fraterna mors abstulit

studium 68, 19. luctum va-

nescere ne patimini 64, 199,

247. luctibus assiduus 64, 71.

*Lucus*: lucum dedico conse-

croque 18, 1.

*Ludicrum* sibi nutriunt 61, 24.

*Ludo*: dum ludis 99, 1. lude-

bat numero 50, 5. lusi multa

86, 17. lusisti nucibus 61,

133. lusinus satis *ibid.* 232.

multum 50, 2. ludite 61,

211. ludere 2, 2, 9. 17, 1,

17.

*Ludus*: ludi multa millia 61,

210.

*Lugeo*: lugebant comae inca

facta 66, 52. luxti cubile

orbem 66, 21. lugeſe Ve-

neres, Cupidinesque 2, 1.

lugere extinctos parentes 64,

401. lugetur 39, 5.

*Lumbus*: lumbos duros 16, 11.

*Lumen* iucundum 68, 93. lumi-

ne coeli 66, 59. claro 64,

409. cupido *ibid.* 86. in coe-

lesti 66, 7. potho 34, 16.

optato 66, 79. lumina ex-

pectata 62, 2. omnia mundi

66, 1. Solis 64, 272. Vir-

ginis et Leonis 66, 66. lu-

mina anxia 64, 243. fla-

grantia 64, 92. languida *ibid.*

220. moesta 68, 55. lumini-

bus festis 66, 90.

*Lupa*: lupae comminctae spur-

ca saliva 99, 10.

*Lupunar* 42, 13.

*Lupus*: lupi vorant membra

108, 6.

*Luteus*: luteum papaver 19, 12.  
61, 195. succum 61, 10. luteae violae 19, 12.

*Lutum*: in lutum praecipitem ire 17, 9. o lutum! 42, 13.

*Lux* brevis 5, 5. mea 68, 132, 160. luci committe, crede 55, 16. lucem candidiore nota 107, 6. luce alia 64, 16. laeta *ibid.* 326. orienti *ibid.* 377. purpurea *ibid.* 274. lucēs optatae *ibid.* 31.

*Lympha* frigerans 61, 29. Malia 68, 54. lymphae vini perniciēs 27, 5. lymphis liquidis 64, 162.

*Lymphatus*: lymphata mente 64, 255.

## M.

*Macer* Gellius 89, 4, 6.

*Macula*: maculae pares resident 57, 3.

*Maculo*: maculans sanguine sola terrae 63, 7.

*Madefio*: madefient caede sepulera 64, 369.

*Madeo*: madere imbre tristigenae non cessant 68, 56.

*Magis* atque magis notescat 68, 48. *et al.*

*Magistrae* Posthumiae lex 27, 3.

*Magnanimus*: magnanimum Minoa 64, 85. magnanimam te cognoram 66, 26. magnanimos Remi nepotes 58, 5.

*Magnus* amor 91, 6. numerus arenae 7, 3. magna scriptorum copia 68, 33. dea Cybelle 63, 91. mater 35, 18. Mentula 115, 8. progenies Iovis 34, 6. magni Caesaris 11, 10. mundi 66, 1. magnam coenam 13, 3. magno cum pretio 77, 2. in

mari 25, 12. magni dii 14, 12. *passim*. magna bella 37, 13. omnia 115, 7. magnos furores 68, 129. magnas lites 67, 47. magnis curarum undis 64, 62. montibus *ibid.* 281. virtutibus *ibid.* 324; 358. - *mator* ignis 45, 15, - *maximus* ultor 115, 7. maxima coelicolū Iuno 68, 138. laetitia 83, 2. maximi Iovis 34, 5. risus 17, 7. maximum montem 66, 43. maximas grates 44, 16. gratias 49, 4. - *maxime* profunda vorago 17, 11.

*Male* est 14, 10. 38, 1, 2. *mi* dicit Lesbia 92, 1. *et al.*

*Maledico*: maledicere me meae vitae credis? 104, 1.

*Malignus*: maligna mente 68, 37. maligno voto 67, 5. - maligne fuit 10, 18.

*Malum* utrumque nactus est 71, 4. malum (interiect.) 29, 22. malo externata 64, 165. mala multa dii dent 14, 6. 28, 14. plurima dicit 83, 1. malis me deseris 30, 5. moenia vexarentur 64, 80. tantis fluctuat mens 65, 4.

*Malum* aureolum 2, 12. missum 65, 19. mala suaveolentia 19, 13.

*Malus* aliquis 5, 12. hic hospes 64, 175. mala bestia 69, 7. fabula *ibid.* 5. lingua 7, 12. mens 15, 14. 40, 1. provincia 10, 19. pituita nasi 23, 17. mali fati 15, 17. et homi quicquid habes 6, 15. malum librum 44, 21. pedem 14, 22. malam tussim pectore expuli 44, 7. malum adulterium 67, 36. malo cum pretio 77, 2. furore 64, 406. malae tenebrae 3, 13. malas furis manus 20, 5. oras 33,

5. rapinas 19, 19. mala dona 66, 85. malis pueris 15, 10.
- Malus**: mala vago suspendam lintea 64, 225.
- Mandatum**: mandata cordi memori condita 64, 231. cuncta *ibid.* 209. talia *ibid.* 214.
- Mane** cuni domo exis 80, 3. *et al.*
- Maneo**: manet fama Telemacho 61, 229. intacta virgo 62, 45, 56. iueunda *ibid.* 47. tibi vita 8, 15. manent gaudia parata 76, 5. manserunt duo 113, 3. mane 10, 27. maneat domi 32, 7. maneat perenne 1, 10. maneret 99, 9.
- Manipulus**: (s. *manipulus*) manipulis caricis tectam villulam 19, 2.
- Mano**: manat rubor ore 65, 24. manabunt rivi sanguine 64, 345. manans unda 65, 6. manantia fletu munera 101, 9.
- Mantica**: manticae quod in tergo est 22, 21.
- Manus**: manum sorsum habebis 20, 17. manu quate tædam 61, 14. iuga religat 63, 84. tristi 66, 80. larga 19, 9. sinistra 12, 1. manus carpebant laborem 64, 311. ad-movere \*, 2 post 14. ambas 35, 9. malas iuris 20, 5. teneras 61, 218. tollens 53, 4. manibus niveis 63, 8. teras fricesque 23, 22.
- Mare** exspuit conceptum 64, 155. ferum 63, 40. novum 66, 45. Oceanum 115, 6. placidum 64, 270. mari novissimo 4, 25. amplectitur orbem Oceanus 64, 30. in magno 25, 13. vasto 31, 3. maria sunt cetera 115, 2. alta 63. 1. vasta *ibid.* 48.
- Marinas**: marinas Nymphas viderunt oculi mortales 64, 16.
- Maritus** novus 61, 55. inarita facta es, o Ianua 67, 6. marito ista non licent 61, 147. cupido 64, 375. ulmo 62, 54. maritum 78, 5. esse non sinit patrum 88, 3. marite 61, 191, 196. unguentate *ibid.* 142. maritis 64, 329.
- Marmor**: marmora pelagi 63, 88.
- Mas**: marem male me putatis 16, 13.
- Mater** deposivit Latoniam 34, 7. anxia 64, 380. bona *ibid.* 23. 89, 1. impia 64, 404. moesta *ibid.* 380. orha 39, 5. matris adventu 65, 22. complexu 64, 88. complexum *ibid.* 118. *et al.* matri tertia pars data 62, 63. matrem norat pñella 3, 7. *et al.* matre mugiente 20, 14. boua 61, 226. optima *ibid.* 229. matres 64, 350. *et al.* saepiss.
- Maternus** avus 84, 6.
- Maturus**: maturo tempore 62, 57.
- Matutinus**: matutino flatu 64, 270.
- Medicus**: medicos convocate 41, 6.
- Meditor**: meditantur non frustra 62, 13. meditata requirunt innuptae *ibid.* 12.
- Medius**: medii viri tenta 80, 6. mediam tunicam 67, 22. mediam Athon 66, 46. iter 68, 60. medio turbine leti 64, 149. media die 61, 118. mediis sedibus 64, 48. undis *ibid.* 167.
- Medulla**: medullam anteriorem edunt ignes 35, 15. medullas moestas exedit cura 66, 23. torreret flamina 100, 7. medullis extremis 64, 196.

- molibus 45, 16. omnibus 55, 30. totis 64, 93. montis caesis 68, 111.
- Medullula* anscris mollior 25, 2.
- Mehercule* 38, 2. et al.
- Meio*: minxit quod quisque 39, 18. minxerit in gremium nati parens 67, 30. meientis mulae cunnus 97, 8.
- Mellitus* passer 3, 6. mellite Iuveni 99, 1. mellitos oculos basiem 48, 1.
- Membrana* directa plumbo 22, 7.
- Membrum*: membra labore defessa 50, 14. frigida tepescit 68, 29. semimortua iacebant 50, 15. sine viro relicta sensit 63, 6. membra e iuvenco raptabant 64, 257.
- Memigi* me suffixum esse in cruce 99, 4. meminit 83, 5. Fides 30, 11. meminerunt *ibid.*
- Memor*: memori corde condita mandata 64, 231.
- Memorabilis*: memorabile quod sit, habent 63, 13.
- Mendax*: mendaci ventre fidusum puerperium 67, 48.
- Mens* excedit sensibus ereptis 66, 25. anxia 68, 8. impia 67, 25. mala 15, 14. 40, 1. praetrepidans 46, 7. mens animi 65, 4. onus reponit 31, 8. mentis cupidae libido 64, 147. crudelis consilium *ibid.* 136. incendia *ibid.* 226. menti ingratae credita 76, 9. mentem amore revinciens 61, 33. iustificam deorum avertere 64, 406. *passim*. mente cedat mora 63, 19. constanti 64, 209, 238. de cupida *ibid.* 399. dura 60, 3. immemori 64, 249. lacta *ibid.* 237. liquida 63, 37. lymphata 64, 255. ma-
- ligna 68, 37. obstinata 8, 11. tacita 62, 37. taelra 60, 3. tota 62, 14. et al. mentes alio, aures alio divisimus 62, 15.
- Mensa*: mensae constructae dape 64, 305. mensas pingues linquere 62, 3. mensis collucent pocula 64, 45.
- Menstruus*: menstruo cursu metiens iter annuum 34, 17.
- Mentior*: mentita es, quod promisti 110, 3.
- Mentula* fit apta clava dexterac 20, 21. crux 20, 18. diffutata 29, 14. magna minax 115, 8. mentulus solis vobis esse putatis? 37, 3.
- Mereor*: mereri bene velle de quoquam desine 73, 1.
- Meretrix*: meretricis avarae 110, 7.
- Mergo*: mergitur Oceano Bootes 66, 58.
- Meridior*: meridiatum ad te veniam 32, 3.
- Merito* si quem podagra secatur 71, 2.
- Merso*: merser fluctibus fortuatae 68, 13.
- Merus* Thyonianus 27, 7. meros amores accipies 13, 9.
- Messis*: messem post nonam Smyrna edita 95, 1.
- Metior*: metiens cursu menstruo iter annuum 34, 18.
- Metuo* a te 15, 9. metuunt nunc omnes 69, 7. nil iurare 64, 146. metuebant talia verba 84, 9. metuere nihil dicta 64, 148.
- Mica* salis nulla in tam magno corpore 86, 4.
- Mico*: micantia sidera 64, 206. micantium siderum numerum 61, 207.
- Migro*: migrate ad severos 27, 7.

CATUL. Carm.

G g g

*Miles* Protesilaus 68, 86.

*Mille* basia da 5, 7. *et al.* millia decem me puella poposcit 41, 2. ludi 61, 210. *et al.* *Millies* eum puella revocat 35, 8.

*Mimice* et moleste ridentem videtis 42, 8.

*Minax* Cybello 63, 84. magna mentula 115, 8. minacis Adriatici litus 4, 6.

*Minum* et facillimum est 38, 4.

*Minister* Faleri 27, 1. ministra deum 63, 68.

*Minutus*: minuta navis deprensa in magno mari 25, 12.

*Mirifice* explicasset Calvus crimina 53, 2. a te naetus est utrumque malum 71, 4. locuturi se esse sperabat 84, 3.

*Mirror*: miratur se ipse 22, 17.

*Mirus*: non mirum 23, 7. *et al.* mira arte 64, 51. nocte 68, 145. pietate parentem narras 67, 29.

*Misceo*: misces gaudia curis 64, 95. miscet dea curis dulcem amaritiem 68, 18.

*Misellus* Septimius 45, 21. miselli Victoris ilia rupta 80, 7. misellae illi edunt medullum ignes 35, 14. miselle passer 3, 16. Ravide 40, 1.

*Miser* ego 63, 51. esse desinis 76, 12. anime 63, 61. Catulle 8, 1. frater 101, 6. misera mater 64, 119. miserum est 68, 30. misero amori hanc proponis poenam 99, 15. fratri 68, 93. *et al.* *saepp.*

*Miserabilis*: miserabile letum 68, 91.

*Misere* exagitans immiti corde furores 64, 94.

*Misereor*: misereris si vestrum est 76, 17.

*Miseret* te nil dulcis tui amculi 30, 2.

*Miseriter* allocuta est patriam 63, 49.

*Mitescio*: mitescere immite pectus 64, 138.

*Mitis*: mitem uvam educat vitis 62, 50.

*Mitra*: mitrae vicem curans 64, 68. mitram subtilem retinens vertice *ibid.* 63.

*Mitto* tibi carmina 65, 15. mittis epistolium 68, 2. misti libellum 14, 14. misit qui tibi tantum impiorum *ibid.* 7. miserunt numeri 12, 15. mittam te lactanti pectore 64, 221. mittet sperare nepotes *ibid.* 381. mitte brachiolum teres 61, 181. mittere carmina 116, 2. prouum de ponte 17, 23. mittens virum 66, 29. mittetur Smyrna ad undas Atacis 95, 5. missum malum 65, 19. misso hoc in Syriam 84, 7. missas voces audire 64, 166.

*Modo* huc modo illuc circumsilens passer 3, 9. *etc.*

*Modus* vobis mutandus est 42, 22. in modum dicite 61, 38. concinite *ibid.* 123. modo omni exeruciare 99, 12.

*Moecha* putida 42, 11, 19, 20. turpis *ibid.* 3. moechâ abductâ 68, 103.

*Moechor*: moechatur mentula 94, 1.

*Moechus*: moechi duo 113, 2. semitarii 37, 16. moechis cum suis vivat valeatque 11, 17.

*Moenia* Novi Comi 35, 4. augusta 64, 80. divae *ibid.* 212. Larissaea *ibid.* 36. Troica *ibid.* 346.

*Moeror*: moeroribus in tantis 65, 15.

- Moestus*: moesta 64, 249, 66, 29. mater *ibid.* 380. moesto parenti *ibid.* 210. pectore profudit voces *ibid.* 202. moestâ voce 63, 49. moestam extremis querelis 64, 130. moestas medullas exedit cura 66, 23. moestis ocellis 64, 60. moesta carmina 65, 12. lumina 68, 55. — moestius lacrimis Simonideis 38, 8.
- Molestus*: molesta vivis 10, 33. molestum est 55, 1. otium tibi est 51, 13. molesti ne nimium sinus 68, 137. moleste incedere 42, 8.
- Mollesco*: mollescunt colla iuvenis 64, 38.
- Mollicellus*: mollicellas nates flagella conscribissent 25, 10.
- Molliculus*: molliculi versioli 16, 4, 8.
- Mollis* spica 19, 11. molli complexu 64, 88. flumine 67, 33. fronde 64, 294. lana *ibid.* 312. pede 68, 70. quiete 67, 38, 44. 80, 4. somno 63, 5. veste 65, 21. mollia lanae vellera 64, 319. tegmina strae *ibid.* 129. mollibus medullis ardet ignis 45, 16. — mollior cuniculi capillo 25, 1.
- Monco*: monendus es mihi 39, 9.
- Mons* eversus 66, 45. montis aërii vertice 68, 57. nivei cacumen 64, 24. medullis 68, 111. montes Pimpleum 105, 1. montium domina 34, 9. montes Idomnios 64, 178. praeruptos *ibid.* 126. montibus Idri *ibid.* 301. Libysinis 60, 1. pagnis 64, 282.
- Monstro*: mostret qui adulterium patri 78, 6.
- Monstrum* 64, 15. sacrum *ibid.* 101. monstra symphalia 68, 113.
- Monumentum*: monumenta parva 95, 9. Caesaris magni 11, 10.
- Mora* tarda mente cedit 63, 19.
- Morbosus*: morborum pariter 57, 6.
- Morbus*: morbum taetrum 76, 25. neque elegantem neque urbanum 39, 7.
- Mordeo*: mordebis labella 8, 18. mordenti rostro 68, 27.
- Moribundus*: moribunda a sede Pisari 81, 3.
- Morior*: mortuus est passer 3, 3. notescat 68, 48. mortua non tumulabor 64, 153. moriens frater 68, 21.
- Moror*: moraris 61, 79. 84, 94. emori 52, 1, 4. morari euntem rogat 35, 10.
- Mors* fraterna 68, 19. immatura 96, 5. mortis limine 68, 4. morti dedita praeda 64, 363. mortem oppeteres *ibid.* 102. morte *ibid.* 188. extrema 76, 18. paterna 64, 248. tua 65, 12.
- Morsa* lanca haerebant labellis 64, 317.
- Morsus* acres incitare solet passer 2, 4.
- Mortalis* quisquam 64, 168. mortali coetu *ibid.* 336. mortales oculi *ibid.* 17.
- Mos* ut est tuus 9, 8. more prisco 101, 7. stultorum 68, 137. moribus impuris 108, 2.
- Motus*: motu infirmo quatientes corpora 64, 305.
- Movco*: movet aestimatione 12, 12. movebat sese a gremio illius 3, 8. moveto eum 15, 11. movere lumbos 16, 11. movens tremulum tempus anilitas 61, 161. movetur nihil 42, 21.

- Muccus* a te abest 23, 17.  
*Mugilis*: mugiles eum percur-  
 rent 15, 19.  
*Mugio*: mugienti fremitu 63,  
 82. mugiente matre 20, 14.  
*Muladerelinquit soleam ferream*  
 in voragine 17, 26. mulae  
 mcientis cunnus 97, 8.  
*Mulco*: mulcent aurae florem  
 62, 41.  
*Mulier* de via 25, 5. mea 70,  
 1. multivola 68, 128. notha  
 63, 27. nulla 75, 1.  
*Multa*: multam iustam exposeam  
 64, 190.  
*Multiplex*: multiplice dape con-  
 structae uensae 64, 305.  
 multiplices curas *ibid.* 251.  
*Multo*: multantes facta virum  
 poena 64, 192.  
*Multo* acrior res 83, 5. *et al.*  
*Multum* lusinus 50, 2. *et al.*  
*Multus* es et pathicus 112, 2.  
 homo *ibid.* 1. multo usu 91,  
 7. multa laude 64, 112 multi  
 agricolae 62, 55. iuveni *ibid.*  
 pueri *ibid.* 42. multae puel-  
 lae *ibid.* multas fuit 97, 9.  
 per gentes vectus 101, 1.  
 querelas 64, 223. multa ae-  
 quora 101, 1. basia 7, 9.  
 gaudia 76, 5. mala 14, 6.  
 28, 14. millia basiorum 16,  
 12. ludi 61, 210. myrrhae 66,  
 78. sidera 7, 7. iocosa fiebant  
 8, 6. satis lusi 68, 17. multis  
 pro officiis 68, 150. deorum  
 66, 9. guttis 99, 7. laogoori-  
 bus 55, 31. millibus 68, 45.  
 querelis 66, 19. - *plus* oculis  
 meis 14, 7. suis 3, 5. uno  
 saeclo 1, 10. plura quid com-  
 muneorem? 64, 116. millia  
 22, 4. pluribus divis 68, 115.  
 - *plurimus*: plurimum 45, 5.  
 plurimos versus facit 22, 3.  
 plurima mala 83, 1. furta  
 Iovis 68, 140.  
*Mulus*: mule, nihil seotis 83, 3.  
*Mundities*: mooditiem ad mun-  
 diorem adde, quod etc. 23,  
 18.  
*Mundus* concussit sidera 64, 206.  
 mundi magi lumina 66, 1.  
*Mundus*: mundior et melior  
 culus 97, 4. mundiorem mun-  
 ditiem 23, 18.  
*Municeps*: muoicipem ire in  
 lutum volo 17, 18.  
*Munus* confectum carmine 68,  
 149. maximi risus 17, 7. no-  
 vum ac repertum 14, 9. suum  
 61, 43. muoeri miserunt 12,  
 15. munere assiduo 61, 234.  
 furtivo 65, 19. isto 14, 2.  
 novo 66, 38. postremo mortis  
 101, 3. vestis 69, 3. munera  
 tibi non tribuo 68, 32. iu-  
 cunda 66, 82. Musarum et  
 Veneris 68, 10. parva 19, 9.  
 quae tradita sunt ad iuferias  
 101, 8. quam plurima 68,  
 154. muneribus largis 66, 92.  
*Munusculum*: muouscula furtiva  
 68, 145. non ingrata 64,  
 103.  
*Murha*: murrhae multa millia  
 61, 78.  
*Murus*: muros ad Iliacos isset  
 milis 68, 86.  
*Musca* 116, 4.  
*Muscosus*: muscoso lapide 68,  
 58.  
*Muto*: mutat (*pr. mutatur*) Suf-  
 feous 2, 11. mutavit te quis  
 deus? 61, 31. mutari talento  
 furta veli 12, 8. mutata ioua  
 67, 7. mutatum saviolum ex  
 ambrosio 9, 13. mutato no-  
 mine 62, 35. mutanda est  
 ratio modusque 42, 22.  
*Mutus*: mutum cinerem allo-  
 querer 101, 4. muta omnia  
 64, 186. muti sepulcris 96,  
 1.  
*Mutuus*: mutua reddens 50, 6,

mutuis animis amant 45, 20.  
*Myrtus* Asia emittens floridis  
 ramulis 61, 22. *myrtus* qua-  
 les progignunt Eurotae flu-  
 mina 64, 89.

## N.

*Nam* mellitus erat passer 3, 6.  
 namque solebas putare ali-  
 quid esse nugas meas 1, 3.  
*et al. saepp.*

*Nanciscor*: nactus est utrum-  
 que malum 71, 4.

*Narro*: narras egregium pa-  
 rentem 67, 29. uarrat Brixia  
 de Posthumio *ibid.* 35. pro-  
 vincia ten' esse bellam? 43,  
 6. narrantem loca, facta,  
 nationes 9, 7.

*Nascor*: nascitur flos secretus  
 62, 39. vitis vidua *ibid.* 49.  
 nascuntur querelae ab imo  
 pectore 64, 198. nata sunt  
 omnia bona 68, 158. nascetur  
 vobis Achilles *ibid.* 339. na-  
 scatur Magus 90, 1. — *natus*  
 destitit lugere parentes 64,  
 401. iners 67, 26. nati cubile  
 67, 23. nata 64, 325. na-  
 tum 10, 15. natam avellere  
 complexu matris 62, 21. nati  
 nimis optato tempore 64, 22.  
 natis *ibid.* 299.

*Nasus*: nasi mala pituita 23,  
 17. naso nec minimo puella  
 43, 1. turpiculo 41, 3. na-  
 sorum pestem interlice 69,  
 9. nasum totum ut te dii  
 faciant 13, 14.

*Nates* mollicellas flagella con-  
 scribillent 25, 10. pilosas non  
 potes venditare 33, 7.

*Natio*: nationes Hiberum 9, 7.

*Nato*: natantis trabis impetum  
 praeterire 4, 3.

*Naufragus*: naufragum aequo-

ris nudis eiectionem sublevem  
 68, 3.

*Navis* minuta 25, 13. nave  
 levi nitens 64, 84. navium  
 celerarius 4, 2.

*Navita* peritidus 64, 174.

*Nauta*: nautis turbine iactatis  
 68, 63.

*Ne* dubita dicere 67, 18. pugna  
 62, 59. remorare 61, 200. ne  
 sciamus 5, 11. *et al.*

*Nebula*: nebulas aërias dicta  
 iurita ferris sinis 30, 10.

*Nec* a gremio illius se movebat  
 passer 3, 8. *et al. saepp.*

*Necesse* est parere parentibus  
 62, 61. amem 12, 16. haec  
 praestare 19, 17. nihil est  
 16, 6. sit ire 61, 83.

*Nequicquam* tacitum cubile 6,  
 7. *et al.*

*Nefandus*: nefando scelere 64,  
 398. nefanda omnia avertere  
*ibid.* 406.

*Nefarius*: nefaria scripta 44,  
 18.

*Nefas* Troia 68, 89.

*Ne-funera* funera 64, 83. vid.  
 not. ad h. l.

*Negligo*: negligis haec 30, 5.  
 negligit te Venus 61, 199.  
 negligens Priapus 19, 20.  
 negligenter esse licet 10,  
 34. negligentiorum lintea tol-  
 lis 12, 3. neglecto numine  
 divum 64, 134.

*Nego* illud totum 86, 3. negas  
 te 55, 14. negat negare 4,  
 6. se reddituram pugillaria  
 42, 4. negant redire 3, 12.  
 neges quae vir petet 61, 152.  
 neget nuces pueris *ibid.* 128.

*Nemo* rura colit 64, 38. *et al.*  
 nemone homo bellus 81, 1.

*Nemorivagus* aper 63, 72.

*Nemus* Phrygium 63, 2. in ne-  
 mora ferar *ibid.* 58. demens  
 fugit *ibid.* 89. ad Idaea tetuli



- pedem *ibid.* 52. opaca *ibid.* 32. Phrygia *ibid.* 20.
- Nepos**: nepotis seri caput 68, 120. nepotes caros sperare 64, 381. Remi 58, 5. nepotum Romuli disertissime 49, 1.
- Neptis**: neptem suam ducere 64, 29.
- Neque** mirum 69, 7. *et al. saep.*
- Nequeo** tribuere munera 68, 32. nequeunt movere lumbos 16, 11. nequisse praeterire impetum trabis 4, 4.
- Nervosius** illud unde foret 67, 27.
- Nescio** quare id faciam 85, 2. quem risi 53, 1. quid carum 2, 6. quid certe est 80, 5. scorti 6, 4. nescis quod facinus facias 81, 6. nescit id 17, 22.
- Neu** lubeat ahire 32, 6. *et al. saep.*
- Ni pro Nisi**: ni sint 6, 2. *et al.*
- Niger**: nigro turbine iactatis nautis 68, 63. nigris ocellis 43, 2. nigerrimis uvis 17, 16.
- Nihil** audit 17, 21. *et al. saep.*
- Nihilominus** pulcher es 61, 197.
- Nimirum** idem omnes fallimur 22, 18. *et al.*
- Nimis** elegante lingua 43, 4. *et al. saep.*
- Nimius**: nimio e labore 63, 36. odio *ibid.* 17. nimium gestis otio 51, 14. simus molesti 68, 137. nil nimium studes 93, 1.
- Nisi** impudicus 29, 2. *et al.*
- Niteo**: nitens ore floridulo 61, 193. nitenti desiderio meo 2, 5.
- Nitor** Solis flammeus 66, 3.
- Nitor**: nitar quali spe? 64, 177. nitens nave levi *ibid.* 84.
- Niveus**: nivei montis cacumen 64, 241. niveo columbo 68, 125. pede gerens soccum 61, 9. niveae bigae Rhesi 55, 26. vittae 64, 310. niveos arcus flexerunt sedibus *ibid.* 304. virginis excipiet bustum *ibid.* 365. niveis manibus cepit tympanum 63, 8.
- Nix**: apud nivem et stabula ferarum forem 63, 53. nive amicta loca 63, 70. hiberna candidiora labella 80, 2.
- No**: navit iuventus barbara per medium Athon 66, 46. nasse per undas 64, 2. nantes undae a luce refulgent *ibid.* 276.
- Nobilis**: nobilem Rhodum 4, 8. nobiles amicos pete 18, 13.
- Nocturnus**: nocturnae rixae vestigia 66, 13.
- Nolo** dicere nomine 67, 45. nolebat puella 8, 7. noli admirari 69, 1. *et al.* nolite pati 64, 199. nolim statuas 68, 37. nollem te renidere 39, 15.
- Nomen** vetus 61, 214. vostrum tangat dies robigine 68, 151. intulit nepos in tabulas *ibid.* 122. nomine deserto *ibid.* 50. eo 29, 12. et 24. quocumque placet 34, 22. dicere nolo 67, 46. dicentem *ibid.* 43.
- Nondum** spreta pietate 64, 387.
- Nonus**: nona pila a pileatis fratribus 37, 2. nonam post messem 95, 1. post hiemem *ibid.* 1.
- Noscito**: noscitur facile ab omnibus 61, 233.
- Nosco**: nosti isthaec 67, 37. probe 22, 1. norat dominam passer 3, 6. noscent te quonia

- saecula 78, 10. nosse te solum  
Catullum dicebas 72, 1. no-  
sceus Iuno furta Iovis 68,  
140.
- Noster** venuste 13, 6. nostri  
miserescere vellet pectus?  
94, 138. nostrum caput in-  
sidiis lacessas 15, 16. *et al.*
- Nota**: notā candidiore lucem!  
107. 6. de meliore quisque  
68, 28.
- Notesco**: notescat mortuus 68,  
48.
- Noto**: notat diem lapide can-  
didiore 68, 148. notata labra  
sero emulso 80, 8.
- Nothus**: notha mulier 63, 27.  
notho lumine dicta es Luna  
34, 15.
- Notus** hostibus forti pectore  
64, 340. nota fides animi  
102, 2. notae sunt rapinae  
33, 7. nota sepulcra 68, 97.  
notorum tria suavia 79, 4.
- Novem** fututiones continuas pa-  
res 32, 8.
- Noverca** 23, 3. novercae in-  
nuptae flore 64, 403.
- Novus** maritus 61, 54. novī  
coniugis *ibid.* 32. dimittere  
collum 68, 81. nova nupta  
prodeas 61, 80. *et seq. saepp.*  
novum libellum quoi dono?  
1, 1. mare 66, 45. munus  
14, 8. sidus 66, 64. novo hy-  
menaeo auctus 66, 11. munere  
vota dissolvo *ibid.* 38. viro  
invisente *ibid.* 20. novi libri  
22, 6. umbilici *ibid.* 7. novis  
nuptis 66, 15. novissimo in  
casu 60, 4. a mare 4, 24.
- Nox** tacet 7, 7. perpetua dor-  
mienda est 5, 6. noctis umbras  
pepulit Sol 63, 41. nocte  
nulla rogasberis 8, 15. latent  
fures 62, 34. caeca 68, 44.  
mira *ibid.* 145. geminā te-  
guntur lumina 51, 12. vaga  
61, 118. noctes non viduas  
6, 6. noctibus in longis 68,  
83.
- Nubes** pulsae ventorum flamine  
64, 240.
- Nubo**: nubit virgo bona cura  
alite 61, 20. nulli nubere  
malle quam mihi dicit 70, 1.
- Nudo**: nudantes papillas 66, 81.
- Nudatus**: nudatae surae teg-  
mina 64, 129. nudato cor-  
pore *ibid.* 17.
- Nudus**: nudum sinum reducens  
55, 11. nudo arvo nascitur  
vitis 62, 49.
- Nugae**: nugae meas aliquid esse  
putare solebas 1, 4.
- Nullus** miserat 10, 21. amor 64,  
336. nulla aetas 64, 323. *et*  
*al. saep.* nulli nubere malle  
dixit mulier 70, 1. nullum  
amans vere 11, 19. nullo  
aratro contusus flos 62, 40.  
nulli pueri *ibid.* 44. *et al.*  
nullae puellae *ibid.* nullis sen-  
sibus auctae 64, 165.
- Num** te lacteolae tenent puellae  
55, 17. te lenena procreavit  
60, 1.
- Numen**: numine divūm neglecto  
64, 134. 76, 4. invicto rector  
annuit 64, 204.
- Numero**: numerare multa mil-  
lia ludi 61, 209.
- Numerus** magnus arenae 7, 3.  
numerus siderum subducit  
61, 208. numero modo hoc  
modo illos hudebat 50, 5.
- Nummus**: nummi si te delectant  
103, 3.
- Nunc** passer it per iter tenebrico-  
sum 3, 11. *et al. saep.* nunc  
pro at 39, 17.
- Nunquam** vitis mitem educat  
uvam 62, 50.
- Nuntio**: nuntiate dicta puellae  
11, 25. nuntiantur si mihi  
vera 35, 11.

*Nuntium*: nuntia nova ad aures deorum refereus 63, 74.

*Nuntius* horribilis adiicitur subito 84, 10. nuntii beati 9, 5.

*Nuper* 64, 217.

*Nupta* cave ne neges quae vir petet 61, 151. nova prodeas *ibid.* 80. *seqq. saepp.* puella 17, 14. o nuptae 66, 87. nuptarum laus 111, 2. estne nuptis novis Venus? 66, 15.

*Nuptialis*: nuptialia carmina concinens voce 61, 12.

*Nuto*: nutantibus pennis aëra impellens 66, 53.

*Nutrio*: nutriunt myrtus deae roscido humore 61, 25. nutrivit locum villulamque palustrem 19, 4.

*Nutrix* illam orienti luce non reviscens 64, 377. nutricum tenus exstantes egurgite cano *ibid.* 18.

*Nux*: neu nuces pueris neget 61, 128. *et seq. saep.* nucibus satis diu lusisti *ibid.* 133.

## O.

*O Veneres Cupidinesque*, lugete 3, 1. *et al. saepp.*

*Obduro*: obdurat iam Catullus 8, 12. obdura destinatus *ibid.* 11, 19.

*Obesus* Etruscus 39, 11.

*Obitus* stellarum comperit 66, 2.

*Obiurgo*: obiurgare patrum 74, 1.

*Oblecto*: oblectant Musae dulci carmine 68, 8.

*Oblitero*: oblitteret nulla aetas mandata 64, 232.

*Obliviscor*: si tu oblitus es 30, 11. oblita es bonum facinus 66, 27. obliviscentibus scelis

68, 43. oblita nostri Lesbia 83, 3. oblitaie miserae sub veste 65, 21. oblito pectore cuncta demisit 64, 208.

*Obloquor*: obloquitur et gannit 83, 4.

*Obscoenus*: obscoenâ Troiâ terra aliena sepultum detinet 68, 99.

*Obscuro*: obscuretur nitor Solis 66, 3.

*Obscurus*: obscura ferrugine carbasus 64, 227. obscura orgia celebrabant *ibid.* 260.

*Obsero*: obsces palatum 55, 21. obseret liminis tabellam 32, 5.

*Obsideo*: obsidens Troica moenia 64, 346.

*Obsisto*: obstitit si bono cuidam hircus alarum 71, 1.

*Obstinatus*: obstiuata mente perfer, 8, 11.

*Obtero*: obterit tellus ereptum ex oculis 65, 8.

*Obtingo*: obtingit si unquam cupido optantique quidquam 107, 1.

*Obvius*: veniam Leoni 45, 7. obviam cominus lateque frangens robur 64, 103.

*Occasus*: in occasum vector 66, 67.

*Occido*: occidit lux brevis 5, 5. occidere soles et redire solent 5, 4. occidentis in ultimâ insulâ fuisti 29, 13.

*Occupatus*: occupati in re sua 15, 8.

*Ocellus*: ocelle cave despuas 50, 19. peninsularum, insularumque Sirmio 31, 2. ocelli turgiduli 3, 18. ocellis moestis 64, 60. nigris 43, 2. ocellos tegeret somnus quiete 50, 10. ebrios pueri 45, 11.

*Octavus*: octava hora te su-

- scitat e molli quiete 80, 3.  
*Octo* homines rectos parare 10, 20.  
*Oculus*: oculi mortales videre Nymphas 64, 17. oculos suaviabor 9, 9. effossos voret corvus 108, 5. labantes 63, 37. mellitos 48, 1. si tibi vis debere Catullum 82, 1. oculis plus amabat 3, 5. *et al.* lacrimantibus visens maria vasta 63, 48. radiantibus Sol lustravit aethera *ibid.* 39. ambobus quae mihi carior est 104, 2. si quid carius est 82, 2, 4.  
*Odi* et amo 85, 1. odissem te odio Vatiniano 14, 3. odisse hospitis officium 68, 12.  
*Odium*: odio estne Venus novis nuptis? 66, 15. nimio Veneris evirastis corpus 63, 17. Vatiniano te odissem 14, 3.  
*Odor*: odore illam affligit 71, 6. Assyrio fragrantem domum 68, 144. iucundo permulsa domus 64, 285. odores suaves expirans *ibid.* 87.  
*Offero*: obtulit se ales equus 66, 54. obtulerat luctum Minoidi 64, 249.  
*Officium* hospitis odisse 68, 12. officio pio se perdidit 75, 6. officiis pro multis munus redditur 68, 150. quantis iuverit *ibid.* 42.  
*Offirmo*: offirmas te animo 76, 11.  
*Oleum*: olei decus eram 63, 64.  
*Olfacio*: olfacies unguentum 13, 13. olfacerem os 97, 2. Olim 64, 76. *et al. saepe.*  
*Olive* glauca 20, 9. olivam Deliam 34, 5.  
*Olivum*: olivo Syrio fragrans 6, 8.  
*Olla* ipsa legit olera 94, 2.  
*Olus*: olera legit olla ipsa 94, 2.  
*Omen*: omine cum bono 61, 65. divino Parcae cecinere carmina 64, 384.  
*Omentum* pingue in flamma liquefaciens 90, 6.  
*Omnino* si nos vis perdere 98, 5. quod cupis efficies *ibid.* 6.  
*Omnipotens* Iuppiter 64, 171.  
*Omnis* furor sit procul a domo 63, 92. omne aevum explicare 1, 6. *et al.* in omni culpa est gaudium 91, 10. *et al.* omnes unius aestimemus assis 5, 3. *et al. saep.* omnia gaudia perierunt 67, 23. *et al.* omnium ilia rumpens 11, 19. *et al.* omnes annos amare paratus sum 45, 4. *et al.* omnia bella devoratis 3, 14. omnibus e meis amicis antistans 9, 1. *et al.*  
*Omnivorus*: omnivoli Iovis furta noscens Iuno 68, 140.  
*Onus* mens reponit 31, 8. ingratum parentis tolle 68, 142. iugi vitans iuvenca 63, 33.  
*Onyx* munera mihi libet 66, 82. vester *ibid.* 83.  
*Opacus*: opaca barba hunc facit bonum 37, 19. opaca loca redimita silva 63, 3. per nemora dux *ibid.* 32.  
*Opera*: opera tua ocelli meae puellae rubent 3, 17.  
*Operio*: operit sopor oculos 63, 37. operire domum 67, 40.  
*Opis* Emathiae tutamen 64, 325. opem tulistis 76, 18. ope bona sospites gentem 34, 24.  
*Oportet* scribere in vento 70, 4. gignatur Magnus 90, 3.

CATUL. Carm.

H h h

- Oppeto*: oppeteret mortem aut praemia laudis 64, 102.  
*Oppido* pusillum caput 54, 1.  
*Oppleo*: oppletur regia coetu 64, 33.  
*Oppono*: opposita villula ad Austri flatus 26, 2.  
*Opprimo*: oppressus casu acerbo 68, 1.  
*Opprobrium*: opprobria Romuli Remique 28, 15.  
*Opto* ipse valere 76, 25. optas notus esse 40, 6. optavit genitor funera gnati 64, 402. corpus proicere Theseus *ibid.* 82. optavere illum nullae puellae 62, 44. optanti si quidquam obigit 107, 1. optes pellem avertere 64, 5. optato lumine 66, 79. tempore nati heroës 64, 22. optatae luces advenere *ibid.* 31. optatos amores animi coniungite *ibid.* 373. hymenaeos *ibid.* 141. optata maritis portans Hesperus *ibid.* 329. optandum quid magis hac vita? 107, 8. optatius quid datur a Diis? 62, 30.  
*Opulentus*: opulenta regia 64, 43.  
*Opus* aequabat dens 64, 316. faciat aranea 68, 50. foret volare 4, 5.  
*Ora* Hellespontia te colit 18, 3. Thessala creat flores 64, 282. ora purpurea incinxerat vestem *ibid.* 309. oras in malis cur non itis? 33, 5. in oris maximum montem 66, 43. ceteris ostreosior Hellespontia 18, 4. patriis aevctam liquisti 64, 132.  
*Oraculum* Iovis aestuosi 7, 5. veridicum accipe 64, 327.  
*Oratio*: orationem plenam veneni legit 44, 11.  
*Orator* excitat fletum 33, 3.  
*Orbis*: orbem totum Oceanus amplectitur 64, 30.  
*Orbus*: orba mater flet filium unicum 39, 5. orbem cubile 66, 21.  
*Orgia* obscura celebrabant 64, 260. frustra cupiunt audire profani *ibid.* 261.  
*Oricilla* imula mollior 25, 2.  
*Origo*: origine ex ultima 4, 15.  
*Orior*: orienti luce 64, 377. orto sole linquendum cubiculum 63, 67.  
*Oro*: oramus, cave, despuas, ocellae 50, 19. demonstres ubi sint tenebrae 55, 1.  
*Ortus* obitusque stellarum comperit 66, 2.  
*Os* utrumne an culum olfacere 97, 2. iucundum suavia-  
 bor 9, 9. oris aurei Sol 63, 39. ore pudicitiam matris indicet 61, 225. catuli Gallicani 42, 9. clauso 55, 18. ferro canis 42, 7. floridulo 61, 193. purpureo 45, 12. sicco 43, 3. tristi 65, 24. udo 64, 131. in ora vulgi pervenias 40, 5.  
*Oscito*: oscitantes aves mulier ostendit 25, 5.  
*Osculatio*: osculationis seges 48, 6.  
*Osculum*: oscula decerpere nostro mordenti 68, 127.  
*Ostendo*: ostendit mulier aves oscitantes 25, 5. se sospitem visere portum 64, 211. ostendere se mortali coetu *ibid.* 386.  
*Ostento*: ostentant omnia letum 64, 187.  
*Ostium*: ostia claudite virgines 61, 231.  
*Ostreosus*: ostreosior ceteris ora Hellespontia ora 18, 14.

*Otiosus*: otiosum me Varrus duxerat 10, 2. otiosi multum lusinus 50, 1.

*Otium* perdidit reges 51, 15. tibi molestum est *ibid.* 13. otio exultas *ibid.* 14. me recuravi 44, 15.

*Ovile*: ex ovilibus pinguis agnus 20, 12.

## P.

*Pacifico*: pacificasset hostia coelestes heros 68, 76.

*Paco*: pacato in thalamo 68, 104.

*Paedico*: paedicabo vos \* \* post 14, 4. 16, 1, 14. paedicare cupis amores meos 21, 4.

*Palaestrā* abro? 63, 60.

*Palam* capis, quod cupis 61, 203. habere 25, 8.

*Palatum* obseres 55, 21.

*Palimpsestus*: in palimpsesto relata scripta 22, 5.

*Palleo*: pallentes cucurbitae 19, 13.

*Pallidulus*: pallidulam pedem alluit unda 65, 6.

*Pallidus*: pallidior inauratā statuā 81, 4.

*Pallium* remitte meum 25, 6. pertundo 32, 11.

*Palma* non facilis 62, 11. palmissabiennis verrentes acquora 64, 7. infirmis variabunt pectora *ibid.* 352. proceris plangebant tympana *ibid.* 262.

*Palmula*: palmulas imbuise in aequore 4, 17. palmulis volare *ibid.* 4.

*Palor*: palans sonitus 63, 74.

*Palus*: paludis putidae vorago 17, 10. palude emulsa 68, 110. in cavā 17, 4. paludes possident 115, 5.

*Paluster*: palustrem villulam nutriti 19, 1.

*Pampineus*: pampinea sub umbra educata uva 19, 14.

*Pampinus*: pampino virente 20, 8.

*Pando*: pandunt oraculum veridicum 64, 326. pandite claustra ianuae 61, 76. pandas cur latera exfututa? 6, 13. (nisi malis a *pandare* vid. not. ad h. l.)

*Pango*: quod pepigere viri pepigerunt ante parentes 62, 28.

*Panis*: panem devolutum ex igne prosequens 59, 4.

*Papaver* luteum 19, 12. 61, 195.

*Papilla*: papillas tradite 66, 81. luctantes 64, 65. papillis roseis 55, 12. teneris 61, 105.

*Papyrus*: papyre, dicas velim Caecilio 25, 2.

*Par* dies 61, 38. deo 51, 1. connubium 62, 57. est visere *ibid.* 9.

*Parco*: parcunt nihil promittere 64, 146.

*Parens* 61, 57. tremulus *ibid.* 51. parentis prisci praecepta 64, 159. tremuli tolle onus 68, 142. parenti aetate confecto *ibid.* 119. moesto 64, 210. parentem egregium naras 67, 29. parente cum tuo pulchre tibi est 23, 5. parentum est ex parte virginitas 62, 62. gaudia 66, 15. prisco more 101, 7. parentes extinctos 64, 401. et al.

*Parco*: parere parentibus necesse est 62, 61.

*Pario*: parit flores aura Favoni 64, 283.

*Pariter* tecum soror aspernata Pelea 64, 302. morborum 57, 6.

- Paro** : parat deus excitare rixam 40, 4. paravit is sibi 10, 30. pares nobis novem fututiones 32, 7. paret coniungere sonnos 64, 332. paratus sum amare 45, 4. parata est palma 62, 11. — parata crux 20, 18. paratum foris erit 15, 12. habes salire 17, 2. parati tentare omnia 11, 14. parata manent gaudia 76, 5.
- Pars** virginitatis patri data 62, 63. horum 64, 257. *et al.* mei ego 63, 69. parte ex sua 17, 18. ex alia 64, 252. infimā inguinum 60, 2. *et al.*
- Parthenice** alba 61, 149.
- Parum** pudicum me putatis 16, 4. *et al.*
- Parvulus** Torquatus 61, 216.
- Parvus** : parvi putare 23, 25. parvā a virgine 66, 26. parva monumenta 95, 9. munera 19, 9.
- Pascor** : pastus Umber 39, 11.
- Pascuum** seu **Pascua** : in pascuis delicata capella 20, 10.
- Passer** deliciae puella meae 2, 1. 3, 4. miscelle *ibid.* 16. passerem bellum abstulisti tenebrae *ibid.* 15. *et al.*
- Passim** furebant alacres 64, 255. *et al.*
- Patefacio** : patefecit clausum campum Manlius 68, 67.
- Pateo** : patet egressus 64, 185. expensum in tabulis 28, 6. patente portā 15, 18.
- Pater** divūm 64, 299. esuritionum 21, 1. tugurii 19, 6. patris in ulnā 17, 13. rapinae 33, 6. patri sit similis Torquatus 61, 221. ad patrem dulce rideat filiulus *ibid.* 219. *et al. saep.*
- Paternus** : paternā dextrā 68, 143. morte funesta domus 64, 247. paterna bona 29, 18.
- Pathicus** Naso 112, 2. pathico Mamurrae et Caesari pulchre convenit 57, 2.
- Patior** : patiuntur nec contingi lumine 64, 409. patere tua verbera 63, 81. pati quis potest 29, 1. si potestis 24, 5. nolite 64, 198.
- Patria** ubi te positam rear 63, 55. creatrix et genetrix mea *ibid.* 50. patriam adlocuta est *ibid.* 49. patria abero? *ibid.* 59.
- Patrimonium** : patrimonia uncta devorare 29, 23.
- Patrius** : patriis ab oris avectam me liquisti 64, 132.
- Patronus** optimas omnium 49, 7. patrona Virgo 1, 9.
- Patruus** bonus 83, 3. monstret patrui 78, 6. non verbuna facit 74, 6. patrui uxorem perdespuit Gellius 74, 3. adulterium 78, 6. patruum non sinit esse maritum 88, 3. ex patruo matrem efficere fratres 111, 4. *et al.*
- Paucus** : pauca dicta nuntiate puellae 11, 15. paucis diebus 13, 2.
- Paulo** ante 66, 51. *et al.*
- Paulum** istos mihi commoda 10, 25. adlocutionis 38, 7.
- Pauper** : pauperis heri bortulum tuor 20, 4. tugurii pater 19, 6.
- Peccatum** meum non alta es 44, 17.
- Pecco** : peccatum a me quidquam nemo dicere potest 67, 11.
- Pectus** immite 64, 138. velatum amictu *ibid.* 64. pectoris condita 66, 74. iras praeporat frons 64, 194. pectore ex-

- puli tussim 44, 7. recoluit facta 63, 45. cuncto 64, 92. ex omni expulit laetities 76, 22. forti 64, 340. immemori *ibid.* 123. imo *ibid.* 125, 198. intimo 61, 177. laetanti 64, 221. moesto *ibid.* 202. oblito *ibid.* 208. toto *ibid.* 69, 66, 24. pectora putrida 64, 352.
- Pecus*: pecoris hostem stimulans Cybele 93, 77. pecori ignotus flos 62, 40. pecora vaga 63, 13.
- Peditum* leve et subtile 54, 3.
- Peicro*: peicrat Vatinius per consulatum 52, 3.
- Pelagus*: pelagi aestus 64, 127. marmora 63, 88. truculenta *ibid.* 16. undis eicientibus 64, 185.
- Pellis*: pellem auratam Colchis avertere 64, 5.
- Pello*: pellit vada remis 64, 58. pelle humum pedibus 61, 14. pellentes vellera Parcae 64, 328. pepulit Sol noctis umbras 63, 41. pulsae ventorum flamine nubes 64, 240. elementi flamine undae *ibid.* 273.
- Pelluceo*: pellucens rivus 68, 57.
- Pellucidulus*: pelluciduli lapidis deliciis 69, 4.
- Pendeo*: pendebat ex te tota mente 64, 70. pendens e verticibus praeruptis Prometheus *ibid.* 298. sicala 67, 21.
- Penetralis*: penetrales focos deservisse 68, 102.
- Penetro*: penetrabit in Indos 11, 2.
- Penis*: pene senis languido mollior 25, 3. infesto pueris 15, 9.
- Penite* magis uritur flamma 61, 178.
- Penitus* tota mente laborent 62, 14. exedit cura medullas 66, 23. *et al.*
- Penna*: pennis mutantibus impellens aëra equus ales 66, 53.
- Pennipes* Perseus 55, 25.
- Per* freta impotentia herum tulisse dicit 4, 18. etc.
- Peraeque* hic et hic attritus pulvinus 6, 9.
- Perambulo*: perambulabit omnium cubilia 29, 8.
- Percello*: perculit Amphitryoniades monstra Stympalia 68, 114. percussae virginis artus 64, 365.
- Percurro*: percurrit Mela flumine Brixiam 67, 33. percurrent eum raphani 15, 19.
- Perdepo*: perdepsuit Gellius patrum uxorem 74, 3.
- Perdite* amarem 104, 3. amo 45, 3.
- Perditus*: perdit a tota mente ex te pendebat 64, 70, 177. perditum ducas quod perisse vides 8, 2. perditio amore 91, 2. perditus quid esse potest 42, 14.
- Perdo*: perdidit se ipsa mens 75, 6. urbes otium 51, 16. perdidistis omnia 29, 25. perderes cur me male 14, 5. perdere si nos vis 98, 5.
- Peredo*: peresus essem languoribus 55, 31.
- Peregrinus*: peregrino labore fessi 31, 8.
- Perennis*: perenne maneat plus uno seculo 1, 10.
- Perco*: perit podagra 71, 6. perierunt gaudia nostra 68, 23, 95. omnia 76, 9. pereat omne genus Chalybum 66, 48. periret Saturnalibus, optimo dierum 14, 14. perire plurimum 45, 5. pe-



- risse quod vides perditum ducas 8, 2.
- Perfero*: perfer obstinatâ mente 8, 11.
- Perfidia*: perfidiae nulla aetas carmen 64, 323.
- Perfidus* navita 64, 174. perfide 30, 3. Theseu 64, 132.
- Perfundo*: perfundat mentem amore 64, 331. perfudere manus sanguine *ibid.* 400.
- Pergo*: perge, ne remorare 61, 200. linquere *ibid.* 27.
- Perhibeo*: perhibent etc. 64, 76, 124.
- Periculum* tibi non est 61, 87, periculorum casus 23, 11.
- Periurium*: periuria nihil curant 64, 148.
- Periurus*: periuri Pclopis heres tertius 64, 347.
- Permisceo*: permixta caede tepescit flumina 64, 361. malo furore omnialanda *ibid.* 406.
- Permulceo*: permulcens vestigia lymphis 64, 162. permulsa donus floribus *ibid.* 285.
- Pernicies* vini lymphae 27, 6. perniciem eripite mihi 76, 20.
- Perniciter* exsiluere ignes 62, 8.
- Pernix*: pernici puellae gratum malum 2, 11.
- Pernumerare* hasia nequeant curiosi 7, 11.
- Perpetior*: non perpetitur Venus eum requiescere somno 68, 6.
- Perpetuus*: perpetua nox est dormienda 5, 6. perpetuum amorem fore proponis 109, 2. in perpetuum vale 101, 10.
- Persaepe* victor certamine cursus 64, 341.
- Perscriptum*: perscripta millia illi esse puta 22, 5.
- Persequor*: persequamur cam 42, 6. persequens probra turpia vir 61, 103.
- Persolvo*: persolvit poenam Prometheus 64, 298.
- Perspicio*: perspiceres dolorem meum 50, 17. perspecta tua amicitia exigit 100, 6.
- Pertundo*: tunicam palliūque 32, 11.
- Pervenio*: pervenias in ora vulgi 40, 5.
- Pervigilo*: pervigilat abiectis tunicis 88, 2. pervigilet mens anxia 68, 8.
- Pervolvo*: pervoluent Smyrnam incana secula 95, 6.
- Peruro*: perurens intestina misero 77, 3.
- Pes*: pedem malum inde tullistis 14, 22. pallidulum aluit unda 65, 6. inde reflexit 64, 112. tetuli 63, 52. gravati in collo collocare 10, 22. in utrumque incidisset Iuppiter 4, 21. pede bello 43, 2. citato 63, 2. candido lecti 61, 115. molli 68, 70. niveo 61, 10. properante 63, 30. vago *ibid.* 86. 64, 278. pedes aureolos transfer limeu 61, 167. *et al.* pedibus pelle humum 61, 14. attractis 15, 18.
- Pestilens*: o pestilentem ventum! 26, 5.
- Pestilentia*: pestilentiae plenam orationem legit 44, 12.
- Pestis* amicitiae 77, 6. pestem crudelem nasorum interfice 63, 9. perniciemque eripite mihi 76, 20. peste crudeli 64, 76.
- Petitor*: in petito rem Antium legit orationem 44, 11.
- Peto* nulla praemia 66, 86.

- veniam 15, 2. petebat prospectum ex arce 64, 242. petet quae vir, ne neges 61, 152. petam montes Idomenios? 64, 178. petas dona 68, 14. petat si ipse Iuppiter 70, 2. pe.e nobiles amicos 28, 13. petentes loca aliena 63, 14. petiti copia facta est 68, 39. petendus quis deus magis amantibus? 61, 47.
- Pietas*: pro pietate reddite hoc 76, 26. mirā parentem naras 67, 29. spretā 64, 387.
- Piger* sopor operit languore oculos 63, 37.
- Pignus*: pignore quovis contendunt 44, 4.
- Pila* nona a pileatis fratribus 37, 2.
- Pileatus*: a pileatis fratribus pila nona 37, 2.
- Pilosus*: pilosis his dico 17, 10. pilosas nates venditare 33, 7.
- Pilus*: pili non faceret cohortem 10, 13. pili uni (antiq. pr. unius) facit 17, 17.
- Pincus*: pintam tadem manu quate 61, 15. pinca texta 64, 10.
- Pingo*: picta corolla 19, 10. 20, 6.
- Pinguis* agnus 20, 12. pingue omentum 90, 6. solui 68, 110. pingues mensas linquere 62, 3.
- Pinus*: pinum conigeram eruit turbo 64, 106. pinus Peliaco vertice prognatae *ibid.* 1.
- Pipilo*: pipilabat passer ad solam dominam 3, 10.
- Piscis*: pisces saltus Formianus in se habet 114, 3.
- Pistrinum*: pistrino et asino traditur 97, 10.
- Pituita* mala nasi 23, 17.
- Pius*: pii filii ad rogam lugetur 39, 4. pium cruorem desideret ara 68, 79. poetam decet esse castum 16, 5. pium fieri 73, 2. se esse cogitat 75, 2. pio officio mens se perdidit 75, 6. piis antiquis munera ferre 68, 154.
- Placco*: placet quocumque nomine, sis sancta 34, 21. non placent facta impia Coelicolis 30, 4. placeam ita Coecilio 67, 9. placeat nil tam valde 68, 77. placere tibi velle non studeo 93, 1.
- Placidus*: placidum mare 64, 270.
- Placo*: placabis Venerem festis luminibus 66, 90.
- Plango*: plangebant tympana palmis 64, 262.
- Plangor*: plangore leni resonant cachiuni undarum 64, 274.
- Planta*: plantam fulgentem in limine innixa 68, 71.
- Platanus*: platano nutanti 64, 231.
- Platea*: in platea modo huc modo illuc praetereunt 15, 7.
- Plecto*: plexos coronis flores tulit 64, 284.
- Plenus* aranearum sacculus 13, 8. pleni ruris annales 36, 19. plenam veneni orationem legit 44, 12. plena omnia puellis cognatis 89, 3.
- Ploxenum*: ploxemi veteris gingivas habet os 97, 6.
- Plumbum*: plumbo directa membrana 22, 8.
- Plumipes*: plumipedes volatilesque 55, 27.
- Poculum*: pocula collucent mensis 64, 45.
- Podagra* tarda secatur 71, 2. podagra perit *ibid.* 6.
- Poëma* feci 50, 16. scribit 22,

16. poemata attigit *ibid.* 15.  
*Poena*: poenae veteris vestigia 64, 296. poenam proponis 99, 15. poena longa 40, 8. vindice 64, 192. poenas exsolvere *ibid.* 77. reposcat 50, 20.  
*Poenitet* quod egi 63, 73. poeniteat te facti 30, 12.  
*Poeta* omnium pessimus 49, 5, 6. poetae pessimi scripta 36, 6. poetae tenero dicas 35, 1. poetam pium decet esse castum 16, 5. poetae pessimi 14, 23. poetis tot cur me perderes *ibid.* 5.  
*Pol*: at pol ecce! 20, 19.  
*Polio*: politum pulvinar dente Indo 64, 48.  
*Pollex*: pollice in prono torquens iusum 64, 314.  
*Pollicor*: pollicita es non sine sanguine taurino 66, 34. est Berenice *ibid.* 10.  
*Polluo*: polluto corpore amisit puella florem castum 62, 46.  
*Pondus*: pondere prono deflectens corpus vitis 62, 51. pondera illa devolvit silice acuta 63, 5.  
*Pono*: posuit me diva novum sidus in antiquis 66, 64. ponitur mihi corolla 19, 10. 20, 6. positam ubi te rear, patria? 63, 55.  
*Pons* bonus 17, 5. ponte longo ludere *ibid.* 1. de tuo *ibid.* 8. mittere prouum volo *ibid.* 23.  
*Ponticulus*: ponticuli adsultantis crura 17, 3.  
*Pontus*: ponto caeruleo creata 36, 11.  
*Poples*: poplite submisso proiciet victima corpus 64, 371.  
*Populus* arida 20, 2.  
*Populus* gaudeat Antimacho 95, 10. populi arbitrio 108, 1. densi per medium iter transit 68, 60. populo notae sunt rapinae 33, 7. isti 67, 12. populum auscultare *ibid.* 39. populo in tanto 81, 1.  
*Porrigo*: porrigens inanus Torquatus 61, 218. porrecto sene 67, 6.  
*Porro* amare 45, 3. dicite 68, 45.  
*Porta* patente 15, 18.  
*Porto*: portas domum periuria 64, 135. portat capella ubera lacte adulta in urbem 20, 11. portans dona Chiron 64, 280. optata maritis Hesperus *ibid.* 329. rex vestigiarum nocturnae 66, 13. portarentur funera Cretam 64, 83.  
*Portus*: portum visere 64, 211.  
*Posco*: poposcit puella me decem millia 41, 2.  
*Possideo*: possideat tot in uno saltu 115, 4.  
*Possum* non reticere 68, 41. potes venditare 33, 8. potest quis hoc videre? 29, 1. potestis si pati 42, 5. possunt soles occidere et redire 5, 4. poterat quantum 84, 4. potui conficere carmen 68, 149. potuisti me ducere 64, 160. potuit res flectere consilium mentis *ibid.* 136. poterit nutrix collum circumdare filo *ibid.* 378. possis videre 22, 20. possit malus invidere 5, 12. possint pernumerare basia 7, 12. possem parare homines 10, 20. posses tacere 6, 3. posset collocare 10, 23. posse fieri aliquem pium ne putes 73, 2. potuisse me maledicere vitae credis? 104, 1. etc.  
*Post* (adv.) nulla aetas arguet

- carmen perfidiae 64, 323.  
*et al.*  
*Post* (prae-*pos.*) nonam hiemem edita Smyrna 95, 2. *et al.*  
*Posthac* qui iuvenes erunt 24, 3.  
*Postmodo* te poeniteat facti 30, 12.  
*Postquam* tactus est flos aratro 11, 23. *et al.*  
*Postremus*: postrema hora com-  
 precer fidem coelestium 64,  
 191. postremo mortis mu-  
 nere te donarem 101, 3.  
*Postulo*: postulet se esse parem  
 ferro 66, 42.  
*Potens* domus 61, 156. Trivia  
 34, 15. in amore 100, 8.  
*Potior*: poteretur flore nover-  
 cae 64, 403.  
*Potis* mens expromere foetus  
 Musarum 65, 3. *et al.* pote  
 quisquam dicere 67, 11. est  
 42, 16. *et al.*  
*Potius* quoi faveam? 100, 5.  
 potius quam 64, 82.  
*Prae* me Iovem tenere velle  
 negabas 72, 2. praee se de-  
 clarant gaudia vultu 64, 34.  
*Praeceptor* volutus rivus 68, 95.  
 agitur malum 65, 23. praee-  
 cipitem quae mens te agit in  
 iambos meos? 40, 2. eiiciunt  
 Musae 105, 2. ire in lutum  
 17, 9. se eiecit e vertice  
 64, 245.  
*Praeceptum*: praecepta sacra  
 64, 159.  
*Praecipue* te colit, Priape, Hel-  
 lespontus 18, 3. multivola  
 mulier 68, 128.  
*Praeco*: praeconem qui videt  
 esse cum bello puero 101,  
 1.  
*Praeda* slitibus dabor 64, 153.  
 Pontica 29, 19. reddita morti  
 64, 363.  
*Praedico*: praedicet dens, te  
 amplius loti bibisse 39, 21.  
*Praegestio*: praegestit animus  
 aliquid apisci 64, 145.  
*Praemium*: praemia laudis op-  
 peteret 64, 102. nulla peto  
 ab indignis 66, 86. talia  
 reddis 64, 157.  
*Praeopto*: praeeptarit amorem  
 Theseus 64, 120.  
*Praepono*: praepondere eum no-  
 his audes 82, 5. praeposuit  
 vos Priapus Fabullo 47, 3.  
*Praeporto*: praeeportat frons iras  
 pectoris 64, 194.  
*Praerumpo*: praeruptos montes  
 conscendere 64, 126. praee-  
 ruptis verticibus pendens Pro-  
 metheus *ibid.* 298.  
*Praesens* Rhamnusia virgo 64,  
 297. praesente viro 83, 1.  
 praesentes coelicolae 64, 385.  
*Praesertim* quibus esset inru-  
 mator Praetor 10, 12.  
*Praeses*: praesides dare finibus  
 61, 72.  
*Praesto* fuit clementia 64, 137.  
*Praesto*: praestare omnia Priapo  
 necesse est 19, 18.  
*Praeter* omnes 37, 17.  
*Practerea* litus et insula nullo  
 tecto sola 64, 184. *et al.*  
*Praetereo*: praetereunt modo  
 huc modo illuc 15, 8. praee-  
 terire impetum trabis 4, 4.  
 praetereunte aratro tactus  
 flos 11, 23.  
*Praeterquam* 81, 3.  
*Praetextatus*: praetextate 61,  
 182.  
*Praetor* inrumator 10, 13. praee-  
 torem meum secutus 28, 9.  
 praetoribus nihil esse cur  
 etc. 10, 10.  
*Praetrepido*: praetrepidans  
 mens 46, 7.  
*Praevalco*: praevalet nil ista  
 tacere 6, 12.

- Praeverto*: praevertet vestigia cervae 64, 342.  
*Pransus*: iaceo 32, 10.  
*Pratum*: prati iugera 115, 1. ultimi flos 11, 22. prata in se habet saltus 114, 3.  
*Precor*: precari sestertia centum desine 23, 26.  
*Premo*: premunt me vestigia divum 66, 69.  
*Prendo*: preudi femellas omnes 55, 7.  
*Pretium* accipiunt 110, 2. pretio cum magno et malo credite amice 77, 2.  
*Prex*. *Preces*: prece Pollucis implorata 68, 65. preces cave despuas 50, 18. nostras valuisse video 116, 6.  
*Primaevus*: primaevi nati funera 64, 402.  
*Primitus*: Primita vere ponitur mihi corolla 19, 11.  
*Primores* Argivorum viros ad se ciebat Troia 68, 87.  
*Primum* tum se cernit desertam Ariadne 64, 56. *et al.*  
*Primus*: prima Argo imbuat Amphitriten cursu 64, 11. primum digitum adpetenti passeri dare? 2, 3. primo ab illo omnia bona nata 68, 158. a carmine digressus 64, 116. tempore *ibid.* 171. prima bona paterna lancinata sunt 29, 18.  
*Princeps* Chiron advenit 64, 279.  
*Principium*: principio 66, 49, 68, 157.  
*Prior* illam non attigerat 67, 20. priora benefacta 76, 1.  
*Priscus*: prisci parentis praecepta 64, 154. prisco more 101, 7. priscis hominum figuris variata vestis 64, 50.  
*Pristinus*: pristina vota 66, 38.  
*Prius* haec fuere 4, 25. *et al.*  
*Pro* dulci vita reddis praenunia 64, 157. pietate mea 70, 26. puella solvite votum 36, 2. *et al.*  
*Probus*: proba et pudica 42, 24. — *probe* nostri 22, 1.  
*Probrum*: probro turpi 91, 4. probra turpia 61, 103.  
*Procax* locutio Fescennina 61, 126.  
*Procedo*: procedunt undae 64, 274.  
*Procella* turbida rapacior 25, 4. procellae ventosae 64, 59.  
*Procerus*: proceras laurus tulit 64, 290. proceris palmis plangebant tympana *ibid.* 262.  
*Proclivus*: proclivas undas incitat Zephyrus 64, 271.  
*Procreo*: procreavit num te leaena? 60, 3.  
*Procul* prospicit 64, 61. refulgent *ibid.* 276. *et al.*  
*Procurro*: procurrit malum e gremio virginis 65, 20. procurrare in undas 64, 128. currus conspexit *ibid.* 390.  
*Prodeco*: prodeat ultra 88, 7. prodeas, nova nupta 61, 80. *etc.*  
*Prodo*: prodere me non dubitas 30, 3. prodita 64, 190.  
*Produco*: producere foedus tota vita 109, 5.  
*Proelium*: proelia torva 66, 20.  
*Profanus*: profani frustra cupiunt audire orgia 64, 261.  
*Profero*: proferre querelas extremis medullis 64, 196.  
*Proficio*: proficimus nil 42, 21. proficere si quid potestis *ibid.* 23.  
*Proficiscor*: profecti ab auspicio bono 45, 19. profectos a domo viae variae reportant 46, 10.

- Profer*: profautes Parcae 64, 383.  
*Profundo*: profundit sanguinem 20, 15. profudit voces pectore 64, 202.  
*Profundus*: profunda vorago 17, 11.  
*Prognies* clara Phthiae 66, 44. magna Iovis 34, 6.  
*Progigno*: progignunt myrtos Eurotae flumina 64, 89.  
*Prognatus*: prognatae pinus 64, 1.  
*Proh!* 66, 33.  
*Proicio*: proiciet fructus amoris 55, 19. proiciet corpus 64, 371. proicere corpus *ibid.* 82.  
*Proin* viator vereberis hunc deum 20, 16.  
*Promitto*: promisti mihi 110, 3. promittere nihil parcent 64, 146. possit 109, 3. promisse 110, 5. promittens munuscula divi 64, 104.  
*Promissum*: promissa irrita 64, 59. dedisti *ibid.* 139.  
*Pronus*: prona cadit pinus 64, 109. pronum mittere 17, 23. prona de valle volutus rivus 68, 59. prono decursu agitur malum 66, 23. pollice 64, 314. pondere 62, 51. vomere 64, 40.  
*Prope* vicinus 19, 20. *et al.*  
*Propero*: properare novum niare 66, 45. properans pubes Graeca 68, 101. properante pede 63, 30.  
*Properus*: propero pede sequuntur 63, 34.  
*Propinquus*: propinqui 41, 5.  
*Propono*: proponis amorem perpetuum fore 109, 1. poemam 99, 15.  
*Proprie* gratum hoc est animo 107, 2.  
*Propter* fluminis undas 64, 282.  
*Proscindo*: proscidit aequor carina 64, 12.  
*Prosequor*: prosequens pancum 53, 4.  
*Prosilio*: prosilit rivus e lapide 68, 58. virgo 65, 22.  
*Prospecto*: prospectans Ariadue litore 64, 52.  
*Prospectus*: prospectum petebat ex arce 64, 242.  
*Prosper* s. *Prosperus*: prospera aetas 64, 238.  
*Prospicio*: prospicit procul 64, 61.  
*Prosterno*: prostravit saevum Theseus 64, 110. prosternet corpora ferro *ibid.* 356. prosternens messor aristas *ibid.* 254.  
*Prostituo*: prostituit se toto corpore meretrix 110, 8.  
*Prosum*: profuisset aere Bythia 10, 8.  
*Protendo*: protenderet aciem oculorum 64, 127. protendens brachia 66, 10.  
*Provincia* mala 10, 19. narrat te esse bellam 43, 6.  
*Proximus* Hydrochoi fulgeret Orion 66, 94.  
*Prurio*: prurit cum matre et sorore 88, 2. pruriat 16, 9.  
*Pubes* Graeca 68, 101. Thessala 64, 268. pubis Argivae robora *ibid.* 4.  
*Pudenter* excipio 15, 13.  
*Pudeo*: pudet fateri 6, 5. pudentem veniam peto 15, 2.  
*Pudice* conserves puerum 15, 5.  
*Pudicitia*: pudicitiam indicet ore 61, 224.  
*Pudicus*: pudica et proba 42, 24. 76, 24. pudico dum licet 21, 12. pudicae est non promisse 110, 5. pudicum parum me putatis 16, 4. pudici parum versiculi *ibid.* 8.  
*Pudor* ingenuus 61, 81.

- Puella* bella 69, 8. 78, 4. candida 35, 8. delicatior haedo 17, 15. doctior Sapphica Musa 35, 16. pessima 36, 9. viridissimo flore 17, 14. *et al.* puellae discordis secubitu 64, 380. meae ocelli 3, 17. passer 2, 1. 3, 3, 4. puellae purae impura coniunxit suavia 78, 7. pernici gratum malum 2, 11. *et al.* puellam castam donare iuveni 62, 23. mente incensam iactastis 64, 97. puellâ caudidâ 13, 4. puellae lacteolae 55, 17. multae 62, 42. nullae *ibid.* 44. pessimae 55, 10. puellarum quidquid est 37, 4. puellis cara virgo 62, 47. cognatis 89, 3.
- Puellula*: puellulae mitte brachiolum 61, 82. puellulam collocare *ibid.* 188. floridam dedis iuveni *ibid.* 57. puellarum socii rivalet 57, 9.
- Puer* disertus leporum 12, 9. miuister Falerui 27, 1. sancte 64, 95. *et al.* pueri bimuli instar 7, 12. dulcis 45, 11. puerum conserves pudice 15, 5. puero bello 78, 4. 106. 1. pueri integri 34, 2, 3. multi 62, 42. nulli *ibid.* 44. *et al.* pueris non dico 16, 10. non neget nuces 61, 128. bonis malisque 15, 10. *et al.*
- Puerpera*: puerperis dolentibus dicta Lucina Iuno 34, 14.
- Puerperium* falsum 62, 48.
- Pugillare et Pugillar*: pugillaria vestra 42, 5.
- Pugno*: ne pugna, virgo, cum coniuge 62, 59. pugnare non aequum est *ibid.* 60. duobus *ibid.* 64. pugnata bella 37, 13.
- Pulcher* es 61, 138. est Lesbios 79, 1. hic *ibid.* 3. — pulchrior femina 61, 88. pulcherrima Laodamia 68, 105. Neptuine 64, 28. tota est Lesbios 86, 5.
- Pulchre* concoquitis 23, 8. convenit 57, 1, 10. tibi est 23, 5.
- Pulvinar* geniale 64, 47. complexa vestis velabat amictu *ibid.* 267.
- Pulvinus* attritus 6, 9.
- Pulvis* levis bibat dona 66, 85. pulvis pr. *pulveris* numerum subdudat 61, 206. (vid. Var. Lect.) pulvere infuso foedare canitiem 64, 224.
- Pumex*: pumice arida expolitum libellum 1, 2. omnia aequata 22, 8.
- Puppis*: puppi cita decurrere vada salsa 64, 6. puppes Cecropiae *ibid.* 172.
- Pupula* ipsa cupit 63, 56.
- Pupulus*: pupulum truantem puellae deprendi 56, 5.
- Purgo* me tibi 99, 5. purgatur vinea rastris 64, 39.
- Puriter* egi vitam 76, 19. lavit dentes 39, 14.
- Purpura* tincta fuco Conchyli 64, 49.
- Purpureus*: purpureâ luce 64, 276. orâ vestem incinxerat *ibid.* 304. veste consternens cubile *ibid.* 163. purpureo ore 45, 12.
- Purus*: pura vestis 68, 15. purae puellae coniunxit suavia impura 78, 7. purior salliculus 23, 19.
- Pusillus*: pusillum caput 54, 1. pusilli moechi 37, 16.
- Putidus*: putida moccha 42, 11, 12. etc. putidae paludis vorago 17, 10. putide Vetti 98, 1.
- Puto* 15, 13. 22, 4. putas hoc salsum esse 12, 4. putat io-

cum me esse 42, 3. putatis me male marent 16, 13. parum pudicum *ibid.* 3. putavi quidquam referre 97, 1. ne putes dicta ex animo effluxisse 65, 18. me odisse hospitis officium 68, 12. putemus quid hoc esse? 22, 12. 97, 11. putarem te constantem 91, 3. puta me factum Harpocratem 102, 4. putare solebas 1, 4. 37, 5. 73, 2. parvi 23, 25. putandum non satis hoc est 42, 15.

*Putridus* : putrida pectora 64, 352.

## Q.

*Qua* Nilus colorat aequora 11, 17. *et al.*

*Quacumque* aliquid reperitur 67, 13. *et al.*

*Quadraginta* arvi ingera 115, 2.

*Quadrivium* : in quadriviiis glubit Leshia Remi nepotis 58, 4.

*Quaerito* : quaeritando te peregrinus essem 55, 32.

*Quaero* non illud 76, 23. quaeris quot basia sint satis? 7, 1. quaerit nemo 67, 17. quaeritis quae sit? 42, 7. quaerunt vocationes 47, 7. quaesivimus te in campo minore 55, 3. quaerens te, Ariadne, Iacchus 64, 254. quaerere ferri venas 66, 49. quaerendum undae etc. 67, 27.

*Quaeso*, commoda mihi istos 10, 25. desine 103, 3.

*Qualis* concordia 64, 337. fama 61, 227. sit 41, 8. rivus prosilit 68, 57. Venus 61, 17. qualem rictum mulae cunus habet 97, 7. luctum 64, 248. quale ferunt Graii solum siccare 68, 109. quali flatu 64, 270. mente *ibid.*

200. spe nitar *ibid.* 177. quales myrtos progignit Eurotas *ibid.* 89. qualia carmina 65, 13. qualibus fluctibus 64, 97.

*Quaecumque* : quaecumque hoc libelli est 1, 9.

*Quam* magnus numerus arenae 7, 3. *et al.*

*Quamprimum* 64, 237.

*Quamquam* me premunt vestigia Divum 66, 69.

*Quamvis* puella euntem millies revocet 35, 8. sordida res (pr. valde, admodum) 12, 5. *et al.*

*Quando* : si quando dicere vellet 84, 1.

*Quandoquidem* patris rapinae sunt notae populo 33, 6. *et al.*

*Quanto* optimus omium patronus 49, 7.

*Quantum* - tantum 37, 12. *et al.*

*Quantumvis* invenies, quare sit maeccr 89, 6.

*Quantus* : quantum est hominum beatiorum 9, 10. venustiorum 3, 2. poterat 84, 4. sceleris suscipiat 88, 4. video 28. 11. quanta gaudia veniunt hero 61, 117. quantos timores tulit corde 64, 99. quantis officiis iuverit 68, 42.

*Quare* habe tibi, quicquid hoc libelli est 1, 8. *et al.*

*Quasi* omnia tuta forent 30, 8. *et al.*

*Quasso* : quassavit me tussis 44, 14.

*Quatio* : quatiunt faces comas 61, 78, 99. quatiebant thyrsos 64, 257. quale iubam 63, 83. taedam 61, 15. quatiens terga tauri 63, 10. quaticentem brachia quercum



- eruit turbo 64, 105. quatientes corpora Parcae *ibid.* 306.
- Quco*: quit nulla domus liberos dare sine te 61, 66. queant nec audire nec reddere voces 64, 166. queam nec bene velle tibi 75, 7. queat terra praesides dare finibus 61, 72, 73.
- Quercus* arida 19, 3. completens corpus 64, 308, quercum quatientem brachia eruit turbo *ibid.* 106.
- Querela*: querelas audite 64, 195. multas expromam *ibid.* 223. querelis extremis *ibid.* 130. multis 66, 19.
- Queror*: querendum est etiam atque etiam 63, 61.
- Questus*: questu ficto carpere 62, 36. questibus invidit Fors aures 64, 170.
- Qui* sis, fama loquetur 78, 10. etc.
- Quicumque*: quocumque nomine placet 34, 21.
- Quidam*: quendam praeterea addebat 67, 45. *et al.*
- Quidem*: et quidem omnes pusilli 37, 15.
- Quies*: quiete in molli abit furor animi 63, 38. 80, 3. recondita senet phaselus 4, 26. ocellos tegeter somnus 50, 10.
- Quilibet*, qui puriter lavit dentes 39, 14. etc.
- Quin* animum affirmas 76, 11. *et al.*
- Quindecim* millia 26, 4.
- Quingenta* millia 95, 3.
- Quis* tantus deus? 66, 31. *et al.*
- Quid* ad me? 10, 31. *et al.*
- Quisquam* caput unctius referret 10, 11. *et al.*
- Quisque*: quod quisque minxit 39, 18. *et al.*
- Quisquis* de meliore nota 68, 28.
- Quivis* sentiat et videat 67, 16.
- Quo* me referam 64, 177. *et al.*
- Quomodo* se haberet 10, 7.
- Quondam* tibi fulsere soles candidi 8, 3. *et al.*
- Quoniam* capis quod cupis 61, 203. *et al.*
- Quoque*: tu quoque noli 8, 9.
- Quot* estis 42, 1. *et al.*
- Quotannis* magis beata esset 19, 4.
- Quoties* futuit, toties etc. 71, 5.

## R,

- Rabidus* furor 63, 38. rabidos alios age *ibid.* 93.
- Rabies*: rabie fera carens animus 63, 57. furenti *ibid.* 4. rapida *ibid.* 44.
- Radicatus* exturbata pinus 64, 108. fugos tulit *ibid.* 289.
- Radio*: radiantibus oculis Sol lustravit aethera 63, 39.
- Radix*: radice contingit vitis flagellum 62, 52.
- Ramulus*: ramulis floridis enitens myrtus 61, 22.
- Ramus*: ramorum sub umbris concinit Daulias 65, 13.
- Rapax*: rapacior procella turbida 25, 4.
- Rapidus*: rapidi solis nitor 66, 3. Tritonis hera 64, 396. rapidum animum incitat 63, 85. salum tulistis *ibid.* 16.
- rapido Hellesponto 64, 353.
- rapida aqua scribere 70, 4.
- rabie 63, 44. rapidae Gallae *ibid.* 34.
- Rapina*: rapinae patris notae sunt populo 33, 6. rapinas malas abstinete 19, 19.
- Rapio*: rapis ad virum virginem 61, 3. rapere coenam de rogo 59, 3.

*Rapto*: raptabant membra e iuvenco 64, 258.  
*Raptus*: rapta Helenae 68, 87.  
*Rarus*: rarae vestis munere la- be'actes illam 69, 3. rara furta feremus herae 68, 136.  
*Rasilis*: rasilem subi forem 61, 168.  
*Ratio*: mutanda est 42, 22. fugae nulla 64, 186. me fugit 10, 29.  
*Ratis* vecta ad litora 64, 121. rate celeri vectus Atys 63, 1.  
*Raucisonus*: raucisonos bombos efflabant cornua 64, 264.  
*Reboo*: reboant tympana 63, 21.  
*Recedo*: recessit regia opulenta 64, 43.  
*Recens*: recente sanguine ter- ram maculans 63, 7.  
*Recipio*: recepit Theseus lac- tum 64, 249. recepso (antiq. pr. *recepsero*) nefaria Sexti scripta 44, 19.  
*Recolo*: recoluit pectore facta Atys 63, 45.  
*Reconditus*: reconditâ quiete senet phaselus 4, 25. recon- ditorum saltuum domina 34, 11.  
*Recoquo*: recocto seni omnia displicere vellem 44, 5.  
*Recordor*: recordanti homini priora benefacta 76, 1.  
*Recrepo*: recrepaut cymbala 63, 29.  
*Rector* caelestium annuit 64, 204.  
*Rectus*: recte est mihi Quintia 86, 2. recto stipite proceras laurus tulit 64, 290. rectos homines parare 10, 20.  
*Recumbo*: recumbat pons in palude 17, 4.  
*Recurro*: recuravi me 44, 15.  
*Reddo*: reddis praemia 64, 157. reddidit Gellius patrum Har- pocratem 74, 4. redde, uxo-

cha, codicillos 42, 11. *et al.* reddite mi hoc, dii 76, 26. reddere voces 64, 166. red- dens mutua 50, 6. redditur munus 68, 150. reddita coetu caelesti 66, 37. praeda morti 64, 363. redditum votum 36, 16. reddite mi quate 64, 217.  
*Redeo*: redire quemquam negant 3, 12. soles possunt 5, 4.  
*Redimio*: redimita capillo frons 64, 193. corollis domus 63, 66. redimita silvis loca *ibid.* 3.  
*Reditus*: redditum ferat in ne- mora 63, 79. tetulit ad val- da *ibid.* 47. tetulisset 66, 35.  
*Reduco*: reducis te istinc 76, 11. reducens sinum nudum 55, 11.  
*Redux*: reducem te sistet aetas 64, 238.  
*Refero* datum lucello 28, 8. refers te nobis 107, 5. re- fert ver tepores 46, 1. refe- ram quo me? 64, 177. refer- ret quisquam caput unctius 10, 11. referre quicquam non putavi 97, 1. referens nova nuntia 63, 75. — relata in palimpsesto scripta 22, 6.  
*Reficio*: refectus ago tibi gra- tes 44, 16.  
*Reflagito*: reflagitemus eam 42, 6. reflagitate eam *ibid.* 10.  
*Reflecto*: reflexit pedem 64, 112. reflectens caput Acue 45, 10.  
*Refringo*: refringit virgulta pede 63, 86.  
*Refulgeo*: refulgent procul un- dae 64, 276.  
*Regalis*: regali gazâ gaudet do- mus 64, 46.  
*Regia* oppletur coetu 64, 33. opulenta *ibid.* 44.  
*Regina* 66, 39, 89. mea me docuit *ibid.* 19.

- Regius*: regia coma 66, 93. virgo 64, 87. regiae chartae 22, 6. regia tecta vestibuli 64, 277.
- Reglutino*: reglutina ab unguibus 25, 9.
- Rego*: regis quae Golgos 64, 96. regens vestigia filo 64, 113.
- Reiicio*: reiecta veste tradite papillas 66, 81.
- Relego*: relegans Trivium sub saxa 66, 5.
- Religio* impia Persarum 90, 4.
- Religo*: religat iuga Cybele 63, 84. religasset funem navita 64, 174.
- Relinquo*: reliqui patrem 64, 180. reliquit me solam Theaeus *ibid.* 200. relinquens moenia Novi Comi 35, 3. patriam 63, 51. 64, 300.
- Remigio*: remigio torta unda 64, 13.
- Remitto*: remittit agnus gravem aere dextram 20, 13. remitte pallium mihi 25, 6, 9. lineum 12, 11.
- Remoror*: remoratus es non din 61, 201. ne remorare *ibid.* 200.
- Removco*: remota sit herba a sacello 19, 8. remota a mea domo 63, 58.
- Remugio*: remugit tympanum 63, 28.
- Remuneror*: remunerabor te suppliciis 14, 20.
- Remus*: remos lentos gurgite incurvus 64, 183. remis pellit vada *ibid.* 58.
- Renideo*: renidet Egnatius 39, 2, 4, 6, 7. renidere te nolum *ibid.* 50.
- Renovo*: renovamus veteres amores 96, 3.
- Reor*: rear ubi te, patria, positam? 63, 55.
- Repente* ut mihi visum est 10, 3. *et al.*
- Reperio*: repererit si suavia 79, 4. reperitur quaecumque aliquid 67, 13. reperta est fides 75, 4. repertum munus 14, 8.
- Repono*: reponit mens onus 31, 8.
- Reporto*: reportant diversae profectos variae viae 46, 10.
- Reposco*: reposcat Nemesis poenas 50, 20.
- Requiesco*: requiescant omnibus aures 84, 7. requiesset hospes in aedibus nostris 64, 176. requiescere molli somno 68, 5.
- Requiro*: requiris, quare id facium 85, 1. requirunt tacitâ mente 62, 37. requireret nec te 8, 13. require ventorum cursum 55, 28. requirant secum meditata 62, 12. requirens, uti possem mittere carmina 116, 1.
- Res* nulla ineptior inepto risu 36, 16. multo acrior 83, 5. ridicula et iocosa 56, 4. nullane potuit flectere consilium 64, 136. re in sua occupati 15, 8. aliqnâ 22, 19. hac *ibid.* 13. in quâ 68, 41. rerum quid geritis? 28, 4. res egregias saltus habet 114, 2. rebus his laetor 66, 25.
- Resideo*: resident maculae 57, 5. residbant vertice vittae 64, 310.
- Resolvo*: resolvens iuga Cybele 63, 76.
- Resono*: resonant undae 64, 274. resonante undâ 11, 3.
- Respecto*: respectet amorem meum 11, 21.
- Respergo*: respergas dextram sanguine 64, 230. respersum

- caede fraterna iuvenem *ibid.* 181.
- Respondeo*: respondi id quod erat 10, 9. respondere decebit 62, 18.
- Restituo*: restituis te mihi 107, 4. restituiam naufragum a mortis limine 68, 4. restitutus si essem 36, 4.
- Restituor* Tethyi canae 66, 7.
- Restringo*: restrictus membra silici 64, 297.
- Reticco*: reticere non possum 68, 41.
- Retineo*: retinebat laeva colum 64, 312. retineus arces Diva 64, 8. vertice mitram Ariadne *ibid.* 63. retinentem natam avellere matris complexu 62, 22.
- Retono*: retonent loca fremitu 63, 82.
- Retraho*: retrahis te 30, 9.
- Revello*: revulsa brachio nuntula 20, 20.
- Revertor*: revertens saepe Hesperus 62, 34.
- Revincio*: revinciens mentem amore 61, 33.
- Reviso*: revisens in templo pater Divum 64, 388.
- Revoco*: revocet euntem puella 35, 9.
- Reus*: rei ad subsellium ventum est 39, 2.
- Rex* novo auctus hymenaeo 66, 11. regis iniusti lecta 64, 75. reges perdidit otium 51, 15.
- Rhaphanus*: raphani et murgiles percurrent cum 15, 19.
- Rictus*: rictum habet talem, qualem etc. 97, 7.
- Rideo*: risi nescio quem 53, 1. risit domus odore 64, 285. ride Cato 56, 3. ridete quidquid est cachiunorum 31, 14. rideat Torquatus ad patrem 61, 219. ridentem ore catuli Gallicani 42, 9.
- Ridiculus*: ridicula res 56, 4. o ridiculam rem *ibid.* 1.
- Rigidus*: rigida mea hunc cecidi 56, 7.
- Risus* maximi munus 17, 7. risu inepto nulla res ineptior 39, 16.
- Rite* carpebant manus laborem 64, 311.
- Rivales*: rivales socii puellularum 17, 9.
- Rivus* pellucens 68, 57. rivi Phrygii manabunt sanguine 64, 345.
- Rixa*: rixae nocturnae vestigia 66, 13. rixam vecordem excitare 40, 4.
- Robigo* squalida 64, 42. robiginis scabra tangat aetas nomen 68, 151.
- Robur* eruit turbo indomitus 64, 107. robora pubis Argivae *ibid.* 4.
- Robustus*: robusto collo substerneus brachia 64, 333.
- Rogo*: rogabis deos 13, 13. rogabit invitam 8, 13. rogat morari 35, 10. rogare solet puella 41, 7. rogaberis nulla nocte 8, 14.
- Rogus*: ad rogum filii lugetur 39, 4. de rogo coenam rapere 59, 3.
- Rosculus*: roscido humore nutriunt deae myrtum 61, 24.
- Roseus*: roseo conchyli fuco tincta purpura 64, 49. rosea labella 80, 1. roseis labellis abiit sonitus 63, 74. papillis 55, 12.
- Rostrum*: rostro mordenti oscula decerpere 68, 127. proscidit aequor navis 64, 12.
- Rubeo*: rubent ocelli flendo 3, 18. rubens arista 20, 7. uva 19, 14.

*Ruber* : rubra lora 22, 7. supercilia 67, 46.

*Rubor* conscius 65, 24. ruborem exprimamus ore canis ferreo 42, 16.

*Rudens* : rudentes intorti sustollant vela 64, 235.

*Rudis* : rudem Amphitriten imbuil cursu Argo 64, 11.

*Ruina* : ruinas graves non timetis 23, 9.

*Rumor* : rumores senum severiorum 5, 2.

*Rumpo* : rumpens ilia omnium 11, 20. rupta ilia 80, 7.

*Ruo* : ruentes Delphi ex urbe 64, 393.

*Rupes* Trinacria 68, 53. rupis Thespiæ specus 61, 28. sub rupe sola 64, 154.

*Rursus* reditum tetulit 63, 47.

*Rursus* altera hiems 68, 82. et al.

*Rus* : ruris pleni annales 36, 19. rure inficeto 22, 14. rura colit nemo 64, 38.

*Russus* : russam gingivam defricare 39, 19.

*Rusticus* : rustice Vetti 54, 2. rusticâ arte 20, 1. securi conformata quereus 19, 3. tecta 34, 19.

*Rutilus* : rutilam quate iubam 63, 83.

## S:

*Sacculus* plenus aranearum 13, 8.

*Sacellum* : sacello a meo sit remota herba 19, 8.

*Sacer* alarum hircus 71, 1. sacrum libellum 14, 12. sepulcrum 7, 6. sacro sanguine 68, 75.

*Sacro* : sacratum illorum iure me invenies 102, 3. sacrato Iovis templo 55, 5.

*Sacrum* : sacra annua 64, 389.

sancta agitant 63, 24. suscipiantur 17, 6. sacris tuis quæ careat 61, 71.

*Saepe* vidistis eam rapere coenam 59, 2. etc.

*Saevitia* : saevitiæ nostræ tantillum demere nequeo 99, 6.

*Saevus* esto et indomitus 103, 2. saeva Fors 64, 169. saevi Boreæ flatus 26, 3. Leonis lumina 66, 66. saevum prostravit Theseus 64, 110. monstrum *ibid.* 101. saeva præcepta *ibid.* 159. saevis lactis *ibid.* 203.

*Sagitta* certâ pereulit monstra Stymphalia 68, 113.

*Sagittifer* : sagittiferos in Parthos penetrabit 11, 6.

*Sal* : salis mica 86, 4. fluctus 64, 67. tremuli uindas *ibid.* 128. salem ac leporem habent 16, 7. non sine sale coenam attuleris 13, 5.

*Salaputium* disertum 53, 5.

*Sala.c* taberna 37, 1.

*Salillum* : salillo purior culus 23, 19.

*Salio* : salire paratum habes 17, 2.

*Saliva* a te abest 23, 16. spurca 78, 8. 99, 10.

*Salsus* : salsum hoc esse putas? 12, 4. salse 14, 16. salsa vada 64, 6.

*Saltem* nunc committite animos 62, 17.

*Saltus* : saltum laudemus 114, 6. saltu Formiano dives *ibid.* 1. saltu in nno 115, 4. saltuum reconditorum domina 34, 11. saltus possideat 113, 5.

*Salum* rapidum tulistis 63, 16.

*Salus* nua hæc est 76, 15.

*Saluto* : salutant me deum 19, 5.

*Salveo* : salve ianua 67, 2. Sirmio 31, 12. salve heroës! 64, 23.

- Sanctus*: sancta sis nomine quocumque placet 34, 22. Venerus 68, 5. sancti Itoni incolae 64, 228. sanctae amicitiae foedus 109, 6. Veneri 36, 3. sanctam fidem violasse 76, 3. sanctum Idalium quae colis 36, 12. sancte puer 64, 95. sancta coniuge *ibid.* 299. sancta sacra 63, 24. sanctis Divis decedere 64, 269.
- Sane* non illepidum scortillum 10, 4. 43, 4.
- Sanguis*: sanguinem profundit 20, 15. sanguine linit hirculus aram 19, 15. fraterno perfudere manus 64, 400. recente maculans terram 63, 7. sacro 68, 75. tauri respergas dextram 64, 230. taurino 66, 34. Teucro 64, 345.
- Sanus*: sana non est puella 41, 7. esset 83, 4.
- Sapio*: nec sapit instar pueri 17, 12. si sapiet 35, 7.
- Sarcinula*: sarcinulis aptis et expeditis 28, 2.
- Sat* es beatus 23, 27.
- Satio*: satiata est libido 64, 147.
- Satis* lusimus 61, 232. *et al. saepp.*
- Satur* si id faceres 21, 9. pertundo tunicam 32, 10. saturum cor 48, 4.
- Saturo*: saturasset hiems amorem 68, 83. saturata lumnia figurâ gnati 64, 200.
- Saucius*: sauciaolvebat animo curas 64, 251.
- Saxeus*: saxca effigies 64, 61.
- Saxum*: saxa Latmia 66, 5.
- Scaber*: scabra robiginæ taugataetas nomen 68, 151.
- Scabies* fumesque Memmi 47, 2.
- Scando*: scandere montem Pimphaeum 105, 1.
- Scelero*: scelclare divos penates 64, 405.
- Scelestus*: scelesta puella 8, 15. sceleste 15, 15.
- Scelus*: scelclis aliquid 91, 10. quantum suscipiat 88, 4. quicquam *ibid.* 7. scelclere nefando imbuta tellus 64, 398.
- Scilicet* ad Catullum misti libellum 14, 13.
- Scio*: scis ecquid? 88, 4. scit praedam Fagus 29, 20. scimus haec tibi cognita 61, 146. scitis quam curam mi dederit 68, 52. scibant Parcae *ibid.* 85. sciat tantum esse basiorum 5, 13. ne sciamus *ibid.* 11. non scire studeo 93, 2. nec laborat 67, 17.
- Scipio*: scipionibus frontem tabernae scribam 37, 10.
- Scomber*: scombris dabant tunicas Volusi annales 95, 8.
- Scopulus*: scopulorum e vertice 64, 245.
- Scortillum* non illepidum 10, 3.
- Scortum*: scorti febriculosi nescio quid 6, 5.
- Scribo*: scribis turpe esse Catullo 68, 27. scribit poema 22, 19. scribam scipionibus frontem tabernae 37, 10. scribere in vento et aqua 70, 4. scribens versiculos 50, 4.
- Scrinium*: scrinia librariorum 14, 18.
- Scriptum*: scripta pessimi poetae 36, 7. nelaria 44, 18. scriptorum copia 68, 33. veterum *ibid.* 7.
- Scurra* qui modo videbatur 22, 12.
- Scedo*: scedent sensus a corpore 64, 183.
- Secerno*: secretus flos, 62, 33.

*Seclum* insipiens et inficetum 43, 8. secli incommoda 14, 23. seculo plus uno maneat 1, 10. secula incana 93, 6. omnia te noscent 78, 9. seclorum tempore nimis optato 64, 22. seclis obliuiscuntibus 68, 43.

*Seco*: secat si quem merito podagra 71, 2.

*Secta*: sectam meam executae 63, 15.

*Sector*: nec sectare quae fugit 8, 10.

*Secubitus*: secubitu puellae moesta mater 64, 381.

*Secubo*: secubare a papillis 61, 105.

*Secundus* Juppiter 4, 21. secunda aura 68, 64. secundae fortunae signa ferre 64, 222.

*Secundus*: secunda praeda Pontica 23, 19. secunda centum basia 5, 8.

*Securis*: securi supernata alnus 17, 19. rustica fabricata quercus 19, 3.

*Sed* tamen 65, 15. *et al.*

*Sedeo*: sedet in sella curuli Nonius 52, 2. sedetis continenter 37, 6. sedens adversus 51, 3.

*Sedes* Roma mihi est 68, 35. sede Pisauri moribunda 81, 3. sedes splendent auro 64, 43. sedes ad superbas venit *ibid.* 85. vestras incolat amor 66, 88. *et al.* sedibus in mediis 64, 48. flexerunt artus *ibid.* 304. requiescet hospes *ibid.* 176.

*Seges* osculationis 48, 6.

*Sella* curuli sedet Nonius 52, 2.

*Semel* cum occidit lux 5, 5.

*Semen* adulterio foecundum 113, 4. semine sterili natus 67, 26.

*Semihians*: semihiante labello rideat puer 61, 220.

*Semilautus*: semilauta crura 54, 2.

*Seminortuus*: seminortua membra 50, 15.

*Semirasus*: semiraso ab ustore tunderetur 59, 5.

*Semita* vos feret 19, 21.

*Semitarius*: semitarii moechi 37, 16.

*Semper* ferens muncra 19, 9. *etc.*

*Senecta*: senectae extremae fine 64, 217.

*Senectus* cana Comini 108, 1.

*Seneco*: senet quiete phaselus 4, 26.

*Senesco*: senescit virgo inculta 62, 56.

*Senex* tenuit sedes 67, 4. senis pene languido 25, 3. seni recocto 54, 5. sene porrecto 67, 6. senum severiorum rumores 5, 2. senibus bene cognitae feminae 61, 186.

*Senus* succedent a corpore 64, 189. omnes mihi eripit 51, 6. sensibus nullis auctae aurae 64, 165. ereptis mens excidi 66, 25.

*Sentio* fieri 85, 2. sentis nihil 83, 3. sensit membra sine viro relicta 63, . Pelea Thetidi iugandum 64, 21. sentiat et videat 67, 16. sentiens omnia 17, 20.

*Sepelio*: sepulta tota domus tecum est 68, 22, 94. sepulchrum Troia detinet aliena terra *ibid.* 99.

*Septemgeminus* Nilus 11, 7.

*Septus*: septis hortis nascitur flos 62, 39.

*Sepulchrum*: in sepulcretis cam vidistis 59, 2.

*Sepulcrum* commune Asiae Europaeque Troia 68, 83, sa-

- erum Batti 7, 6. sepulera alta 64, 369. nota 68, 97. sepulcris matris 96, 1.
- Sequor*: sequitur me capsula 68, 36. sequuntur Gallæ pede propero 63, 34. sequimini ad domum Cybelles *ibid.* 13, secutus prætorem meum 28, 7. secuta iuvenem 64, 101.
- Serenus*: sereno vultu eas vidi 55, 8.
- Sermo*: sermones varii incideret 10, 6. fideles viri esse non speret femina 64, 144.
- Sero* (adverb.) vix mergitur Oceano Bootes 66, 68.
- Sero*: serens in pectore curas 64, 72.
- Serpens*: serpentibus tortis se incingebant 64, 259.
- Sertum*: sertis fragrans cubile 6, 8.
- Serum*: sero emulso notata labra 80, 8.
- Serus*: seri nepotis caput 68, 120.
- Serva* famularer labore iucundo 64, 161.
- Servio*: serviat quo tibicine dominus 61, 158. serviamus huic uno domino 45, 14. servire Thalassia lubet 61, 134. servisse benigne 67, 3. voto maligno *ibid.* 5.
- Servus* non ei est 23, 1. 24, 5, 8. servum non habet *ibid.* 10.
- Sesquipedales* dentes habet 97, 5.
- Sessor*: sessorum ducentos intrinse 37, 8.
- Sestertia* decem redde 103, 1. centum precari desine 23, 26.
- Severus*: ad severos migrate 27, 6 — severiorum seum maiores 5, 2.
- Sevoco*: sevocat me cura a doctis virginibus 65, 2.
- Sibilus*: sibilum edidit silva 4, 2.
- Sic* tibi pons fiat ex libidine 17, 5. etc. siccine me liquisti? 64, 132.
- Sicco*: siccare solum pingue 63, 110.
- Siccus*: non sicco ore puella 43, 3. — sicciora corum corpora 23, 12.
- Sicula* pendens 67, 21.
- Sicut* ipsa, tecum luderem 2, 9.
- Sidere* novum 65, 64. sidere cum fausto adventet 64, 330. sidera cedunt certis temporibus 65, 4. etc. unicantia 64, 206. multa 7, 7. siderum unicantium numerum 61, 207.
- Signum*: signo quo? 92, 3. signa fortunæ secundæ 64, 222. dulcia *ibid.* 210.
- Silesco*: silesceat furor coeli 46, 3.
- Silex*: silici restrictus membra 64, 297. silices comesse dentes possunt 23, 4. silice acutâ devolvit pondera 63, 5.
- Silva* comata 4, 11. qua tua est 18, 2. silvae superimpendentes 64, 287. silvarum virulentium domina 34, 10. silvas ingentes possideat 115, 5. silvis rediuncta loca 63, 3.
- Silvestris*: silvestria dona portans Chiron 64, 280.
- Silvicultrix* cerva 63, 72.
- Similis* sit patri Torquatus 61, 221.
- Simul* parati omnia tentare 11, 14. et al.
- Sincere* id dicat 109, 4.
- Sine* arte 20, 18. Cerere 63, 36. viro membra relicta 63, 6. et al.
- Singulas* frigidulas ore cicere 64, 131.



- Singulus* : singula confiteor 86, 2. millia in unum creverunt 113, 4.
- Sinister* : sinistra liberalitas 29, 16. populus 20, 3. sinistram sternuit adprobationem 45, 9, 17. sinistrâ manu 12, 1. sinistrae duae Pisonis 47, 1.
- Sino* : sinis ventos ferre irrita dicta 30, 10. sinit non esse patrum maritum 88, 3. ludere puellam 17, 17. sinam nec te ferre signa fortunae 64, 222. sinat si quis me basiare 48, 2.
- Sinus* : in sinum tuum fugi 44, 14. nudum reducens 55, 11. Ponticum negare hoc negat 4, 9. sinu tenere passerem 2, 2. meo fugit puella 37, 11. excepit 63, 43. sinus solvunt virgines 61, 53.
- Sisto* : sistet te reducem aetas 64, 238.
- Sitio* : sitire puer discet 21, 11.
- Situs* : situ araneoso mollior 25, 3.
- Soccus* : soccum luteum gerens pede 61, 10.
- Socer* : generque 29, 25.
- Socius* : socii rivalet puellularum 57, 9.
- Sodalis* meus Cinna 10, 29. sodalis mei mnemosynon 12, 43. sodali meo dicas 35, 1. sodales mei 47, 6.
- Sodalitium* fraternum dulce 100, 4.
- Sodes* redde mihi sestertia 103, 1.
- Sol* firmat florem 62, 41. oris aurei 63, 39. solis nitor 60, 3. vagi luminâ 64, 272. sole magis aridum 23, 14. fervido rubens arista 20, 7. orto linquendum cubiculum 63, 67. sub ardenti 64, 255. soles occidere et redire possunt 5, 4. candidi 8, 3, 8.
- Solatiolum* doloris 2, 7.
- Solea* : soleam ferream derelinquit mula 17, 26.
- Soleo* : soles sestertia precari 23, 26. palam habere 25, 8. oporire domum 67, 40. solet passer incitare morsus 2, 4. habere cunnus rictum 97, 8. solent famuli relinquere dominos 63, 52. solebas putare 1, 3. solebant coelicolae se ostendere 64, 387. duo moechi 113, 1. solita es 34, 23. est Thcmis 68, 154. solere obiurgare patrum 74, 1, solitam esse Cecropiam 64, 79.
- Solers* : solerti corde 64, 295.
- Solium* : solis candet char 64, 45.
- Sollicitus* : sollicitae toto pectore 66, 24.
- Solum* : (adverb.) non solum hoc cognitum habere dicit 67, 31. etc.
- Solum* pingue 68, 110. solo extremo detinet cum terra aliena *ibid.* 100. sola dura 63, 40. terrae maculans sanguine *ibid.* 7.
- Solus* obviis veniam leoni 45, 6. sola tertia pars tua est 62, 64. vicisti furores 68, 129. nullo tecto insula 64, 184. solum te, Phoebe, relinquens *ibid.* 300. Catullum te nosse dicebas 72, 1. solam ad dominam pipilabat passer 3, 10. me reliquit Theseus 64, 200. cum ancillis loquentem 67, 42. solo viro contentas vivere 111, 1. solâ arenâ desertam se cernit 64, 57. sub rupe *ibid.* 154. sola haec tibi cognita scimus 61, 147. solis vobis mentulas esse putatis? 37, 3.
- Solvo* : solvit zonam ligatam malum 2, 13. solvunt sinus

zonulâ 61, 53. solvent crines in cinerem 64, 351. solvite votum 36, 2. solvere vincla 64, 368. zonam virginicam 67, 28. — solutis curis quid beatius? 31, 7.  
*Somnus* regeret quiete ocellos 50, 10. somnum capiunt 63, 36. somno fallaci excita 64, 56. molli 68, 5. tristi 64, 122.  
*Sonipes* : sonipedibus vegetis pepulit Sol umbras 63, 41.  
*Sonitus* : palans 63, 74. sonitu tintinnant aures 51, 10.  
*Sono* : sonat vox cymbalum 63, 21: sonantum amnium domina 34, 12.  
*Sopor* piger operit oculos 63, 37.  
*Sordeo* : sordebant tibi villuli 61, 136.  
*Sordidus* : sordida res, 12, 5.  
*Soror* : aspernata est pelea 64, 302. valens et venusta 89, 2. sororem deperit. Quintius 100, 8. cum sorore prurit 88, 1. Phaëtonis 64, 292. sorores comae 66, 51. pandunt oraclum 64, 326.  
*Sorsum* manum habebis 20, 17.  
*Sospes* : sospitem ostendit se visere portum 64, 211.  
*Sospito* : sospites gentem bona ope 34, 24.  
*Spatium* vitae omne 63, 90.  
*Specto* : spectat te dulce ridentem 51, 4. spectando expleta est pubes 64, 268.  
*Speculae* Cycneae supposita Brixia 67, 32.  
*Specus* Aonios linquere 61, 28.  
*Sperno* : spernere noli comoda hacc 23, 25. — sprete pietate 64, 387.  
*Spero* : sperabam te mihi fidum 91, 1. sperabat mirifice se locutum 84, 3. sperem patris auxilium 64, 180. speret nul-

la femina *ibid.* 144. speraret nec linguam mihi esse 67, 44. sperare iubebas 64, 140. nepotes *ibid.* 381.  
*Spes* nulla 64, 186. spe qualinitat? *ibid.* 177.  
*Spica* mollis virens 19, 11.  
*Spinosas* curas serens in pectore 64, 72.  
*Splendo* : splendent auro sedes 64, 44.  
*Splendidus* : splendida domus 64, 46. splendida comas quatinnat faces 61, 78.  
*Sponsus* : sponsi furtivo munere 65, 19.  
*Spuma* : spumis incanduit unda 64, 13.  
*Spumo* : spumantibus undis exspuit mare 64, 155. aequoris eiectum 68, 3.  
*Spumousus* : spumosa ad litora vecta ralis 64, 121.  
*Spurcata* impuris moribus senectus 108, 2.  
*Spurcus* : spurca saliva 78, 8. lupae cominetæ 99, 10.  
*Squalido* robigo infertur aratris 64, 42.  
*Stabula* gelida ferarum 63, 53.  
*Stadium* : stadio abero? 63, 60.  
*Stagnis* liquentibus 31, 2.  
*Statim* iubeto 32, 9.  
*Statua* inaurata pallidior 81, 4.  
*Statuo* : statuas nolim 68, 37.  
*Stellarum* ortus atque obitus comperit 66, 2.  
*Sterilis* vir 63, 69. sterili semine natus 67, 26.  
*Sternuo* : sternuit dextram adprobationem 45, 9, 18.  
*Stimulo* : stimulans leonem Cybelle 63, 77. stimulatus rabie Atys *ibid.* 4.  
*Stipendia* dira ferens tauro 64, 173.  
*Stipes* : stipite recto laurus 64, 290.

- Stirps*: stirpe iungier non potest parens 61, 68.
- Sto*: stare solet flos in divitis hortulo 61, 93. stetisse in cacuminis dicit 4, 16.
- Stolidus*: stolidum veterum excitare 17, 24.
- Strideo*: stridebat tibia horribili cantu 64, 265.
- Strophium*: strophio tereti vincita papillas 64, 65.
- Studeo* tibi velle placere 93, 1.
- Studiosus*: studioso animo requirens 116, 1.
- Studium* hoc totum absceidit mors 68, 19. illius tegat nocte actas *ibid.* 44. studia hanc de mente fugavi *ibid.* 26.
- Stultus* homo 78, 5. stultorum more molesti 68, 137.
- Stupor* iste meus nil videt 17, 21.
- Suaveolens*: suaveolentis amaraci floribus 61, 7. suaveolentia mala 19, 13.
- Suaviolum* dulcius ambrosia 99, 2. tristius bellehoru *ibid.* 14.
- Suavior*: suaviabor oculos 9, 9. suaviata ocellos pueri Acme 45, 12.
- Suavis*: snaves odores expirans lectulus 64, 87. - suavius elegantiusve 13, 10.
- Suavium*: suavia impura 78, 8. tria notorum 79, 4.
- Sub artus* flamma diutabat 51, 9. Iunina Solis 64, 272. Sole ardentis *ibid.* 355. valle altorum 69, 6. umbris ramorum 65, 13. etc.
- Subduco*: subducat numerum siderum 61, 8.
- Subeo*: subi forem rasilem 61, 168.
- Subito* deponere amorem 76, 13, etc.
- Sublevo*: sublevat se ex parte sua 17, 18. sublevari naufragum, 68, 4.
- Sublimis* aranea, 68, 49.
- Submitto*: submisso poplite proiciet corpus 64, 471.
- Subrepto*: subrepti mi 77, 3. subrepens in artus pestis 76, 21.
- Subsellium* rei 39, 3.
- Substerno*: substernens brachia collo 64, 333. se mater gnato *ibid.* 404.
- Subtemen*: subtemina ducentes fusi 64, 328, etc.
- Subter* litore Rhoeleo 65, 7.
- Subtilis*: subtile et leve pediculum 54, 3. subtilem mitram retinens vertice 64, 64.
- Suburbanus*: suburbanam villam libenter fini 44, 6.
- Succumbo*: succumbens victima ferro 64, 370. succumbere cuius potius fas est 111, 3.
- Sudarium* Setabum 25, 7. sudaria Setaba 12, 14.
- Sudo*: sudanti cortice pinum eruit turbo 64, 106.
- Sudor* a te abest 23, 16. in sudore lasso viatori levamen rivus 68, 61.
- Suesco*: suevit ibi volitare cohors Divae 63, 25.
- Suffigo*: suffixa tigillo ianua 67, 39. suffixum in cruce 99, 4.
- Summus*: summum flagellum 62, 52. summo in Tauro 64, 105. vertice Parnasi *ibid.* 391. summam ex arce *ibid.* 242. in cruce suffixum 99, 4. summis arboribus 64, 8.
- Sumo*: sumite inde 19, 21. summum frustra esse laborem vi-deo 116, 5.
- Sumtuose* convivia facitis 47, 5.
- Sumtuosus*: sumtuosas coenas appeto 44, 9.
- Sumtus*: sumtibus fructus exsuperat 114, 4.
- Super* alta maria vectas Atys 26, 1. et al.

*Super* (adverb.) est nil mi 51, 7. satis superque 7, 2.  
*Superbus* ille et superflucus 29, 7. superbus ad sedes venit 64, 85.  
*Supercilia* rubra tollat 67, 46.  
*Superfluens* ille et superbus 29, 7.  
*Superimpedientes* silvae cingunt Tempe 64, 287.  
*Supernata* securi alnus 17, 19.  
*Supero*: superare Croesum divitiis 115, 3. Divos 51, 2.  
*Superus*: superi Iovis templo 55, 5.  
*Superveho*: supervehitur montem progenies Phthiae 66, 44.  
*Supinus* eat ponticulus 17, 4. pertundo tunicam 32, 10. supinum animum derelinquere 17, 25. me inrumasti 28, 9. supinis digitis formabat fila 64, 313.  
*Supplex*: supplicis vocem contemtam haberes? 60, 4.  
*Supplicium* exposcens 64, 203. dabis 116, 8. supplicii te remunerabor 14, 20.  
*Suppono*: supposuisse femur 63, 2. supposita Cyneae speculae Brixia 67, 32.  
*Supremus*: supremo in tempore 64, 151.  
*Sura*: surae nudatae tegmina 64, 129.  
*Surgo*: surgere iam tempus est 62, 3.  
*Surripio*: surripui tibi suavium 99, 1. surripuit Lesbiam omnes Veneres 86, 6. surripiam basia 99, 16.  
*Suscipio*: suscipit tantum sceleris 88, 5. suscipiat quantum sceleris? 88, 4. suscipiatur temere 68, 78. suscipiantur sacra 17, 6.  
*Suscito*: suscitatur voluturum a cano capite 68, 124. te e

quiete hora octava 80, 4.  
*Suspendo*: suspendit vota tacito labello 64, 104. suspendam lintea malo *ibid.* 225.  
*Suspicio* ut, Nulla tibi dat hoc munus 14, 8.  
*Suspiro*: suspirantem in hospite virginem 64, 98.  
*Sustollo*: sustulit se sicula 64, 22. sustollant rudentes vela 64, 235. sustollens signa dulcia *ibid.* 210.  
*Susurro*: susurrat fama 80, 5.  
*Suus* cuique attributus est error 22, 20. etc.

## T.

*Tabella*: tabellam liminis ne quis obsecret 32, 5. tabellis in meis multum lusimus 50, 2.  
*Taberna* salax 37, 1. tabernac totius frontem scribam scipionibus *ibid.* 10. tabernam Andriae, Dyrrachium 36, 15.  
*Tabesco*: tabescere lumina flentu assiduo 68, 55.  
*Tabula*: tabulas in testatas nomen intulit 68, 122. tabulis eequidnam lucelli expensum patet? 28, 6.  
*Taceo*: tacet nox 7, 7. Lesbia de me 92, 1. tacebitis 19, 15. taceat locutio Fescennina 61, 126. tacerem, si id taceres 21, 9. taceret si nostri oblita 83, 3. tacere non posses 6, 3. nihil valet *ibid.* 12.  
*Tacitus*: tacitum cubile 6, 7. tacito si quidquam commissum est 102, 1. tacita mente requirunt 62, 37. tacito labello suspendit vota 64, 104.  
*Taeda* vos unxit 66, 79. taedam pineam quate 61, 15. taedas ingales celebrare 64, 303. taedis felicibus aucte *ibid.* 25.

- Tacet* ohestque magis 73, 4.  
*Talentum*: talento mutari velit furta 12, 7.  
*Talis* iste meus stupor 17, 21. flos hyacinthinus 61, 91 iniuria 72, 7. tale auxilium 68, 66. talem luctum recepit Theseus 64, 249. tali coniuge 62, 59. foedere 64, 336. tales amores *ibid.* 335. coetus *ibid.* 408. talia cedant ferro 66, 47. carmina 64, 383. fata *ibid.* 322. funera *ibid.* 82. mandata *ibid.* 214. praemia *ibid.* 157. verba 84, 9. talibus figuris decorata vestis 64, 266.  
*Tam* bene norat puellam passer, 3, 7. etc.  
*Tamen* nec servum habet 24, 10. etc.  
*Tandem* vix tollit lumina Vesper 61, 2. etc.  
*Tango*: tetigit pede nemo 63, 2. tetigere domum Cybelles Gallae *ibid.* 35. tangam te inrumatione 21, 8. tangat dies nomen robigine 86, 151. tetigissent litora puppes 64, 172. tangere quod fas est 89, 5. - tactus aratro flos 11, 24.  
*Tantillum* saevitiae demere 99, 6.  
*Tantum* abhorret ac mutat 22, 11. *et al.*  
*Tantundem* omnia sentiens quam 17, 20.  
*Tantus* deus 66, 31. tanta fuit nulla fides quanta 75, 3 tantum - quantum 37, 12. *et al.* gaudium 91, 9. basiorum 3, 13. impiorum 14, 7. tanto pessimus poeta 49, 6. dolori non est mors 96, 5. tantam in culpam impulerit 15, 15. tanto in fastu 55, 14. populo 81, 1. vortice 68, 107. tantis laboribus 31, 11. malis fluctuat mens 65, 4. mororibus *ibid.* 15.  
*Tarde* pulsae undae 64, 273.  
*Tardipes*: tardipedi deo scripta daturam 36, 7.  
*Tardo*: tardat ingenuus pudor puellam 61, 81.  
*Tardus*: tarda mora 63, 19. podagra 71, 2. tardum ante Booten 66, 67.  
*Taurinus*: taurino cum sanguine pollicita es 66, 34.  
*Taurus* convellit vomere glebam 64, 40. tauri sanguine *ibid.* 230. terga cava 63, 10. tauro indomito 64, 173.  
*Tectum*: tecti inobservabilis error 64, 115. tecto nullo sola insula *ibid.* 184. tecta Cortynia *ibid.* 75. tecta domus funesta *ibid.* 247. Pharsalia *ibid.* 37. regia vestibuli *ibid.* 277. rustica 34, 20.  
*Tegmen*: tegmina mollia surae 64, 129.  
*Tego*: tegit pulvinar purpura 64, 49. tegam non vera ullo timore 66, 72. tegat aetas illius studium nocte 51, 11. tegeret somnus ocellos quiete 50, 10. tegantur lumina nocte 51, 11. tectam vimine villulam 19, 2. tecta cuspide thyrsos quatiebant 64, 257.  
*Tela*: telam tenuem texens aranea 68, 49.  
*Tellus* contremuit 64, 205. imbuta est scelere *ibid.* 338. Troica 65, 7.  
*Telum*: tela ista tua evitamus 116, 7. telis icere caput *ibid.* 4.  
*Temere* non exsiluere ignes 62, 9. suscipiatur 68, 78.  
*Tempestat*: tempestate illa 64, 73. qua 66, 11.

- Templum* : templo fulgente 64, 388. Iovis sacro 55, 5, templa deum 20, 15. 66, 63.
- Tempus* breve 63, 57. est surgere 62, 3. tremulum 61, 162. tempore extremo 64, 169. finito *ibid.* 31. longo 66, 35, 68. 85. maturo 62, 57. optato 64, 22. primo *ibid.* 171. quo 35, 13. *et al.* supremo 64, 151. tempora cinge floribus 61, 6. temporibus Ariadnaeis 66, 6. certis cedant sidera *ibidem* 6.
- Tenax* hedera implicat arborem 61, 34. tenaci voragine 17, 26.
- Tenebrae* malae 3, 13. tuae ubi sint, demonstres 55, 2.
- Tenebricosum* per iter it passer 3, 11.
- Tenellulus* : tenellulo haedo delicatior puella 17, 15.
- Teneco* : tenes linguam clauso ore 55, 18. tenet complexa moechos 11, 18. tenent te puellae 55, 17. tenebat mandata mente 64, 209. tenuit te Thetis 64, 28. senex ipse sedes 67, 4. tenere in sinu 2, 2. Iovem 72, 2. tenens in gremio puellam 45, 2. tenentem mandata mente 64, 239.
- Tener* vaccula 20, 14. tenero poëtae dicas 35, 1. tenerum Atyn vidit 63, 88. teneram virginem rapis ad vivum 61, 3. tenerum corpus deflectens vitis 62, 51. femur supposuisse 69, 2. tenera arista virens spica 19, 11. beta languidior scula 67, 21. teneras manus porrigens 61, 218. teneris digitis quatiens 63, 10. papillis a tuis secubare volet 61, 105.
- Tenta* grandia medii viri 80, 6.
- Tento* : tentare omnia parati 11, 14.
- Tenuis* flamma 51, 9. est Gellius 89, 1. tenuem telam texens aranea 68, 49. tenui filo regeus vestigia 64, 113. ungui carptus flos 62, 44. tenues tinnitus aere ciebant 64, 263.
- Tenus* nutricum exstantes e gurgite Nymphae 64, 18.
- Tepefacio* : tepefecit membra frigida 68, 29. tepefaciet flumina caede 64, 361.
- Tepidus* : tepidi Favoni aura 64, 283. tepida linina 63, 65.
- Tepores* egelidos refert ver 46, 1.
- Teres* brachiolum 61, 181. bulbum 64, 364. tereti aere ciebant tinnitus *ibid.* 263. strophio vineta papillas *ibid.* 65. turbine versabat fusum *ibid.* 315.
- Tergum* : in tergo quod nauticae est 22, 21. haud tergo hostibus notus 64, 340. terga caede cauda 63, 81. taura cava *ibid.* 10.
- Tero* : tristi lumina manu 66, 30. teras quod si manibus 23, 22. tereretur caeli ianua divis 68, 115. trito limine plantam innixa 68, 71. — tritius si quid hac re 22, 13.
- Terra* queat dare finibus praesides 61, 73. aliena 68, 100. terrae sola maculans sanguine 63, 7. terram qui nubis dedit 68, 157. terram canitiem foedans 64, 224. procurrere *ibid.* 390. sub terram quaerere venas 66, 49. Celtiberia 33, 17. iniecta tumulabor 64, 153.
- Terror* : terroris expers Achilles 64, 333.
- Tertius* heres Pelopis 64, 347. tertia pars virginutis 62, 63. praeda 29, 19.

- Testis* erit praeda 64, 363. unda Scamandri *ibid.* 358.
- Testor* : testatas in tabulas nomen intulit 68, 122.
- Teter* : tetrum huuc morbum deponere 76, 25. tetrâ mente te procreavit Scylla 60, 3.
- Texo* : texens telum aranea 68, 49.
- Textum* : texta pinea coniungens carinae 64, 10.
- Thalamus* : thalami intra limina 66, 17. in thalamo uxor est 61, 192. pacato otia degeneret 68, 104.
- Thiasus* ululat linguis trepidantibus 63, 28. thiaso cum Salysorum 64, 263.
- Thyrus* : thyrsus tectâ cuspide 64, 257.
- Tibia* barbara stridebat horribili cantu 64, 265.
- Tihicen* Phryx grave canit calamo 63, 22. tihicine quo seruiat domus 61, 158.
- Tigillum* : tigillo subfixa ianua 67, 39.
- Timeo* : timetis nihil 23, 8. hunc Galli et Britanni 29, 21.
- Timor* : timore non ullo vera legam 66, 72. timores quantos corde tulit 64, 99.
- Tingo* : tincta conchyli fuco purpura 64, 69.
- Tinnitus* tenuae aere ciebant 64, 263.
- Tinnulus* : tinnula voce concinens carmina 61, 13.
- Tintino* : tintinant aures sonitu 51, 11.
- Tollo* : tollis linthea negligentiorum 12, 3. tollit lunina Vesper 62, 2. tolle onus ingratum parentis 68, 142. tollite facies 61, 121. tollat supercilia 67, 46. tollens manus 53, 4. ue ales equus 66, 55. nepos gaudia impia 68, 123.
- Tondeo* : tondet os tuum cinerarius 61, 259.
- Torosus* : torosâ cervice quate iubam 63, 83.
- Torpeo* : torpet lingua 51, 9.
- Torpor* subrepens in artus imos 76, 21.
- Torqueo* : torquens fila dextera 64, 314. — torta remigio unda *ibid.* 13. tortis serpentibus se iucingebant *ibid.* 259.
- Torreo* : torreret flamma medullas 100, 7. tostâ in Indiâ 45, 6.
- Torus* : toro in Tyrio accubans vir 61, 172.
- Torvus* : torva proelia invisente viro 66, 20.
- Tot* freta impotentia 4, 18. etc.
- Totidem* mox deprecor illi 92, 3.
- Toties* ulciscitur ambos 71, 5.
- Totus* immineat tibi vir 61, 173. tota defututa puella 41, 1. domus 64, 46. Thessalia *ibid.* 32. virginitas 62, 62. tota pulcherrima Lesbia 86, 5. totum hoc studium 68, 19. totius lacus vorago 17, 10. tabernac frontem scribam scipionibus 37, 9. totum nasum te faciant dii 13, 14. orbem amplectitur Occanus 64, 30. toto animo *ibid.* 70. in anno 23, 20. corpore 64, 66. lecto 50, 1. in spectore ex te pendebat 64, 61. tota cum gente 79, 2. de mente fugavi delicias 68, 25. ex urbe ruentes 64, 393. istâ trabe inrumasti 28, 10. vitâ producere foedus amicitiae 109, 5.
- Trabs* : trabis natantis impetum praeterire 4, 3. trabe istâ tuâ inrumasti 28, 10.

- Trado* : tradidit quoi pater puellam 62, 60. tradite munera 66, 81. tradere amori infesto 99, 11. animam 30, 7. traditur pistrino et asino 97, 10. tradita quoi nunc sum 67, 9. nobis virgo *ibid.* 19. est mihi vestis pura 68, 15. sunt munera ad inferias 101, 8.
- Transeo* : transit rivus per medium iter 68, 60.
- Transgredior* : transgredietur Alpes 11, 9.
- Transfero* : transfer limen pedes 11, 166.
- Trecenti* : trecentos hendecasyllabos expecta 12, 10. moechos tenet 11, 18. trecentis millibus antistans 9, 2. trecenta ad millia basiem 48, 3.
- Trecenties* comesset 29, 15.
- Tremebundus* : tremebunda adorta est canere 63, 11.
- Tremulus* parens 61, 51. tremuli lecti argutatio 6, 10. salis in undas procurrere 64, 128. parentis onus tolle 68, 142. tremulum corpus 64, 308. tempus 61, 161. tremulâ patris ulnâ 17, 13.
- Trepido* : trepidantem Somnum recepit Pasithea 63, 43. trepidantibus linguis ululat thiasus *ibid.* 28.
- Tres* : tria notorum suavia repererit 79, 4. tribus chartis explicare aevum 1, 6.
- Tribuo* tibi haec munera 68, 32.
- Triginta* iugera prati 115, 1.
- Tripudium* : tripudiis citatis celerare decet 63, 26.
- Tristis* : tristem conscendere montes 64, 126. tristi helleboro tristius suaviolum 99, 14. imbre madere genae 68, 56. ore manat rubor 65, 24. somno devinctam lumina 64, 122. tristes animi curas levare 2, 10. ad inferias tradita munera 101, 8. — tristius helleboro suaviolum 99, 14.
- Trivium* : in triviis quaerunt vocationes 47, 7.
- Truculentus* : truculentum aequor ponti 64, 179. truculenta pelagi 63, 16.
- Truncus* : truncum corpus proiciet 64, 371.
- Truso* : trusantem puellae pupulum deprendi 56, 6.
- Trux* caper 69, 6. trucem Ponticum sinum negare negat 4, 9. truces iambos vibrare 36, 5.
- Tuba* : tubam cepit manibus niveis 63, 9.
- Tueor* : tuetur cedentem Thesea Ariadna 64, 53. tueri hortulum necesse est 19, 18. tuens sidera regina 66, 89.
- Tugurium* : tuguri pauperis pater 19, 6.
- Tum* : ut mihi tum visum est 10, 3. etc.
- Tumidus* : tumido Antimacho gaudeat populus 95, 10.
- Tumulo* : tumultabor terrâ iniecta 64, 153.
- Tunc* qui me vocat 44, 21. etc.
- Tundo* : tunditur litus unda 11, 4. tunderetur ab ustore semiraso 59, 5.
- Tunica* : tunicam pertundo 32, 11. ad mediam se sustulit sicala 67, 22. tunicâ crocinâ candidus fulgebat 68, 134. tunicas laxas dabant scombris Volusi annales 95, 8. tunicis abiectis pervigilat 88, 2.
- Tuor* (i. q. tueor) villulam hortulumque 20, 5.
- Turbidus* : turbidâ procellâ rapacior 25, 4.
- Turbo* indomitus 64, 107. tur-



hine nigro 68, 63. tereti versabat fusum 64, 315. medio leti versantem *ibid.* 149.

*Turgidulus* : turgiduli ocelli rubent flendo 3, 18.

*Turpiculus* : turpiculo naso puella 41, 3.

*Turpis* moecha 42, 3. turpe esse Catullo 68, 27. non est *ibid.* 30. incedere 42, 8. turpi a probro mentem inhibere 91, 4. turpia probra 61, 103.

*Turpiter* inusta flagella 25, 11. *Tussis* frequens quassavit me 44, 13. tussim non mihi ferat *ibid.* 19. malam pectore expuli *ibid.* 7.

*Tutamen* opis Emathiae 64, 325.

*Tuto* : in tuto te videre 31, 6. tuto omnia forent 3, 8.

*Tympanum* leve cepit manibus 63, 8, 9. tympano comitata Atys *ibid.* 32. tympana plangebant palmis 64, 262, reboant 63, 21.

## U.

*Uber* : (subst.) ubera lacte adulta 20, 11.

*Uber* (adi.) ager 46, 5.

*Uberrima* lacrimulas fundunt 66, 17.

*Ubi* sis futurus 55, 15. *et al.*

*Ubique* est, renidet Egastius 39, 6.

*Ubique* foret Atys 63, 46.

*Udus* : udo ore singultus cientes 64, 131.

*Ulciseor* : ulciscitur ambos 71, 5. ulta non es peccatum 44, 17.

*Ullus* : ulla aetas oblitteret mandata 64, 232. compar gavisus est columbo 68, 125. ullius trahis impetum praeterire 4,

3. ullo foedere 75, 3. 76, 3. timore non vera tegam 66, 72. ullos homines beatiores vidit 45, 25. ullis fletibus 99, 5.

*Ulmus* : ulmo marito coniuncta vitis 62, 54.

*Ulna* patris tremula dormientis pueri 17, 3.

*Ultimus* : ultima Britannia 29, 4. Thetys 88, 5. ultimi prati flos 11, 23. ultima ex origine 4, 15. in Occidentis insula 29, 13. ultimos Britannos visens 11, 11.

*Ultra* prodeat scelus 88, 7.

*Ultero* ego deferrem 68, 40.

*Ululatus* : ululatus acutis agitant sacra 63, 24.

*Ululo* : ululat thiasus trepidantibus linguis 63, 28.

*Umbilicus* : umbilici novi 22, 7.

*Umbra* : umbram arboris atternuat falx 64, 21. umbram sub pampinea educata uva 19, 14. umbras per aetherias advolat 66, 55. noctis pepulit 63, 41. umbris sub densis concinit Daulias 65, 13.

*Umquam* nec idem est beatus 22, 15. *et al.*

*Unda* iocaris 21, 5. *et al.*

*Unanimus* : unanimos ad fratres venisti 9, 4. unanimis non post coniugibus 66, 80. sodalibus false 30, 1.

*Unda* alluit pedem 65, 6. Scamandri 64, 358. torta romigio *ibid.* 13. unda Eoa tunditur litus 11, 4. undae Lydiae lacus 31, 13. undas in adversas salis procurrere 64, 128. propter fluminis *ibid.* 282. per liquidas Neptuni nasse *ibid.* 2. proclivas incitat Zephyrus *ibid.* 271. undis in mediis versatur 64, 168. magnis curarum fluctuat

- ibid.* 62. pelagi cingentibus  
*ibid.* 185. spumantibus *ibid.*  
 155, 68, 3.  
*Unde* negant redire quemquam  
 3, 12. etc.  
*Undique* quot omnes estis 42,  
 2. et al.  
*Ungo*: uncti quod habebat Gal-  
 lia 29, 4. uncta patrimonia  
 devorare *ibid.* 23. — unctius  
 caput referret 10, 11.  
*Unguento*: unguentate marite  
 61, 142.  
*Unguentum* dabo 13, 11. un-  
 guentis expers coma 66, 78.  
*Unguis*: ungui tenui carptus  
 flos 62, 43. unguibus a tuis  
 reglutina 23, 9.  
*Unicus*: unica amicitia 100, 6.  
 fama 61, 228. unicum ami-  
 cum me habuit 73, 6. flet  
 filium mater 39, 5. unice  
 gnate 64, 215. imperator 29,  
 12. etc.  
*Unigena* Memmonis ales equus  
 66, 53. unigenam Phoebi re-  
 linquens 64, 301.  
*Unus* caprimulgus 22, 10. Ita-  
 lorum 1, 5. una atque altera  
 hiems 68, 82. ex multis capsu-  
 la *ibid.* 36. nox perpetua dor-  
 mienda est 5, 6. salus haec  
 est 76, 15. unus assis aesti-  
 memus 5, 3. uni (pr. *unius*)  
 pili facit 17, 17. uno huic  
 domino serviamus 45, 14.  
 unum hunc excipio 15, 13.  
 atque unicum amicum ha-  
 buit 73, 6. beatiorum me  
 facerem 10, 17. unum quod  
 est pro tantis laboribus 31,  
 11. in unum millia creverunt  
 113, 3. unam acmen mavult  
 Septimius 44, 21. e nobis  
 abstulit 62, 32. amavit 58,  
 2. uno plus seclo maneat 1,  
 10. Catullo non contenta est  
 68, 135. in lectulo 57, 7.  
 me quis felicior vivit? 107,  
 7. saltu tot bona possideat  
 115, 5. Septimio facit deli-  
 cius 45, 23. verbo dicere  
 67, 15.  
*Urbanus* ille Suffenus 22, 9.  
 homo *ibid.* 2. si esses 39, 10.  
 urbana Caesaris macula 57,  
 4. urbanum morbum habet  
 39, 8.  
*Urbs*: urbis Dardaniae vincla  
 solvere 64, 368. in urbem  
 portat capella ubera 20, 11.  
 urbe captâ 62, 24. ex totâ  
 ruentes 64, 393. urbes bea-  
 tas perdidit otinum 51, 16.  
 ad claras Asiae volemus 46,  
 6. urbibus in suis 18, 3. in  
 summis 64, 8.  
*Urgeo*: urget nemo gravius et  
 acerbius quam etc. 73, 5.  
*Urind* Hiberâ defricatus deus  
 37, 20.  
*Uro*: uxor impensius 72, 5. uri-  
 tur et loquitur 83, 6. flam-  
 ma pectore intimo 61, 177.  
*Urtica* me recuravi 44, 15.  
*Usquam* quasi sit nulla 17, 20.  
*Usque* pipilabat passer ad do-  
 minam 3, 10. et al.  
*Usquedum* in sinum tuum fugi  
 44, 14. etc.  
*Usquequaque* renidet Egnatius  
 39, 2. et 15.  
*Ustor*: ustore ab semiraso tun-  
 deretur 59, 5.  
*Ustulo*: ustulanda scripta lignis  
 infelicibus 86, 8.  
*Usus* si veniat 98, 3.  
*Uterque* Neptunus 31, 3. no-  
 strum 50, 4. utriusque petiti  
 copia facta est 68, 39. utran-  
 que in pedem incidisset Iup-  
 piter 4, 20. malum nactus  
 est 71, 4. utrique gemelli  
 57, 6. utrisque maculae pa-  
 res *ibid.* 3.

*Utinam* ne puppes tetigissent  
litora 64, 171. etc.

*Utor* bene 10, 32. uteris non  
belle manu sinistra 12, 2.

*Utpote* quae fallaci excita somno  
64, 56 etc.

*Utrum* sit, an non sit, nescit  
17, 22.

*Uva* dulcis 20, 8. rubens 19,  
14. uvam mitem educat vi-  
tis 62, 50. uvis nigerrimis  
diligentius asservanda 17, 16.

*Uvidulus*: uvidulam a fletu me  
posuit 66, 64.

*Uxor* Meneni 59, 2. in thala-  
mo est tibi 61, 192. uxorem  
patruī perdepuit Gellius 74,  
3.

## V.

*Vaccula* tener profundit san-  
guinem 20, 14.

*Vacuus*: vacuū in algā non  
quisquam apparet 64, 168.

*Vado*: vadit fremit Atys 63,  
86. vaga *ibid.* 31.

*Vadum*: ad vada reditum tetu-  
lit 63, 47. vada pellit remis  
64, 58. falsa puppi decurrere  
*ibid.* 5.

*Vagor*: vagari mens avet 46,  
7.

*Vagus* animi Atys 63, 4. Liber  
64, 391. vaga cohors 63, 25.  
vadit Atys *ibid.* 31. vagi so-  
lis lumina 64, 272. vago cer-  
tamine cursus victor *ibid.*  
341. malo suspendam lintea  
*ibid.* 325. pedem refringit  
virgulta 63, 86. discedebant  
64, 278. vagā nocte 61, 117.  
vaga pectora 63, 13. vagis  
ventis credita dicta 65, 17.

*Valde*: nil mihi tam valde pla-  
ceat 68, 77. etc.

*Valeo*: valetis bene 23, 7. vale

puella 8, 13. in perpetuum  
101, 10. valete hinc interea  
14, 21. dulces comitum coe-  
tus 46, 9. valeat cum moe-  
chis puella 11, 17. valere  
ipse opto 76, 25. valens so-  
ror 89, 2. valentem iuventam  
exerceat 61, 234. valente  
brachio 20, 20.

*Vallis*: valle de prona volutus  
rivus, 68, 59. sub alarum  
habitat caper 69, 6.

*Vanesco*: vanescere luctum no-  
lite pati 64, 199.

*Vanus*: vanis ventis iactantem  
cornua prostravit 64, 111.

*Vappa* cum isto satis fannem  
tulistis? 28, 5.

*Vario*: variabunt pectora pal-  
mis 64, 352. variata figuris  
vestis *ibid.* 50.

*Varius*: vario in divitis hor-  
tulo 61, 91. coeli lumine 66,  
59. varii sermones iucidere  
nobis 10, 6. variae viae re-  
portant profectos 46, 10.

*Vasto*: vastabat moenia Troica  
64, 347. vastatum fines As-  
syrios iverat 66, 12.

*Vastus*: vasta Charybdis 64, 156.  
vastus mari 31, 3. vasta ma-  
ria 63, 48. vastos in pelagi  
aestus aciem protenderet 64,  
127.

*Vecors* furor 15, 14. vecordem  
rixam excitare 40, 4.

*Vegetus*: vegetis sonipedibus  
pepulit Sol umbras 63, 41.

*Vehemens* est Dea 50, 21.

*Veho*: vectus per aequora 101,  
1 rate super maria 63, 1.  
vecta ratis ad litora 64, 121.

*Vellus*: vellera mollia lanae  
custodibant calathisci 64,  
320.

*Velo*: velabat pulvinar amictu  
vestis 64, 267. velatum fron-

- de vestibulum *ibid.* 294.  
 amietu pectus *ibid.* 64.  
*Velum*: veli inflati lintea 64,  
 244. vela candida *ibid.* 235.  
*Velut* prati ultimi flos 11, 22.  
*et al.*  
*Vena*: venas ferri sub terra  
 quaerere 66, 49.  
*Vendito*: veuditare asse nates  
 33, 8.  
*Vendo*: vendat cum gente Ca-  
 tullum 79, 3. vendere se  
 106, 2.  
*Venenum* vitae crudele 77, 5.  
 veneni dolos 23, 10. plenam  
 orationem legit 44, 12. ve-  
 nena omnia colligam 14, 19.  
*Veneror*: veneretur Divos car-  
 mine 90, 5.  
*Venia*; veniam pudentem peto  
 15, 2.  
*Venio*: venis iam 61, 202. ve-  
 nit aura secunda 63, 64. do-  
 mum puella *ibid.* 144. villi-  
 cus 20, 20. venimus ut huc  
 10, 5. fessi ad larem 31, 9.  
 veniunt hero gaudia 61, 116.  
 venisti domum 19, 3, 5. ve-  
 nere optatae lucas 64, 32.  
 veniam obuius leoni 45, 7.  
 veniet iam virgo 62, 4. vni  
 huc laetus 61, 9. venite in  
 ignem 36, 18. veniam iube,  
 ad te meridiatum 32, 3. ven-  
 nias, licet, marite 61, 191.  
 veniat Veronam 35, 3. si  
 usus 98, 3. veniret ad hunc  
 lacum 4, 23. venissent an-  
 nua sacra 64, 389. venire  
 flammeum video 61, 122. ve-  
 niens rursus hiems 68, 82,  
 venientem ab Oceano diem  
 viderit 61, 90. ventum est  
 ad rei subsellium 39, 2.  
*Venor*: venanda carmina stu-  
 dioso animo 116, 1.  
*Venter* dedit tussim 44, 8. ven-  
 tre mendaci falsum puerpe-  
 rium 67, 48.  
*Ventito*: ventitabas, quo puella  
 ducebat 8, 4.  
*Ventosus*: ventosum aequor 64,  
 12. ventosae procellae lin-  
 quens promissa *ibid.* 59.  
*Ventus*: ventum horribilem I  
 26, 5. in vento scribere 70.  
 4. crescente 64, 275. vesa-  
 niente 25, 13. venti aërii 64,  
 142. ventorum cursum re-  
 quire 25, 28. flamine pulsae  
 nubes 64, 240. ventis con-  
 crederet gnatum *ibid.* 213.  
 vagis credita dieta 65, 17.  
 vanis iactantem cornua 64,  
 111. ventos dicta inrita ferre  
 sinis 30, 10.  
*Venustus* nulla in tam magno  
 corpore est 86, 3.  
*Venuste* est inchoata magna  
 Caecilio mater 35, 17.  
*Venustus* homo 22, 2. venusta  
 Sirmio 31, 12. soror 81, 2.  
 venustum se esse facit 97, 9.  
 venuste noster 13, 6. — ven-  
 ustiorum hominum quau-  
 tum est 3, 2.  
*Ver* refert tepores 46, 1. iucun-  
 dum ageret florida actas 68,  
 16. vere ponitur mihi co-  
 rolla 20, 6. florido ponitur  
 mihi corolla 19, 10.  
*Verber*: verbera tua patere 63,  
 81.  
*Verbosus*: verbosa loquelâ gau-  
 det Venus 55, 20 verbosis  
 quod dicitur 98, 2.  
*Verbum* non faciet 74, 6. verbo  
 uno dicere 67, 15. verba no-  
 stra audias 61, 98. quae lo-  
 cuta es! 66, 29. talia metue-  
 bant 84, 9.  
*Vere* candidi tibi fulsere dies  
 8, 8. *et al.*  
*Verecundus*: verecundae herae  
 rara feremus furta 68, 136.

- Vereor*: vereris crura ponti-  
culi 17, 2. veremur nihil  
istos 15, 6. verita non est  
scelerare penates 64, 405.  
vereberis hunc Deum 20, 16.  
*Veridicus*: veridicum oraculum  
pandunt sorores 64, 307.  
veridicos cantus edebant Par-  
cae *ibid.* 307.  
*Vernus*: verna aura educit co-  
lores distinctos 64, 90.  
*Vero*: tum vero facito 64, 231.  
*et al.*  
*Verpā* nihilo minore farti estis  
28, 12.  
*Verpus* ille Priapus 47, 4.  
*Verro*: verrentes aequora pal-  
mis abiegnis 64, 7.  
*Versiculus*: versiculos nihil ne-  
cesse est 16, 6. delicatos  
scribens 50, 4. versiculis ex  
meis me parum pudicum pu-  
tatis 16, 3.  
*Verso*: versabat turbine fnsum  
64, 315.  
*Versor*: versatur in undis me-  
diis 64, 167. versarer toto  
lecto 50, 12. versantem me-  
dio in leti turbine eripui  
64, 149.  
*Versus*: versu lepido ad coe-  
lum vocare 6, 17. versus  
longe plurimos facit 22, 3.  
*Vertex*: verticis flavi exuviae  
66, 62. a vertice solvent  
erines 64, 351. de tuo cessi  
66, 39. e Bereniceo caesa-  
ricum vidit *ibid.* 8. dominae  
abfore *ibid.* 76. flavo reti-  
nens mitram 64, 63. mon-  
tis pellucens rivus 68, 57.  
e Pelii advenit Chiron 64,  
279. Peliaco prognatae pi-  
nus 64, 4. scopulorum se  
praecipitem iecit *ibid.* 245.  
summo Parnassi *ibid.* 391.  
verticibus praeruptis *ibid.*  
298.  
*Verto*: vector in occasum 66,  
67.  
*Verum* nescio, quid scorti di-  
ligis 6, 4. *et al.*  
*Verus*: vera si est religio Per-  
sarum 90, 4. vera si nun-  
tiantur 30, 11. non gemunt  
66, 18. non tegam. *ibid.* 72.  
— sive verius Tiburs sis  
44, 5.  
*Vesatio*: vesaniente vento de-  
presa navis 25, 13.  
*Vesanus*: vesana flamma tor-  
reret medullas 100, 7. ve-  
sano Catullo satis superque  
est 7, 10.  
*Vestibulum* velatum fronde 64,  
294. vestibuli regia tecta  
*ibid.* 277.  
*Vestigium*: vestigia candida  
permulcens lymphis 64, 162.  
divum me premunt 66, 69.  
dulcia rixae nocturnae *ibid.*  
13. errabunda regens filo  
64, 113. flammea cervae  
praevertet cursu *ibid.* 342.  
veteris poenae extenuata  
*ibid.* 296.  
*Vestis* decorata figuris 64, 266.  
pura 68, 15. variata figuris  
64, 50. vestis rarae munere  
labefactes illam 69, 3. vestem  
funestam deponant antennae  
64, 234. veste sub molli lo-  
catum malum 65, 21. pur-  
purea consternens cubile 64,  
163. reiecta tradite papillas  
66, 81.  
*Veternum* stolidum excitare  
17, 24.  
*Vetulus*: vetuli Falerni mini-  
ster 27, 1.  
*Vetus* nomen 61, 213. veteris  
Batti sepulcrum 7, 6. grabati  
pedem in collo collocare 10,  
22. ploxemi gingivas habet  
97, 6. poenae vestigia 64,  
296. veterem in dominum

- fidem deseruisse 67, 8. veteres amores renovamus 96, 3. veterum scriptorum carmine Musae oblectant 68, 7.
- Vexco*: vexarentur malis moenia 64, 8.
- Via*: viam vorabit 35, 7. de via mulier 25, 5. viae variae reportant diversae profectos 46, 10.
- Viator* hunc Deum vereberis 20, 2, 16. viatori lasso dulce levamen rivus 68, 61.
- Vibro*: vibrare iambos truces 36, 5.
- Vicinus* Priapus dives est 19, 20.
- Vicis*: vicem mitrae non curans 64, 63.
- Victima* succumbens ferro 64, 370.
- Victor* certamine cursus 64, 341.
- Victoria* amat curam 62, 16.
- Video*: quantum video 28, 11. laborem frustra sumtum 116, 5. vides quem tute 20, 3. quod perisse 8, 2. vident ut facies qualiunt comas 61, 77, 98. videt nil stupor meus 17, 21. non se esse maritum 78, 5. qui praekonem cum bello puero 106, 1. non videmus manticam in tergo 22, 21. videtis quem hospites 4. 1. quam turpe incidere 42, 7. vident sidera furtivos amores 7, 8. videbam non hanc tibi esse matrem 91, 5. vidi eas voltu sereno 55, 8. vidit quis beatiores? 45, 25. liquidâ mente Atys 63, 46. puella se vovere Divis 36, 9. vidistis rapere coenam de rogo 59, 3. viderunt Nymphas mortales 64, 16. videbis haec? 29, 5. videat quisvis 67, 16. viderit venientem ab Oceano diem 61, 90. videre lucem 50, 12. quemcunque in re quadam Suffenum 22, 19. quis hoc potest 29, 1. te in tuto 31, 6. videor venire flammæum 61, 122. videtur Suffenus rursus fossor 22, 11. ille par deo 51, 1. videbatur modo scurra 22, 13. videberis quoi bella? 8, 16. — visum ut tum repente mihi est 10, 3.
- Viduus*: vidua vitis 62, 49. vi-duas noctes 6, 6.
- Vigeo*: vigeant mandata memori corde condita 64, 232.
- Vigilo*: vigilat custodia 62, 33.
- Vilis*: vilior es mihi et levior 27, 6.
- Villa* suburbanâ tuâ libenter fui 44, 7.
- Villicus* venit 20, 19.
- Villula* ad Austri flatus opposita 26, 1. villulam pauperis heri tuor 20, 4. palustrem nutrivî 19, 1.
- Vimen*: vimine iunceo tectam villulam tuor 19, 2.
- Vincio*: vincla strophio papillas 64, 65.
- Vinco*: vicisti sola magnos furores 68, 12. vincemur igitur iure 62, 16.
- Vinculum*: vincla urbis Dardaniae 64, 368.
- Vindex*: vindice poenâ multantes facta 64, 192.
- Vinea* humilis purgatur rastris 64, 33. vineam tueri 19, 18.
- Vinum*: vini perniciēs lymphæ 27, 6. per vinum reddens mutua 50, 6. in vino non belle uteris sinistra 12, 2. non sine vino coena 13, 5.
- Violæ* luteae mihi sunt 19, 12.
- Violo*: violasse cubile nati 67, 23. fidem sanctam 76, 3.
- Vir* levis 61, 102. sterilis 63,

69. tuus quae petet, ne ne-  
ges 61, 152. toro tibi accu-  
bans *ibid.* 172. prior illam  
attigerat 67, 20. viri beata  
domus 61, 157. cubile ade-  
ant *ibid.* 183 sermones fi-  
deles esse nulla speret 64,  
144. ipsius ex gremio demta  
68, 146. viro cara puella  
62, 58. dulci iucunda ianua  
61, 1. flavo conciliata 68,  
130. iuranti nulla femina  
credat 64, 143. ad virum  
rapis virginem 61, 3. mit-  
tens 66, 29. sine viro re-  
lictis membra 63, 6. amisso  
68, 80. novo invisente proe-  
lia 66, 20. praesente 83, 1.  
solo contentas vivere 111,  
1. viri quod pepigere 62,  
28. virum facta 64, 192. et  
virtutum cinis Troia 68,  
90. viros priores Argi-  
vorum ad se ciebat Troia  
*ibid.* 88.
- Virco*: viret vestibulum fron-  
de velatum 64, 294. virens  
spica 19, 11. virente pam-  
pino dulcis uva 20, 8. vi-  
rentium silvarum domina  
34, 10.
- Virgatus*: virgati calathisci 64,  
320.
- Virgineus*: virgineam zonam  
solvere 67, 28. virgineis de  
exuviis gesserat rixam 66,  
14.
- Virginitas* tota non tua est 62,  
62. virginitate longa foret  
Hebe 68, 116.
- Virgo* bona 61, 20. patrona 1,  
9. regia 64, 86. Rhamnusia  
*ibid.* 3, 6, 66, 71. 68, 77. iam  
veniet 62, 4. dum intacta,  
et a suis est *ibid.* 45 et al.  
virginis e gremio procurrit  
malum 65, 20. percussae ar-  
tus 64, 365. virginem tene-
- ram rapis ad viros 61, 4.  
virgine a parva cognoram 66,  
26. virgines solvant sinus  
61, 53. claudite ostia *ibid.*  
231. integrae *ibid.* 37. vir-  
ginibus a doctis se vocat me  
cura 65, 2.
- Virgultum*: virgulta refringit  
pede 63, 86.
- Viridantia* Tempe linques Pe-  
neus 64, 286.
- Viridis* Idaea loca colam? 63,  
70. viridem ad Idam citus  
adit chorus *ibid.* 30. viri-  
dissimo flore puella 17, 14.
- Virtus* servida 64, 218. vir-  
tutum omnium cinis Troia  
68, 90. virtutes egregias fa-  
tebantur matres 64, 349. he-  
rorum indicat vestis *ibid.* 51.  
virtutibus magnis augens 64,  
324. testis erit Scamander  
*ibid.* 358.
- Vis*: vi iaciunt capita Maena-  
des 63, 23.
- Viso*: visit quae 64, 55. visam  
te incolumem 9, 6. visere  
coetus tales 64, 408. non se  
credit *ibid.* 55. portum *ibid.*  
211. quod par est 62, 9. vi-  
sens monumenta Caesaris 11,  
10. maria vasta 63, 48. vi-  
sum ad suos amores me du-  
xerat 10, 2.
- Vita* quae tibi manet? 8, 15.  
mea 45, 13. 109, 1. tua et  
tu sitis felices 68, 155. vitae  
spatium 63, 90. venenum  
crudele 77, 6. vitae meae  
maledicere 104, 1. vitam  
agam 63, 71. cui puriter 76,  
19. vitam hanc quid magis op-  
tandum 107, 8. pro dulci  
talibus reddis praemia? 64,  
155. longa iucundior gnate  
*ibid.* 215. tota producere foe-  
dus 109, 5. vitam dulcius con-

ingium 68, 106. frater amabilior 65, 10.  
*Vitis* lenta 61, 107. vidua nascitur in nudo arvo 62, 4.  
*Vito*: vitans ouis iugi iuvenca 65, 33.  
*Vitta*: vittae nivcae residebant vertice 64, 310.  
*Vivo*: vivis molesta 10, 33. vivit quis me felicior? 107, 7. vivimus Romae 68, 34. vive nec miser 8, 10. vivite bene 61, 233. vivat cui soror tam valens 89, 2. valeatque 11, 17. vivamus atque amemus 5, 1. vivere abrupto coniugio 68, 84. hac vivā dulce est *ibid.* 160. contentas viro solo 111, 1.  
*Vivus*: vivā quā vivere dulce est 68, 160.  
*Vix* tandem tollit lumina Vesper 62, 2. *et al.*  
*Vocationes* quaerunt sodales mei 47, 7.  
*Voco*: vocat me Sextius 44, 21. voca dominum domum 61, 31. vocaret aura laeva sive dextera 4, 20. vocare ad coelum versu 6, 17.  
*Volatilis*: volatiles huc adde 55, 27.  
*Volatus*: volatu Pegaseo ferar 55, 24.  
*Volito*: volitabat Iacchus 64, 252. volitare sucvit vaga cohors 63, 25. volitantem flamine cursu facit 64, 9.  
*Volo*: volemus ad Asiaticas claras urbes 46, 6. volare sive palum sive linteo 4, 5.  
*Volo* te ad coelum vocare 6, 17. accipiat cogitationes 35, 5. rideat 61, 216. si vis 55, 21. nos perdere 98, 5. vult non iam illa 8, 9. numerare millia ludi 61, 209. volumus scire 67, 18. volunt non lon-

ge abesse 66, 32. volebas quae tu 8, 7. voluisti amare 40, 8. quod voluit, fecit 74, 5. vellet non secubare vir a te 61, 104. velim pol 20, 19. dicas Caecilio 35, 2. velit supposuisse temur 69, 2. esse pudica 76, 24. vellem omnia tibi displicere 54, 4. velles dicere 6, 3. vellet mitescere pectus 64, 138. velle nec Iovem prae me tenere 72, 2. bene mereri desine 73, 1. placere nil studeo 93, 1. bene queam tibi 75, 7. volente te 61, 64, 69, 74.

*Volt*: vid. *Vult*:

*Voluntas* coelitem feret 11, 13.

*Voluptas* si qua est recordanti 76, 1.

*Volvo*:olvebat animo curas 64, 251. volutus rivus de pronā valle 68, 59.

*Vomer*: vomere prono convellit taurus glebam 64, 40.

*Vorago* lacus lupidissima 17, 11. voragine tenaci mula derelinquit soleam *ibid.* 26.

*Vorax* et alio 29, 2, 6. es *ibid.* 11. voraciore culo est filius 33, 4.

*Voro*: vorabit viam 35, 7. vorare tenta viri 80, 6.

*Vortex*: vortice amoris tanto te absorbens aestus 68, 107.

*Votum* redditum et acceptum 36, 10. solvite *ibid.* 2. voto maligno scripsisse ferunt 67, 5. vota suspendit tacito labe 64, 104. facta 4, 22. pristina 66, 38.

*Voveo*: vovit daturam scripta Vulcano 36, 4. vovere iocoso Divis *ibid.* 10.

*Voce* cymbalum sonat 63, 21. vocem supplicis contentam haberes 60, 4. voce promiss-



sa dedis'i 64, 139. altiore  
conclamate 42, 18. clariso-  
nâ pellentes vellera 64, 321.  
furtivâ loquentem audiui  
67, 41. moestâ adlocuta pa-  
triam 63, 49. tinnulâ con-  
cinens carmina 61, 13. vo-  
ces profudit pectore 64, 202.  
clarisonas fudisse e pectore  
*ibid.* 125. missas audire *ibid.*  
166.

*Vulgus*: non, ut vulgus, te  
dilexi 72, 3. vulgi in ora  
pervenias 40, 5.

*Vulturium* suscitât nepos a ca-  
no capite 68, 124. vulturio

avido sit data lingua exsecta  
108, 4.

*Vultus*: vultus feri Nereides  
64, 14. vultum genitoris lin-  
quens filia 114, 117. vultu  
declarant gaudia *ibid.* 34.  
sereno eas vidi 55, 8.

## Z.

*Zona*: zonam diu ligatam sol-  
vit malum 2, 13. virgineam  
solvere 67, 28.

*Zonula* solvant virgines sinus  
61, 63.

# INDEX

## NOMINVM PROPRIORVM.

### A.

- Aeme* (puella Septimio amata) de ea 45.  
*Achilles*, expers terroris 64, 339.  
*Achivi*, fessi 64, 367.  
*Adria* (pro mari adriatico) 36, 15.  
*Adriaticum*, adriatici minacis litus 4, 6.  
*Acetaeus*, aetnaei fines 64, 3.  
*Aegeus* (Thesei pater) 64, 213.  
*Aegyptus* 66, 36.  
*Aemilius* (homo impurus, ad quem 97).  
*Aethiops*, Memnon 66, 52.  
*Aganippe* (fons Musis sacer), frigeraus, 61, 30.  
*Alpes* altae 11, 9.  
*Alphenus* vid. *Varus*.  
*Anaestris* (urbs Paphlagoniae) Pontica 4, 13.  
*Amathus* (urbs Cypri) 36, 14.  
*Amathusia* (Venus) duplex 68, 31.  
*Amor* 45, 8.  
*Amphitrite*, rudis 64, 11.  
*Amphitryoniades* (Hercules) falsiparens 68, 112.  
*Ancon* (urbs in agro Piceno) 36, 13.  
*Androgoncus* (androgeus, Minois filius) androgonea caedes 64, 77.  
*Antimachus*, (poeta graecus) tumidus 95, 10.  
*Antius* (C. Restio actor) 44, 11.  
*Aonius* specus 61, 28.  
*Apeliota* (ventus) 26, 3.  
*Aquinius* (malus poeta) 14, 18.  
*Arabes* molles, 11, 5.  
*Argivi* 68, 87.  
*Argivus*, argiva pubes, 64, 4.  
*Ariadne* 64, 54.  
*Ariadneus*, Ariadne tempora 66, 60.  
*Arrius* (homo insulsus, de quo 84.)  
*Arsinoë*, (Ptolemaei uxor, sub nomine Chloridis ab Aegyptiis culta) 66, 54.  
*Asia* capta 66, 36.  
*Asius* (Asia palus Lydiae) Asia myrthus 61, 22.  
*Asinius* (homo furax ironice Marrucinus dictus 12, 1. ad eum 12.)  
*Assyrius* odor 68, 144. *Assyrii* fides 66, 12.  
*Atax* (fluvius Galliae Narbonensis) 95, 5.  
*Athenae* carae 64, 81.  
*Athos*, (mons Macedoniae) 66, 46.  
*Atys*, de quo 63.  
*Aufilena* (meretrix) ad quam 110, 111.  
*Aufilena* (puella formosa 100, 1.)  
*Aufilenus* (eius frater) 100, 2.  
*Aurunculia*, 61, 86. vide *Iulija*.

## B.

- Balbus*, 67, 3.  
*Battiades* ( *Callimachus* ) 65,  
 16, 66, 2.  
*Battus* ( *heros Cirenensis* ) ve-  
 tus 7, 6.  
*Bereuice*, ( *Ptolemaei uxor* ) de  
 eius coma 66.  
*Bereniceus* vertex 56, 8.  
*Bithyni* 31, 5.  
*Bithynia*, 10, 7.  
*Bononiensis* *Rufa* 59.  
*Bootes tardus* 66, 67.  
*Boreas* *suevus* 26, 3.  
*Britanni*, *ulimi* et *horribiles*  
 11, 12.  
*Brittania* *ultima* 29, 4, *Britta-*  
*niae* 29, 21.  
*Brixia* *mater amata Veronae*  
 67, 34.

## C.

- Caecilius* ( *amicus Catulli* ) ad  
 quem 35.  
*Caesar* ( *C. Iulius* ) *magnus* 11,  
 10. ad eum 29, 54, 93.  
*Caesius* ( *iulus poeta* ) 14, 18.  
*Callisto*, *virgo Lycaoniae* 66,  
 66.  
*Calvus* ( *C. Licinius*, *amicus*  
*Catulli* ) *iucundissimus* 14, 2.  
*salaputium discretum* 53, 5.  
 ad eum 14, et 50 et 96.  
*Camerius* ( *amicus Catulli* ) ad  
 quem 55.  
*Canopeus* ( *Canopus urbs Ae-*  
*gypti* ) *Canopaea littora* 66,  
 58.  
*Castor gemellus* 4, 27.  
*Cato* ( *amicus Catulli* ) ad quem  
 56.  
*Catullus miser* 8, 1. *vesanus* 7,  
 10.  
*Cecropius* ( *Cecrops rex Athe-*  
*narum* ) *Cecropiae dapes* 64,  
 79. *pappes* 64, 172.

- Celtiberia* ( *regio Hispaniae* ) *ca-*  
*niculosa* 37, 18.  
*Celtiberius*, *celtiberia terra* 39,  
 17.  
*Ceres* 63, 36.  
*Chalibes* 66, 48.  
*Charybdis vasta* 64, 156.  
*Chiron* 66, 280.  
*Cicero* ( *M. Tullius* ) *disertis-*  
*simus* 49, 2.  
*Cinna* ( *C. Helvius*, *amicus Ca-*  
*tulli* ) de quo 45, ad quem  
 113.  
*Cnidus* ( *urbs Cariae* ) *arun-*  
*dinosa* 36, 13.  
*Coelius* ( *M. Rufus*, *amicus Ca-*  
*tulli* ) ad quem 58, et 100.  
*Colchi* 64, 5.  
*Colonia* ( *urbs incerti situs* ) de  
 qua 17.  
*Cominius* ( *homo pravus* ) ad  
 eum 108.  
*Conon* ( *astronomus clarus* ) 66, 7.  
*Cornelius* ( *Nepos* ) *eni Catullus*  
*librum suum dicat* 1, et *for-*  
*san* 102.  
*Cornificius* ( *amicus Catulli* ) ad  
 quem 38.  
*Cranon*, ( *oppidum Thessaliae* )  
 64, 36.  
*Creta* 64, 82. *Cretum custos*  
 ( *Talus Gigas* ) 55, 23.  
*Croesus* 115, 3.  
*Cupido* 68, 133.  
*Cupidines* 3, 1. 13, 12.  
*Cybelle* 63, 9.  
*Cyclades* 4, 7.  
*Cynaeus*, *cynaca specula* 67,  
 32. *ubi vide sis annotationes.*  
*Cylleneus* ( *Cyllene*, *mons Ar-*  
*cadiae* ) *Cylleneum Plenum*  
 68, 109.  
*Cyrenae* ( *urbs Africae nobilis* )  
*lasepiciferae* 7, 4.  
*Cytorius*, *cytorium iugum* 4,  
 11.  
*Cyturus* ( *mons Paphlagoniae* )  
*buxifer* 4, 13.

## D.

*Dardanius* ( Dardanus Troiae conditor ) Dardania urbs 64, 368.

*Daulias* ( Philomela, apud nostrum Progne ) 65, 14.

*Delius* ( Delus insularum Cycladum media ) Delia oliva 34, 14.

*Delphi* 64, 393.

*Dia* ( alias Naxos ) 64, 52.

*Diana*, ad quam 34.

*Dindymenus*, Dindymena domina ( Cybelle ) 63, 13.

*Dione* ( pro Venere noster usurpat ) 56, 6.

*Durrachium* ( urbs Macedoniae ) Adriae taberna 36, 15.

## E.

*Egnatius* ( homo ineptus ) in quem 39.

*Emathius* ( Emathia vetus Thesaliae nomen ) Emathia ops 64, 325.

*Eous*, Eoa unda ( oceanus orientalis ) 11, 3.

*Erycina* ( Venus, a monte Eryce ) ferens curas 64, 72.

*Erythreus* ( Erythros regio Africae ) Erythreus pulvis 61, 6.

*Etruscus* obesus 39, 11.

*Eumenides* 64, 193.

*Eurotas* ( Laconicae fluvius ) 64, 89.

## F.

*Fabullus* ( amicus Catulli ) ad quem 13, et 28.

*Falernum* ( nobile vinum ) vetulum 27, 1.

*Favonius* ( ventus ) 26, 2. tepidus 64, 283.

*Fides* 30, 11.

CATVL. Carm.

*Flavius* ( amicus Catulli ) ad quem 6.

*Formianus* ( Mamurra Formiis oriundus ) decoctor 41, 4. 43, 5.

*Formianus* ( Formiae urbs Latii ) Formiana macula 57, 4.

*Formianus saltus* 114, 1.

*Fortuna secunda* 64, 222.

## G.

*Gallae* 63, 12.

*Gallia Comata* 29, 3. Galliae 29, 21.

*Gallicanus* canis 42, 9.

*Gallus* ( homo libidinosus ) de quo 78.

*Gellius* ( foedus homo ) in quem 74, 80, 88, 90, 91, et 116.

*Gnosius* ( Gnossus urbs Cretae, Gnosia littora 64, 172.

*Golgius* ( urbs Cypri ) 36, 14.

*Gortynius* ( Gortynia metropolis Cretae ) Gortynia tecta 64, 75.

*Graecus*, Graeca pubes 68, 102.

## H.

*Hamadryades* deae 61, 23.

*Harpocrates* ( Silentii deus ) 74, 4. 102, 4.

*Hebe* 68, 116.

*Helena* 68, 87.

*Heliconeus* collis 61, 1.

*Hellespontius*, Hellespontia ora 18, 4.

*Hellespontus* rapidus 64, 359.

*Hercules* 55, 13.

*Hero's* deum genus 64, 23.

*Hesperus* 62, 20.

*Hiberi* ( gens Hispaniae ) 9, 6.

*Hiberus*, Hibera carbasus 64, 27. praeda 29, 20.

*Hibera* urina 37, 20.

*Hircani* ( Asiae populi ) 11, 5.

N n n

*Hortalus* (amicus Catulli) ad quem 65.  
*Hydrochoos* (signum Zodiaci) 66, 94.  
*Hymen et Hymenaeus* 61, 4. seq. novus 66, 11.

## I.

*Iacchus* florens 64, 252.  
*Ida* (mons Phrygiae) viridis 63, 30.  
*Idalium* (nemus in Cypro) sanctum 36, 12.  
*Idrus* (mons Cariae) 64, 301.  
*Iliacus*, Iliaci muri 68, 86.  
*Indi* extremi 11, 2.  
*India* tosta 45, 6.  
*Indus* dens 64, 48.  
*Iouius*, Ionii fluctus 84, 11.  
*Ipsithilla* (amica Catulli) ad quam 32. dulcis *ibid.* 1.  
*Itali*, 1, 5.  
*Itone* (opp. Thessal.) sanctum 64, 228.  
*Itylus* (filius Terei) absumentus 65, 44.  
*Iulia* (nupta Manlio) in cuius nuptias 61.  
*Iuno* maxima coelicolum 68, 138. *Lucina* (Diana) 34, 13.  
*Iuppiter* aestuans 7, 5. *magnus* 34, 6. *omnipotens* 64, 171. *omnivorus* 68, 140. *secundus* 4, 20. *superus* 55, 5.  
*Iuuentius* (Iuvenis pulcher) ad quem 48, 24. 81, et 99. *melilitus* 99, 1.

## L.

*Ladas* (cursor in Olympiis) 55, 25.  
*Lampsacum* (urbs ad Helle-spontum) 18, 2.  
*Lanuvinus* (Lanuvium urbs Latii, ater atque dentatus) 33, 12.

*Laodamia*, amore flagrans coniugis 68, 74. *pulcherrima ibid.* 105.  
*Larissaeus* (Larissa urbs Thessaliae) *Larissae moenia* 64, 36.  
*Larius* (Lar lacus in Orobiis) *Larium litus* 35, 4.  
*Latmius* (Latmus mons Cariae) *Latmia saxa* 64, 5.  
*Latonía* (Diana) 34, 5.  
*Leo* (sidus) saevus 66, 65.  
*Lesbia* (amica Catulli) ad cam 5, 7, 51, 72, 75, 92, 107, 109.  
*Lesbius* (forsan Clodius, homo certe impurus) de quo 79.  
*Lethaeus* gurgis 65, 5.  
*Liber* (avunculus Arrii) 84, 5.  
*Libo* (homo foedus) 54, 13.  
*Libyssinus*, Libyssinae montes 60, 1.  
*Libyssus*, Libyssa arena 7, 3.  
*Licinius* vide *Calvus*.  
*Ligurius* 17, 19.  
*Lucina Iuno* (Diana) 34, 13.  
*Luna* 34, 16.  
*Lybia* 45, 6.  
*Lycaonius* (Lycaon rex Arcadiae) *Lycaonia virgo* (Callisto) 66, 66.  
*Lydius*, *Lydia unda* (Lacus Benacus) 31, 13.

## M.

*Maenades hedcrigerae* 63, 23.  
*Maeas* 63, 69.  
*Magnus* (Cn. Pompeius) 55, 6.  
*Magus* 90, 1.  
*Malius*, *Malia lynpha* (fons in Thermopylis) 68, 54.  
*Mamurra* (amicus Caesaris, homo impurus) 29, 3. *patricus* 57, 2.  
*Manlius* (Aulus Torquatus) in cuius nuptias 61. *confectum*.  
*Marrucini* (populi Italiae) 12, 1.  
*Mavors* 64, 395.  
*Medi* 66, 45.

*Mela* (fluvius prope Brixiam) flavus 67, 33.

*Memmius* (C. Gemellus, homo nequam) 29, 9.

*Memnon*, Aethiops 66, 52.

*Menenius* 59, 2.

*Mentula* (nomen fictum, sub quo Mamurram exagitat Catullus) de eo 94, 95, 114, 115.

*Minois* (Ariadne) 64, 60 et 248.

*Minos* (rex Cretae) magnanimus 64, 85.

*Minotaurus* (monstrum a Pasiphaë genitum) 64, 79.

*Mnemonides* (Musae) 64, 288.

*Musa Sapphica* 35, 17.

*Musae* 64, 3.

## N.

*Naso* (homo impurus) ad quem 112.

*Nemesis* 50, 20.

*Neptunine*, (Thetis) pulcherrima 64, 28.

*Neptunius*, Neptunia vincla (Muri Troiae a Neptuno exstructae) 64, 368.

*Neptunus* uterque 31, 3.

*Nereides* aequoreae 64, 15.

*Nicaea* (urbs Bithyniae) aestuosa 46, 5.

*Nilus septemgeminus* 11, 8.

*Nonius Struma* (homo pravus) 52, 2.

*Novum Comum* (Urbs in Insurbria) 35, 8.

*Nymphae marinae* 64, 17.

*Nysigena* (Nysa urbs Indiae) Nysigenae Sileni 64, 253.

## O.

*Oarion* (Orion sidus) 66, 94.

*Oceanus* altus 66, 68. Nympharum genitor 88, 6.

*Oetaeus* (Oeta Mons Thessaliae)

Oetaei ignes 62, 7. Oetaeae Thermopylae 68, 54.

*Olympus* (Mons Thessaliae, pro coelo usurpat Catullus) 62, 1.

*Otho* (homo illepidus) 54, 1.

## P.

*Parcae* 64, 307.

*Paris* 68, 103.

*Parnassus* (Mons in Phocide) 64, 391.

*Parthi sagittiferi* 11, 6.

*Pasithea* (Gratiarum una) 63, 43.

*Pegasus* volatus 55, 24.

*Peleus* Thessaliae columen 64, 26.

*Pelias* (Pelion mons Thessaliae) vertex 64, 1.

*Pelion* 64, 279.

*Pelops* pericurus 64, 347.

*Penelopeus* (Penelope uxor Ulixi) Telemachus 61, 229.

*Peneos* (Thessaliae fluvius) 64, 286.

*Perseus* pennipes 55, 25.

*Persicus*, Persicum haruspicium 90, 2.

*Phaëton* flammatus 64, 292.

*Pharsalia* (regio Thessaliae) 64, 36.

*Pharsalius*, Pharsalia tecta 64, 36.

*Phasis* (fluvius Colchidis) 64, 3.

*Pheneum* (urbs Arcadiae) Cyl-leneum 68, 109.

*Phrygius* index (Paris) Phrygia domus 63, 20. Phrygium nemus 63, 2. Phrygii campi 46, 4. rivi 64, 345.

*Phryx* tibicen 63, 22.

*Phthioticus* (Phthiotis regio Thessaliae) Phthiotica Tempe 64, 35.

*Pimplaeus* ( *Pimpla* fons Boeotiae ) mons 105, 1.  
*Piraeus* ( *Athenarum* portus ) 64, 74.  
*Pisaurum* ( oppidum Umbriae ) 81, 3.  
*Piso* ( *L. Calpurnius* ) 28, 1.  
*Pollio* ( *Asinius* ) 12, 6.  
*Polyxenius* ( *Polixena* Priami filia ) *Polixenia* caedes 64, 369.  
*Ponticus* ( *Pontus* regio Asiae ) sinus trux 4, 9. *Pontica* praeda 29, 19.  
*Porcius* ( homo pravus ) ad quem 47.  
*Posthumia* ( mulier vinolenta ) 27, 3.  
*Posthumius* 67, 35.  
*Priapus* 18. *Verpus* ( *Piso* ) 47, 4.  
*Prometheus* sollerti corde 64, 295.  
*Propontis* 4, 9.  
*Protesilaëus* ( *Protesilaus* dux Graecus Troiano bello ) *Protesilaëa* domus 64, 74.

## Q.

*Quintia* ( puella formosa, sed insulsa ) de qua 86.  
*Quintilia* ( *Calvi* amica ) 96, 6.  
*Quintius* ( sodalis *Catulli* ) ad quem 82.

## R.

*Ravidus* ( *Catalli* rivalis, ad quem 40. ) misellus *ibid.*  
*Remus* 29, 15.  
*Rhamnusia* virgo ( *Nemesis* a *Rhamnunte* pago ) 64, 396, 66, 71. 58, 77.  
*Rhenum* gallicum 11, 11.

*Rhesus* ( rex Thraciae ) 55, 26.  
*Rhodus* nobilis 4, 8.  
*Rhoeteus* ( *Rhoeteum* promontorium in Troade ) *Rhoetca* littora 65, 7.  
*Roma* 68, 34.  
*Romulus* 28, 15. *cinaedus* ( *Caesar* ) 29, 5, 10.  
*Rufa* ( femina infimi pretii ) *Bononiensis* 59, 1.  
*Rufulus* 5, 1.  
*Rufus* ( homo foedus ) ad quem 69.  
*Rufus* ( falsus amicus ) ad quem 77.

## S.

*Sabinus* ( Italiae populus ) 39, 10.  
*Sabinus*, *Sabinum* fundum 44, 1.  
*Sacae* ( populi *Seythiae* proximi ) 11, 6.  
*Saetabus* ( *Saetabum* urbs Hispaniae ) *Saetaba* sudaria 12, 14. 25, 9.  
*Salisubsuli* ( *Salii* Martis sacerdotes ) 17, 6.  
*Sapphicus* ( *Sappho* poetria ) *Sapphica* Musa 35, 16.  
*Saturnalia* optimus dierum 14, 15.  
*Satyri* *Nysigenae* 64, 251.  
*Scamandrus* ( fluvius in Troade ) 64, 358.  
*Scylla* latrans 60, 2. vorax 64, 156.  
*Scyros* ( insula in Aegaeo mari ) 64, 35.  
*Septimius* 45, 1.  
*Serapis* 10, 26.  
*Sextianus* conviva 44, 10.  
*Sextius* ( homo insulsus ) 44, 20.  
*Sileni* *Nysigenae* 64, 253.  
*Silo* ( leno ) ad eum 103.  
*Simonideus* ( *Simonides*, philosophus ) *Simonideae* lacrimae 39, 8.

*Sirmio* (peninsula in lacu Benaeo) venusta 31, 12.  
*Smyrna* (Cinnae poema) 95, 5.  
*Socratio* ad quem 47.  
*Sol* 63, 39.  
*Somnus* 63, 42.  
*Struma* Nonius 52, 2.  
*Suffenus* (malus poeta) 14, 19.  
*Sulla* (Corn. Epicadus, liber-  
tus) 14, 9.  
*Syriae* 45, 22.  
*Syrius*, *Syrium* olivum 6, 8.  
*Syri aperti* 36, 12.  
*Syrtis* 64, 156.  
*Stymphalius* (*Stymphalus* pa-  
lus Arcadiae) *Stymphalia*  
monstra 68, 113.

## T.

*Tagus* (Lusitaniae fluvius) au-  
rifer 29, 20.  
*Tappo* (homo pathicus) 104, 4.  
*Telemachus* (filius Ulissis) Pe-  
nelopeus 61, 229.  
*Tempe* (regio Pelasgidis)  
Phthiotica 64, 35. viridantia  
*ibid.* 286.  
*Thetys* cana 66, 70, ultima 88, 5.  
*Teucrus* sanguis 64, 345.  
*Thalassius* (Hymen) 61, 134.  
*Thallus* (homo libidinosus) ad  
quem 25. cinaedus *ibid.*  
*Themis* 68, 153.  
*Thermopylae* Octacae 68, 54.  
*Theseus* 64, 53.  
*Thespius* (*Thespie* urbs Boeo-  
tiae) *Thespie* rupes (*Heli-  
con*) 61, 27.  
*Thessalia* 64, 26.  
*Thessalus*, *Thessala* pubes 64, 288.  
*Thetis* Neptunine 64, 28.  
*Thia* (Solis mater) 66, 44.  
*Thiasus* 64, 253.  
*Thracia* horrida 4, 8.  
*Thyades* evanescentes 64, 392.  
*Thynia* (Asiae regio) 31, 5.

*Thynus*, *Thynicographi* 25, 7.  
*Thyonianus* (*Thyone* Bacchi  
mater) merus 27, 7.  
*Tibur* (Italiae populus) 39, 10.  
*Tibur* fundus. 44, 1.  
*Torquatus* v. *Manlius*.  
*Transpadanus* 39, 13.  
*Trivia* (*Diana*) 66, 5. *potens*  
34, 15.  
*Trinacrius*, *Trinacria* Sicilia,  
*Trinacria* rupes (*Aetna*) 68,  
53.  
*Triton* (lacus Thraciae) rapi-  
dus 64, 396.  
*Troia* infelix 68, 99. nefas 68,  
89. obscena 68, 99.  
*Troïgenae* 64, 356.  
*Troius*, *Troia* tellus 65, 7.  
*Tyro* (filia Salmonei) 64, 303.

## U.

*Umbra* (populus Italiae) pa-  
stus 39, 11.  
*Urania* (Musa) 61, 2.

## V.

*Varrus* (*Alphenus Varus*) 10,  
1. ad 9. 22 et 30.  
*Vatinianus*, *Vatinianum* odium  
14, 3. *Vatiniana* crimina 53, 2.  
*Vatinius* (homo fatuus) 52, 3.  
*Veneres* 3, 1.  
*Venus* bona 61, 44. ponto creata  
36, 11. sanguinis expers 66,  
90. sancta 68, 5.  
*Verannius* (amicus Catulli) ad  
quem 9, et 28. optimus 28, 3.  
*Verona* (urbs Galliae Togatae)  
35, 3.  
*Verraniolus* 47, 3. vide *Ve-  
rannius*.  
*Vesper* 62, 1.  
*Vctius* (L., homo putidus) 54,  
2 ad eum 98.



*Vibeni* (homines nequam)  
ad eos 33.

*Virro* (libidinosus homuncio,  
ad quem 71.) miscellus 80, 7.

*Volusius* (malus poëta) de quo  
36.

Z.

*Zephyritis* (Arsinoë a marito

*Zephyro*) 66, 57.

*Zephyrus* 46, 3.

# INDEX IN ANNOTATIONES

ET

## VARIETATEM LECTIONIS.

A.

- A** pro Ah a librariis scriptum. V. L. 61, 46.  
 Abducere et adducere permu-  
 tantur A. 75, 5.  
 Abesse et abisse perm. V. L. 68, 85.  
 Abire pro obire dicunt Romani. V. L. 66, 2.  
 Ac et ad perm. V. L. 61, 31.  
 Adspicere et accipere perm. V. L. 68, 13.  
 Adulterii poena A. 15, 18.  
 Aedes et sedes perm. V. L. 64, 48.  
 Aeternus et alternus perm. V. L. 109, 6.  
 Alis pr. alius, alid pr. aliud A. 66, 28.  
 Alter — ille pr. alter — alter A. 57, 4.  
 Amaracus A. 61, 7.  
 Amastris A. 4, 13.  
 Amathusia (Venus) cur duplex? A. 68, 51.  
 Amor impotens quid? A. 35, 12.  
 Amoris declarandi formulae ab oculis petita A. 3, 5.  
 Amphitryoniades cur falsiparens A. 68, 112. Pheneum paludibus liberat. *ibid.*  
 Ancon A. 36, 13.  
 Androgeus, ci. fabula A. 64, 77.  
 Augustus et augustus perm. V. L. 64, 80.  
 Animae defunctorum Oceanum transiturae creditae V. L. 66, 63.  
 Antimachus Thebaida scripsit A. 95, 10.  
 Antius (C. Restio) A. 44, 11.  
 Anus adiective A. 9, 4. et A. 68, 46.  
 Aquâ marinâ scelera expiantur A. 88, 6.  
 Arabes cur molles? A. 11, 5.  
 Arbores ducunt familiam A. 4, 15. genus iactant A. 64, 1. infelices A. 36, 8. iis tribuitur vox A. 4, 12.  
 Arsinoë sub Chloridis nomine ab Aegyptiis culta A. 66, 54. unde Zephyritis dicta sit? A. 66, 57.  
 Asia palus A. 61, 22.  
 Asinius Pollio A. 12, 6.  
 Atalanta, duae fuerunt eiusdem nominis A. 2, 11.  
 Athos mons A. 66, 44.  
 Atqui et atque perm. V. L. 66, 25.  
 Atys, eius fabula A. 63. *argum.*  
 Aurelius A. 11, 1.

Aut abest in formula aut nihil  
aut paulo A. 68, 131.

Avertere in malam partem A.  
64, 5.

Aves in deliciis habitae A. 2.  
*argum.*

## B.

Bacchantes vitulos et iuvenos  
disceperere soliti A. 64, 258.

Barathrum quid? A. 68, 108.

Batti sepulcrum A. 7, 6.

Battiades Callimachus unde sic  
dictus? A. 65, 16.

Bellus quis dicatur? A. 78, 3.

Benacus, eius undae cur Lydiae  
dicantur? A. 31, 13.

Berenice, eius fabula A. 56. *ar-*  
*gum.* eius coma in sidus versa  
*ibid.* quem in coelo locum  
teneat *ibid.* 65.

Bootes cur tardus? A. 66, 67.

Brixia mater Veronae A. 67, 34.

## C.

Caelinnus ad undarum strepi-  
tum translatus A. 64, 274.

Cadavera, eorum dilaniatione-  
fas habita A. 108, 4.

Caecilius A. 35, 1.

Caesaris monumenta A. 11, 10.

Calvus (C. Lic.) A. 14. *argum.*

Campus minor A. 55, 3.

Canis impudentiae imago A.  
42, 16.

Capillum de omni pilorum ge-  
nere dicitur A. 25, 1.

Capsula quid? A. 68, 36.

Carbonibus fores iuimicorum  
notatae A. 37, 10.

Carchesia mali quid? A. 64, 236.

Castor et Pollux, eorum tem-  
plum 37, 2.

Catagraphi Thyni A. 25, 7.

Catullus emendatur

V.L.	10, 26.	A. 2, 7.
—	17, 15.	— 6, 12.
—	19, 5.	— 8, 19.
—	20.	— 14, 17.
—	20, 3.	— 15, 2.
—	39, 17.	— 18, 2.
—	57, 8.	— 19, 7.
—	61, 158.	— 25, 5.
—	206.	— 41, 7.
—	62, 14.	— 63, 9.
—	64, 229.	— 64, 94.
—	243.	— 310.
—	68, 52.	— 409.
—	110.	— 65, 23.
—	112.	— 66, 7.
—	155.	— 66, 21.
—	157.	— 55.
—	76, 11.	— 65.
—	97, 7.	— 77.
—	102, 3.	— 79.
		— 67, 6.
		— 20.
		— 68, 131.
		— 132.
		— 143.
		— 76, 5.
		— 107, 3.
		— 113, 1-2.

Celtiberi et Hispani capillum  
alere soliti A. 37, 17.

Cinerarii qui? A. 61, 138.

Cinis feminino genere usur-  
patur A. 68, 89.

Cinna A. 95, 1.

Circus maximus A. 55, 4.

Cistae in Orgiis portatae A.  
64, 260.

Chiron immortalis A. 64, 280.

Chloridos ales equus A. 66, 54.

Coelius (M. Rufus) A. 58, 1.

Coena rogo imposita a paupe-  
rioribus diripi solita A. 59, 3.

Colonia A. 17.

Commodus quid? V. L. 10, 26.

Comparatio amoris coniugalis cum vite arbori inhaerente A. 61, 106. frigescentis cum flore succiso A. 11, 21. flammae rutilantis cum crinibus A. 61, 76. Magni numeri cum aristis A. 48, 5. puellae cum hoedis A. 17, 15. myrto A. 61, 21. Venere A. 61, 98. cum uvis A. 17, 16.

Componi, verbum in re funebri usitatum A. 68, 98.

Concubinus nuptae iusso tondetur A. 61, 138.

Consecutio temporum neglecta A. 64, 126.

Conturbare de decoctoribus dicitur A. 5, 11.

Cornu aduncum Phrygiae tibiae iunctum A. 64, 264.

Corpus pro pectus a librariis substitutum V. L. 64, 221.

Correre active pro prosterneretur dicitur V. L. 68, 52.

Credere et tradere perm. A. 67, 9.

Crepidae carbatinae A. 98, 4.

Cybelle A. 63. *argum.*

Cycnea arx A. 67, 32.

Cyrene A. 7, 4.

Cyturus A. 4, 13.

## D.

Daulias Progne unde sic dicta A. 65, 14. dissensus in eius fabula *ibid.*

De die pro multa adhuc die A. 47, 6.

De et Di in verbis compositis saepissime perm. V. L. 64, 208.

Dedere A. 61, 59.

Deprecor casui tertio iungitur A. 103, 3.

Deprendi A. 56, 5.

Desiderium puella dicitur A. 2, 5.

CATUL. *Carm.*

Despuendi omen malum mos A. 50, 19.

Destinatus A. 8, 19.

Diana cur *σὺρπικα* et *ὑπερμῆτος* dicta? A. 34, 9. Trivia A. 34, 13. ei tribuitur cura frugum A. 34, 17. Sancta mater *Σάτυρον* et *κελεσβύχης* dicta A. 34, 21.

Dii littorales qui A. 4, 22.

Diligere et amare quomodo differant A. 72, 4.

Dindymus A. 63, 2.

Dixerit pro dixisse videtur A. 84, 6.

Dispicere A. 66, 1.

Dissidium et discidium quomodo differant V. L. 66, 22.

Dominae vocantur puellae et uxores A. 61, 31.

Ducere et dicere perm. V. L. 68, 8. ducebat et dicebat V. L. 8, 4.

Dum et cum perm. V. L. 64, 389.

Durrachium A. 36, 15.

## E.

Eoa unda A. 11, 3.

Epithalamium quid? A. 61. *pag.* 178.

Es et est perm. A. 67, 6.

Etrusci unde obesi A. 39, 11.

Expromere et exponere perm. V. L. 65, 3.

Externus et extremus perm. V. L. 68, 100.

## F.

Faces in pompa nuptiali praelatae A. 61, 15.

Facta et fata perm. V. L. 65, 9.

Fescennina A. 61, 126.

Fides dea A. 30, 11.

Flagitare cum duobus casibus quartis A. 55, 8.

O o o

Flagrare et fragrare perm. V.

L. 68, 144.

Flammeum A. 61, 8.

Flos de iuvenili aetate A. 17,  
14. A. 24, 1.

Fors et sors perm. V. L. 64,  
367.

Fucus et succus perm. V. L.  
64, 43.

Furiosorum cura a propinquis  
suscipienda A. 41, 5.

Furius A. 11, 1.

### G.

Galli feminino genere indu-  
cuntur A. 63, 12.

Gallia comata A. 29, 3.

Galliambicum metrum A. 63,  
pag. 229.

Genae fletu tumidae A. 3, 18.

Gentiles qui? A. 18, 123.

Genus pro filius A. 61, 2.

Golgus A. 36, 14.

### H.

H. positionem efficit A. 62, 4.  
64, 20.

Harpocrates, eius fabula A. 74,  
4.

Hecates coena in triviis ad di-  
ripiendum proposita A. 47, 7.

Hellespontus ostreis abundans  
A. 18, 4.

Hiberi A. 9, 6.

Hippomenes, ei nupsit Atalanta  
A. 2, 11.

Hircani A. 11, 5.

Horatii lectio vetus defensa A.  
19, 4.

Horatio vetus lectio adserta V.  
L. 66, 55.

Hostia προστάτη A. 68, 76.

Hostias maioribus tantum diis  
immolare licebat A. 19, 15.

Hymni in Appollinem et Dianam a pueris et puellis de-  
cantati A. 34. *argum.*

### I.

Iam et tam perm. V. L. 68, 77.

Idalium A. 36, 16.

Idomenae duae A. 64, 178.

Idrus A. 64, 301.

In superfluum A. 55, 14.

Incessus meretricum turpis A.  
42, 8.

Inchoare A. 35 13.

Indomitus dicitur de feminis  
intactis A. 58, 118.

Infinitivus gerundii loco sub-  
stantivo iungitur A. 62, 3.

Insto inservit paraphrasi A. 66,  
50.

Invictus et invitus perm. V. L.  
64, 204.

Ipsulae V. L. 17, 6.

Ira ad mare translata A. 4, 9.

Irredivivus pro irreparabilis A.  
17, 3.

Itone A. 64, 228.

Itylus A. 65, 14.

Iunctus et vinctus perm. V. L.  
61, 68.

Iuppiter unde *superior* A. 4, 20.

### L.

Labans et labens perm. V. L.  
63, 37.

Labor A. 31, 11.

Ladas A. 55, 25.

Lampsacum A. 18, 2.

Languor labans quid? V. L.  
63, 37.

Lanuvium A. 39, 12.

Laodamia, eius fabula A. 68, 74.

Larissa A. 64, 36.

Laserpicium A. 7, 4.

Latera usu Veneris exhausta A.  
6, 13.

Levis et lenis perm. V. L. 64,  
318.

Libelli pro tabernis librariis A.  
55, 4.

Libido in bonam partem A. 17, 5.  
 Librorum partes et ornamenta A. 22, 5.  
 Librorum praelectio ante editionem A. 44, 21.  
 Liguri fossa A. 18, 19.  
 Linen tangere malum omen A. 61, 166.  
 Livius explicatus A. 30, 2, 31, 7.  
 Lucina A. 34, 13.  
 Ludi in Iovis honorem A. 64, 388.  
 Lumen et limen perm. V. L. 64, 272. A. 66, 7.  
 Lunae amor in Endymionem A. 66, 5.  
 Luteum et lacteum perm. V. L. 19, 11.  
 Luteus quid? A. 61, 194. color laetitiae index 61, 10.  
 Lympha et Nympha perm. V. L. 61, 29.

## M.

Maculae animi in vita contracta post mortem quoque conspiciendae A. 57, 3.  
 Maenades pro Gallis A. 63, 23.  
 Magi ex concubitu matris cum filio procreandi A. 90, 4.  
 Magistri convivii A. 27, 3.  
 Malia lympa A. 68, 54.  
 Malum gratum puellis ab amatoribus munusculum A. 65, 19.  
 Mane, imper. ultima correpta V. L. 10, 24.  
 Manere cum casu tertio A. 8, 15.  
 Manlius (Aulus Torquatus) A. 61 pag. 177.  
 Mare pro abundantia rei cuiusdam A. 115, 2.  
 Marrucinatorum fides A. 12, 1.  
 Membranæ publicandorum li-

brorum laevigantur A. 1, 2.  
 Meumius (C. Gemellus), eius nequitia A. 10, 12.  
 Mihi superfluum A. 24, 4.  
 Millia facere A. 5, 10.  
 Minerva cur *παρνασσος*? A. 45, 7. cur patrona virgo? A. 50, 8. *καλίστορος* A. 64, 8.  
 Minos cur iniustus A. 64, 75.  
 Minotaurus, in eo depingendo et describendo variant nummi et auctores A. 64, 79.  
 Modus adversarium iuvadendi A. 116, 7.  
 Morbus pro vitio A. 39, 7.  
 Mos mortuos ianuam versus collocandi A. 67, 6.  
 Mucus et pituita quomodo differant A. 23, 17.  
 Mugiles A. 15, 19.  
 Munera Saturnalibus oblata A. 14, 4.  
 Musae omnes fere sobolem produxere A. 61, 2.  
 Mutare et mulctare perm. V. L. 12, 8.  
 Myrtus Asia A. 61, 22.

## N.

Nam et enim, non verisimile ea verba permutata esse V. L. 10, 26.  
 Natorum cum parte similitudo maternae castitatis specimen A. 61, 121.  
 Ne et nec perm. V. L. 64, 83, 68, 43.  
 Nefas adiective dicitur A. 58, 88.  
 Nemesis A. 50, 20.  
 Neptunus duplex A. 31, 3.  
 Nilus A. 11, 4.  
 Nomina deorum pro eorum templis A. 10, 26.  
 Non — sed pro non modo — sed etiam A. 44, 20.  
 Novum Comum A. 35, 3.

Nox et vox perm. V. L. 63, 21.  
 Nuces iactandi mos A. 61, 128.  
 Numen et nomen perm. V. L.  
 64, 134. 66, 7. numen et  
 lumen *ibid.* numen et munus  
*ibid.*  
 Nunc et non perm. A. 66, 21.  
 Nuptae corollis cinctae A. 61,  
 6.  
 Nutare de arboribus cunctis,  
 non tantum conigeris V. L.  
 64, 289.

## O.

Obscenus pro detestabilis A.  
 68, 99.  
 Oculi nigri pars pulchritudinis  
 A. 43, 2. ebrii A. 45, 11. tu-  
 mido fletu A. 3, 18. eorum  
 osculatio intimi amoris si-  
 gnum A. 9, 7.  
 Offirmare se A. 76, 11.  
 Olim adiectivo arcte iungitur  
 A. 96, 4.  
 Omentum diis adoleto A. 90,  
 6.  
 Onyx vasculum interdum si-  
 gnificat A. 66, 83.  
 Oraculum Iovis Hammonis A.  
 7, 5.  
 Orcus omnia bella devorat A.  
 3, 14.  
 Orgia unde sic dicta A. 64, 260.  
 Oris et aris perm. V. L. 64, 132.

## P.

Pallii usus in coenis A. 25, 6.  
 Parthi A. 11, 6.  
 Pedes lavare mulieres viris so-  
 lebant A. 64, 162.  
 Pegasus A. 55, 24.  
 Peliacus vertex A. 64, 1.  
 Perculi et pertuli perm. V. L.  
 68, 114.  
 Perducere et producere perm.  
 V. L. 109, 6.

Persei alata talaria A. 55, 25.  
 Pes exiguus pars pulchritudinis  
 A. 43, 2.  
 Pes in navigiis quid? A. 4, 21.  
 Petitor A. 44, 11.  
 Phaedri locus explic. A. 54, 5.  
 Phaselus A. 4, 1.  
 Philoxenus Dionysii carminibus  
 excruciat A. 44, argum.  
 Pila cuilibet tabernae appositae  
 A. 37, 2.  
 Pisaura sedes moribunda cur?  
 A. 81, 3.  
 Piso (Cn. vcl L. Calpurn.) A.  
 28, 1.  
 Platanus in deliciis habita A.  
 64, 291.  
 Plauti locus explic. A. 55, 6.  
 Ploxenus A. 97, 6.  
 Plusquamperfectum et Imper-  
 fectum iunguntur A. 66, 35.  
 Poetae impii A. 14, 7.  
 Polycena A. 64, 369.  
 Pompeius simpliciter Magnus  
 vocatur A. 55, 6. ei. theatrum  
*ibid.*  
 Pontica Caesaris praeda A. 29,  
 19.  
 Ponticus sinus A. 4, 9.  
 Pontus ob materiam navibus  
 aedificandis aptam celebrata  
 A. 4, 10.  
 Posthuma A. 27, 3.  
 Potens et impotens in amore  
 A. 8, 9.  
 Praepositiones neglectae V. L.  
 37, 10.  
 Praetextati nuptam domum de-  
 ducentes A. 61, 81.  
 Prendere quid? A. 55, 7.  
 Pretium pro dispendio A. 77, 2.  
 Priapus navigationis praeses A.  
 17, 2.  
 Pro et prae perm. V. L. 63, 383.  
 Propontis A. 4, 9.  
 Pueri, ita viri iuvenesque vo-  
 cantur A. 12, 9.  
 Pugillares A. 42, 5.

## Q.

- Quamvis pro valde, admodum  
A. 12, 5, pro quantumvis A.  
103, 2.  
Que — que pro tam — quam  
A. 57, 2.  
Qui pro quo V. L. 62, 20.  
Quid et quod perm.  
Quisquis pro quisque A. 58, 28.  
Quotidianus prim. producit  
V. L. 68, 39.  
Quum et quam perm. V. L.  
66, 23.

## R.

- Recoctus senis A. 54, 5.  
Reddere pro dare A. 66, 37.  
Rhamnusia virgo A. 66, 71.  
Rhesi equi.  
Rhodus A. 4, 8.  
Romulus A. 29, 5.

## S.

- Sacae A. 11, 6.  
Saetabis A. 12, 14.  
Salaputium A. 53, 5.  
Salinum a veteribus purissime  
conservatum A. 23, 19.  
Salisubuli A. 17, 6.  
Sallustius emendatus V. L. 29,  
2.  
Saltatio pompa nuptiali instituta  
A. 61, 14.  
Saturnalia A. 14, 15.  
Scelerati a feris potissimum peti  
creduntur A. 45, 7.  
Scyllae duae fuere, quarum  
μῦθοι confunduntur A. 60, 2.  
Scyros A. 54, 35.  
Sed et et perm. V. L. 66, 22.  
Sedere in malam partem V. L.  
66, 22.  
Sensit et sanxit perm. V. L.  
64, 21.  
Scrapidis templum A. 10, 25.

- Sestiana dicta A. 64, 10.  
Sidera supra montes orientia  
et occidentia A. 62, 7.  
Sileni Nysigenae A. 64, 253.  
Sinistrae usus in furando A.  
12, 1.  
Sirmio A. 31, 1.  
Smyrna poema Cinnae, eius  
argumentum A. 95, 1.  
Solea mulierum A. 68, 72. So-  
leae equorum ungulis non  
clavis adfixae, sed tantum  
alligatae A. 17, 26.  
Sperare pro timere A. 64, 140.  
Sponsae invitae raptae A. 61, 3.  
Sternutamenta omnia fausta et  
infausta A. 45, 8.  
Struma Nonius A. 52, 2.  
Sympitalia monstra A. 68, 113.  
Suetonii locus expl. A. 29. *ar-*  
*gum*.  
Sulla (Corn. Epicadus) A. 14,  
9.  
Syri A. 36, 12.

## T.

- Tacitus et clamare de rebus  
inanimatis A. 6, 7.  
Tamen post voces etsi vel quam-  
quam omitti solet A. 66, 75.  
Tempe unde Phthiotica A. 64,  
35.  
Tempus (pars capitis) singulari  
numero A. 61, 162.  
Tener feminino genere V. L.  
20, 14.  
Terentius explic. A. 23, 5.  
Terra corporibus defunctorum  
iniicienda A. 64, 153.  
Texere de navibus A. 64, 10.  
Thallus A. 25. *argum*.  
Theocriti locus expl. A. 11, 21.  
Thetis num lubens nupta sit  
Peleo A. 64, 20. Thetis et  
Tethys quomodo differant A.  
66, 20.  
Thracia A. 4, 8.



Thyonianus cur Bacchus dictus  
A. 27, 6.

Tibullus emend. et expl. A. 59,  
3.

Tiburinus ager A. 44, 1.

Tortus et totus perm. V. L.  
64, 13.

Trinacria unde Sicilia A. 68,  
53.

Tuba pro tibia A. 63, 9.

Tum et cum perm. V. L. 64,  
19 - 20.

Tunc et nunc perm. V. L. 66,  
24.

## U.

Ululare de querentibus pariter  
ac de gaudentibus dicitur  
A. 63, 24.

Unanimus et unanimis, exani-  
mus et exanimis, inermis et  
inermis saepe perm. V. L.  
10, 4.

Unguentis lectuli inungi soliti  
A. 6, 8. eorum usus in con-  
viviis A. 13, 10.

Unus et imus perm. V. L. 61,  
171. Unus pro totus plane is  
qui esse debet V. L. 61, 171.  
A. 22, 10. cf. Cicero de Leg.  
1, 2.

Uria V. L. 36, 12.

Urina dentes defricant Celti-  
beri A. 39. *argum.* et 18.

Ustor 59, 5.

Ut et ad perm. A. 66, 21. V.  
L. 68, 84.

## V.

Varrus A. 10, 1.

Vatinius A. 52, 3. omnium  
bonorum in eum odium A.  
14, 3.

Velle abundat A. 64, 138.

Veneres Cupidinesque cur ad  
exequias citentur? A. 3, 2.

Venti compar. cum equis equi-  
tantes et alati fuguntur A.  
66, 54.

Venus Appia V. L. 36, 12. *κα-  
ταγής* et *ἀκαταγής διαγής* A.  
36, 11. ad eius aram sangui-  
nem fundere nefas habitum  
A. 66, 91. eius tactuomnia  
fiunt immortalia A. 66, 56.

Venustas A. 87, 3.

Versiculi a librariis ob repe-  
titionem verbi omissi V. L.  
49, 6.

Vestes rarae muneri puellis da-  
tae A. 69, 3.

Vexare et versari perm. V. L.  
64, 80.

Vibennii A. 23. *argum.*

Victus et vinctus perm. V. L.  
64, 125.

Vinciendi uotio ad amorem tran-  
slata A. 61, 33.

Virgilius expl. et emend. A. 66,  
54. eiusd. locus expl. 50, 6.  
64, 54. Virgilio vetus lectio  
adseritur A. 37, 1.

Visere ad aliquem A. 10, 1.

Volusii annales A. 36, 1.

## Z.

Zonam quam ob causam virgi-  
nes gerant A. 2, 13. soluta  
61, 53.

# INDEX CATVLLIANVS

## SECYNDVM INITIA CARMINVM

### DIGESTVS.

	<i>Carm.</i>	<i>Pag.</i>
<b>A</b> cmen Septimius, suos amores,	XLV	109
Adeste, hendecasyllabi, quot cstis	XLII	102
Alphene immemor atque unaninis false sodalibus,	XXX	76
Amabo mea dulcis Ipsithilla,	XXXII	79
Annales Volusi, cacata charta,	XXXVI	88
Anne sana illa puella defututa	XLI	100
Aufilena, bonae semper laudantur amicae :	CX	345
Aufilena, viro contentas vivere solo,	CXI	346
Aureli, pater esuritionum,	XXI	53
Aut, sodes, mihi redde decem sestertia, Silo,	CIII	339
 Bononiensis Rufa Rufulum fellat,	 LIX	 137
Chommoda dicebat, si quando commoda vellet	LXXXIV	316
Cinaede Thalle, mollior cuniculi capillo,	XXV	64
Coeli, Lesbia nostra, Lesbia illa,	LVIII	136
Coelius Aufilenum, et Quintius Aufilenam,	C	336
Coenabis bene, mi Fabulle, apud me	XIII	35
Collis o Heliconei	LXI	142
Commendo tibi me ac meos amores,	XV	40
Consule Pompeio primum duo, Cinna, solebant	CXIII	348
Credis, me potuisse meae maledicere vitae,	CIV	339
Cum puero bello praeconem qui videt esse,	CVI	341
 Desine de quoquam quidquam bene velle mereri,	 LXXIII	 303
Dianae sumus in fide	XXXIV	83
Dicebas quoudam, solum te nosse Catullum,	LXXII	301
Disertissime Romuli nepotum	XLIX	116
 Egnatius, quod candidos habet dentes,	 XXXIX	 96
Ego haec, ego arte fabricata rustica,	XX	52
Etsi me assiduo confectum cura dolore	LXV	249

	<i>Carm.</i>	<i>Pag.</i>
Flavi, delicias tuas Catullo,	VI	15
Formiano saltu non falso Mentula dives	CXIV	349
Furi et Aurelii, comites Catulli,	XI	29
Furi, quoi neque servus est, neque arca,	XXIII	60
Furi, villula nostra non ad Austri	XXVI	67
Gallus habet fratres, quorum est lepidissima coniux	LXXVIII	310
Gellius audierat, patrum obiurgare solere,	LXXIV	304
Gellius est tenuis: quidni? quoi tam bona mater	LXXXIX	321
Hesterno, Licini, die otiosi	L	117
Hunc ego iuvenes locum, villulamque palustrem,	XIX	50
Hunc lucum tibi dedico consecroque, Priape,	XVIII	48
Iam ver egelidos refert tepores,	XLVI	112
Ille mihi par esse Deo videtur,	LI	121
In te, si in quemquam, dici pote, putide Vetti;	XCVIII	333
Iucundum, mea vita, mihi proponis amorem	CIX	344
Lesbia mi dicit semper male, nec tacet unquam	XCII	324
Lesbia mi presente viro mala plurima dicit:	LXXXIII	315
Lesbius est puleher: quidni? quem Lesbia malit,	LXXIX	311
Lugete, o Veneres Cupidinesque,	III	7
Male est, Cornifici, tuo Catullo;	XXXVIII	94
Marrucine Asini, manu sinistra	XII	32
Mellitos oculos tuos, Iuveni,	XLVIII	115
Mentula conatur Pimplaeum scandere montem:	CV	340
Mentula habet instar triginta iugera prati,	CXV	350
Mentula moechatur: moechatur mentula certe,	XCIV	326
Minister vetuli puer, Falerni,	XXVII	68
Miser Catulle, desinas ineptire,	VIII	19
Multas per gentes et multa per aequora vectus	CI	337
Multus homo es, Naso; nam tecum multus homo est, qui	CXII	347
Nascatur Magus ex Gelli matrisque nefando	XC	322
Nemone in tanto potuit populo esse, Iuveni,	LXXXI	313
Ni te plus oculis meis amarem,	XIV	37

	<i>Carm.</i>	<i>Pag.</i>
Nil nimium studeo, Caesar, tibi velle placere,	XCH	325
Noli admirari, quare tibi femina nulla,	LXIX	297
Non ideo, Gelli, sperabam te mihi fidum	XCI	323
Non, ita me Dii ament, quidquam referre putavi,	XCVII	331
Nulla potest mulier tantum se dicere amatam	LXXV	305
Nulli se dicit mulier mea nubere malle,	LXX	299
Num te leaena montibus Libyssinis,	LX	139
O Colonia, quae cupis ponte ludere longo,	XVII	43
O dulci iucunda viro, iucunda parenti,	LXVII	263
O Funde noster, seu Sabine, seu Tiburs,	XLIV	106
O Furum optime balneariorum,	XXXIII	81
O rem ridiculam, Cato, et iocosam,	LVI	133
O qui flosculus es Iuventiorum,	XXIV	62
Odi et amo. Quare id faciam, fortasse requiris.	LXXXV	318
Omnia qui magni dispexit lumina mundi,	LXVI	254
Oramus, si forte non molestum est,	LV	127
Othonis caput oppido pusillum,	LIV	125
Pae'dicabo ego vos et iurumabo,	XVI	42
Passer, deliciae meae puellae,	II	5
Phaselus ille, quem videtis, hospites,	IV	10
Peliaco quondam prognatae vertice pinus	LXIV	197
Peninsularum, Sirmio, insularumque	XXXI	77
Pisonis comites, cohors inanis,	XXVIII	69
Poëtae tenero, meo sodali,	XXXV	86
Porci et Socraton, duae sinistrae	XLVII	113
Pulchre convenit improbis cinaedis	LVII	134
Quaenam te mala mens, miselle Ravide,	XL	99
Quaeris, quot mihi basiationes	VII	18
Quid dicam, Gelli, quare rosea ista labella	LXXX	312
Quid est, Catulle, quid moraris emori?	LII	123
Quid facis is, Gelli, qui cum matre atque sorore	LXXXVIII	319
Quinti, si tibi vis oculos debere Catullum,	LXXXII	314
Quintia formosa est multis: mihi candida, longa,	LXXXVI	318
Quis hoc potest videre, quis potest pati,	XXIX	72
Quoi dono lepidum novum libellum	I	3
Quod mihi fortuna, casuque oppressus acerbo,	LXVIII	276
Risi nescio quem modo in corona,	LIII	124
Rufe, mihi frustra ac nequidquam credite amice,	LXXVII	309

CATUL. *Carm.*

P p p

	<i>Carm.</i>	<i>Pag.</i>
Saepe tibi studioso animo venanda requirens	CXVI	351
Salax taberna vosque contubernales,	XXXVII	91
Salve, nec minimo puella naso,	XI,III	104
Si, Comini, populi arbitrio tua eana senectus	CVIII	343
Si qua recordanti benefacta priora voluptas	LXXVI	306
Si quidquam cupido optantique obtigit unquam, et	CVII	341
Si quidquam mutis gratum acceptumque sepulcris	XCVI	330
Si quidquam tacito commissum est fido ab amico,	CII	338
Si quoi, Virro, bono sacer alarum obstitit hircus,	LXXI	300
<i>Smyrna</i> mei Cinnæ nonam post denique messem,	XCV	327
Suffenus iste, Varre, quem probe nosti,	XXII	57
Super alta vectus Atys celeri rate maria,	LXIII	177
Surripui tibi, dum ludis mellite Iuveni,	XCIX	334
 Varrus me meus ad suos amores	 X	 23
Veranni, omnibus e meis amicis	IX	22
Vesper adest, Iuvenes, consurgite, vesper Olympo	LXII	167
Vivamus, mea Lesbia, atque amemus,	V	14

# INDEX EORVM,

QVAE IN HOC VOLVMIINE CONTINENTVR.

<b>T</b> ypographus Taurinensis L. . . . .	<i>Pag.</i>	III
Praefatio Frid. Guil. Doering . . . . .		IX
Index editionum Catulli in sex aetates digestus . . . . .		XV
Aetas I. Natalis . . . . .		<i>ibid.</i>
----- II. Aldina . . . . .		XIX
----- III. Muretina . . . . .		XXII
----- IV. Scaligeriana . . . . .		XXIV
----- V. Vossio-Brouckhonsiana . . . . .		XXVIII
----- VI. Vulpiana . . . . .		XXXI
Versiones et Metaphrases . . . . .		XXXIV
C. Valerii Catulli vita ex editione Vulpiana . . . . .		XXXVII
Nonnulla veterum Scriptorum de C. Valerio Catullo testimonia a Vulpio collecta . . . . .		XLV
Vulpii diatribe de metris Catulli . . . . .		LIII
CARMEN I. Ad Cornelium Nepotem . . . . .		3
----- II. -- passerem Lesbiae . . . . .		4
----- III. Luctus in morte passeris. . . . .		7
----- IV. Dedicatio Phaseli . . . . .		9
----- V. Ad Lesbiam . . . . .		13
----- VI. -- Flavius . . . . .		15
----- VII. -- Lesbiam . . . . .		18
----- VIII. -- se ipsum . . . . .		19
----- IX. -- Veraunium . . . . .		22
----- X. De Varri scorto . . . . .		23
----- XI. Ad Furium et Aurelium . . . . .		29
----- XII. -- Asinium . . . . .		32
----- XIII. -- Fabullum . . . . .		35
----- XIV. -- Calvum Licinium . . . . .		36

CARMEN XV.	Ad Aurelium . . . . .	Pag.	40
----- XVI.	-- Aurelium et Furium . . . . .		42
----- XVII.	-- Coloniam . . . . .		43
----- XVIII.	-- hortorum Deum . . . . .		48
----- XIX.	Hortorum Deus . . . . .		49
----- XX.	----- . . . . .		52
----- XXI.	Ad Aurelium . . . . .		55
----- XXII.	-- Varum . . . . .		57
----- XXIII.	-- Furium . . . . .		60
----- XXIV.	-- Iuventium puerum . . . . .		62
----- XXV.	-- Thallum . . . . .		64
----- XXVI.	-- Furium . . . . .		66
----- XXVII.	-- pocillatorem puerum . . . . .		68
----- XXVIII.	-- Veranium et Fabullum . . . . .		69
----- XXIX.	In Caesarem . . . . .		71
----- XXX.	Ad Alphenum . . . . .		75
----- XXXI.	-- Sirmionem peninsulam . . . . .		77
----- XXXII.	-- Ipsithillam . . . . .		79
----- XXXIII.	In Vibennios . . . . .		81
----- XXXIV.	Ad Dianam . . . . .		82
----- XXXV.	Caecilium invitat . . . . .		85
----- XXXVI.	In Annales Volusii . . . . .		88
----- XXXVII.	Ad contubernales . . . . .		91
----- XXXVIII.	-- Cornificium . . . . .		94
----- XXXIX.	-- Egnatium . . . . .		96
----- XL.	-- Ravidum . . . . .		99
----- XLI.	In amicam Formiani . . . . .		100
----- XLII.	-- quamdam . . . . .		102
----- XLIII.	-- amicam Formiani . . . . .		104
----- XLIV.	Ad Fundum . . . . .		105
----- XLV.	De Acme et Septimio . . . . .		108
----- XLVI.	Ad se ipsum de adventu veris . . . . .		112
----- XLVII.	-- Porcium et Socratonem . . . . .		113
----- XLVIII.	-- Iuventium . . . . .		115
----- XLIX.	-- M. T. Ciceronem . . . . .		116
----- L.	-- Licinium . . . . .		117
----- LI.	-- Lesbiam . . . . .		119
----- LII.	-- se ipsum de Struma et Vatinio . . . . .		123
----- LIII.	De quodam et Calvo . . . . .		124
----- LIV.	Ad Caesarem . . . . .		125
----- LV.	-- Camerium . . . . .		127

CARMEN LVI.	Ad Catonem . . . . .	Pag. 133
----- LVII.	-- Mamurram et Caesarem . . . . .	134
----- LVIII.	-- Coelium de Lesbia . . . . .	136
----- LIX.	De Rufa et Rufulo . . . . .	137
----- LX.	<u>Accusat perfidiam duri amici cuius-</u> dam . . . . .	139
----- LXI.	In nuptias Iuliae et Manlii . . . . .	140
----- LXII.	Carmen nuptiale . . . . .	165
----- LXIII.	De Atty . . . . .	174
----- LXIV.	Epithalamium Pelei <u>et Thetidos</u> . . . . .	197
----- LXV.	Ad Hortalum . . . . .	249
----- LXVI.	De Coma Berenices . . . . .	253
----- LXVII.	Ad Ianuam moechae cuiusdam . . . . .	268
----- LXVIII.	-- Manlium . . . . .	274
----- LXIX.	-- Rufum . . . . .	297
----- LXX.	De inconstantia feminei amoris . . . . .	299
----- LXXI.	<u>Ad Virronem</u> . . . . .	300
----- LXXII.	-- <u>Lesbiam</u> . . . . .	301
----- LXXIII.	<u>In ingratum</u> . . . . .	303
----- LXXIV.	-- <u>Gellium</u> . . . . .	304
----- LXXV.	<u>Ad Lesbiam</u> . . . . .	305
----- LXXVI.	-- <u>se ipsum</u> . . . . .	306
----- LXXVII.	-- <u>Rufum</u> . . . . .	309
----- LXXVIII.	<u>De Gallo</u> . . . . .	310
----- LXXIX.	<u>In Lesbium</u> . . . . .	311
----- LXXX.	<u>Ad Gellium</u> . . . . .	312
----- LXXXI.	-- <u>Iuventium</u> . . . . .	313
----- LXXXII.	-- <u>Quintium</u> . . . . .	314
----- LXXXIII.	<u>In maritum Lesbiae</u> . . . . .	315
----- LXXXIV.	<u>De Arrio</u> . . . . .	316
----- LXXXV.	-- <u>amore suo</u> . . . . .	318
----- LXXXVI.	-- <u>Quintia et Lesbia</u> . . . . .	ibid.
----- LXXXVII.	<u>(Vid. Var. Lect. ad Carmen LXXV.)</u> . . . . .	319
----- LXXXVIII.	<u>In Gellium</u> . . . . .	ibid.
----- LXXXIX.	<u>De Gellio</u> . . . . .	321
----- XC.	<u>In Gellium</u> . . . . .	322
----- XCI.	<u>-----</u> . . . . .	323
----- XCII.	<u>De Lesbia</u> . . . . .	324
----- XCIII.	<u>In Caesarem</u> . . . . .	325
----- XCIV.	-- <u>Mentulam</u> . . . . .	326
----- XCV.	<u>De Smyrna Cinnae poetae</u> . . . . .	327



CARMEN	XCVI.	Ad Calvum de Quintilia	Pag.	330
-----	XCVII.	In Aemilium . . . . .		331
-----	XCVIII.	Ad Vettium . . . . .		333
-----	XCIX.	-- Iuventium . . . . .		334
-----	C.	De Coelio et Quintio . . . . .		336
-----	CI.	Inferiae ad fratris tumulum . . . . .		337
-----	CII.	Ad Cornelium . . . . .		338
-----	CIII.	-- Silonem . . . . .		339
-----	CIV.	-- quendam de Lesbia . . . . .		<i>ibid.</i>
-----	CV.	In Mentulam . . . . .		340
-----	CVI.	De puero et praecone . . . . .		341
-----	CVII.	Ad Lesbiam . . . . .		<i>ibid.</i>
-----	CVIII.	In Cominium . . . . .		344
-----	CIX.	Ad Lesbiam . . . . .		344
-----	CX.	-- Aufilenam . . . . .		345
-----	CXI.	----- . . . . .		346
-----	CXII.	In Nasonem . . . . .		347
-----	CXIII.	Ad Cinnam . . . . .		348
-----	CXIV.	In Mentulam . . . . .		349
-----	CXV.	----- . . . . .		350
-----	CXVI.	Ad Gellium . . . . .		351
Phaselus Catulli totidem iambis puris graecis redditus a Iosepho Scaligero . . . . .				353
Catulli Priapeum totidem iambis puris graecis reddi- tum ab eodem . . . . .				355
Catulli epithalamium, seu Carmen nuptiale a Q. Sept. Florente Christiano graecis versibus expressum . . . . .				356
Carmen ad Ortalum graece redditum a Bonaventura Vulcanio . . . . .				359
Elegia de Coma Berenices, reddita ex latina et vetere Catulli metaphrasi, graecae ac suae linguae ab Anto- nio Maria Salvini Florentino . . . . .				361
Mureti Galliambus in Bacchum . . . . .				365
Index primus in Catulli contextum . . . . .				371
----- nominum propriorum . . . . .				463
----- in annotationes et varietatem lectionis . . . . .				471
----- Catullianus secundum initia carminum digestus . . . . .				479

*Facultate obtenta.*





ba

In

~~3257~~ 3333





12

13



